

JAMIA COLLEGE



JAMIA MILLIA ISLAMIA
NEW DELHI
LIBRARY

Class No. 954

Book No. 168 D7.1.1

Accession No. 4761

956,

Call No...168.7.1;1 Acc. No.....4761...

RARE BOOK

RARE BOOK

تاریخ ہندوستان

سلطنت اسلامیہ کا بیان

جلد اول

جس میں مضامین تفصیل ذیل میں:

- | | |
|---|--|
| (۱) ایک سلسلہ | (۵) ملک سندھ پر راجن عرب کی طرہ آوری اور قیامی |
| (۲) مقدمہ | (۶) تاریخ جنگ غفاسہ عباسیہ کی حکومت ہند کا |
| (۳) عرب کے زمانہ جاہلیت کا بیان | (۷) انتقال ہوا۔ |
| (۴) ایک سلسلہ خاندان سلاطین اسلامیہ کا مختصر بیان | (۸) خاندان غزنوی کی تاریخ |
| (۵) ہندوؤں نے دنیا میں سلطنت کی | (۹) خاندان غوری طرہ غلام بادشاہوں کی تاریخ |

مصنف

خان بہادر شمس الحسن مہاراجہ محمد زکریا صاحب دہلوی مرحوم

تالیف

دہلی نیشنل پبلشرز

پرنٹنگ اور پبلشنگ

فہرست کتب موجودہ بک

تاریخ ہندوستان - مصنفہ خان بہادر مولوی محمد کمال اللہ صاحب شمس العلماء رحمہ و دہلوی (یعنی مسلمانوں کے عہد سلطنت کی تاریخ ۱۰ جلدوں میں جس میں سے جلد اول کتاب ہمارے قیمت ہے۔
جلد دوم - حسن کے مضامین یہ ہیں۔ (۱) خاندان مجملہ کی تاریخ (۲) خاندان غلط

کی تاریخ (۳) سلاطین سادات اور لودھی کی تاریخ یہ جلد آجکل زیر طبع ہے قیمت ہے۔
جلد سوم - (۱) بابر نامہ (۲) شگرف نامہ ہمایوں (۳) رزم نامہ شیر شاہی (۴۰) صفحہ قیمت ہے۔
جلد چہارم - اسکے دو حصے ہیں حصہ اول میں تاریخ سندھ (۲) تاریخ کشمیر (۳) تاریخ

گجرات (۴) تاریخ ناولہ (۵) تاریخ خاندان (۶) تاریخ سلاطین بنگال (۷) تاریخ سلاطین جون پور - حصہ دوم
میں (۱) تاریخ سلاطین بہمنہ دکن (۲) تاریخ سلاطین علول شاہیہ بجا پور (۳) تاریخ سلاطین نظام شاہیہ
گوکنڈہ (۴) تاریخ سلاطین عادیہ ملک برار (۵) تاریخ سلاطین برید شاہیہ ملک بیدر (۶) نصیر شاہیہ تاریخ دکن و
پرتگیزیوں کی تاریخ (۷) تاریخ دکن کا ریویو قیمت عام

جلد پنجم - اقبال نامہ لکھری جس میں شہنشاہ اکبر کا حال تمام و کمال لکھا ہے قیمت سے
جلد ششم - کارنامہ جاگیر لکھری جس میں شہنشاہ عالمگیر کا حال لکھا ہے قیمت ہے۔

جلد ہفتم - فخر نامہ شاہجہاں جس میں شہنشاہ شاہجہاں کا حال از اول تا آخر مندرج ہے قیمت ہے۔
جلد ہشتم - بادشاہ نامہ عالمگیر یعنی شہنشاہ عالمگیر کا حال اول سے آخر تک مندرج ہے قیمت ہے۔

جلد نهم و دہم - زوال سلطنت تیموریہ - عالمگیر کے عہد سے آخر بادشاہ بہادر شاہ تک اور خاتمہ
مسلمانوں کی سلطنت ایشیا میں کہاں کہاں ہیں اور بالفعل ان کا کیا حال ہے۔ ہندوستان اور ہندو

مسلمانوں کی سلطنت سے فائدہ پہنچا یا نقصان، دہلی میں پایہ تخت کا ہلنا، اور اسکی عمارت کی مفصل کیفیت
قیمت ہر دو جلد یعنی نهم و دہم ہے۔

تاریخ کی قیمت چودہ روپے چار آنہ ہے، مگر ہر حصہ بجائے خود تاریخ ہی کہے اور حصوں پر موقوف نہیں ہے اگر طبع
کونئی خریدیگا تو یہ تفصیل بالا اسکے ہاتھ پہنچے جائیگے۔ یک پشت دس حصوں کو خریدار کو انکی قیمت بلا جلد دلا دیں گے۔

الفہرست

فہرست مضامین مقدمہ تاریخ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	تاریخ کی تعریف	۳۵	دول شکی نصیب مورخوں کے لئے کیا ہے
۲	تاریخ کا تحریر میں آنا	۳۶	مشرقی زبانوں میں تاریخیں
۳	مسلمانوں کا تاریخی علم ادب	۳۷	زمانہ حال کی تاریخ کی چٹان ہیں
۴	ہیتی مورخ نے جو اپنی تاریخ سبکدستی میں تاریخ کے باب میں لکھا ہے	۳۸	تاریخ و مذہب
۵	ضیاء اللہ بن برنی نے جو تاریخ فرد شاہی میں علم تاریخ کی تفاسیر لکھی ہیں	۳۹	تاریخی واقعیتوں کے بگاڑنے والے
۱۰	محمد ابن خاوندشاہ ابن محمود نے جو تاریخ روضۃ میں تاریخ کی بابت لکھا ہے	۴۰	تاریخ سائنس کی شاخ جو یا علم ادب کی
۱۵	ابن خلدون کا حال اور اس کے مقدمہ تاریخ میں چند نمایاں نکات	۴۱	علم تاریخ کے فوائد وغیرہ
۲۹	ابن خلدون کی تاریخ	۴۲	اہل اچھستان خاص ہندوستان کے عہد سلطنت اسلامیہ کو کس نگاہ سے دیکھتے ہیں
۳۰	مغربی خیالات کے موافق علم تاریخ کا مفہوم	۴۳	اہل یورپ ہندوستان کے عہد سلطنت اسلامیہ کو کس نگاہ سے دیکھتے ہیں
۳۱	ڈیوڈ ہیکن نے جو علم تاریخ کی تعریف لکھی ہے	۴۵	فرنگستانی مورخوں کا امتداد مسلمانوں کی سلطنت ہند
۳۲	جیمز جونی حکیم نے جو علم تاریخ کی تعریف لکھا ہے	۵۱	سائنس و فلسوفی و آرٹ کی تعریف
۳۳	جیمز صاحب نے جو علم تاریخ کی تعریف لکھی ہے	۵۲	پہلے زمانہ کی تاریخیں
۳۴	کارل صاحب نے جو تاریخ کی تعریف لکھی ہے	۵۳	زمانہ حال میں تاریخی سامان
۳۵	تاریخ کی تعریف	۵۴	تاریخی نقصان
۳۶	تاریخ کا نام دینے کا ناقص بنانا	۵۵	مورخ کے کیا اغراض ہونے چاہئیں
۳۷	تاریخ کے مختلف درجے	۵۶	حکیم ہرٹسپنر کی رائے تاریخ کے باب میں
۳۸	تاریخ کی تعریف	۵۷	تاریخ کی کتنی سائنس ہے
۳۹	تاریخ کی تعریف	۵۸	تاریخ کا خلاصہ

فہرست مضامین باب اول زمانہ جاہلیت کا حال عرب کا صفحہ ۸۵ سے ۸۵ تک

عرب و عرب کی زمین اور آب و ہوا و زراعت۔ ملک عرب کی تقسیم۔ بدوؤں کے اطوار اور ان کی شانی۔ عرب کے شہر اور ان کی تجارت و صنعت۔ عرب کی قومی و زادی۔ ساریں کا خطاب۔ اہل عرب کے کمیشن آزادانہ زبیت اور ان کے خصائل و عادات عرب کے آپس کے بغض و کینے و لڑائیاں۔ التواربک کی عملت۔ زمانہ جاہلیت کی لڑائیاں۔ اہل عرب کی معاشرت و تمدن و عہد کاظم۔ شاعری کا شوق و عکاظ۔ سخاوت۔ خلاصہ اوپر کے بیان کا۔ عرب کی قدیمی بت پرستی۔ قربانیاں و رسوم عبادت۔ ملک عرب میں صائین۔ ملک عرب میں عیسائی۔

فہرست مضامین باب دوم صفحہ ۸۶ سے ۱۰۲ تک

فصل اول صفحہ ۸۶ سے ۸۸ تک (۱) خلفاء راشدین (۲) خلفاء بنی امیہ (۳) خلفاء عباسیہ۔

فصل دوم صفحہ ۸۸ سے ۹۹ تک سپین (۴) خلفاء بنی امیہ (قرطبہ) چوتھے خاندان (۵) حمودیہ مالقا (۶) حمودیہ راجی (۷) سیرس (۸) عبادیہ (تشیلیس) (۹) زاریہ (غناط) (۱۰) جوامیریہ (قرطبہ) (۱۱) ذوالنونیہ (طسلیس) (۱۲) نصرت

فصل سوم صفحہ ۹۹ سے ۱۰۶ تک شمالی افریقہ (۱۵) اوریسیہ (مراکش) (۱۶) غلبیہ (طیونس) خاندان بنی فاطمہ مصر کو (۱۷) زیریہ (طیونس) (۱۸) حمادیہ (الجیریا) (۱۹) المرابط (مراکش) (۲۰) البجریہ (سپین) (۲۱) الموحث (شمالی افریقہ سپین) (۲۲) زیانیہ (مراکش) (۲۳) زیاریہ (الجیریا) (۲۴) حفصیہ (طیونس) (۲۵) شریفیہ (مراکش)

فصل چہارم صفحہ ۱۰۶ سے ۱۱۰ تک (۲۵) طولونیہ (۲۶) اخشیہ (۲۷) فاطمیہ (۲۸) ایوبیہ (۲۹) ملوک عثمانی۔ (۳۰) بحری ملوک (ب) مری ملوک (۳۱) خدیو۔ (۳۲) م۔ (۳۳) ب۔ (۳۴) ب۔ (۳۵) ب۔ (۳۶) ب۔ (۳۷) ب۔ (۳۸) ب۔ (۳۹) ب۔ (۴۰) ب۔

فصل پنجم صفحہ ۱۱۰ سے ۱۱۴ تک (۳۳) زیادویہ (زبید) (۳۴) یعقوبیہ (سناد جبہ) (۳۵) نجابیہ (زبید) (۳۶) سلیمیہ (صفا) (۳۷) ہمدانیہ (زبید) (۳۸) رازنہ (عدن) (۳۹) دولت ایوبیہ (۴۰) رسولیہ (دین) (۴۱) طابریہ (دینقا) (۴۲) ائمہ رسد (سودا) (۴۳) ائمہ صفا۔

فصل ششم صفحہ ۱۱۴ سے ۱۱۸ تک۔ شام و عراق۔ عرب (زمانہ اہل عرب) (۴۴) حمادیہ (موصل) (۴۵) حلب (۴۶) مرادیہ (حلب) (۴۷) عقیلیہ (موصل وغیرہ) (۴۸) مردانیہ (دیار بکر) (۴۹) فردیریہ (حلب)

فصل ہفتم صفحہ ۱۱۸ سے ۱۲۲ تک۔ ایرانی و ماوراء النہر (زمانہ ایرانی) (۴۹) دلفیہ (کردستان) (۵۰) ساجیہ (آذربائیجان) (۵۱) علویہ (طبرستان) (۵۲) طابریہ (خراسان) (۵۳) صفاریہ (فارس) (۵۴) سامانیہ (ماوراء النہر و خوارزم)

(۵۵) ایک خاں (ترکستان) (۵۶) زیاریہ (جرجان) (۵۷) حسن دیہ (کردستان) (۵۸) جنوبی فارس و عراق (۵۹) کا کاکیہ

فصل ہشتم صفحہ ۱۲۲ سے ۱۲۶ تک (۶۰) سلجوقی (عظم ایران) (ب) سلجوق کرمان (د) سلجوق شام (د) سلجوق عراق (د) سلجوق دیار (د) دولت دشمنیہ (کیپ پڈ دستیہ)

فصل نهم صفحہ ۱۲۶ سے ۱۳۰ تک۔ آتاہک (سلجوقی افسر) (۶۱) بوریہ (آتاہک دمشق) (۶۲) زنگی (موصل) (۶۳) (د) شہار (د) بزیہ (۶۴) بک ٹلیہ (دار بیلہ) (۶۵) اور توقد (کیف) (د) دین (۶۶) شامان (آرمین)

(۶۷) (د) (۶۸) (د) (۶۹) (د) (۷۰) (د) (۷۱) (د) (۷۲) (د) (۷۳) (د) (۷۴) (د) (۷۵) (د) (۷۶) (د) (۷۷) (د) (۷۸) (د) (۷۹) (د) (۸۰) (د)

(۸۱) (د) (۸۲) (د) (۸۳) (د) (۸۴) (د) (۸۵) (د) (۸۶) (د) (۸۷) (د) (۸۸) (د) (۸۹) (د) (۹۰) (د) (۹۱) (د) (۹۲) (د) (۹۳) (د) (۹۴) (د) (۹۵) (د) (۹۶) (د) (۹۷) (د) (۹۸) (د) (۹۹) (د) (۱۰۰) (د)

(۱۰۱) (د) (۱۰۲) (د) (۱۰۳) (د) (۱۰۴) (د) (۱۰۵) (د) (۱۰۶) (د) (۱۰۷) (د) (۱۰۸) (د) (۱۰۹) (د) (۱۱۰) (د) (۱۱۱) (د) (۱۱۲) (د) (۱۱۳) (د) (۱۱۴) (د) (۱۱۵) (د) (۱۱۶) (د) (۱۱۷) (د) (۱۱۸) (د) (۱۱۹) (د) (۱۲۰) (د)

(۱۲۱) (د) (۱۲۲) (د) (۱۲۳) (د) (۱۲۴) (د) (۱۲۵) (د) (۱۲۶) (د) (۱۲۷) (د) (۱۲۸) (د) (۱۲۹) (د) (۱۳۰) (د) (۱۳۱) (د) (۱۳۲) (د) (۱۳۳) (د) (۱۳۴) (د) (۱۳۵) (د) (۱۳۶) (د) (۱۳۷) (د) (۱۳۸) (د) (۱۳۹) (د) (۱۴۰) (د)

(۱۴۱) (د) (۱۴۲) (د) (۱۴۳) (د) (۱۴۴) (د) (۱۴۵) (د) (۱۴۶) (د) (۱۴۷) (د) (۱۴۸) (د) (۱۴۹) (د) (۱۵۰) (د) (۱۵۱) (د) (۱۵۲) (د) (۱۵۳) (د) (۱۵۴) (د) (۱۵۵) (د) (۱۵۶) (د) (۱۵۷) (د) (۱۵۸) (د) (۱۵۹) (د) (۱۶۰) (د)

(۱۶۱) (د) (۱۶۲) (د) (۱۶۳) (د) (۱۶۴) (د) (۱۶۵) (د) (۱۶۶) (د) (۱۶۷) (د) (۱۶۸) (د) (۱۶۹) (د) (۱۷۰) (د) (۱۷۱) (د) (۱۷۲) (د) (۱۷۳) (د) (۱۷۴) (د) (۱۷۵) (د) (۱۷۶) (د) (۱۷۷) (د) (۱۷۸) (د) (۱۷۹) (د) (۱۸۰) (د)

(۱۸۱) (د) (۱۸۲) (د) (۱۸۳) (د) (۱۸۴) (د) (۱۸۵) (د) (۱۸۶) (د) (۱۸۷) (د) (۱۸۸) (د) (۱۸۹) (د) (۱۹۰) (د) (۱۹۱) (د) (۱۹۲) (د) (۱۹۳) (د) (۱۹۴) (د) (۱۹۵) (د) (۱۹۶) (د) (۱۹۷) (د) (۱۹۸) (د) (۱۹۹) (د) (۲۰۰) (د)

(۲۰۱) (د) (۲۰۲) (د) (۲۰۳) (د) (۲۰۴) (د) (۲۰۵) (د) (۲۰۶) (د) (۲۰۷) (د) (۲۰۸) (د) (۲۰۹) (د) (۲۱۰) (د) (۲۱۱) (د) (۲۱۲) (د) (۲۱۳) (د) (۲۱۴) (د) (۲۱۵) (د) (۲۱۶) (د) (۲۱۷) (د) (۲۱۸) (د) (۲۱۹) (د) (۲۲۰) (د)

(۲۲۱) (د) (۲۲۲) (د) (۲۲۳) (د) (۲۲۴) (د) (۲۲۵) (د) (۲۲۶) (د) (۲۲۷) (د) (۲۲۸) (د) (۲۲۹) (د) (۲۳۰) (د) (۲۳۱) (د) (۲۳۲) (د) (۲۳۳) (د) (۲۳۴) (د) (۲۳۵) (د) (۲۳۶) (د) (۲۳۷) (د) (۲۳۸) (د) (۲۳۹) (د) (۲۴۰) (د)

(۲۴۱) (د) (۲۴۲) (د) (۲۴۳) (د) (۲۴۴) (د) (۲۴۵) (د) (۲۴۶) (د) (۲۴۷) (د) (۲۴۸) (د) (۲۴۹) (د) (۲۵۰) (د) (۲۵۱) (د) (۲۵۲) (د) (۲۵۳) (د) (۲۵۴) (د) (۲۵۵) (د) (۲۵۶) (د) (۲۵۷) (د) (۲۵۸) (د) (۲۵۹) (د) (۲۶۰) (د)

آذربائجان (۶۷) سفاریہ آتاکب فارس (۶۸) ہزار اسپہ آتاکب (درستان) (۶۹) شاہان خوارزم (۷۰) قتل خانان -
فصل دہم صفحہ ۱۱۸ سے ۱۲۲ تک - امراسے ایشیائی مائی نرد ایشیائی کوچک (۷۱) کراسی پیسیا (۷۲) حمید (پسیا) (۷۳)
 (۷۴) گرمیان (فرجیا) (۷۵) پتکار لاسی سیادہ (۷۶) صارون خان (لیدیا) (۷۷) انی دین (لیدیا) (۷۸) منتشا (کریلیہ) (۷۹)
 قرل احمدی (دیف لے گونیا) (۸۰) قرمان (دلائی کے اونیا) (۸۱) عثمان لی سلاطین ترک مغرب میں سلاطین سلجوقی کے جاجین
فصل یازدہم صفحہ ۱۲۳ سے ۱۳۵ تک (۸۲) مغل کے خانان اعظم (۸۳) ایران کے مغل بادشاہ (۸۴) خنچاق
 سپہ اور دا (۸۵) قوم (کرمیا) کے خانان (۸۶) خانان خنچائی -

فصل دوازدہم صفحہ ۱۳۵ سے ۱۴۰ تک - شاہان ایران (۸۷) جالیر عراق (۸۸) مظفریہ فارس (۸۹) حمیرہ وارتا
 (۹۰) کرکٹ (ہرات) (۹۱) قراقولی (آذربائجان) شاہان ایران (۹۲) صفویہ (۹۳) افغانیہ (۹۴) افشاریہ (۹۵) زند (۹۶) جاجا
فصل ستر دہم صفحہ ۱۴۰ سے ۱۴۳ تک ماوراء النہر (۹۷) تیموریہ (۹۸) شیبانیہ (۹۹) جانیہ استراخان (۱۰۰) منکت
 (۱۰۱) خان توقد (۱۰۲) خان خیرہ -

فصل چہار دہم صفحہ ۱۴۳ سے ۱۶۲ تک - ہندوستان و افغانستان (۱۰۳) غزنویہ (۱۰۴) غوری (۱۰۵) سلاطین ہلی
 (۱۰۶) شاہان بنگال (۱۰۷) شاہان جونپور (۱۰۸) شاہان مالوہ (۱۰۹) شاہان گجرات (۱۱۰) شاہان خاندیس (۱۱۱) شاہان دکن
 (۱۱۲) ہمار کے عماد شاہی (۱۱۳) احمد نگر کے نظام شاہی (۱۱۴) بیدر کے برید شاہی (۱۱۵) بیجاپور کے عادل شاہی (۱۱۶)
 گول کندہ کے قلع شاہی (۱۱۷) ہندوستان کا شاہنشاہان (۱۱۸) امیران افغانستان -

باب سوم صفحہ ۱۶۲ سے ۲۴۷ تک

لک سندھ کی تاریخ اور اسکا تاریخی افسانے اس زمانہ لک کہ اس کا سلسلہ خلافت سے انقطاع ہوا۔ یہ تاریخ سندھ کتب مفسلہ ذیل
 سے تالیف ہوئی ہے۔ (۱) حج نامہ جس کا دو ستر نام تاریخ ہندو سندھ ہے۔ اصل کتاب عربی زبان میں فتوحات سندھ کے قریب
 زمانہ میں تصنیف ہوئی تھی اس کا ترجمہ فارسی زبان میں محمد علی بن حمید بن ابوبکر طولونی نے کیا ہے (۲) میر معصوم کی تاریخ سندھ
 سر جان ایٹک کی تاریخ میں کتب مفسلہ ذیل کے انتخابات کے ترجمے لکھے ہیں ان سے بعض مضامین کا انتخاب کر کے لکھا ہے
 سحر فیضی (۱) تاجر سلیمان و ابو زید (۲) ابن خردادیہ (۳) مسعودی (۴) استخری (۵) ابن حوقل (۶) صور الببلدان (۷)
 رشید الدین کا انتخاب ہر دنی (۸) اولیسی (۹) قزوینی تاریخیں (۱۰) مجموعہ التواریخ (۱۱) فتوح الببلدان (۱۲) تاریخ طبری
 (۱۳) بیگ لارنامہ (۱۴) ترکمان نامہ یا ارغون نامہ (۱۵) تختہ الترام - صاحب ممدوح کے حاشیے خاندان غزنوی کی تاریخ -
 ان کتابوں سے مضامین انتخاب کر کے تالیف کی ہے۔ یہ سب کتابیں میرے پاس موجود تھیں۔ (۱۱) تاریخ یمنی سے محمود غزنوی
 کی تاریخ (۱۲) تاریخ بکلیکنی بیتی سے سلطان مسعود کی تاریخ (۱۳) طبقات نامری منہج سراج (۱۴) کامل التواریخ ابن اثیر (۱۵)
 روضۃ الصفا (۱۶) حبیب اللہ (۱۷) تاریخ الہند ہر دنی (۱۸) تاریخ فرشتہ - ان کے سواے سر جان ایٹک کی تاریخ میں کتب مفسلہ
 ذیل کے بعض اجزاء کے ترجمے (۱۹) جامع الکلیات محمد عوفی (۲۰) تاج المآثر حسین نظامی (۲۱) نظام التواریخ بیضاوی (۲۲) بہار
 سلاطین جوینی خاندان غوری کی تاریخ - تواریخ ہمیری ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ سے -

کا گرفتار ہونا۔ محمد قاسم کا فتح نامہ لکھنا۔ داہر کا سر حجاج پاس بھیجا۔ حکایت جلیج کی بیٹی کی نکاح کی محمد قاسم کے ساتھ۔ راجہ جیو
 کا قلعہ راور میں داخل ہونا اور لڑائی کے لئے تیار ہونا۔ راجہ جیو سے کاراوری میں داخل ہونا اور لڑائی مانی کا لڑنا۔ قلعہ کا فتح ہونا
 اور لڑائی مانی کا جھک کر مرنے۔ نوادی غلاموں اور مال متاع غنیمت کی تفصیل۔ قلعہ پاس حجاج کا داہر کا لشکر سے تیر و غلام کا
 بھیجا۔ محمد قاسم کے فتح نامہ کا جواب۔ جیو سے کی روڈ کی خطوط۔ جنگ ہرورد ہلیلہ۔ دہلیہ کے راجہ کا بھانجنا اور اس کا فتح ہونا۔
 سنی ساگردیز کا آنا اور اس کا محمد قاسم کا وزیر ہونا۔ تیوبہ سپرد ہارن کو دہلیہ کا راج دینا۔ تہر جلوالی کا لشکر عرب پر اترنا۔ اور
 دعوت اسلام کرنا۔ محمد قاسم کا محاصرہ۔ مہر بن بسایا پاس پیغام۔ برہمن آباد کا حال۔ محمد قاسم کا امان دینا اور عہدہ دیبان کرنا
 رائے موکہ بسایا۔ لادی کا مع دو دشیزہ لڑکیوں کے گرفتار ہونا۔ پیشہ وروں کی برہمنوں کا محمد قاسم کے پاس آنا۔
 برہمن آباد کا یہیں کے رئیسوں کو حوالے ہونا تقسیم رعایا۔ دہات میں برہمنوں کا تقویت کیسا تہ جانا۔ شہر کے آدمیوں پر
 خرچ کا مقرر ہونا۔ رعایا کو محمد قاسم کا نصیحت کرنا۔ محمد قاسم کا برہمن آباد کے برہمنوں کی پرورش کا حکم دینا۔ محمد قاسم کا سنی لشکر
 وزیر کو بلانا۔ جلیج اور محمد قاسم کی مراسلت۔ انتظام برہمن آباد سنا وندی اور سمہ کو جانا۔ خوف سمہ کا استقبال۔ توہانہ اور شہر کی
 طرف محمد قاسم کا جانا۔ اور کے آدمیوں سے لڑائی۔ لادی لڑی محصورین کو سمجھانا۔ آفسانہ ہرک داہر کا امتحان ایک ساحر کا
 قلعہ الورا کا محمد قاسم کو حوالہ کرنا۔ اہل شہر کا پناہ مانگنا۔ محمد قاسم کا حکم اہل حرب کے باب میں۔ ایک شخص کا آنا اور امان چاہنا آفسا
 جے سے کو کج میں جائینا جے سیکہ مردانگی اور اسکی وجہ تسمیہ۔ روح بن اسد کا الود میں حاکم مقرر ہونا۔ گنگہ کا محمد قاسم
 پاس آنا۔ فتح سکہ لٹان۔ محمد قاسم کا کٹات کے آدمیوں سے لڑنا۔ تقسیم غنیمت۔ رعایا لٹان سے محمد قاسم کا عہدہ دیبان۔
 ابو طیم کا دس ہزار سوار لیکر قنوج روانہ ہونا۔ پروانہ دار انخلافت اور محمد قاسم کی وفات۔ محمد قاسم کی وفات کے باب میں
 مورخین کا اختلاف۔ خلیفہ سلیمان ۹۶-۹۹ھ۔ عمر بن عبدالعزیز ۹۹-۱۰۱ھ۔ یزید بن عبدالملک ۱۰۱-۱۰۵ھ۔ ہشام
 بن عبدالملک ۱۰۵-۱۲۵ھ۔ تا آخر خلیفہ نبی امیہ مروان بن احمد بن مروان ۱۲۵-۱۳۲ھ۔

خاندان عباسیہ صفحہ ۲۳۴ سے ۲۳۹ تک

ابوالعباس ۱۳۲-۱۳۶ھ۔ المنصور ابو جعفر عبداللہ ۱۳۶-۱۵۸ھ۔ خلیفہ ہارون رشید ۱۴۰-۱۹۳ھ۔ خلیفہ ماموں
 رشید ۱۹۸-۲۱۸ھ۔ المعتصم باللہ ۲۱۸-۲۲۷ھ۔ المعتز باللہ ۲۲۷-۲۳۲ھ۔ المتکدی باللہ ۲۳۲-۲۴۹ھ۔ سعودی اور
 رینا جو نکاح بیان منصورہ و لٹان کی ریاستوں کا۔ المطیع باللہ ۲۳۲-۲۳۴ھ۔ والقادر باللہ ۲۳۴-۲۳۸ھ۔
 ۲۳۸-۲۴۹ھ۔ ۲۴۹-۲۵۷ھ۔ ۲۵۷-۲۶۹ھ۔ ۲۶۹-۲۷۹ھ۔ ۲۷۹-۲۸۹ھ۔ ۲۸۹-۲۹۹ھ۔ ۲۹۹-۳۰۹ھ۔ ۳۰۹-۳۱۹ھ۔ ۳۱۹-۳۲۹ھ۔ ۳۲۹-۳۳۹ھ۔ ۳۳۹-۳۴۹ھ۔ ۳۴۹-۳۵۹ھ۔ ۳۵۹-۳۶۹ھ۔ ۳۶۹-۳۷۹ھ۔ ۳۷۹-۳۸۹ھ۔ ۳۸۹-۳۹۹ھ۔ ۳۹۹-۴۰۹ھ۔ ۴۰۹-۴۱۹ھ۔ ۴۱۹-۴۲۹ھ۔ ۴۲۹-۴۳۹ھ۔ ۴۳۹-۴۴۹ھ۔ ۴۴۹-۴۵۹ھ۔ ۴۵۹-۴۶۹ھ۔ ۴۶۹-۴۷۹ھ۔ ۴۷۹-۴۸۹ھ۔ ۴۸۹-۴۹۹ھ۔ ۴۹۹-۵۰۹ھ۔ ۵۰۹-۵۱۹ھ۔ ۵۱۹-۵۲۹ھ۔ ۵۲۹-۵۳۹ھ۔ ۵۳۹-۵۴۹ھ۔ ۵۴۹-۵۵۹ھ۔ ۵۵۹-۵۶۹ھ۔ ۵۶۹-۵۷۹ھ۔ ۵۷۹-۵۸۹ھ۔ ۵۸۹-۵۹۹ھ۔ ۵۹۹-۶۰۹ھ۔ ۶۰۹-۶۱۹ھ۔ ۶۱۹-۶۲۹ھ۔ ۶۲۹-۶۳۹ھ۔ ۶۳۹-۶۴۹ھ۔ ۶۴۹-۶۵۹ھ۔ ۶۵۹-۶۶۹ھ۔ ۶۶۹-۶۷۹ھ۔ ۶۷۹-۶۸۹ھ۔ ۶۸۹-۶۹۹ھ۔ ۶۹۹-۷۰۹ھ۔ ۷۰۹-۷۱۹ھ۔ ۷۱۹-۷۲۹ھ۔ ۷۲۹-۷۳۹ھ۔ ۷۳۹-۷۴۹ھ۔ ۷۴۹-۷۵۹ھ۔ ۷۵۹-۷۶۹ھ۔ ۷۶۹-۷۷۹ھ۔ ۷۷۹-۷۸۹ھ۔ ۷۸۹-۷۹۹ھ۔ ۷۹۹-۸۰۹ھ۔ ۸۰۹-۸۱۹ھ۔ ۸۱۹-۸۲۹ھ۔ ۸۲۹-۸۳۹ھ۔ ۸۳۹-۸۴۹ھ۔ ۸۴۹-۸۵۹ھ۔ ۸۵۹-۸۶۹ھ۔ ۸۶۹-۸۷۹ھ۔ ۸۷۹-۸۸۹ھ۔ ۸۸۹-۸۹۹ھ۔ ۸۹۹-۹۰۹ھ۔ ۹۰۹-۹۱۹ھ۔ ۹۱۹-۹۲۹ھ۔ ۹۲۹-۹۳۹ھ۔ ۹۳۹-۹۴۹ھ۔ ۹۴۹-۹۵۹ھ۔ ۹۵۹-۹۶۹ھ۔ ۹۶۹-۹۷۹ھ۔ ۹۷۹-۹۸۹ھ۔ ۹۸۹-۹۹۹ھ۔ ۹۹۹-۱۰۰۹ھ۔ ۱۰۰۹-۱۰۱۹ھ۔ ۱۰۱۹-۱۰۲۹ھ۔ ۱۰۲۹-۱۰۳۹ھ۔ ۱۰۳۹-۱۰۴۹ھ۔ ۱۰۴۹-۱۰۵۹ھ۔ ۱۰۵۹-۱۰۶۹ھ۔ ۱۰۶۹-۱۰۷۹ھ۔ ۱۰۷۹-۱۰۸۹ھ۔ ۱۰۸۹-۱۰۹۹ھ۔ ۱۰۹۹-۱۱۰۹ھ۔ ۱۱۰۹-۱۱۱۹ھ۔ ۱۱۱۹-۱۱۲۹ھ۔ ۱۱۲۹-۱۱۳۹ھ۔ ۱۱۳۹-۱۱۴۹ھ۔ ۱۱۴۹-۱۱۵۹ھ۔ ۱۱۵۹-۱۱۶۹ھ۔ ۱۱۶۹-۱۱۷۹ھ۔ ۱۱۷۹-۱۱۸۹ھ۔ ۱۱۸۹-۱۱۹۹ھ۔ ۱۱۹۹-۱۲۰۹ھ۔ ۱۲۰۹-۱۲۱۹ھ۔ ۱۲۱۹-۱۲۲۹ھ۔ ۱۲۲۹-۱۲۳۹ھ۔ ۱۲۳۹-۱۲۴۹ھ۔ ۱۲۴۹-۱۲۵۹ھ۔ ۱۲۵۹-۱۲۶۹ھ۔ ۱۲۶۹-۱۲۷۹ھ۔ ۱۲۷۹-۱۲۸۹ھ۔ ۱۲۸۹-۱۲۹۹ھ۔ ۱۲۹۹-۱۳۰۹ھ۔ ۱۳۰۹-۱۳۱۹ھ۔ ۱۳۱۹-۱۳۲۹ھ۔ ۱۳۲۹-۱۳۳۹ھ۔ ۱۳۳۹-۱۳۴۹ھ۔ ۱۳۴۹-۱۳۵۹ھ۔ ۱۳۵۹-۱۳۶۹ھ۔ ۱۳۶۹-۱۳۷۹ھ۔ ۱۳۷۹-۱۳۸۹ھ۔ ۱۳۸۹-۱۳۹۹ھ۔ ۱۳۹۹-۱۴۰۹ھ۔ ۱۴۰۹-۱۴۱۹ھ۔ ۱۴۱۹-۱۴۲۹ھ۔ ۱۴۲۹-۱۴۳۹ھ۔ ۱۴۳۹-۱۴۴۹ھ۔ ۱۴۴۹-۱۴۵۹ھ۔ ۱۴۵۹-۱۴۶۹ھ۔ ۱۴۶۹-۱۴۷۹ھ۔ ۱۴۷۹-۱۴۸۹ھ۔ ۱۴۸۹-۱۴۹۹ھ۔ ۱۴۹۹-۱۵۰۹ھ۔ ۱۵۰۹-۱۵۱۹ھ۔ ۱۵۱۹-۱۵۲۹ھ۔ ۱۵۲۹-۱۵۳۹ھ۔ ۱۵۳۹-۱۵۴۹ھ۔ ۱۵۴۹-۱۵۵۹ھ۔ ۱۵۵۹-۱۵۶۹ھ۔ ۱۵۶۹-۱۵۷۹ھ۔ ۱۵۷۹-۱۵۸۹ھ۔ ۱۵۸۹-۱۵۹۹ھ۔ ۱۵۹۹-۱۶۰۹ھ۔ ۱۶۰۹-۱۶۱۹ھ۔ ۱۶۱۹-۱۶۲۹ھ۔ ۱۶۲۹-۱۶۳۹ھ۔ ۱۶۳۹-۱۶۴۹ھ۔ ۱۶۴۹-۱۶۵۹ھ۔ ۱۶۵۹-۱۶۶۹ھ۔ ۱۶۶۹-۱۶۷۹ھ۔ ۱۶۷۹-۱۶۸۹ھ۔ ۱۶۸۹-۱۶۹۹ھ۔ ۱۶۹۹-۱۷۰۹ھ۔ ۱۷۰۹-۱۷۱۹ھ۔ ۱۷۱۹-۱۷۲۹ھ۔ ۱۷۲۹-۱۷۳۹ھ۔ ۱۷۳۹-۱۷۴۹ھ۔ ۱۷۴۹-۱۷۵۹ھ۔ ۱۷۵۹-۱۷۶۹ھ۔ ۱۷۶۹-۱۷۷۹ھ۔ ۱۷۷۹-۱۷۸۹ھ۔ ۱۷۸۹-۱۷۹۹ھ۔ ۱۷۹۹-۱۸۰۹ھ۔ ۱۸۰۹-۱۸۱۹ھ۔ ۱۸۱۹-۱۸۲۹ھ۔ ۱۸۲۹-۱۸۳۹ھ۔ ۱۸۳۹-۱۸۴۹ھ۔ ۱۸۴۹-۱۸۵۹ھ۔ ۱۸۵۹-۱۸۶۹ھ۔ ۱۸۶۹-۱۸۷۹ھ۔ ۱۸۷۹-۱۸۸۹ھ۔ ۱۸۸۹-۱۸۹۹ھ۔ ۱۸۹۹-۱۹۰۹ھ۔ ۱۹۰۹-۱۹۱۹ھ۔ ۱۹۱۹-۱۹۲۹ھ۔ ۱۹۲۹-۱۹۳۹ھ۔ ۱۹۳۹-۱۹۴۹ھ۔ ۱۹۴۹-۱۹۵۹ھ۔ ۱۹۵۹-۱۹۶۹ھ۔ ۱۹۶۹-۱۹۷۹ھ۔ ۱۹۷۹-۱۹۸۹ھ۔ ۱۹۸۹-۱۹۹۹ھ۔ ۱۹۹۹-۲۰۰۹ھ۔ ۲۰۰۹-۲۰۱۹ھ۔ ۲۰۱۹-۲۰۲۹ھ۔ ۲۰۲۹-۲۰۳۹ھ۔ ۲۰۳۹-۲۰۴۹ھ۔ ۲۰۴۹-۲۰۵۹ھ۔ ۲۰۵۹-۲۰۶۹ھ۔ ۲۰۶۹-۲۰۷۹ھ۔ ۲۰۷۹-۲۰۸۹ھ۔ ۲۰۸۹-۲۰۹۹ھ۔ ۲۰۹۹-۲۱۰۹ھ۔ ۲۱۰۹-۲۱۱۹ھ۔ ۲۱۱۹-۲۱۲۹ھ۔ ۲۱۲۹-۲۱۳۹ھ۔ ۲۱۳۹-۲۱۴۹ھ۔ ۲۱۴۹-۲۱۵۹ھ۔ ۲۱۵۹-۲۱۶۹ھ۔ ۲۱۶۹-۲۱۷۹ھ۔ ۲۱۷۹-۲۱۸۹ھ۔ ۲۱۸۹-۲۱۹۹ھ۔ ۲۱۹۹-۲۲۰۹ھ۔ ۲۲۰۹-۲۲۱۹ھ۔ ۲۲۱۹-۲۲۲۹ھ۔ ۲۲۲۹-۲۲۳۹ھ۔ ۲۲۳۹-۲۲۴۹ھ۔ ۲۲۴۹-۲۲۵۹ھ۔ ۲۲۵۹-۲۲۶۹ھ۔ ۲۲۶۹-۲۲۷۹ھ۔ ۲۲۷۹-۲۲۸۹ھ۔ ۲۲۸۹-۲۲۹۹ھ۔ ۲۲۹۹-۲۳۰۹ھ۔ ۲۳۰۹-۲۳۱۹ھ۔ ۲۳۱۹-۲۳۲۹ھ۔ ۲۳۲۹-۲۳۳۹ھ۔ ۲۳۳۹-۲۳۴۹ھ۔ ۲۳۴۹-۲۳۵۹ھ۔ ۲۳۵۹-۲۳۶۹ھ۔ ۲۳۶۹-۲۳۷۹ھ۔ ۲۳۷۹-۲۳۸۹ھ۔ ۲۳۸۹-۲۳۹۹ھ۔ ۲۳۹۹-۲۴۰۹ھ۔ ۲۴۰۹-۲۴۱۹ھ۔ ۲۴۱۹-۲۴۲۹ھ۔ ۲۴۲۹-۲۴۳۹ھ۔ ۲۴۳۹-۲۴۴۹ھ۔ ۲۴۴۹-۲۴۵۹ھ۔ ۲۴۵۹-۲۴۶۹ھ۔ ۲۴۶۹-۲۴۷۹ھ۔ ۲۴۷۹-۲۴۸۹ھ۔ ۲۴۸۹-۲۴۹۹ھ۔ ۲۴۹۹-۲۵۰۹ھ۔ ۲۵۰۹-۲۵۱۹ھ۔ ۲۵۱۹-۲۵۲۹ھ۔ ۲۵۲۹-۲۵۳۹ھ۔ ۲۵۳۹-۲۵۴۹ھ۔ ۲۵۴۹-۲۵۵۹ھ۔ ۲۵۵۹-۲۵۶۹ھ۔ ۲۵۶۹-۲۵۷۹ھ۔ ۲۵۷۹-۲۵۸۹ھ۔ ۲۵۸۹-۲۵۹۹ھ۔ ۲۵۹۹-۲۶۰۹ھ۔ ۲۶۰۹-۲۶۱۹ھ۔ ۲۶۱۹-۲۶۲۹ھ۔ ۲۶۲۹-۲۶۳۹ھ۔ ۲۶۳۹-۲۶۴۹ھ۔ ۲۶۴۹-۲۶۵۹ھ۔ ۲۶۵۹-۲۶۶۹ھ۔ ۲۶۶۹-۲۶۷۹ھ۔ ۲۶۷۹-۲۶۸۹ھ۔ ۲۶۸۹-۲۶۹۹ھ۔ ۲۶۹۹-۲۷۰۹ھ۔ ۲۷۰۹-۲۷۱۹ھ۔ ۲۷۱۹-۲۷۲۹ھ۔ ۲۷۲۹-۲۷۳۹ھ۔ ۲۷۳۹-۲۷۴۹ھ۔ ۲۷۴۹-۲۷۵۹ھ۔ ۲۷۵۹-۲۷۶۹ھ۔ ۲۷۶۹-۲۷۷۹ھ۔ ۲۷۷۹-۲۷۸۹ھ۔ ۲۷۸۹-۲۷۹۹ھ۔ ۲۷۹۹-۲۸۰۹ھ۔ ۲۸۰۹-۲۸۱۹ھ۔ ۲۸۱۹-۲۸۲۹ھ۔ ۲۸۲۹-۲۸۳۹ھ۔ ۲۸۳۹-۲۸۴۹ھ۔ ۲۸۴۹-۲۸۵۹ھ۔ ۲۸۵۹-۲۸۶۹ھ۔ ۲۸۶۹-۲۸۷۹ھ۔ ۲۸۷۹-۲۸۸۹ھ۔ ۲۸۸۹-۲۸۹۹ھ۔ ۲۸۹۹-۲۹۰۹ھ۔ ۲۹۰۹-۲۹۱۹ھ۔ ۲۹۱۹-۲۹۲۹ھ۔ ۲۹۲۹-۲۹۳۹ھ۔ ۲۹۳۹-۲۹۴۹ھ۔ ۲۹۴۹-۲۹۵۹ھ۔ ۲۹۵۹-۲۹۶۹ھ۔ ۲۹۶۹-۲۹۷۹ھ۔ ۲۹۷۹-۲۹۸۹ھ۔ ۲۹۸۹-۲۹۹۹ھ۔ ۲۹۹۹-۳۰۰۹ھ۔ ۳۰۰۹-۳۰۱۹ھ۔ ۳۰۱۹-۳۰۲۹ھ۔ ۳۰۲۹-۳۰۳۹ھ۔ ۳۰۳۹-۳۰۴۹ھ۔ ۳۰۴۹-۳۰۵۹ھ۔ ۳۰۵۹-۳۰۶۹ھ۔ ۳۰۶۹-۳۰۷۹ھ۔ ۳۰۷۹-۳۰۸۹ھ۔ ۳۰۸۹-۳۰۹۹ھ۔ ۳۰۹۹-۳۱۰۹ھ۔ ۳۱۰۹-۳۱۱۹ھ۔ ۳۱۱۹-۳۱۲۹ھ۔ ۳۱۲۹-۳۱۳۹ھ۔ ۳۱۳۹-۳۱۴۹ھ۔ ۳۱۴۹-۳۱۵۹ھ۔ ۳۱۵۹-۳۱۶۹ھ۔ ۳۱۶۹-۳۱۷۹ھ۔ ۳۱۷۹-۳۱۸۹ھ۔ ۳۱۸۹-۳۱۹۹ھ۔ ۳۱۹۹-۳۲۰۹ھ۔ ۳۲۰۹-۳۲۱۹ھ۔ ۳۲۱۹-۳۲۲۹ھ۔ ۳۲۲۹-۳۲۳۹ھ۔ ۳۲۳۹-۳۲۴۹ھ۔ ۳۲۴۹-۳۲۵۹ھ۔ ۳۲۵۹-۳۲۶۹ھ۔ ۳۲۶۹-۳۲۷۹ھ۔ ۳۲۷۹-۳۲۸۹ھ۔ ۳۲۸۹-۳۲۹۹ھ۔ ۳۲۹۹-۳۳۰۹ھ۔ ۳۳۰۹-۳۳۱۹ھ۔ ۳۳۱۹-۳۳۲۹ھ۔ ۳۳۲۹-۳۳۳۹ھ۔ ۳۳۳۹-۳۳۴۹ھ۔ ۳۳۴۹-۳۳۵۹ھ۔ ۳۳۵۹-۳۳۶۹ھ۔ ۳۳۶۹-۳۳۷۹ھ۔ ۳۳۷۹-۳۳۸۹ھ۔ ۳۳۸۹-۳۳۹۹ھ۔ ۳۳۹۹-۳۴۰۹ھ۔ ۳۴۰۹-۳۴۱۹ھ۔ ۳۴۱۹-۳۴۲۹ھ۔ ۳۴۲۹-۳۴۳۹ھ۔ ۳۴۳۹-۳۴۴۹ھ۔ ۳۴۴۹-۳۴۵۹ھ۔ ۳۴۵۹-۳۴۶۹ھ۔ ۳۴۶۹-۳۴۷۹ھ۔ ۳۴۷۹-۳۴۸۹ھ۔ ۳۴۸۹-۳۴۹۹ھ۔ ۳۴۹۹-۳۵۰۹ھ۔ ۳۵۰۹-۳۵۱۹ھ۔ ۳۵۱۹-۳۵۲۹ھ۔ ۳۵۲۹-۳۵۳۹ھ۔ ۳۵۳۹-۳۵۴۹ھ۔ ۳۵۴۹-۳۵۵۹ھ۔ ۳۵۵۹-۳۵۶۹ھ۔ ۳۵۶۹-۳۵۷۹ھ۔ ۳۵۷۹-۳۵۸۹ھ۔ ۳۵۸۹-۳۵۹۹ھ۔ ۳۵۹۹-۳۶۰۹ھ۔ ۳۶۰۹-۳۶۱۹ھ۔ ۳۶۱۹-۳۶۲۹ھ۔ ۳۶۲۹-۳۶۳۹ھ۔ ۳۶۳۹-۳۶۴۹ھ۔ ۳۶۴۹-۳۶۵۹ھ۔ ۳۶۵۹-۳۶۶۹ھ۔ ۳۶۶۹-۳۶۷۹ھ۔ ۳۶۷۹-۳۶۸۹ھ۔ ۳۶۸۹-۳۶۹۹ھ۔ ۳۶۹۹-۳۷۰۹ھ۔ ۳۷۰۹-۳۷۱۹ھ۔ ۳۷۱۹-۳۷۲۹ھ۔ ۳۷۲۹-۳۷۳۹ھ۔ ۳۷۳۹-۳۷۴۹ھ۔ ۳۷۴۹-۳۷۵۹ھ۔ ۳۷۵۹-۳۷۶۹ھ۔ ۳۷۶۹-۳۷۷۹ھ۔ ۳۷۷۹-۳۷۸۹ھ۔ ۳۷۸۹-۳۷۹۹ھ۔ ۳۷۹۹-۳۸۰۹ھ۔ ۳۸۰۹-۳۸۱۹ھ۔ ۳۸۱۹-۳۸۲۹ھ۔ ۳۸۲۹-۳۸۳۹ھ۔ ۳۸۳۹-۳۸۴۹ھ۔ ۳۸۴۹-۳۸۵۹ھ۔ ۳۸۵۹-۳۸۶۹ھ۔ ۳۸۶۹-۳۸۷۹ھ۔ ۳۸۷۹-۳۸۸۹ھ۔ ۳۸۸۹-۳۸۹۹ھ۔ ۳۸۹۹-۳۹۰۹ھ۔ ۳۹۰۹-۳۹۱۹ھ۔ ۳۹۱۹-۳۹۲۹ھ۔ ۳۹۲۹-۳۹۳۹ھ۔ ۳۹۳۹-۳۹۴۹ھ۔ ۳۹۴۹-۳۹۵۹ھ۔ ۳۹۵۹-۳۹۶۹ھ۔ ۳۹۶۹-۳۹۷۹ھ۔ ۳۹۷۹-۳۹۸۹ھ۔ ۳۹۸۹-۳۹۹۹ھ۔ ۳۹۹۹-۴۰۰۹ھ۔ ۴۰۰۹-۴۰۱۹ھ۔ ۴۰۱۹-۴۰۲۹ھ۔ ۴۰۲۹-۴۰۳۹ھ۔ ۴۰۳۹-۴۰۴۹ھ۔ ۴۰۴۹-۴۰۵۹ھ۔ ۴۰۵۹-۴۰۶۹ھ۔ ۴۰۶۹-۴۰۷۹ھ۔ ۴۰۷۹-۴۰۸۹ھ۔ ۴۰۸۹-۴۰۹۹ھ۔ ۴۰۹۹-۴۱۰۹ھ۔ ۴۱۰۹-۴۱۱۹ھ۔ ۴۱۱۹-۴۱۲۹ھ۔ ۴۱۲۹-۴۱۳۹ھ۔ ۴۱۳۹-۴۱۴۹ھ۔ ۴۱۴۹-۴۱۵۹ھ۔ ۴۱۵۹-۴۱۶۹ھ۔ ۴۱۶۹-۴۱۷۹ھ۔ ۴۱۷۹-۴۱۸۹ھ۔ ۴۱۸۹-۴۱۹۹ھ۔ ۴۱۹۹-۴۲۰۹ھ۔ ۴۲۰۹-۴۲۱۹ھ۔ ۴۲۱۹-۴۲۲۹ھ۔ ۴۲۲۹-۴۲۳۹ھ۔ ۴۲۳۹-۴۲۴۹ھ۔ ۴۲۴۹-۴۲۵۹ھ۔ ۴۲۵۹-۴۲۶۹ھ۔ ۴۲۶۹-۴۲۷۹ھ۔ ۴۲۷۹-۴۲۸۹ھ۔ ۴۲۸۹-۴۲۹۹ھ۔ ۴۲۹۹-۴۳۰۹ھ۔ ۴۳۰۹-۴۳۱۹ھ۔ ۴۳۱۹-۴۳۲۹ھ۔ ۴۳۲۹-۴۳۳۹ھ۔ ۴۳۳۹-۴۳۴۹ھ۔ ۴۳۴۹-۴۳۵۹ھ۔ ۴۳۵۹-۴۳۶۹ھ۔ ۴۳۶۹-۴۳۷۹ھ۔ ۴۳۷۹-۴۳۸۹ھ۔ ۴۳۸۹-۴۳۹۹ھ۔ ۴۳۹۹-۴۴۰۹ھ۔ ۴۴۰۹-۴۴۱۹ھ۔ ۴۴۱۹-۴۴۲۹ھ۔ ۴۴۲۹-۴۴۳۹ھ۔ ۴۴۳۹-۴۴۴۹ھ۔ ۴۴۴۹-۴۴۵۹ھ۔ ۴۴۵۹-۴۴۶۹ھ۔ ۴۴۶۹-۴۴۷۹ھ۔ ۴۴۷۹-۴۴۸۹ھ۔ ۴۴۸۹-۴۴۹۹ھ۔ ۴۴۹۹-۴۵۰۹ھ۔ ۴۵۰۹-۴۵۱۹ھ۔ ۴۵۱۹-۴۵۲۹ھ۔ ۴۵۲۹-۴۵۳۹ھ۔ ۴۵۳۹-۴۵۴۹ھ۔ ۴۵۴۹-۴۵۵۹ھ۔ ۴۵۵۹-۴۵۶۹ھ۔ ۴۵۶۹-۴۵۷۹ھ۔ ۴۵۷۹-۴۵۸۹ھ۔ ۴۵۸۹-۴۵۹۹ھ۔ ۴۵۹۹-۴۶۰۹ھ۔ ۴۶۰۹-۴۶۱۹ھ۔ ۴۶۱۹-۴۶۲۹ھ۔ ۴۶۲۹-۴۶۳۹ھ۔ ۴۶۳۹-۴۶۴۹ھ۔ ۴۶۴۹-۴۶۵۹ھ۔ ۴۶۵۹-۴۶۶۹ھ۔ ۴۶۶۹-۴۶۷۹ھ۔ ۴۶۷۹-۴۶۸۹ھ۔ ۴۶۸۹-۴۶۹۹ھ۔ ۴۶۹۹-۴۷۰۹ھ۔ ۴۷۰۹-۴۷۱۹ھ۔ ۴۷۱۹-۴۷۲۹ھ۔ ۴۷۲۹-۴۷۳۹ھ۔ ۴۷۳۹-۴۷۴۹ھ۔ ۴۷۴۹-۴۷۵۹ھ۔ ۴۷۵۹-۴۷۶۹ھ۔ ۴۷۶۹-۴۷۷۹ھ۔ ۴۷۷۹-۴۷۸۹ھ۔ ۴۷۸۹-۴۷۹۹ھ۔ ۴۷۹۹-۴۸۰۹ھ۔ ۴۸۰۹-۴۸۱۹ھ۔ ۴۸۱۹-۴۸۲۹ھ۔ ۴۸۲۹-۴۸۳۹ھ۔ ۴۸۳۹-۴۸۴۹ھ۔ ۴۸۴۹-۴۸۵۹ھ۔ ۴۸۵۹-۴۸۶۹ھ۔ ۴۸۶۹-۴۸۷۹ھ۔ ۴۸۷۹-۴۸۸۹ھ۔ ۴۸۸۹-۴۸۹۹ھ۔ ۴۸۹۹-۴۹۰۹ھ۔ ۴۹۰۹-۴۹۱۹ھ۔ ۴۹۱۹-۴۹۲۹ھ۔ ۴۹۲۹-۴۹۳۹ھ۔ ۴۹۳۹-۴۹۴۹ھ۔ ۴۹۴۹-۴۹۵۹ھ۔ ۴۹۵۹-۴۹۶۹ھ۔ ۴۹۶۹-۴۹۷۹ھ۔ ۴۹۷۹-۴۹۸۹ھ۔ ۴۹۸۹-۴۹۹۹ھ۔ ۴۹۹۹-۵۰۰۹ھ۔ ۵۰۰۹-۵۰۱۹ھ۔ ۵۰۱۹-۵۰۲۹ھ۔ ۵۰۲۹-۵۰۳۹ھ۔ ۵۰۳۹-۵۰۴۹ھ۔ ۵۰۴۹-۵۰۵۹ھ۔ ۵۰۵۹-۵۰۶۹ھ۔ ۵۰۶۹-۵۰۷۹ھ۔ ۵۰۷۹-۵۰۸۹ھ۔ ۵۰۸۹-۵۰۹۹ھ۔ ۵۰۹۹-۵۱۰۹ھ۔ ۵۱۰۹-۵۱۱۹ھ۔ ۵۱۱۹-۵۱۲۹ھ۔ ۵۱۲۹-۵۱۳۹ھ۔ ۵۱۳۹-۵۱۴۹ھ۔ ۵۱۴۹-۵۱۵۹ھ۔ ۵۱۵۹-۵۱۶۹ھ۔ ۵۱۶۹-۵۱۷۹ھ۔ ۵۱۷۹-۵۱۸۹ھ۔ ۵۱۸۹-۵۱۹۹ھ۔ ۵۱۹۹-۵۲۰۹ھ۔ ۵۲۰۹-۵۲۱۹ھ۔ ۵۲۱۹-۵۲۲۹ھ۔ ۵۲۲۹-۵۲۳۹ھ۔ ۵۲۳۹-۵۲۴۹ھ۔ ۵۲۴۹-۵۲۵۹ھ۔ ۵۲۵۹-۵۲۶۹ھ۔ ۵۲۶۹-۵۲۷۹ھ۔ ۵۲۷۹-۵۲۸۹ھ۔ ۵۲۸۹-۵۲۹۹ھ۔ ۵۲۹۹-۵۳۰۹ھ۔ ۵۳۰۹-۵۳۱۹ھ۔ ۵۳۱۹-۵۳۲۹ھ۔ ۵۳۲۹-۵۳۳۹ھ۔ ۵۳۳۹-۵۳۴۹ھ۔ ۵۳۴۹-۵۳۵۹ھ۔ ۵۳۵۹-۵۳۶۹ھ۔ ۵۳۶۹-۵۳۷۹ھ۔ ۵۳۷۹-۵۳۸۹ھ۔ ۵۳۸۹-۵۳۹۹ھ۔ ۵۳۹۹-۵۴۰۹ھ۔ ۵۴۰۹-۵۴۱۹ھ۔ ۵۴۱۹-۵۴۲۹ھ۔ ۵۴۲۹-۵۴۳۹ھ۔ ۵۴۳۹-۵۴۴۹ھ۔ ۵۴۴۹-۵۴۵۹ھ۔ ۵۴۵۹-۵۴۶۹ھ۔ ۵۴۶۹-۵۴۷۹ھ۔ ۵۴۷۹-۵۴۸۹ھ۔ ۵۴۸۹-۵۴۹۹ھ۔ ۵۴۹۹-۵۵۰۹ھ۔ ۵۵۰۹-۵۵۱۹ھ۔ ۵۵۱۹-۵۵۲۹ھ۔ ۵۵۲۹-۵۵۳۹ھ۔ ۵۵۳۹-۵۵۴۹ھ۔ ۵۵۴۹-۵۵۵۹ھ۔ ۵۵۵۹-۵۵۶۹ھ۔ ۵۵۶۹-۵۵۷۹ھ۔ ۵۵۷۹-۵۵۸۹ھ۔ ۵۵۸۹-۵۵۹۹ھ۔ ۵۵۹۹-۵۶۰۹ھ۔ ۵۶۰۹-۵۶۱۹ھ۔ ۵۶۱۹-۵۶۲۹ھ۔ ۵۶۲۹-۵۶۳۹ھ۔ ۵۶۳۹-۵۶۴۹ھ۔ ۵۶۴۹-۵۶۵۹ھ۔ ۵۶۵۹-۵۶۶۹ھ۔ ۵۶۶۹-۵۶۷۹ھ۔ ۵۶۷۹-۵۶۸۹ھ۔ ۵۶۸۹-۵۶۹۹ھ۔ ۵۶۹۹-۵۷۰۹ھ۔ ۵۷۰۹-۵۷۱۹ھ۔ ۵۷۱۹-۵۷۲۹ھ۔ ۵۷۲۹-۵۷۳۹ھ۔ ۵۷۳۹-۵۷۴۹ھ۔ ۵۷۴۹-۵۷۵۹ھ۔ ۵۷۵۹-۵۷۶۹ھ۔ ۵۷۶۹-۵۷۷۹ھ۔ ۵۷۷۹-۵۷۸۹ھ۔ ۵۷۸۹-۵۷۹۹ھ۔ ۵۷۹۹-۵۸۰۹ھ۔ ۵۸۰۹-۵۸۱۹ھ۔ ۵۸۱۹-۵۸۲۹ھ۔ ۵۸۲۹-۵۸۳۹ھ۔ ۵۸۳۹-۵۸۴۹ھ۔ ۵۸۴۹-۵۸۵۹ھ۔ ۵۸۵۹-۵۸۶۹ھ۔ ۵۸۶۹-۵۸۷۹ھ۔ ۵۸۷۹-۵۸۸۹ھ۔ ۵۸۸۹-۵۸۹۹ھ۔ ۵۸۹۹-۵۹۰۹ھ۔ ۵۹۰۹-۵

فصل دوم۔ خاندان غزنویہ

آپتگین حکایات الپتگین کے انصاف کی صفحہ ۲۵۴ سے ۲۵۵ تک
امیر ناصر الدین سبکتگین صفحہ ۲۵۵ سے ۲۶۳ تک

فتح بست۔ فتح قندھار۔ ہندوستان میں مسلمانوں کی سلطنت۔ آذربائیجان میں ہندوؤں کا راج۔ ہندوؤں میں مقابلہ کی قوت۔ ہندوستان میں مسلمانوں کی ترقی کا آہستہ آہستہ ہونے کا سبب اور ہندوؤں کا مسلمانوں کی سلطنت کا دلینا۔ امیر سبکتگین کی دیار ہند کی طرف توجہ۔ جوبال اور سبکتگین کی لڑائی۔ ہندو راجاؤں کا باہم متفق ہونا۔ سبکتگین سے لڑنا اور شکست کھانا۔ انصاف کا مظاہرہ۔

محمود غزنوی صفحہ ۲۶۳ سے ۳۰۷ تک

محمود غزنوی کی نوعمری کی نقل۔ سلطنت امیر اسماعیل اور محمود کی تخت نشینی۔ سلطان محمود کی خود مختاری اور آل سپاہ کی بربادی۔ سلطان محمود کی خود مختاری۔ تم اول۔ دوسری جم۔ تیسری جم۔ بھٹیہ کی فتح۔ چوتھی جم۔ فتح ملتان۔ تانہا پور سے سلطان محمود کی لڑائی۔ پانچویں جم۔ چھٹی جم۔ لڑائی کی فتح۔ تنگ خور کا فتح کرنا۔ ساتویں جم۔ نارین۔ ہندوستان کے سفیر کا غزنی میں آنا۔ آٹھویں جم۔ نویں جم۔ نارین۔ غوجان کی فتح اور سلطان محمود کا خلیفہ بغداد کو نامہ بھیجا اور اس کا جواب آنا۔ تھوڑے روز کی سلطنت کا سلطان کے ہاتھ آنا۔ دسویں جم۔ تھانیہ کی فتح۔ گیارہویں جم۔ بارہویں جم۔ برن کا فتح ہونا۔ تھراہماں کی فتح۔ مہتر کا فتح ہونا۔ سبج کی فتح۔ شہر دایا سار کی فتح۔ غزنی کا ایک صوبہ پنجاب کا بننا۔ سلطان کا بلخ میں جانا۔ تیرہویں جم۔ راجہ قلع کی امداد۔ چودھویں جم۔ قیرات اور نارین کی فتح۔ پندرہویں جم۔ راجہ کالجور کی تادیب۔ سولہویں جم۔ سومات۔ محمود کا یہاں راجہ مقرر کرنا۔ بیان ان مصائب کا جو سلطان محمود کو واپس جانے کے وقت پیش آئیں۔ سومات کا صندل دروازہ۔ سترہویں جم۔ سلطان محمود کا سلجوقیوں سے لڑنا اور ملک ترک کرنا اور ایران کا فتح ہونا۔ تانہ خلیفہ شہر القابہ سلطان محمود کے حملوں کے نتائج۔ سلطان محمود کی سلطنت کے تعلقات مختلف قوموں کے ساتھ۔ سلطان محمود کی وفات۔ حکایات بحسب جو سلطان محمود کی خصلت و عادات و انتظام ملک سے متعلق ہیں۔ حکایت شیخ ابو الحسن غزالی محمود کی سپاہ۔ محمود کا علمی شوق۔ غزوہ سی و شانہماہ حکیم ابوریحان بیرونی۔ ایاز۔ وزیر محمود محمود کی صورت۔ محمود کی لیاقتیں و عادتیں و خصلتیں۔

دور سلطنت شہاب الدین و جمال الملہ سلطان مسعود بن سلطان محمود غزنوی صفحہ ۳۰۷ سے ۳۲۸ تک

سلطان محمود کی اولاد اور ان کی تربیت۔ امیر مسعود کی ولایت۔ امیر مسعود کی نوجوانی۔ سلطان محمود کی نارضامندی۔ امیر مسعود سے اور محمود کی ولایت۔ سلطان محمود کی تخت نشینی۔ خط جو امیر مسعود پاس غزنی سپاہان میں پہنچا۔ تاجی دربار۔ امیر مسعود کا سپاہان سے رومی میں آنا۔ غزنی سے ناموں کا آنا۔ امیر مسعود کا رے سے آگے روانہ ہونا۔ رومی میں بغاوت۔ خلیفہ بغداد کے ایچی کا آنا۔ امیر محمود امیر مسعود کی خط و کتابت۔ یحیٰنا آباد سے ہرات میں شکر کا جانا۔ خواجہ احمد حسن کا وزیر مقرر ہونا۔ احوال امیر محمد کا قلعہ کوہ شیریں۔ خواجہ جنگ وزیر محمود کا مارا جانا۔ آریارق حاجب و صاحب الجیش ہند کا اور

صاحب الجہش سنگین غازی کا گرفتار ہونا۔ ولایت گج دربان میں سلطان مسعود کا دخل۔ سلطان مسعود کا بچے غزنوی کو روانہ ہونا اور یوسف بن بگین کا گرفتار ہونا۔ تیل غزنوی۔ آجہ نیال تلگین کا سپہ سالار ہند مقرر ہونا۔ اور اس کا نیاب جانا۔ تلگ ہند کا سپہ سالار ہند مقرر ہونا۔ کرمان کی حم میں ہندی سپاہ کے سبب سلطان کے لشکر کا شکست پانا۔ سلطان کی سلجوقیوں سے لڑائی۔ التوتناش کا ماوراء النہر میں لڑنا۔ آجہ بن حسن کا انتقال۔ سلطان کا جرجان جانا پھر ہندوستان آنا۔ قلعہ دی دسونی پت کے قلعہ کا فتح کرنا۔ سلجوقیوں سے لڑائی۔ امیر محمد اور اسکے بیٹوں کے ساتھ سلوک سلطان مسعود کا ہندوستان جانا اور غریبوں کا آنا۔ امیر محمد کا پھر سلطان ہونا۔ سلطان مسعود کا قید ہونا۔ سلطان کی سلطنت

ذکر سلطنت ابو الفتح قطب الملک شہاب الدین امیر مودود بن سلطان مسعود صفحہ ۳۵۲ تا ۳۵۳

مودود کی چچا سے لڑائی۔ مودود کی لڑائی اپنے بھائی مجہود سے۔ ہندوؤں کا حملہ پنجاب پر اور سلطان کی اُسے لڑائیاں کرنا۔ مکر کوٹ بت گئی کہانی۔ ہندو نکالا مہور کا محاصرہ۔ ترکمانوں سے لڑائیاں و شغریات۔ سلطان کی طرف سے ہندوستان میں حاکم مقرر ہونے۔ سلطان کی تیاری سلجوقیوں سے لڑنے کی اور فرما۔ سلطنت ابو جعفر مسعود بن مودود و سلطنت بہار الدولہ ابوالحسن علی بن مسعود بن محمود۔ ابوالمنصور جواد الدولہ عبدالرشید۔ ہندوستان کا انتظام۔ طغرل کا عبدالرشید اور اولاد محمود غزنوی کا قتل کرنا۔ سلطنت جمال الدولہ تحصیل فرخ زاد۔ سلطنت ظہیر الدولہ نصیر الملک رضی الدین ابراہیم سلجوقیوں سے مصاحبت۔ ہندوستان میں لڑائیاں۔ تحصیل سلطان ابراہیم۔ سلطان ابراہیم کی وفات اور اولاد اور اسکی مدت سلطنت و وزیر و شاعر۔ سلطنت علاء الدولہ مسعود بن ابراہیم۔ سلطنت سلطان الدولہ ارسلان شاہ بن مسعود سلطان معز الدولہ ہرام شاہ بن مسعود۔ سلطان ہرام شاہ کا ہندوستان میں آنا۔ تہرام شاہ کی غوریوں کے ساتھ بدسلوکی۔ سلطنت ظہیر الدولہ خسرو شاہ بن ہرام شاہ۔ غزنوی کا غوریوں کے ہاتھ سے پرہیز ہونا۔ خسرو شاہ کا غزنوی لینے کا ارادہ۔ سلطنت ختم الملوک بن خسرو شاہ۔

فصل سوم۔ خاندان غوری صفحہ ۳۵۴ تا ۳۵۵ تک

سلطنت علاء الدین جہان نواز سلطنت سلطان سیف الدین محمد بن سلطان علاء الدین جہان۔ حکایات سلطان غیاث الدین غوری۔ ہندوستان کا حال۔ بارہویں صدی میں فتوح میں جوہگ و سومیر۔ رچوتوں کی سلطنت کی تعمیر ۱۱۸۵ء میں۔ سلطان الدین کی فتوح۔ پنجاب سے خاندان غزنوی کا خارج ہونا اور تباہ ہونا۔ سلطان شہاب الدین کی لڑائیاں ہندوؤں کیساتھ۔ سلطان محمد غوری کا ہندوؤں سے شکست پانا۔ دلی اور امیر کا فتح ہونا۔ فتوح کی فتح۔ گوالیار اور ملک بیا۔ کا فتح ہونا اور قطب الدین ایک کی فتوحات۔ اودھ اور بنگالہ کے صوبوں کا فتح ہونا۔ سلطان شہاب الدین کی خوارزم پر چڑھائی اور تباہی۔ ہندوستان کے فسادوں کا بیان۔ مکرہوں کا مسلمان ہونا۔ سلطان شہاب الدین کی وفات۔ خاندان غوری کا خاتمہ۔

فصل چہارم۔ غلام بادشاہوں کی سلطنت صفحہ ۳۶۴ سے آخر ۴۰۴ تک

سلطنت آرام شاہ بن قطب الدین صفحہ ۳۶۴ سے ۳۶۶ تک

سلطنت سلطان شمس الدین لہتمش ابوالمظفر لہتمش صفحہ ۳۶۶ سے ۳۷۳ تک

لہتمش کی غلطی کا بیان۔ لہتمش کا بادشاہ کی خدمت میں رہنا اور بڑی پانا۔ فتوحات غسی، تجوارزم کے بادشاہ جلال الدین کا ہندوستان میں آنا۔ بنگال کی فتح۔ اور ناصر الدین قباچہ کے ساتھ لڑائی اور زخمیہ اور مرند سو کی فتح۔ ملک ناصر الدین قباچہ سے لڑائی۔ جائزہ خلافت۔ لکنئوی و گوالیار کی فتح۔ سلطان لہتمش کی وفات۔ یادگار سلطان لہتمش۔ سلطان لہتمش کے عہد کے بڑے آدمی اور ان کی حکایات۔

سلطان رکن الدین و سلطان رضیہ و سلطان معز الدین بہرام صفحہ ۳۷۳ سے ۳۸۵ تک

سلطان رکن الدین فیروز شاہ بن سلطان لہتمش۔ سلطان رضیہ بگم۔ سلطان رضیہ کے امر کی نافرمانی کا مثنا قلعہ زخمیہ۔ یاقوت حبشی۔ حادثہ عظیم عہد سلطان رضیہ۔ ابن بطوطہ نے جو سلطان رضیہ کے قتل کی حکایت لکھی ہے۔ سلطنت معز الدین بہرام شاہ۔ امر سلطنت کی سازشیں۔ واقعہ عظیم مغلوں کے حملہ کا۔ بہرام شاہ کا قتل ہونا۔

سلطنت علاؤ الدین مسعود شاہ و سلطان ناصر الدین محمود صفحہ ۳۸۵ سے ۳۹۸ تک

مغلوں کا حملہ تب کی راہ سے اور اوجھے۔ سلطان ناصر الدین محمود کا بادشاہ ہونا۔ بلبن کو وزیر مقرر کرنا۔ بادشاہ کا سفر بلتان میں (تھا) کرنا۔ ناصر الدین کی ہندوؤں سے لڑائی۔ قلعہ ترور کی فتح و شیر خاں کی فتوح۔ بلبن کا وزارت سے معزول ہونا اور پھر مقرر ہونا۔ بغداد میں۔ مغلوں کے حملے و بغاوتیں۔ میروانیوں سے لڑائی۔ ہلاکو کا بیٹا۔ سلطان ناصر الدین کی عادات و خصائل و خوبیاں۔

سلطان غیاث الدین بلبن صفحہ ۳۸۵ سے ۳۹۸ تک

سلطان بلبن کا بادشاہ ہونا۔ آور ملکوں کے امیروں کا جمع ہونا۔ علم و شہر کا حال۔ انتظام سپاہ۔ دربار۔ عادات سلطان بلبن۔ مشہور حکماء اور دنیا اور انتظام۔ آفتل داران۔ بنگالہ کی سرکشی۔ شیر خاں کی وفات اور شاہزادہ محمد سلطان۔ محمد سلطان کا مغلوں کے ہاتھ سے شہید ہونا۔ سلطان بلبن کی وفات۔ حکایات غریبہ۔

ذکر شاہی سلطان معز الدین کی قبائلاً ناصر الدین بغراخان بن سلطان شمس الدین بلبن صفحہ ۳۹۸ سے ۴۰۴ تک

سلطان کی قبائلاً کی حالت تحت نشینی کے بعد۔ نظام الدین کو سلطنت کا خیال۔ نظام الدین کو اس کے خسر کا سمجھنا۔ لغزخان اور کیسباد کی مراسلات اور ملاقات۔ کیسباد کی وفات۔ ابن بطوطہ جو اس بادشاہ کا حال لکھا ہے۔ فقط۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مستزایج

اباب لغت نے لفظ تازیخ کی تحقیق میں اور اشتقاق میں بہت صفحے میاہ کئے ہیں۔ انہیں سے چند سطریں بقدر ضرورت نقل کیجاتی ہیں ملاحظا موس میں لکھا ہے کہ تازیخ کے لفظ کا مادہ عبری یا رخ ہے جس کے معنی چاند کے ہیں یا کالدی مادہ یرخ ہے جسکے معنی مہینے کے ہیں اس تحقیق میں طول زیادہ ہے جس کی نقل سے کچھ زیادہ فائدہ نہیں ہے۔ لسان العرب میں لکھا ہے کہ رخ سے تازیخ مشتق ہے اور رخ کے معنی ہیں گلے کے بچہ کے جو ابھی پیدا ہوا ہو۔ اسلئے ہر واقعہ کو جو نو پیدا ہو تازیخ کہتے ہیں۔ تلح الحروس شرح قاموس میں لکھا ہے تازیخ کے مقلوب ہونے سے تازیخ بنا ہے اور تازیخ کے معنی ہیں اولین وقت کو آخرین وقت کے ساتھ نسبت دینے کے اور ہر چیز کی وقت کی تازیخ اس کی انتہا اور مسکاہ وقت ہے جس پر وقوع اس کا ختم ہونا ہے۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ فلانی تازیخ قوم خود است یعنی خاندان کی شرافت اس پر ختم ہوتی ہے۔ زمانہ معین کے ساتھ سوا رخ کے پابند کوئے کو فارسی زبان میں ماہ و روز کہتے ہیں سوا رخ کو خوارزمی میں لکھا ہے کہ اہل عرب نے ماہ و روز کو معرب بنا کر ماروخ پھر سوخ بنایا اور اسکو باب التفعیل کا اسم فاعل سمجھ کر مصدر تازیخ بنالیا۔ بعض اریخ کو مادہ ٹھیرا کر یہ کہتے ہیں کہ باب تفصیل کی خاصیت دُور کرنے کی بھی ہے اس لئے سانجھ کے وقت کی نادانی دُور کرنے کے معنی کو تازیخ کہتے ہیں عرف میں تازیخ ایک روز معین ہوتا ہے کہ پچھلے زمانہ کو اس سے نسبت دیتے ہیں اور اسی سے شروع کرتے ہیں۔ یہ روز وہ ہوتا ہے کہ جس میں کوئی سانجھ عظیم واقع ہوا ہو جیسے کہ کسی مذہب کا پیدا ہونا۔ کسی بادشاہ کا اورنگ نشین ہونا۔ طوفان کا اٹھنا یا زلزلہ عظیم کا آنا۔ غرض تازیخ کے معنی تعریف الوقت یا توقیت الشئ یعنی کسی چیز کے

لفظ تازیخ کی تحقیق

وقت مقرر کرنے کے ہیں۔ پس جو حالات و اخبار بقید وقت لکے جاتے ہیں اُس کو تاریخ کہتے ہیں۔

یہ امر تحقیق ہے کہ تاریخ اپنی نوزادگی میں نہ قوت ایسی رکھتی تھی نہ اس پاس اسباب ایسے کافی جمع تھے کہ وہ کاغذی پیرہن پہن کر اپنی صورت حرفوں میں دکھائی یعنی لکھنے میں آتی۔ مدتوں تک واقعات کا علم فقط حافظہ میں محفوظ رہا یا وحشیانہ رموز و علامات میں یاد رہا۔ علم ادب نے اپنی تصویر پہلی نظم کے مرقعہ میں دکھائی جو علم موسیقی یا مطربی سے اتحاد رکھتا تھا۔ جب علم ادب کی سحر تھی ایسے آغاز۔ تو جس ذہن ادیب کو کچھ کہنا ہوتا تو وہ مطرب بن کر اُس کو الایٹا۔ اسکے الفاظ ہوا میں پرواز کر کے دور دور جاتے اور عوام میں اس پرواز کے برقرار رہنے کے لئے نہ قلم کی نہ کسی اور آلہ تحریر کی احتیاج تھی۔ نہ نظم مقتم تھی اور اس نظم میں کیا واقعات رزم ہوتے یا گیت و بجن ہوتے۔ اگرچہ اس میں تاریخی عناصر موجود ہوتے تھے مگر شاذ و نادر پاک صاف ہوتے تھے۔ پہلے زمانہ کے لوگوں میں وہ باتیں پسند ہوتی تھیں جنہیں قوت متحیجہ نے کام کیا ہو۔ وہ حواس اور مشاہدہ کے کاموں کو پسند نہیں کرتے تھے اسی لئے اُن کو قصے کہانیاں زحل قافے زیادہ بہ نسبت نفس الامری واقعات کے مرغوب خاطر تھے۔ اگر ہم ان وحشیانہ گیتوں کو جو ہر جگہ فن تحریر کی ایجاد سے پہلے مروج تھے تاریخی واقعات خیال کریں تو بڑی غلطی ہے۔ ان مطربانہ نغموں کی بنا سچ پر نہ تھی بلکہ سچ یہ ہے کہ اُن پر بالکل سچ کی پرچھائیں بھی نہیں پڑی تھی۔ اگرچہ بظاہر یہ امر آسان معلوم ہوتا ہے مگر حقیقت میں اس سے زیادہ مشکل کوئی امر نہیں ہے کہ واقعات تاریخی کی تحقیق و تنقیح و تحقیق کے اُنکی اصل حقیقت دریافت کریں کوئی قدرتی جبلی قوت انسان میں اُن کے دریافت کرنے کی عطا نہیں ہوئی۔ کسی نسل و قوم انسانی کو یہ قوت حاصل ہی نہیں ہوئی جب تک کہ اسکی عقل و دانش و فراز نگاہی و زیرکی میں پختگی نہ آئی ہو اب یہ قوت تربیت و تعلیم و تہذیب انسانی کا نتیجہ ہے۔ مختلف قوموں میں ایسی نظم نے جو تاریخ سے قربت قریب رکھتی ہے ایک عجیب و غریب خوبی پہلے اس سے پیدا کی ہے کہ کوئی ذیل سے ذیل تاریخ بھی ان کے پاس ہو۔ ہندوستان میں ہندوؤں کو رامائن اور مہابھارت پر فخر و ناز ہے مگر تاریخی علم ان پاس موجود نہیں

تاریخ کا تحریر کیا جاتا

یونان میں ہومر شاعر پہلے ہیرودوٹس مؤرخ سے موجود ہے۔ انگلستان میں شیکسپیر شاعر پہلے اس سے موجود ہے کہ کوئی مؤرخ وہاں پیدا ہو۔ غرض مؤرخوں سے پہلے شعر پیدا ہوتے ہیں۔ جمیوٹے قصوں فسانوں وقافیہ سنجیوں کی زنجیروں سے قدیمی قوموں کا پاؤں نہایت آہستہ آہستہ بتدیج بکھلا ہے اور مصالح تاریخی جو قوانین قدرت کے موافق ہو حاصل ہو رہے ہیں۔ دنیا میں تاریخ نویسی چین و جاپان نے سب سے اول شروع کی ہے اور ان کا تاریخی علم ادب بہت وسیع ہے اور قوموں نے بھی تاریخ نویسی کو شروع کیا ہے۔ مگر ہم کو صرف اپنی قوم کے تاریخی علم ادب بیان کرنے کی ضرورت ہے اس لئے ہم فقط اہل عرب کی تاریخ نویسی کو ذکر کرتے ہیں اور باقی سب کو ترک کرتے ہیں۔

عربی زبان میں آنحضرتؐ کوئے زمانہ سے پہلے کسی زمانہ کی کوئی تاریخ تصنیف نہیں ہوئی عربی زبان میں تاریخ کا موضوع اول آنحضرتؐ کی ذات مبارک اور انکے اقوال وافعال وغزوات ہیں اور موضوع دوم انکے اصحاب تابعین کے جہادات۔ ان کی وفات کے بعد سو برس کے قریب اگرچہ تاریخ تحریر کی صورت میں نہیں آئی زبانی سلاسل چلی گئی۔ مگر یہ زبانی کارخانہ ایسے عظیم الشان کاموں کی تاریخ کا تحمل کیسے ہو سکتا تھا۔ مہمات عظیم کا وہ متواتر تاریخی حاکم ناچار تاریخی علم ادب کو تحریر میں لانا پڑا۔ جب وہ تحریریں آیا تو اس نے وسعت ہی نہیں پائی بلکہ انکی قدر و قیمت بڑھتی گئی۔ چنانچہ اس زمانہ میں یورپ کے محقق منصف مؤرخ اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ تہذیب کی تاریخ علم کے منصف اتنے ہی اپنی تصنیف میں ناقص رہتے ہیں جتنے کہ وہ اہل عرب کی تاریخوں سے جاہل و لاعلم ہوتے ہیں۔ علماء و فضلاء کا کوئی گروہ ہو جس کی قوت میں مفید علم تاریخ کا سرمایہ بڑھانا ہوگا۔ وہ وہی ہوگا جو مسلمانوں کے عربی مؤرخوں کی تصنیفات سے مستفید و سقیف ہوتا ہے۔ اس زمانہ کی تمام اقوام ہند و تعلیم یافتہ کے لئے یہ علمی خزانہ تاریخ عرب کا ایک بے ہما سرمایہ ہے جس کے بغیر تاریخ کی تکمیل کی تحصیل نہیں ہو سکتی۔

مسلمانوں کی تاریخ میں سب سے اول جناب رسالتؐ کے اقوال وافعال اور انکے غزوات اور انکے اصحاب کے تابعین کے جہادات تحریر میں آئے۔ اقوام عرب کے انساب کے قلمبند نے میں توجہ کی گئی۔ احادیث مذہبی کے سوا احکام ملی اور واقعات میں سلسلہ روایات جاری ہوا

مسلمانوں کا تاریخی علم ادب

اور اس میں طریقہ اسناد شروع ہوا۔ ہر روایت کے لئے راوی کا مستند و معتد ہونا لازمی تھا۔ بغیر اسکے وہ روایت ہی ردی سمجھی جاتی تھی۔ جب ان روایات کا مجموعہ جمع ہوا تو اس میں ایک ہی مضمون کی روایات متعدد دہوتی تھیں کسی مؤرخ نے اختصار کیلئے ان روایات کے راویوں کے سلسلہ کو جدا کیا اور روایات مکررہ کو دور کیا۔ اور باقی روایات کی ایک تاریخ بنادی جس سے اول جن نے مسلمانوں کے جہادات کی روایات کو جمع کیا ہے ابن اسحق تھا۔ اسی نے اسلام کی تاریخ اول لکھی ہے ابن ہشام نے اضافہ کیا۔ بعد ازاں اور بڑے بڑے نامور مؤرخوں نے تاریخیں تصنیف کیں جیسے کہ ابوالغزی۔ ابن الاثیر و اقدی و طبری و مسعودی و قتیبہ ہیں۔ ان سب پر یکہ ساری دنیا کے مؤرخوں پر ابن خلدون تاریخ میں سبقت لیکر اس علم میں جس اعلیٰ درجہ پر وہ پہنچا۔ نہ اس سے پہلے کوئی مؤرخ پہنچا۔ اسکے بعد کوئی تین سو برس تک نہ پہنچا۔ ہم نے آگے ابن خلدون کا حال لکھا ہے اُسے پڑھو۔ غرض مسلمانوں کو اپنی تاریخ کا علم عزیز رہا ہے اور اس کی تدوین میں ہمیشہ توجہ کی اور وہ تاریخی علم ادب تدوین کیا جو متقدمین کے علم تاہیج پر سبقت لے گیا۔ جس طرح انھوں نے اس علم پر توجہ کی اسکی نظیر پہلے زمانہ میں نہیں ہو جو دنیس لکراس زمانہ میں ہر شخص کو یہ ماننا پڑے گا کہ آجکل تاریخ کا فن اپنی معراج پر پہنچ گیا ہے اور یورپ کے بعض مؤرخوں کے محققوں کے سامنے مسلمانوں کی تحقیقات سابقہ پھیل چکی ہیں اسکا آگے بیان آئے گا۔ اب ہم چند مؤرخوں کی تہیخوں سے ایسے مضامین ترجمہ کر کے لکھتے ہیں جسے معلوم ہو کہ فن تاریخ کی تعریف اور اُس کے اصول اور اُس کے مطالعہ کے فوائد اور اُس کی تالیف و تصنیف کیلئے شرائط اور مؤرخ کے فرائض کیا کیا بیان کئے گئے ہیں۔

آدمی کو آدمی کا دل پڑھ سکتا ہے۔ سننے اور دیکھنے سے دل قوی اور ضعیف ہوتا ہے۔ ہمتیہک وہ دنیا میں نیک بُد کو دیکھتا اور سنتا نہیں تو وہ ہی نہیں جانتا کہ شادی اور غم کیا ہوتے ہیں پس اس سے معلوم ہوا کہ دل کے دید بان و جاسوس چشم و گوش ہیں۔ یہ خود دیکھ کر اور سن کر مطلع کرتے ہیں کہ انسان اس سے مستفید ہو۔ دل کو جو علم اس طرح حاصل ہوتا ہے اُس کو وہ خود کے سامنے رکھتا ہے جو حاکم عادل ہے تاکہ باطل سے حق جدا ہو جائے اور جو اُس کے لئے بکار آمد ہو اُسے اختیار کرے اور جو بکار آمد نہ ہو اُس سے انکار کرے اسلئے آدمی کے پیچھے یہ حرم لگی ہوئی ہے

تاریخ مؤرخ نے جو اپنی تاریخ لکھنی میں تاریخ کے باب میں لکھا ہے

کہ زمانہ کے اخبار اور احوال میں خواہ وہ گذشتہ یا آئندہ ان باتوں کو جانے کہ جو اس سے عجیب
 ہوں اور جن کو اُس نے نہ دیکھا ہو نہ سنا ہو۔ گذشتہ اخبار اور احوال کو آدمی بچ و محنت و مشقت و شاکر
 یوں دریافت کر سکتا ہے کہ دنیا میں چکر لگائے اور صحیح احوال درست اخبار دریافت کرے مگر
 آئندہ کے حال دریافت کرنے کی راہ بند ہے۔ وہ غیب محض ہے۔ اگر آدمی کو وہ معلوم ہوتا تو
 سرتاپا نیک ہی ہوتا بدی کو اپنے پاس تک نہیں آنے دیتا۔ کوئی غیب کا معلم سوائے خدا کے
 نہیں ہو سکتا۔ ہر چند ایسا ہو مگر خرد مند بھی دنیا کے احوال دریافت کرنے میں جستجو کرتے ہیں اور اس کے
 گرد پھرتے ہیں اور بہت پیچ و تاب کھاتے ہیں (غرض یہ ہے کہ گذشتہ اخبار کی تاریخ ہے آئندہ کے
 حال کے بتلانے میں کوشش کرتے ہیں) اور معاملات میں بات کو بھی کہتے ہیں۔ اگر انکو خود سے کچھ
 تو معلوم ہو گا کہ وہ نیک بلکہ پرہیزگار ہیں اخبار گذشتہ کی صرف دو قسمیں ہیں کوئی تیسری قسم
 نہیں اول کسی سے سنا ہو دوم کتاب میں پڑا ہو۔ اب ان دونوں میں شرط یہ ہے کہ سننے والا
 درست گو ہو اور جو کچھ وہ کہے اس پر عقل بھی گواہی دیتی ہو کہ خبر درست ہے اور جو اسکو لائے ہیں ان سے
 نفرت نہیں ہو سکتی۔ بزرگوں کا قول ہے کہ جب تک کسی بات کو رائے مستقیم تسلیم کرے وہ تعقل
 کے قابل نہیں ہوتی۔ یہی حال کتاب کا ہے کہ جو کچھ ہمیں پڑھا جائے اسکو خرد در دگرے اور سننے والا
 اُس کو باور کرے۔ اور خرد مند منکر اسکی تعریف کرے۔ اکثر عام آدمی ہال ممتنع کو صحیح جانتے ہیں مگر
 کہ دیو و پری کو وہ وغول بیابان و درہ کے اخبارات جتنے اوپر احمق بننا ہنگامہ ہوتا ہے اور بالجمہ
 ہوتے ہیں ایک انہیں سے بیان کرتا ہے کہ میں نے دریا میں ایک جزیرہ دیکھا جس میں پانچ سو آدمی
 فروکش ہوئے۔ ہم نے اپنی روٹیاں اور دیکیں بچائیں جب آگ تیز ہوئی تو اسکی قیاس کا اثر زمین پر ہوا
 تو زمین غائب ہو گئی غور کر کے دیکھا تو وہ چھلی تھی۔ اُس پہاڑ پر مینے یہ یہ خبریں دو ان دیکھیں کہ ایک
 بڑھیا نے جادو سے ایک آدمی کو گدھا بنا دیا۔ ایک دوسری بڑھیا نے اس گدھے کے کان پر
 روغن ملکر آدمی بنا دیا۔ اسی طرح کی اور خرافات حکایات کہ نادانوں کو سلاتی ہیں اور رات کو
 ان کے سامنے بار بار بیان کی جاتی ہیں۔ وہ لوگ بھی جو سچی اور نادرا باتوں کے خواستگار ہوتے
 ہیں وہ ان داستان سراہوں کو دانا جانتے ہیں ان میں بہت ہی تھوڑے آدمی ایسے ہیں نیک
 (سیچ) کو قبول کرتے ہیں اور زشت (جھوٹ) کو رد کرتے ہیں۔ میں نے جو کچھ تاریخ میں لکھا ہے

وہ میرا معائنہ ہے یا کسی حوثقہ کا استماع ہے۔

بیعتی نے تمام بیان میں یہ ایک بات خوب لکھی ہے کہ خود مند مورخ ایسا مزاج شناس زمانہ ہو سکتا ہے کہ آئندہ زمانہ کے نیک و بد پر حکم لگا سکتا ہے۔

علم تفسیر و حدیث و فقہ و طریقت مثل کچے سو اہل علم و عمل میں ایسے منافق نہیں دیکھے جیسے کہ علم تاریخ میں انبیاء و خلفاء و سلاطین و بزرگان دین و قس کے آثار و اخبار جاننے کا نام علم تاریخ ہے علم تاریخ سے شغل رکھنا بھی انھیں کے ساتھ مخصوص ہے جو دین و دولت کی بزرگی اور کمالات میں غلیظ میں مشغول ہیں۔ کہتے پاجیوں اور ذلیل بازاریوں کو علم تاریخ سے کچھ مناسبت نہیں ہے اور زمانہ کا یہ پیشہ و حرفہ ہے ان کو علم تاریخ سے نہ کچھ منفعت ہوتی ہے نہ کہیں وہ ان کچھ کام آتی ہے۔ جو ہم اسکی یہ ہے کہ علم تاریخ میں تو دین و دولت کے بزرگوں کے اوصاف کے اخبار اور محامد و مناقب و آثار بیان ہوتے ہیں۔ ارادل مغلوں و کم اہل بازاریوں کے ردائل کا بیان نہیں ہوتا کہ وہ جنسیت کے سبب ردالوں کے ردائل اوصاف کے مانوس ہوں۔ ان کو علم تاریخ پر رغبت نہیں کرنی چاہیے۔ اسلئے کہ علم کا جاننا ان کے حقیقی مضر نہ نافع۔ علم تاریخ کی بڑی عزت یہی ہے کہ ردالوں اور مغلوں و کم اہلوں کو اس کی طرف میل و رغبت نہیں ہوتی اور نہ ان کے معاملات کی سفالت میں اور اخلاق کی ردالت میں کام آتا ہے۔ بزرگوں کی بزرگی کا ذکر کرنا انکی زبان سے بھلا نہیں معلوم ہوتا ارادل جس علم جس محل میں مشغول ہوتے ہیں انھیں منفعت سے بے بہرہ نہیں رہتے۔ الا علم تاریخ میں مگر وہ لوگ جو نسبتاً و حساباً کریم و کریم زادے و بزرگ زادے ہوتے ہیں اور ان کی نسل میں بزرگی و بزرگ زادگی کا شرف ہوتا ہے ان کو علم تاریخ کا جاننا ضرور ہے وہ علم تاریخ کے استماع بغیر بھی نہیں سکتے۔ بزرگ و بزرگ زادوں اور عالی نسب زادوں کے نزدیک مورخ جان سے زیادہ عزیز ہوتا ہے اور مورخوں کی تحریر و تقریر کے ذریعہ سے دین و دولت کے بزرگوں کو حیات ابدی حاصل ہوتی ہے اسلئے وہ انکی خاک لٹکوا اپنی آنکھوں کا سرمہ بناتے ہیں۔ علم تاریخ کی نقاساتیں بزرگان دین و دولت نے بہت بیان کی ہیں۔ اول نقاست علم تاریخ میں یہ ہے کہ کتب ساوی کہ کلام اللہ ہے وہ زیادہ تر انبیاء کے آثار و معاملات سے اور اخبار و سلاطین سے اور انکی جباری و تمہاری سے کہ حاکم و آمر ہی آدم ہیں بھرا ہوا ہے اور علم تاریخ اسی علم کا نام ہے کہ سرمایہ اعتبار والا البصلہ ہو دوسری

ضیاء الدین برنی نے جو تاریخ فیروز شاہی میں علم تاریخ کی غفتیں بیان کیں۔

نفاست علم تاریخ کی یہ ہے کہ علم حدیث کے بالکل قال رسول اللہ فعل رسول اللہ اور علم تفسیر کے بعد علوم میں اتفق و انفس ہے اور روایت کی تعریف و تنقید اور وزو و احادیث کے ماہر و معاملات نواز اور جہاد حضرت مصطفیٰؐ اور احادیث کے ایام ناسخ و منسوخ کی تقدیم و تاخیر علم تاریخ سے متعلق ہے اور یہ تعلق ایسا ہے کہ ائمہ حدیث کہتے ہیں کہ علم الحدیث و علم التاریخ تو امان ہیں اگر محدث مورخ نہ ہو تو وہ معاملات حضرت مصطفیٰؐ و معاملات صحابہ سے کہ اہل میں روایت احادیث میں کچھ علم و خبر نہ رکھے گا غلط صحابہ کی اور صحابہ کے ملتزمین کی کیفیت اخلاص و غیر غلط صحابہ و غیر ملتزمان صحابہ کا حال اسپر روشن ہو گا۔ جب مورخ محدث نہیں ہو گئے معاملات مذکور برہین ہو گئے وہ کسی حدیث کی روایت نہیں کر سکے گا اور قرن نبوت اور قرن صحابہ میں جو احوال اور اخبار گذرے ہیں اور انکی شرح و تفصیل جو سلف و خلف کے باطنوں کو اطمینان اور دلوں کو تسکین دیتے ہیں یہ سب علم تاریخ سے روشن ہوتے ہیں سوم نفاست علم تاریخ عقل و شعور کی زیادتی کا واسطہ اور درستی رائے اور تدبیر کا وسیلہ ہوتا ہے۔ تاریخ دان اور شخصوں کے مطالعہ سے صاحب تجربہ اور ادروں پر حوادث کے واقع ہونے سے اہل خرم ہوتا ہے۔ ارسطاطالینس اور بزرگچہرنے کہا ہے کہ علم تاریخ کا جاننا رائے صواب کا سوید و معین ہوتا ہے اسلئے کہ اہل سلف کا ظلم و ظلم کی صحت رائے کے لئے شاہد عدل ہوتا ہے چوتھی نفاست یہ ہے کہ علم تاریخ کے جاننے سے واقعات زمینی و حوادث جدید سے سلاطین و ملوک و وزرا اور کابر کے دلوں کو قرار و صبر ہوتا ہے اور اگر جانداروں کو حوادث فکری سے صعوبت سخت چیش آئے تو اُس کی کشائش سے نشید منقطع نہیں ہوتی۔ اور امراض ملکی کے دفع کیلئے جو دوا پہلے لوگ کر گئے ہیں ان سے حال کے امراض ملکی کی دوا معلوم ہوتی ہے۔ حوادث ظنی و وقائع ذہنی کہ اُسکے بعد آتے ہیں اُن سے ہمیں احتراز ہوتا ہے۔ علم تاریخ کے جاننے سے حوادث کی نشانیاں قبل از وقوع روشن ہو جاتی ہیں نہایت انفع المنافع اور انفس المتایع ہے۔ پنجم نفاست انبیاءؑ جو حوادث اور وقائع میں رضامند و صبر اختیار کیا اُسکے جاننے سے علم تاریخ کے جاننے والے کو صبر ہوتا ہے اور جب یہ معلوم ہوتا ہے انبیاء پر جو آدم کی اولاد میں سب سے بہتر ہیں طرح طرح کی بلائیں پڑیں ہیں تو اسلام کے مومنوں کا دل حوادث اور مصائب کے وقوع سے نہیں گھبراتا۔ ششم نفاست یہ ہے کہ علم تاریخ سے حاکمان

نیکو کاروں کے خصال اور ان کے دیجات و نشین ہوتے ہیں اور جباروں و قہاروں کا تردد و گمراہی
 اور ان کی ہلاک و ذباخت و سلفا سلاطین اور وزرا و ملوک اسلام کو معلوم ہوتی ہیں اور جہانگیری
 میں نیکو کاری کے ثواب اور بدکرداری کے نتائج ظاہر ہوتے ہیں۔ ہفتہم تفاسط علم تاریخ کی
 بنا صدق پر رکھی ہے۔ علم تاریخ کی تالیف انھیں اکابر و بزرگوں و بزرگ زادوں سے مخصوص
 ہے جو عدالت و حریت و راستی و دوستی سے مشوب ہیں۔ علم تاریخ کیا ہے خیر و شر و عدل
 ظلم و استحقاق و غیر استحقاق و محاسن و مقابح و طاعات و معاصی و فضائل و ذلائل سلف و اہل
 گناہ ہے تاکہ پچھلے پڑھنے والے اس سے عبرت پکڑیں اور جہانگیری کے منافع و مضار اور
 جہانگیری کی نیکو کاری و بدکرداری دریافت کریں اور دل سے اس نیکو کاری کا اتباع کریں
 اور بدکرداری سے پرہیز کریں اگر نعوذ باللہ کذاب مفسرین و روج کو کام میں لائیں اور نفسیہ
 و باطن خدا کی نقیصین سے بزرگان سلف کی ناشائستہ حکایتیں بنائیں اور اس کو کتابت میں
 لائیں اور اپنے بہتان کو رنگین عبارتوں میں رواج دین اور جھوٹ کو سچ بنا کے لکھیں تو یہ دنیا
 اور آخرت کے گناہ سے نہ خوف کرنا اور قیامت کے دن جواب دینے سے ہراس نہ کرنا ہی غیبت
 سے (جو صرف زبان سے ہوتی ہے) نیکوں کو بد کہنا اور لکھنا زیادہ تر صعب ہے اور بدوں کو نیک
 کہنا اور لکھنا سب بدکاریوں کا سر ہے۔ جب اخبار تواریخ بے سند ہوں اور وہ معاملات سلاطین
 و اکابر کے اعلام کرتے ہوں تو مولف تاریخ اہل اعتبار سے چاہیے کہ جو صدق و عدالت میں
 مشہور و مذکور کر سکے بے سند لکھنے پر پڑھنے والوں کا اعتقاد راسخ ہو اور معتبروں میں اس کا اعتبار
 ہو۔ معتبروں کا اطمینان خاطر اسی معتبر کی تحریر پر ہوتا ہے کہ جس کی امانت و دیانت میں شبہ و
 شک نہ ہو۔ تواریخ نویسی کے لئے یہ شرط لازمی ہے کہ جس بادشاہ یا بزرگ کے فضائل و خیرات
 و عدل و احسان لکھے اسکے مقابح و زوال بھی مستور نہ رکھے اور معاصرت کے طریقہ کو تاریخ کے
 لکھنے میں معمول نہ کرے اگر مصلحت دیکھے تو صریح ورنہ رمز و کنایہ و اشارہ میں زیر کون اور
 ماطوں کو اُن سے آگاہ کرے۔ امد اگر کسی خوف و ہراس کے سبب ہم عہد و ہم عصر کی بُرائیاں
 نہ لکھ سکے تو اس میں وہ معذور ہے۔ لیکن جو گذشتہ لوگ ہیں اُن کا حال سچ سچ لکھے اگر خوف
 کو کسی عصر و عہد میں کسی بادشاہ یا وزیر یا کسی بزرگ سے کو فکلی بہو بچی ہو یا اُس نے اُسپر

توازی کی ہو تو تائیل کی تالیف کے وقت لطف و قہر و توازی و شفقت پر اس کی نظر نہو تا کہ اس کا نتیجہ یہ ہو کہ راستی کے برخلاف کسی فضیلت و درذیت کو جو حقیقت میں نہو اور معاملہ اور باہر کے کو جو واقعہ نہوں ان کو لکھے بلکہ مورخ کو دنیا و اعتقاد و صدقاً و مذہباً راست و درست لکھنا منظور نظر ہو اور قیامت کے جواب کا خوف اس کو ہو مورخ پر واجب و لازم ہے کہ کذابوں و دہانوں و مبالغہ کرنے والوں اور شاعروں اور دروغ زلوں اور سخن آریوں کے طرق و طریقت سے بالکل احتراز کرے۔ یہ لوگ خرمہہ کو لعل و یاقوت کہتے ہیں اور اپنی طمع کے سب سے سنگریزہ کا نام جو اہر گر انما یہ رکھتے ہیں۔ جو ان کے احسن نوشتے اور اختراع ہوتے ہیں وہ اکذب ہوتے ہیں۔ مورخ جو لکھتا ہے اس پر اور لوگ اعتقاد کرتے ہیں۔ اگر وہ دروغ ہو گا تو وہ زبان زد ہو گا اور نوشتہ اس کا خدا اور اس کے درمیان حجت ہو گا اور کل قیامت کو مولف کذاب سخت ترین عذاب و عتاب میں مبتلا ہو گا۔ تمام علموں میں علم تائیل نفیس و نافع ہے۔ اور تائیل کا تالیف کرنا بڑا کام ہے اور اس علم کے منافع اس شخص کے حق میں بھی ساری ہوتے ہیں جس کے تاز و محامد صحائف روزگار پر باقی رہتے ہیں۔ اور مورخ کے بہت سے حق ان لوگوں کے ذمے پر ثابت ہوتے ہیں جن کے اخبار و آثار کو لکھتا ہے اور ان کے آثار کو زمانہ میں پھیلاتا ہے۔ اگر وہ زندہ ہیں تو ان کے آثار کا نشر ان کی محبت و نیک گوئی و نیک خواہی کا سبب ہوتا ہے اور ان کی دوستی آشنا و بیگانہ کے دل میں منقش ہوتی ہے اور اگر وہ مردہ ہیں تو ان کا ذکر آثار حیات ثانی ہوتی ہے اور وہ مستحق علیہ الرحمۃ کے ہوتے ہیں اور جو تائیل سننے و پڑھتے ہیں۔ ان پر مورخ کے حقوق ہوتے ہیں اسلئے کہ اس کی تحریز کے سبب سے پڑھنے والوں اور سننے والوں کو منافع حاصل ہوتے ہیں۔

فائدہ اول۔ بنی آدم کو معرفت اشیا عقل جس کے ذریعہ سے میسر ہوتی ہے۔ اور تمام محسوسات میں بعض مشاہدات اور بعض مسموعات ہوتے ہیں۔ عقلمندوں پر ظاہر ہے کہ عالم کا کچھ نبی عقل کے طریق سے نہیں معلوم کر سکتے۔ اور یہ بھی محال ہے کہ افراد بشری میں سے شخص واحد بقائے عالم کی مدت تک اہل عالم کے واقعات اور حالات کو مشاہدہ کرے اور ان کے خیر و شر پر معائنہ کے طریق سے واقف ہو۔ پس عالم اور اہل عالم اور ان کے اوضاع و اطوار کا طریق پہچاننے کا علم تائیل میں تامل کرنا ہے اور اس کی بنا مسموعات پر ہوتی ہے جس کا غالباً

محکم دلائل سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کوئی اور علم تکفل نہیں ہے۔

فائدہ دوم۔ علم تاریخ سے خوشی و نشاط حاصل ہوتی ہے اور آئینہ خاطر سے رنج و ملال کا رنگ چھل جاتا ہے۔ صاحب خرد جانتا ہے کہ جو اس انسانی میں سمع و بصر کا مرتبہ بڑا ہے جیسی صور حند کے ملاحظہ سے حق بصر مخلوقا ہوتی ہے اور ملول نہیں ہوتی ایسے ہی حق سمع بھی اخبار و آثار کے سننے سے ملول نہیں ہوتی بلکہ ہر لحظہ اُس کی بحبت و مسرت کو بڑھاتی ہے اس لئے کہ انسان کی حیات میں اخبار و استخبار مرکوز ہے اور بنی آدم کی طبائع میں وہ پیدائشی ہے۔ امثال میں یہ لکھا ہے لا یشبع العین من فطر ولا السمع من خبر ولا الارض من مطر ولا النکح من کفین سے اور کان سننے سے اور زمین مینے سے سیر نہیں ہوتی)

فائدہ سوم۔ علم تاریخ جس میں باوجودیکہ بہت سے فائدے ہیں سہل الماخذ ہے اور اُسکے حاصل کرنے میں زیادہ کلفت اور مشقت نہیں پڑتی اور وہ حفظ پر مبنی ہے۔ پس جو شخص گذشتہ واقعات کی محافظت کرے گا اور اُس کے مطالعہ میں مشغول ہوگا وہ اپنے آمال و امانی کے حاصل کرنے میں بقیہ اوقات میں صرف کرے گا اور طلبہ مطالب و مقصود پر فائز ہوگا۔

فائدہ چہارم۔ جس شخص کو اس فن میں تجربہ حاصل ہوگا اور اقوال مختلفہ پر اطلاع ہوگی و ثقافت کی روایات کے موافق سچی باتوں کا اختیار ہوگا اور انکی مخالف باتوں کو مردود و کاذب جانے گا اس سے اُسکو حق و باطل میں اختیار کر کے نکلنا شرف حاصل ہوگا۔

فائدہ پنجم۔ عاقلوں کا قول ہے کہ فضائل انسانی میں تجربہ بھی ہے اور تجربہ ہی کیواسطے سے اہل عالم کی رائے قابل ہوتی ہے اور یہ بھی تصریح کی ہے کہ عقل کے مراتب ہیں اور ہر مرتبہ پر ایک مناسب لفظ کا اطلاق کرتے ہیں ان میں ایک عقل تجاربی ہے اور حکیموں نے تجربہ کے تین درجے مقرر کئے ہیں اول یہ کہ کوئی شخص کسی ایسے امر کو اختیار کرے کہ جس کا نفع ضرر اسی پر عائد ہو۔ دوم یہ کہ دوسرے آدمی کو کسی واقعہ میں مشاہدہ کرے کہ نیک و بد اس کا صاحب واقعہ پر راجع ہو۔ سوم یہ کہ احوال متقدمین پر اطلاع پیدا کرے اور انکی نحوستوں و سعادتوں و عطایا و بلائیا کے اسباب کو طریق سمع سے معلوم کرے اس سے زیادہ ان تین درجوں میں سے کوئی درجہ ہو کہ نہیں ہے کہ کوئی شخص خود صاحب واقعہ ہو اخبار سلف کی

نقل موثوق یہ ہوتی ہے اور اس میں کوئی شے تامل سے پہچانی جاتی ہے اور تامل سے دفع کی جاتی ہے یہ درجہ مرتبہ اول کا تاب و مناب و جاری مجرا ہے۔ ضرور ہے کہ کسی طائفہ کی خرم و کارروائی کی حکایت کسی جائے جس سے مطالبہ انواع کا مرانی پر فائز ہونا مرتب ہوا ہے اور اس کا حسن قیاس بیان کیا جائے تو صاحب خرد سعادت مند اسکی پیروی کرتا ہے اور ہوشمند اسکا اقتدار کرتا ہے کہ عاقبت بخیر و خاتمہ بخوبی ہو اور ایسی ہی اگر قوم کی ضعف رائے اورستی تدبیر اور خلعت نادانی گذارش کی جائے اور اس کے انجام کی سختی اور اختتام کا قاعدہ بیان ہو تو ہوشیار حکم فاعلتہ یا ادلی الا بصائر سے عبرت پکڑتا ہے۔

فائدہ ششم۔ علم تاریخ کے مسائل کو واقعہ میں کہ واقع ہوتا ہے عقلائے عالم کے ساتھ مشورت حاصل ہوتی ہے اور اس قسم کی مشاورت ابناء عصر کے ساتھ ظاہر ہے۔ پہلے بزرگوں کو جو وقایع پیش آئے ہیں انہوں نے اپنے خاص مصالح کو مرعی رکھا ہے اور اس موجود زمانہ کے اہل مشورت اپنے سے غیر کے منافع پر نظر نہیں رکھتے ہیں اور آدمی اپنے صواب حال پر زیادہ بہ نسبت دوسرے کے حال کے ہمت لگاتے ہیں اور اپنے امور کے حفظ میں بہ نسبت امور غیر کے حفظ کے زیادہ مہین ہوتے ہیں۔ پس اس سے ثابت ہوا کہ مشورہ بزرگان سابقہ سے بہ نسبت مشاورت حال کے زیادہ اولیٰ و نفع ہے۔ جب کسی پر کوئی واقعہ ہوتا ہے اور وہ اس کے کشف کے طریقہ کو اس علم سے استکشاف کرتا ہے تو کل علماء کی عقل کا نتیجہ اس کے سامنے ہوتا ہے اس واسطے لشکر حوادث اس کے فکر کے خزانوں کو نہیں تاراج کرتے اور اسلاف کے عقول کے پانی سے رنجوں کا بخار لوح خاطر سے دُھل جاتا ہے اور جو چراغ اوروں نے روشن کیا ہے اسکی روشنی میں بغیر محنت و بیخ کے وہ اپنی مہمات کا سرا انجام کرتا ہے اور حیرت و سختی کے جھل میں مارا مارا نہیں پھرتا۔ اس مضمون کا موید یہ کلمہ ہے۔ السعید من وعظ بعیدہ (سعید وہ جو غیر سے نصیحت لیتا ہے)۔

فائدہ ہفتم۔ علم تاریخ شعور و زیادتی عقل کا سبب اور ازدیاد فضل کا وسیلہ ہے اور صحت رائے اور تدبیر کا واسطہ ہوتا ہے۔ اسلئے بزرگ چہرے کہا کہ علم تاریخ رائے صواب کا معین و موید ہے۔ اس واسطے کہ احوال سلف علم خلف کی صحت رائے میں شاہدِ عدل و گواہ فضل ہے۔

فائدہ ہشتم۔ اس فن کے علم کی بدولت اصحاب اقتدار و اختیار کے شمار ہونے کا شکل عاقلوں کے وقوع میں ممکن اور برقرار رہتے ہیں۔ اگر ناگاہ متفقیات فکری سے کوئی صوبت رونما ہوتی ہو تو فتح و کشف کی امید منقطع نہیں ہوتی اس واسطے کہ زمانہ سابقہ میں بہت دفعہ ایسا ہوا کہ واقعہ عظیم اور داہیہ کبر سے واقع ہوئے اور وہ محض کردگار کی عنایت سے سہل طور پر سر سے نکل گئے۔ ہزار نقش برآورد زمانہ نہ بود یکے چنانکہ در آئینہ تصور بہت

فائدہ نہم۔ جو شخص کہ اخبار اور تواضع پر مطلع ہوتا ہے وہ صبر و رضا کے مرتبوں سے بہرہ مند ہوتا ہے۔ یہ دونوں اصفیا و اتقیا کے اشرف مراتب ہیں اسلئے کہ جس وقت حوادث و زلزلہ میں تعمق و تامل کیا جائے کہ ذوات کرام رسل و انبیاء علیہم السلام پر صد باطح کی بلائیں نازل ہوئیں اور انہوں نے غل کے مصلابت کا طریقہ کس خوبی سے اختیار کیا۔ اسلئے جب کوئی دایہ عظمیٰ رونما ہو تو صبر و رضا کو اختیار کرے اس میں شک نہیں جو ان دونوں فضیلتوں کا التزام کرے وہ دارین کی سعادت سے مستفید ہوگا اور منزلین کی شقاوت سے محروس۔

فائدہ دہم۔ فی الحقیقت اس میں فائدے ہیں مگر اباب تائیں نے ان سب فائدوں کے مجموعہ کا نام ایک فائدہ رکھا ہے وہ یہ ہے کہ یہ فن شریف خواہ انقلابات و عجائب تخیلات کا مخبر ہے جہاں پر سلاطین باداد و دین اور ارکان دولت و ایمان ملت کو علم ہوتا ہو تو وہ حضرت مالک المملک کی قدرت قاہرہ پر زیادہ مطلع ہوتے ہیں۔ پہلے لوگوں کے تغیرات حالات جو مذکور ہوتے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ نعمت و نعمت و راحت و محنت کو چندان بقا نہیں ہے اقبال سے مغرور اور ادبار سے ملول نہیں ہونا چاہیے اور جب عادلوں کی سعادت و شرف درجات پر وہ اطلاع پاتے ہیں اور متمدنوں کی پریشانی و گمراہی پر آگاہ ہوتے ہیں اور امور جہان داری میں نیکو کاری کے ثمرات اور بدکاری کے نتائج اصحاب قدرت پر ظاہر ہوتے ہیں تو جو بادشاہ جاگیر کی ابتدا میں طریقہ قہاری اور شیوہ جاری ظاہر کرتے ہیں تو وہ سیرت مذکورہ اہل ضلالت کی خصلت ہوتی ہے اس سے عدول کرتے ہیں اور ممالک اشترار سے سعادت پاکر ممالک ابرار میں آتے ہیں جس سے اُنکے لئے جہتے میں منزل اعلیٰ مہیا ہوتی ہے۔

آر باب فرمان سے زیادہ کوئی خائفہ اس علم کا محتاج نہیں ہے اسکی وجہ اول یہ ہے کہ عالم کی

حکمرانہ نسبت کا نام بھیجے فی تاریخ کی استیلا زیادہ ہوتی ہو

مصلح کلیہ انہیں کی رائے و رویہ پر مقفوض ہیں اور خیر و شر جو واقع ہوتے ہیں وہ ان کے اجرا اور دفع پر مامور اور مکلف ہیں ان کو حوادث اور وقایع ملکی و مکارہ و حرب تدبیر اصحاب رائے کی معرفت سے چارہ نہیں ہے۔ یہ سب حالات اسی فن سے معلوم ہوتے ہیں۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ جب وہ اس فن میں تامل فرمائینگے۔ اور پہلے بادشاہوں و حاکموں کے جریان امور انکے کان تک پہنچیں گے تو وہ محاسن اخلاق و عدل رافت اور رحمت پروری اور بقائے مملکت کے جو اسباب ہیں ان میں کوشش کریں گے اور محنت و آفت و زوال منصب حکومت کے جو اسباب ہیں ان سے اجتناب و احتراز واجب و لازم جائینگے خاص کر وہ بلند ہمت و دولت مند جب پہلے لوگوں کی خوش اخلاقی میں تامل کریں گے تو انکو رشک پیدا ہوگا اور وہ یہ چاہیں گے کہ قوم سابق پر نیکنامی میں ہم فائق ہو جائیں۔ سو ہم وجہ یہ کہ حکام و امرا ہمیشہ مصلح ملک کے حفظ میں مبتلا رہتے ہیں اور ان کے افکار و مہمات میں استغراق سے ملول رہتے ہیں تو اس طائفہ رفیع المکان کو حکایات و تواریخ کے سنتے سے استراحت و آسائش ہوگی۔ اوقات شامت و ملالت میں نشاط خاطر کے دافع الم کے لئے کوئی علم ملائم تر تاریخ سے زیادہ نہیں ہے۔ اگر اس فن کی شرافت اور فضیلت اثبات پر کوئی جاہل یہ اعتراض کرے کہ اکثر تواریخ میں منقریات اور موضوعات اور ذاہی تباہی بے سرو پا مضامین پہلے لوگ لکھ گئے ہیں وہ اعتماد کے لائق نہیں۔ جہاں صدق و کذب و صواب و خطا مخلوط ہوں ان میں تمیز کرنا دشوار ہو جائے گا کوئی فائدہ مرتب نہیں ہوتا تو یہ شبہ اس طرح دفع ہوتا ہے کہ ائمہ سلف اکابر خلفائے اس علم کی بنا راستی و صدق پر رکھی ہے یہ حال ہے کہ فضلار روزگار اور عسلا و اخبار افزا اور کذب کا اپنا شعار بنائیں اور منقریات و موضوعات کی نقل پر جرات کریں جو کچھ ان سے حد تو اترا پر پہونچا ہے البتہ وہ ظل و زلل سے محفوظ ہے اور اگر کسی کذاب و مفتری نے نفس خبیث کے سکھانے سے اکابر سلف کے معاملات ناموجہ او نقلیں گھڑ بکھڑ و رقوں کے صفحوں پر نقش کی ہیں۔ ان علموں کے نقادوں نے بیشک اس تالیف بے توصیف و ترکیب بے ترتیب کو لعن طعن کا ہدف بنایا ہے اور انھوں نے مفتریوں اور کذابوں کے افزا اور بتان کو خلقت پر ظاہر کیا ہے اور بتلا دیا ہے کہ خلاص شخص کی تالیف سرسرخش اور اسکی تصنیف سرسرخ قابل نسخ و محو ہے۔ ارباب عقل پر ظاہر ہے کہ تالیف و تصنیف کرنا ایک اہم و خطرناک و بزرگ کام ہے خاص کر تاریخ کا جمع کرنا اور

ترتیب دینا۔ اسلئے کہ اس فن کی کتابیں ذوی الاقتدار بادشاہوں اور عالمقدار امراء اکابر و اشراف و علماء و فضلاء اطراف کی نظر ہی سے گذرتی ہیں اور بازاری آدمی اور اہل حرفہ بھی جو سفید و سیاہ میں فرق نہیں کر سکتے اس علم کی کتب کے سننے و پڑھنے کی طرف رغبت کرتے ہیں اور مصنف بیچارہ منصف فقداستہدف تھوڑی تقصیر پر خلقت کے تیر ملاحت کا نشانہ بنتا ہے۔ پس اگر تحریر تاریخ کے بے چند شرائط لکھی جائیں تو مورخ پر شاید منصف مراجہ طعن کریں اور اسکی باتوں کو خوشی سے سنیں۔

شرط اول۔ تاریخ نویس کو چاہیے کہ سالم العقیدت و پاک مذہب ہو۔ بعض بد مذہب خبیث و روافض نے اصحاب دینا بعین کے قصص ناپسندیدہ گھڑ لئے ہیں اور شہور و مہجور و مردود و مقبول باتیں اپنی تالیف میں لکھی ہیں اور اس طرح آدمیوں کو فریب دیا ہے جو جب کسی کو انکی اہل کید و خداع پر اطلاع نہیں ہوگی تو وہ یہ گمان کریگا کہ اس جماعت نے مشکلات نبوت و مصباح رسالت روایات تغیش کی ہیں تو اس اعتقاد فاسد سے وہ ضلالت گمراہی میں پڑے گا۔

شرط دوم۔ مورخ جو کچھ لکھے وہ بیان واقعہ ہو کہ حالات کو قید کتابت میں لئے یعنی جیسے کہ اکابر و اعیان کے فضائل و خیرات و عدل و انصاف تحریر کئے ہیں ایسے ہی مقابح و ردائل کے ذکر کرے اور کسی بات کو چھپائے نہیں اگر مصلحت جانے تو قسم دوم کو تصریح کے ساتھ بیان کرے ورنہ رمز و کنایہ و اشارہ کے طریقہ کو اختیار کرے۔ العاقل تکلیف الاشارة۔

شرط سوم۔ مع و ذم میں افراط و تفریط سے احتراز واجب جانے اور خوشامد نہ کرے اگر اپنے جلب منفعت و دفع مضرت کے بسبب چارہ نہ تو مضمون نگہ خیر الامور و سطحا کو نہ چھوڑے بیشک جب اسکی نظر صدق معالہ و صحت واقعہ پر ہوگی تو اس کے مطالب و مآرب حاصل ہونگے۔

شرط چہارم۔ تاریخ نویس شیوہ مخفیات کو نہ اختیار کرے۔ اور ایسی کوشش کرے کہ کلمات وافی و تقریرات ثنائی سے سیاق کلام موس ہو۔ حکایات و روایات کے صفوں پر تعریجات لطیف کے نقش ہوں۔ عبارات سلیس و پاک قریب الفہم اختیار کرے کہ رکاکت کلمات اور و نارت الفاظ و لغات نازلہ و عبارات سافلیہ سے خالی ہوں تاکہ خواص و عوام جنکی عقل و افہام متفاوت ہوتی ہیں خط و اقر سے مخلوط ہوں اور اسکی تالیف لوگوں کی نظروں میں محمود

دلپذیر ہوں مگر کسی کو رو عیب نمائی کی مجال نہ ہو۔ یہ شیوہ کچھ فن تالیف سے ہی مخصوص نہیں ہے بلکہ کل فنون سے جولغات مختلف میں تالیف ہوتے ہیں۔

شرط پنجم۔ مؤلف تاریخ امانت و دیانت میں معروف ہو صدق گفتار و حسن فتاریں مشہور اسلئے کہ اخبار تو تاریخ عموماً اور قضایا و سلاطین خصوصاً اکثر نہ نہیں رکھتے کہ جسکے سبب اعتماد کلی باسپر کیا جائے اور شرح و قلع میں جھوٹ سے این ہو۔ جب مؤرخ متدین و دایں ہوگا۔ اس کے کمالات و فضائل کے طالبوں کو اطمینان قلبی حاصل ہوگا کہ ایسا شخص دین کو دنیا کی غرض سے نہیں پیچھے گھاڑ کر کذب بتان بنانے سے وبال عاقبت و سوز خامت اس اچھا نہیں معلوم ہوگا وہ روایات و حکایات دلپذیر کی تیغ میں کمال اہتمام کرے گا اور مشوق کتب و مطوق صحائف کو نقل سے زیبہ زینت دیگا اور تغیر و تبدل سے احتراز کرے گا تاکہ اسکے آثار آرزو زمان تک قائم رہیں۔

مسلمانوں میں ابن خلدون بڑا نامور مؤرخ گذر رہے جسکا لوہا اس زمانہ میں اہل یورپ مانتے ہیں روبرٹ فلٹ ایک نامور فاضل عالم مورخ اپنی فلو سونی آف ہسٹری کے صفحہ ۱۵۷ میں تحسین فرماتے ہیں سب سے اول جس شخص نے علم تاریخ کو سائنس یعنی علوم کلیہ میں سے ایک علم قرار دیا وہ ابن خلدون تھا۔ گو اس باب میں کہ وہ علم تاریخ کو سائنس قرار دینے کا موجد تھا۔ ارباب بالرائے کے آراء میں اختلاف ہو مگر انصاف دوست راسخی خوش اسلئے مقدمہ کو مطالعہ کر کے یہی کہیں گے کہ اس ایجاد کا سر ابن خلدون کے سر پہ بندھا ہے اور یہ اعزاز الہامی کو دی کو سے پہلے سے حاصل ہوا ہے۔

ابن خلدون فی انہا حال آپ لکھا ہے اسکو نہایت مختصر کر کے ہم نثر لکھتے ہیں

۳۲۷ھ میں طونس میں ابن خلدون پیدا ہوا۔ وہ حضور موت کے کسی قیدیہ عرب کی نسل میں سے تھا۔ کئی صدیوں سے سپین میں اسکے باپ دادا سلاطین کے عمدہ عہدوں پر ممتاز تھے جب بنی امیہ کا خاندان تباہ ہوا تو شمالی افریقہ میں جا کر اس کے آبا و اجداد آباد ہوئے۔ ابن خلدون کی تربیت و تعلیم نہایت شایستگی کے ساتھ ہوئی۔ ایام طفلی سے علم کا شوق اس کا دامگیر تھا نوجوانی میں اسکو علوم مختلفہ کے درس دینے کی اسناد دل گئیں۔ علم تفسیر و حدیث و فقہ و فلسفہ و صرف و نحو و منطق و اصول فقہ و زمانہ جاہلیت کے علم ادب میں اس کو استعداد کامل ہو گئی۔ گو زمانہ نے عالمانہ

ابن خلدون کا حال اور اسے مقدمہ تاریخ میں سے چوز نصف ابن کا اختصار

زیت بسر کرنے کی فرصت کم دی مگر اُس کے دل میں ہمیشہ علوم کے شوق اور علم ادب کے عشق کی آتش شعلہ افروز رہی۔ بیس برس کی عمر میں وہ امور ملکی میں مصروف ہوا اور طینوس کو سلطان ابن اسحق دوم کی ملازمت میں اُس نے اعتبار اور اقتدار پیدا کیا۔ دو برس بعد وہ فیض کے سلطان ابو عنان کے پاس چلا گیا اور وہاں اُس نے سلطان کے مزاج میں ایسا دخل پیدا کیا کہ اُس کے اقران کو اس قدر حسد پیدا ہوا کہ انہوں نے سازش کر کے اُسکو معزول کر دیا اور قید خانہ میں ڈال دیا۔ ۳۵۱ھ میں جب ابو عنان کو اجل آئی تو ابو مسلم نے اُس کو قید سے نکالا اور اپنا مقرب بنایا۔ مگر پھر اُس پر ارکان سلطنت کو حسد پیدا ہوا اور جب ابو مسلم کا انتقال ہوا اور اُس کے وزیر عمر نے جسکے ہاتھ میں سلطنت کا اختیار بالکل تھا ابن خلدون کی نہ سہی تو وہ اُس سے ناراض ہو کر سپین میں چلا آیا۔ یہاں اُسکا حد سے زیادہ اعزاز و احترام ہوا۔ افریقہ میں وہ ابن الاحمر کی خدمت نمایاں بجالایا۔ سال آئندہ میں وہ اُسکی طرف سے سفیر بکر سولی لی میں پیڑوی کر دیل بادشاہ کیل کی خدمت میں گیا جس نے اُسکی بڑی آؤ بھگت کی ۳۵۲ھ میں وہ افریقہ میں آیا۔ یہاں اس کا ایک قدیمی دوست ابن عبداللہ تھا جس نے قطنطنیہ کو فتح کر لیا تھا۔ اُسکا وزیر اعظم وہ ہو گیا۔ مگر ابن عبداللہ قطنطنیہ کے سلطان عبدالعباس سے لڑ کر ایک جنگ میں مارا گیا تو ان بادشاہوں کی جنگ آریوں میں ابن خلدون کے کئی برس زندگی کے بڑی تلخی میں کئے۔ اس کا گذرہ اس طرح سے ہوتا تھا کہ آواز بر دست قوموں کے سردار اُسکے ساتھ سلوک کرتے تھے۔ ۳۵۳ھ سے ۳۵۴ھ تک وہ سلطان مراکو کی خدمت میں رہا اور اُس کی طرف سے عرب کی اقوام کیساتھ صلح کے حدود پیمان کی گفتگو کرتا رہا۔ دوبارہ پھر سپین میں آیا۔ مگر یہاں وہ زبردستی مراجعت پر مجبور کیا گیا۔ وہ ملکی کاموں سے دست بردار ہوا اور چار برس تک خلوت گزین رہا اور مطالعہ علمی کے سوا کچھ اور کام نہیں کیا اور اس خلوت میں اپنی تاریخ کا مقدمہ تصنیف کیا اور عرب و بربر کی تاریخ کی تحریر کا آغاز کیا۔ اس تاریخ کی تصنیف کے واسطے اُسکو بڑے بڑے کتب خانوں کی ضرورت پڑی اسلئے وہ ۳۵۴ھ میں طینوس گیا۔ سلطان عبدالعباس نے اُسپر نہایت عنایت اور اُسکی تعلیم و حکیم کی اور اہل شہر اور طلبہ نے اُسکے آنے کو ایک نعمت غیر مترقبہ جانا اور اُس سے اپنے جوش و محبت کا اظہار نہایت شوق سے کیا اور اُسکو جانے نہ دیا اور اپنی تعلیم و تدریس کے لئے اُسے روک لیا۔

مصری عہد اور اسکے ساتھ اور امرا ابن خلدون کی جانب کے دشمن بنے اور ایسی عداوت اس کے ساتھ کی کہ اُسکو وہاں رہنا دشوار کر دیا۔ اُس نے بربر کی تاریخ ختم کر کے مکہ معظمہ کا قصد کیا۔ حج کی اجازت لیکر اکتوبر ۱۳۸۸ء کو جہاز میں سوار ہو کر مصر کی طرف چلا۔ نو مہر میں اسکندریہ میں اُترا اور ایک مہینہ یہاں قیام کیا۔ پھر قاہرہ میں آیا۔ اب اُسکی ناموری اور شہرت ایسی ہو گئی تھی کہ اسکا نام یہاں اُس سے پہلے آگیا تھا۔ اس سال یہاں سے کوئی کارواں مکہ نہیں جاتا تھا اس لئے حج کو وہ نہ جاسکا اور سلطان قنچی کے کہنے سے اُس نے عہدہ مدرسہ قبول کر لیا بعد ازاں اس عہدہ قضا پر اُسکی ترقی ہوئی۔ مگر اُسکی عدالت میں ایسا تشدد تھا اور شریعت کے خلاف کاموں کی حمایت میں ایسا سخت گیر تھا کہ اُسکے سب سے اُسکے دشمن بہت ہو گئے۔ اس زمانہ میں ایک طاغوت عظیم اسپر یہ نازل ہوا کہ مراکو سے مصر کو اسکا سارا کنہ جہاز میں سوار آتا تھا کہ جہاز تباہ ہوا اور اُسکی سب اہل حیاں بحر فانیں غرق ہوئے۔ جبرائیل نے یہ کہا کہ ایک ہی صدر میں میری مسرت و دولت و اولاد برباد ہو گئی۔ اس بیخ و الم سے وہ ایسا شکستہ خاطر ہوا کہ سوار عبادت الہی کے اُسکے دل کو چہن کسی اور کام میں نہیں ہوتا تھا۔ ۱۳۸۹ء میں وہ مکہ معظمہ گیا۔ وہاں سے قاہرہ میں آیا۔ ایک مدت تک سلطانہ اور درس ملی میں مصروف رہا۔ اپنے حالات کے بیان میں ۱۳۹۰ء میں ایک کتاب لکھی ۱۳۹۱ء میں وہ شام میں گیا۔ یہاں فخر سلطان مصر اور صاحب قرآن امیر تیمور کی لڑائی ٹھن رہی تھی۔ وہ بھی اس لڑائی میں شریک ہوا۔ اور دمشق میں محصور ہوا۔ مگر پھر اپنے تئیں امیر تیمور کے حوالے کیا۔ امیر نے اپنی شاہانہ عنایت اور سخاوت سے سرفراز کیا۔ ابن خلدون نے بھی امور ملی میں امیر کو اپنی لیاقت کے کمال دکھانے میں کوئی کسر اتنی نہیں رکھی۔ امیر کے فہم کا ایسا قدر شناس ہوا کہ اُسکو اپنے ہمراہ لیجانے کا ارادہ کیا۔ یہ ترک بادشاہ اس موقع کے لیجانے سے خوش ہوتا مگر اس دعویٰ مذہب کی زبان افواہ امیر اُسکے ارادہ کی مانع ہوئی۔ ابن خلدون قاہرہ کو پھر آیا وہ یہاں قاضی القضاۃ کا عہدہ پایا۔ چوتھ برس کی عمر میں ۱۳۹۱ء میں اُسکو موت نے چھوڑا۔ اُس کی تصنیفات سے چھوٹی چھوٹی کتابیں بہت ہیں مگر وہ نایاب ہیں۔ خط اُس کی تصنیف سے تاریخ مشہور ہے جس نے اُسکے نام کو حیات دوم دی ہے۔ ابن خلدون کا نہایت مختصر حال جتنے اسلئے لکھا کہ جس نے تم کو معلوم ہو کہ وہ بھی ایک عجیب و غریب آدمی تھا اُس کی سوانح عمری سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ

کیسی کسی حالتوں میں رہا۔ کہیں سازشوں کے خاستان میں ایسا پہنچتا کہ جب جگہ پہنچے پہلو میں کو زخمی نہ کرے بھل ہی نہیں سکتا تھا۔ روز بروز اس کے پھٹانے کے لئے سازشیں ہوتی تھیں شخصی حکومت کی بلائیں اُسکے سر پر آتی تھیں۔ یہ اسی کا کام تھا کہ ادھر گرتا تھا اُدھر پھر بھٹکتا تھا۔ اُدھن تھا اُدھن جھینٹ دو نوں کے تماشے دیکھتا تھا۔ ابتداء عمر سے آخر عمر تک اُس کو ایسے سوانح پیش آئے جس نے اُس کو سب طرح سے انقلابات دنیا کے دکھائے۔ کبھی وہ قید خانہ میں گیا کبھی معزول ہوا کبھی با اقتدار و با اختیار ایسا ہوا کہ سب کے دل میں اس کا خوف پیدا ہوا کبھی تحقیر و آفرین کا آواز اس کا بلند ہوا۔ وہ صاحب فطرت مدبر تھا اور کامل ندیم مستشار مومن مقرر صبیح و لیج مختلف قسم کے کاموں کے لئے نہایت لائق کارکن و کارفرما۔ بڑا زمانہ ساز تھا۔ اس زمانہ میں جو مسلمانوں کے علوم و فنون تھے اُن میں سے ہر علم کا عالم اور ہر فن کا ماہر تھا۔ وہ علم میں اور ملکی امور میں شہرت حاصل کرنے میں اولوالعزم تھا۔ سازشوں میں شریک ہونے سے بھی اس کو انکار نہ تھا مگر اس میں کوئی بدعت نہ تھی۔ یہ نیک نژاد سچا مسلمان تھا۔ اس زمانہ میں جو علوم فلسفہ کا رواج تھا اور وہ اپنی معراج پر تھے انکو وہ باطل اس سبب بتاتا تھا کہ اُن نے مذہب کو مغرت پہنچتی تھی ان علوم فلسفہ میں تو اُس نے کوئی اپنا علم بلند نہیں کیا۔ مگر اُس نے علم تاریخ کو ایسا شرف دیا کہ علوم کلیہ سے بھی اُسکو بڑھا دیا۔ اب اُسکے مقدمہ کے چند فقرے جس کو جناب نواب محسن الملک محسن الدولہ منیر نواز جنگ بہادر مولوی سید مہدی علی صاحب نے مقدمہ تاریخ ابن خلدون کے ریویو میں ترجمہ کر کے لکھے ہیں نقل کرتا ہوں اور اس پر کچھ حاشیہ چڑھاتا ہوں۔

اس نامور عالم مبعوث نے اول فن تاریخ کی فضیلت اور فوائد کو بیان کیا ہے پھر اُن سببوں کو بیان کیا ہے جو اس فن کو واہمی اور غلط اور غیر مفید کرتے ہیں چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ فن تاریخ بطور اہر تو نہایت آسان ہے اور اُسکا سمجھنا ہر خاص و عام و عالم و جاہل کو کیساں۔ کیونکہ پچھلے زمانہ کی باتیں اور گزشتہ واقعات کی خبریں اس سے معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن درحقیقت اس کے لئے نہایت غور اور فکر درکار ہے تاکہ ان واقعات کے اسباب دریافت ہوں مثلاً خلاصہ واقعہ کیوں ہوا اور اُس کے شروع ہونے کے اسباب کیونکر ظاہر اور پیدا ہوئے اور انجام اس کا کیا ہوا۔ اور کیوں۔ پس درحقیقت فن تاریخ کو ایک عمدہ فن فنون حکمت سمجھنا چاہیے۔ اگرچہ بڑے لائق

مشکلان مؤرخوں نے تاریخ اور اخبار کو اچھی طرح جمع کیا مگر بعد اُن کے جو مورخ پیدا ہوئے انہوں نے تاریخ کو لغو و باطل و ہمیات سے غلط لٹ کر دیا۔ اور بہت سی باتیں بیہودہ امیں ملا دیں اور اکثر ضعیف اور بنائی ہوئی روایتیں داخل کر دیں اور بہت لوگوں نے جو بعد اُن کے ہوئے انہوں نے نادانوں کی پیروی کی اور انہیں پوچھ و پچر روایتوں اور وہابی تباہی کسانوں کو ہمیشہ سنا تھا ہم تک پہنچا دیا۔ نہ واقعات کے اسباب پر غور کیا اور نہ ان حالات کی تصدیق اور تصحیح پر توجہ کی۔ بیہودہ باتوں کو سچے واقعات سے جدا کیا اور تلخ روایتوں سے تاریخ کو پاک اسلئے تاریخ ایسا فن رکھیا جس میں تحقیق کم ہے اور تصدیق مخلوڑی۔ اور غلطیاں اور اوہام بہت۔ گو کہ تقلید انسان کے رنگ و پے میں سامی ہوئی ہے اور ایک دوسرے کی پیروی کا عادی ہو رہا ہے اور جمالت آدمی کو گھیرے ہوئے ہے مگر حق ہمیشہ حق ہے جس پر کوئی غالب نہیں ہو سکتا اور باطل ہمیشہ باطل ہے کہ ذرا سی غور و فکر سے اس کا بطلان ظاہر ہو سکتا ہے اور ناقل فی نقل ناقل ہے جو بلا تیز صحت و غلطی کے نقل کر سکتا ہے اور غور و تامل اور سمجھ بوجھ وہ چیز ہے جو صحت و غلطی کو اور خطا اور صواب کو جدا کر سکتی ہے اور علم وہ شے ہے جس سے ہر بات کی مصلحت اور ہر چیز کی حقیقت کھل جاتی ہے۔

اسکے بعد ایک جداگانہ فصل میں اس محقق نے ان باتوں کا بیان کیا ہے جو مورخ کے لئے صحیح تاریخ لکھنے کے واسطے ضروری ہیں اور ان غلطیوں اور اوہام کا بطور مثال کے تذکرہ کیا ہے جنکو بڑے بڑے مؤرخین اور مفسرین نے اپنی کتابوں میں لکھا ہے پھر ان سببوں کی تشریح کی ہے جو باعث ایسی غلطیوں اور اوہام کے ہوئے ہیں۔ چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ جو شخص دینی و دنیاوی باتوں کی تحقیق چاہتا ہے اُسے فن تاریخ سے واقف ہونا ضرور ہے۔ لیکن اس فن میں چند باتوں کا لحاظ رکھنا واجبات سے ہے۔ اول ماخذ کا دریافت کرنا۔ دوسرے اس پر غور و تامل کرنا اور اسکی تصدیق و تصحیح میں ثابت قدم رہنا۔ یہی دو باتیں انسان کو حق پر پہنچاتی ہیں اور بغیر ان دونوں اور غلطیوں سے اُس کو بچاتی ہیں اگر ایسا نہ کیا جائے اور فقط نقل و روایت پر اکتفا کر لیا جائے اور قادت اور سیاست اور دنیا کی طبیعت (سیچ) اور انسان کی سوسائٹی و تمدن کے مستحکم اصول پیش نظر نہ رکھے جاویں اور غاب کو حاضر اور گزشتہ کو حال پر قیاس نہ کیا

جائے تو کچھ شک نہیں ہے کہ انسان لغزش سے کبھی نہیں بچے گا۔ اور قدم اسکا راہ راست سے ضرور ڈگمگا جائیگا۔ اور اکثر مورخین اور مفسرین اور ائمہ نقل سے واقعات و روایات کے بیان کرنے میں یہی غلطی ہوئی کہ انہوں نے محض نقل پر بھروسہ کر لیا اور اس کے حبیب و ثواب پر نظر نہ کیا۔ نہ انکو اصول اور قواعد سے جانچا اور نہ نظائر و مشابہہ پر قیاس کیا نہ حکمت و عقل کی کسوٹی پر کسانہ خود موجودات کے طابع و دیگر اسے واقف ہوئے۔ نہ غور و تامل اور سمجھ بوجھ کو ان باتوں کی تحقیق میں دخل دید اسلئے وہ حق سے ہٹ گئے اور وہم و غلطی کے جنگل میں جا پڑے خصوصاً اُحداد کے بیان میں اور مال اور لشکر کے شمار میں تو انہوں نے ایسا مبالغہ کیا ہے کہ بادی النظر میں جھوٹ اور غلط معلوم ہوتا ہے۔ یہ لکھ کر محقق موصوف نے چند مثالیں اس قسم کے مبالغہ کی لکھی ہیں اور محض نیچر اور عقل کی مخالفت سے انکو باطل ٹھہرایا ہے منجھان داہی تباہی خبروں کے جنکو محقق موصوف نے بطور مثال کے لکھا ہے ایک وہ خبر ہے جو بہ نسبت تباہی بادشاہان مین اور جزیرہ حب کے مؤرخین تسلیم کرتے چلے آئے ہیں کہ وہ مین سے براہ مغرب افریقہ اور بربر تک اور مشرق کی طرف سے ترک و قبت کے شہروں پر حملہ کرتے تھے اور انہیں بن قیس اسکا بڑا اور پہلا بادشاہ تھا جس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانہ میں یا کچھ دنوں پہلے پہلے افریقہ پر حملہ کیا اور اسی طرح چند اور بادشاہوں کا احوال اور ان چڑھائیوں اور لڑائیوں کے حالات مسعودی وغیرہ نے لکھے ہیں۔ ان سب کی نسبت محقق نے بڑی ہنسی اڑائی ہے اور ان لکھنے والوں کو بڑا احمق بنایا ہے چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ یہ سب چیزیں قصہ گوئی کی بنائی ہوئی کہانیوں کی طرح ہیں اور صحت و سچائی سے بہت دور ہیں مثلاً جو ذکر بادشاہوں تباہی کے حملوں کا اور انکی چڑھائیوں کی راہوں کا بیان کیا گیا ہے وہ محض غلط ہے اس لئے کہ وہ لوگ جو عرب کے جزیرہ میں رہتے تھے اور دارالقرآن کا معنا و مین تھا اور عرب کے جزیرہ کے تین طرف سمندر ہے جنوب کی ٹہنی بحر ہند اور مشرق سے بصرہ تک فارس اور مغرب کی طرف بحر سوئس یہ امر جغرافیہ کے نقشہ سے ہر شخص دیکھ سکتا ہے پس جو کئی مین سے مغرب کو جائے گا وہ بحر سوئس کے کوئی دوسری راہ نہیں پاسکتا اور فاصلہ بحر سوئس اور بحر شام کا دور درازہ راہ سے زیادہ نہیں ہے۔ پس عاید تا غیر ممکن ہے کہ اس راہ سے کوئی بادشاہ

اتنا بڑا لشکر لیکر نکلتے اور سوئس پر جو مصر کے علاقہ میں ہے قابض ہوا اور یہ بات بھی معلوم ہو ان
صوبوں پر علاقہ اور شام پر کٹھانی اور مصر میں قبلی بادشاہ تھے اور پھر مصر کی حکومت علاقہ کے
ہاتھ میں اور شام کی بنی اسرائیل کے قبضہ میں آئی اور کبھی ان بادشاہوں کی تاریخ سے پتہ
اس بات کا نہیں چلتا کہ تباہ ان میں سے کسی سے لڑے یا ان کے کسی صوبہ پر قابض ہوئے
ہوں۔ بہر حال بہت سی اور معقول دلیلیں ہیں جن سے ان واقعات کا جو مورخین نے بیان کیا
ہے غلط ہونا ثابت ہوتا ہے ان پر انہی کہانیوں کی غلطی اور بناوٹ بیان کر کے محقق موصوف
مفسرین پر متوجہ ہوتا ہے اور ان بزرگواروں نے جن کہانیوں کو قرآن کی تفسیر میں بھر دیا ہے
اور جس کا بد اثر دین اسلام پر پہنچتا ہے۔ ان کہانیوں کا وہی تباہی ہوا بیان کرتا ہے۔ ان
بیہودہ روایتوں کی نمثیل ارم و دیوار قہقہہ اور صحرا سحلا سہ و مدینہ النجاس کہانیوں کو لکھا ہے
کہ قصہ گو یوں نے بنا لیا ہے اور طبائع عالم کے نہ جاننے سے عالموں نے ایسی لغو روایتوں کو
قبول کر لیا ہے اور اسی قسم کی وہ روایت ہے جو حبشیوں کے سیاہ رنگ ہونے کی نسبت بیان کی جاتی
ہے کہ وہ عام بن فوج کی اولاد ہیں اور فوج کی بد دعا سے عام کی اولاد کا رنگ کالا ہو گیا۔ حالانکہ
توریت میں اتنا ہی لکھا ہے کہ قوم نے دعا کی کہ اُس کی اولاد اپنے بھائیوں کی غلام ہو۔ لیکن پھر
لوگوں نے رنگ کی سیاہی بھی اُس میں بڑھادی لیکن یہ محض طبائع کائنات کی ناواقفیت کا سبب ہے
اگر وہ ہوا کے مزاج اور حرارت کی تاثیرات پر واقف ہوتے تو ایسا غلط خیال نہ کرتے۔

محقق موصوف نے ایک فصل میں جہاں حکومت اور دولت کے ضعف و قوت کے اسباب
بیان کئے ہیں۔ وہاں بڑی بڑی عمارتوں اور دنیا کی عجیب چیزوں کو جو اس وقت موجود ہیں مثل
شرشال مغرب و اہرام مصر کو بیان کر کے لکھا ہے کہ یہ بڑی بڑی عمارتیں صرف قوم کے
دولتمند اور صاحب قوت ہونے سے بنیں مگر مورخوں نے طبائع عالم کی ناواقفیت سے ان
عظیم الشان عمارتوں کے بنانے والوں کے جسم اور قد و قامت کو بھی ایسا ہی بڑا اور عجیب سمجھ کر
انکے لئے ایک روایت گھڑ لی اور عادی و مشہور علاقہ و کنائیں کے جموں کو ایسا بیان کیا جنکے
سننے سے حیرت ہوتی ہے چنانچہ وہ کہتے ہیں کہ عروج بن عقی ایک شخص مسیلہ علاقہ سے
تھا جس نے بنی اسرائیل لڑے تھے وہ ایسا طویل القامت تھا کہ سمندر کی تہ سے پھلی پر کھڑا

اور آفتاب پر رکھ کر محبوس لیتا۔ ان بزرگوں نے اپنے اس جمل پر جو انسان کی حقیقت کی نسبت تھا اس جمل کو مسترد کیا جو وہ کو اکب کے حالات سے رکھتے تھے آفتاب کی گرمی کو اُس کے قریب و بعد پر منحصر طرز اور یہ نہ سمجھے کہ آفتاب فی نفسہ نہ سرد ہے نہ گرم اس کے خطوط شعاعی جیسے پڑتے ہیں تو صرف اُس ہوا کو گرم کرتے ہیں جو سطح ارض سے ملی ہوئی ہے اور قریباً بعد زمین سے ہوتا جاتا ہے اتنی ہی گرمی کم ہوتی ہو۔

اس مقام پر ابن خلدون نے اوروں کی غلطیاں بتلانے میں خود غلطی کی ہے کہ آفتاب کو گھما ہے کہ فی نفسہ نہ سرد ہے نہ گرم ہے۔ ہم یہ بیان کرتے ہیں کہ محقق کیوں اس مغالطہ میں پڑا۔ اور ثابت کرتے ہیں کہ آفتاب نہایت گرم ہے۔ جائے کے دن میں جس مکان میں انگلیشی دھک رہی ہو ہم اُس کے اندر چلے جائیں تو طبیعت خوش ہو جاتی ہے اور جتنے ہم انگلیشی کے قریب جائیں گے اتنے ہی ہم زیادہ گرم ہو جائیں گے۔ مکان کے کنارہ پر ایک لڑکا سردی کے مارے اکڑ جاتا ہے اور انگلیشی کے قریب بیٹھے والوں کو ذرا سردی نہیں معلوم ہوتی۔ اگر آفتاب سے جس بُعد پر اب ہم ہیں اس سے زیادہ قریب ہو جائیں تو درجہ حرارت اتنا بڑھ جائیگا کہ ہم گرمی کے مارے بھٹک جائیں گے اور اگر اس سے زیادہ بعید ہو جائیں تو سردی کے مارے اکڑ کر ہچائیے غرض زمین جس فاصلے پر آفتاب سے ہے اور جتنی حرارت آفتاب سے یہاں پہنچتی ہے وہ ہماری آسائش کے لئے کافی دشوار ہے۔

آفتاب کی حرارت کا تاثر ایوں دیکھ سکتے ہو کہ ایک آتشی شیشہ کو آفتاب کے سامنے رکھو تو اس کے نوکس یعنی نقطہ آتشی پر کاغذ جلنے لگے گا اور بارود اڑ جائے گی اور دیاسلانی روشن ہو جائیگی اگر ایک گز چوڑا آتشی شیشہ بناؤ اور اُس کو سورج کے سامنے رکھو تو ایسی تعجب خیز حرارت پیدا ہوگی کہ آتشی شیشہ کے نقطہ آتشی پر فولاد گھل جائے گا اور وہ چیزیں جنکو گرم سے گرم بھی نہیں پگھلا سکتی وہ اُسکو پگھلا دے گا۔ جس سے ثابت ہوتا ہے کہ آفتاب کے درجہ حرارت کی برابر کسی طرح سے ہم زمین پر درجہ حرارت نہیں پیدا کر سکتے۔ اب ہم نے جو اوپر بیان کیا ہے کہ ہم جتنے آفتاب کے قریب جائیں گے اتنا ہی درجہ حرارت کم ہوتا جائے گا۔ اُس کو ہر ایک شخص یہ کہہ سکتا ہے کہ خلاف واقع ہے اور بہار بیان بالکل غلط ہے۔ جب ہم کسی پہاڑ پر چڑھتے ہیں تو ظاہر

ہے کہ پائے کوہ کی نسبت سر کوہ پر ہم آفتاب سے قریب ہو جاتے ہیں تو آپ کے قاعدہ کے موافق چاہیے تھا کہ ہم سر کوہ پر زیادہ گرم بہ نسبت پائے کوہ کے ہوتے۔ مگر اسکے برعکس ہم سر کوہ پر زیادہ سردی بہ نسبت پائے کوہ کے پاتے ہیں۔ تم نہیں دیکھتے کہ پہاڑوں کی بلند چوٹیاں جو آفتاب سے بہ نسبت زمین کے زیادہ قریب ہیں برف سے ڈھکی رہتی ہیں اور وہاں ایسی سردی ہوتی ہے کہ جس کے تحمل نہیں ہو سکتے اس سے ثابت ہوا کہ ہمارا یہ بیان کہ ہم آفتاب کے جتنا قریب جاتے ہیں اتنی ہی زیادہ گرمی پاتے ہیں غلط ثابت ہوا۔ یہی وجہ تھی کہ ابن خلدون نے یہ خیال کیا کہ آفتاب نہ گرم ہے نہ سرد ہے مگر اس میں مغالطہ یہ ہے کہ پہاڑوں کی چوٹیوں کے ٹھنڈے ہونے کا ایک اور سبب ہے تم جاننے ہو کہ ہماری زندگی کا مدار ہوا کے دم لینے پر ہے خواہ ہم خشکی و تری میں کیں جائیں ہوا کو موہا پائیں گے بیلون میں جو اوپر چڑھتے ہیں ہوا ہی ان کو اوپر لیجاتی ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ ہوا کسی تیل تک ہمارے سر پر پھیلی ہوئی ہے گو وہ لطیف و رفیق بلندی کے موافق ہوتی جاتی ہے یعنی جتنی بلندی زیادہ ہوتی جاتی ہے اتنی ہی اسکی لطافت زیادہ ہوتی ہے۔

ہوافظ ہمارے دم لینے ہی کے کام نہیں آتی بلکہ وہ ایک اور طرح سے بھی ہماری خدمت گزار ہے وہ زمین کا خلاف یا لحاف ہے جو زمین کو گرم رکھتا ہے۔ ہوا کو یوں سمجھو کہ وہ ایک انبار لکھا ہوا ہے جو اوپر تلے رکھے ہوئے ہیں۔ یہ ہوائی لحاف زمین سے اس حرارت کو جو اسکو آفتاب سے حاصل ہوتی ہے واپس نہیں جانے دیتے اس سبب سے یہ ہمارا کرہ آبادی کے قابل ہے۔ فقط آفتاب کی حرارت ہی کے سبب ہماری آسائش نہیں ہے بلکہ ان ہوائی لحافوں کے سبب بھی جو اس حرارت کے محافظ ہیں جو اس کو آفتاب سے حاصل ہوتی ہے۔ اب اگر ان لحافوں کو اتار ڈالیں تو ہم بچیں ہو جائیں گے گو آفتاب ایسا ہی تاباں رہے جیسا کہ پہلے تھا۔ اگر ان راحت رساں لحافوں کو دور کر دیں تو ہم کو ایسی تکلیف پہنچے گی جیسی کہ آفتاب کی روشنی بعد دم ہونے سے۔ اب اگر دو چہر کو کوئی شخص پہناڑ کی بلندی پر لٹا کر دے تو وہ آفتاب سے قریب ہو جائے گا اور آفتاب کی حرارت سے مستفید ہوتا ہے مگر وہ مستعد گرم ہوتی ہے کہ محسوس نہیں ہوتی۔ اگر آدمی کوہ ہمالیہ کی اونچی چوٹی پر بھی چڑھے تو پہاڑ کو دریں حصہ کی برابر بہ نسبت پہلے کے زیادہ قریب ہو گا اور اس قربت سے جو حرارت میں افزائش ہوگی وہ بالکل غیر محسوس ہوگی۔ برخلاف اسکے پہاڑ پر چڑھنے سے وہ ہوا کے طبقات زیرین سے اوپر

چلا گیا۔ ہاں یہ سچ ہے کہ وہ سطح بالا میں ابھی نصف حد تک بھی نہیں پہنچا اور اپنے سر کے اوپر اس سے بہت دُور جا سکتا ہے۔ مگر کرہ ہوائی کے طبقات بالا ایسے لطیف ہیں کہ اُن کے لحاف کچھ حقیقت نہیں رکھتے۔ پس پہاڑ پر چڑھ جانے سے وہ لحاف جو ہم کو گرم رکھتے تھے وہ اُتر جاتے ہیں اس سبب سے ہم سردی محسوس ہونے لگتی ہے آفتاب کی قربت ہم میں وہ حرارت نہیں پیدا کرتی جو ان لحافوں کے اُتر جانے سے حرارت ہم سے چمن جاتی ہے یہ سبب ہے کہ بلندی پر چڑھنے سے سردی محسوس ہوتی ہے ورنہ آفتاب کے گرم ہونے میں کچھ شبہ نہیں اور اس کو یہ کہنا کہ وہ سرد ہے نہ گرم ہے بالکل غلطی ہے۔ (از مولف)

اب اس محقق نے اس طرح آگے بیان کیا ہے کہ عروج بن مثنیٰ کو ہم عہد بنی اسرائیل کا لکھا ہے اور بنی اسرائیل کا جسم اور اُن کا قد و قامت ایسا ہی تھا جیسا کہ ہمارا ہے اور بیت المقدس کے حدود اُزی اگرچہ وہ بعد خراب ہو جانے کے پھر بنے ہیں مگر ان کی شکل اور اُن کا طول و عرض قریب قریب سابق کے ہے اُس زمانہ کے لوگوں کے قد و قامت پر شاہد ہیں اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ کچھ بہت تفاوت اور بڑا فرق ہم لوگوں کے قد و قامت سے نہ تھا تو کیونکر ہو سکتا ہے کہ کوئی شخص بنی اسرائیل کا ہم عہد ایسا طویل القامت ہو یہ بات طبیعت اور فطرت کے برخلاف ہے مگر سبب اس غلطی کا یہ ہو کہ جب مورخوں نے ان عمارتوں کو بہت لمبا اور چوڑا پایا تو وہ اس کے اسباب کے دریافت پر متوجہ ہوئے اور قومی دولت اور قوت پر خیال نہیں کیا بلکہ بنانے والوں کے چہرے اور اُن کے قد و قامت کو ایسا بیان کیا جن سے ایسی عمارتوں کا بنا نا ممکن ہو اور یہ سودی نے ایک اور غلطی کی ہے اور فلاسفہ کی طرف منسوب کیا ہے حالانکہ ہوائی کے حکم کے کوئی اسکا مستند نہیں ہے یعنی از روئے قانون فطرت کے ان کے چہرے اور عروق کا بڑا ہونا ثابت کیا ہے وہ لکھتا ہے کہ اُن کی قوت از روئے مقتضائے طبیعت کے کامل اور زیادہ تھی اس لئے عمر اور جسم میں بڑے ہوتے تھے جیسے جیسے زمانہ بڑھتا گیا وہ قوت گھٹتی گئی اور مادہ کم ہوتا گیا اور اس طرح آئندہ روز بروز کمی جاتی جائے گی حالانکہ یہ محض ایک غلط اور پوچھ رائے ہے کہیں کوئی غلطی ایسی حالت کی بات نہ کہے گا نہ اس پر کوئی دلیل ہے نہ یہ مسئلہ قانون فطرت کا ہے بلکہ بالکل مشاہدہ کے برخلاف ہے کیونکہ ہم اُنہوں کے گہروں اور اُن کے قد و اُزوں اور اُن کی راہوں کو اُن کی بنائی ہوئی عمارتوں میں جواب تک

یادگار اور موجودین دیکھتے ہیں اس کو قریب قریب اپنے زمانہ کے پاتے ہیں اور باوجودیکہ زمانہ بہت گزرا ہمارے جموں اور عمروں میں کچھ زیادہ کمی نہیں ہوئی جس سے ہم خیال کریں کہ زمانہ کے گزرنے سے عمر اور جسم میں کمی ہوتی ہے ہر حال یہ سب غلط خیال اور بیہودہ اقوال علم فطرت کی ناواقفیت کے نتیجے ہیں اسلئے ایسے اخبار کے جانچنے میں سب سے اول علم فطرت کی موافقت اور مخالفت کے اصول کو پیش نظر رکھنا چاہیے۔

اس قسم کی بہت سی باتیں لکھ کر آخر محقق موصوفہ لکھتا ہے کہ کہاں تک میں اسے طول دوں کیونکہ ایسی باتوں اور ایسی رایوں میں بڑے بڑے مورخین اور علماء مشہورین کے پاؤں ڈنگا گئے ہیں اور وہ بے تحقیق و نتیجہ اس قسم کی باتوں کو ماننے چلے آئے ہیں اور سب لوگ غور و فکر نہ کرنے اور عقل و قیاس کو دخل نہ دینے سے بے بحث و تکرار ان کو تسلیم کرتے رہے ہیں چنانچہ اگر کتابیں ایسی ہی باتوں سے بھری ہوئی ہیں یہاں تک کہ اس خرابی نے فن تاریخ کو بالکل واہی اور بوج کر دیا اور غلط و صحیح باتوں کی اس درجہ آمیزش ہو گئی کہ اسکا دیکھنے والا دلدل اور کیچڑ میں پھنس جاتا ہے یعنی صحت اور غلطی کی تمیز نہیں کر سکتا اور اس واسطے اس علم کی کچھ وقعت نہ رہی پس اب مؤرخ کو ضرورت اسکی ہے کہ وہ حکومت کے قاعدوں اور موجودات کی طبیعتوں اور قوموں اور ملکوں کی مختلف حالتوں اور انگلوں کے اخلاق اور عادتوں اور رسموں اور مذہبوں اور ایسی ہی تمام باتوں کا اہل علم حاصل کرے پھر اپنے زمانہ کی موجودہ حالتوں کو ان سے ملائے اور اس پر پھلپھلی باتوں کا قیاس کرے اور جو اختلاف اس میں پایا جاوے اُس کے وجہ اور اسباب پر غور کرے اور سلطنتوں اور حکومتوں اور مذہبوں کے پیدا ہونے اور اُنکے ترقی و قوت پانے کی علتوں کو نظر ثانی دیکھے اور اُس کے بانیوں اور پھیلائے والوں کے حالات تحقیق کرے تاکہ ہر واقعہ اور ہر حادثہ کا اصلی سبب معلوم ہو جائے مگر ہمیشہ اُسکا لحاظ رکھنا چاہیے کہ جو چیز سُننے یا جس بات کا علم حاصل کرے اُس کے سنے ہی کیج نہ جانے بلکہ قواعد اور اصول کا امتحان کرے اگر ان کے موافق پاوے قبول کرے ورنہ اُس پر خط رد کیجئے۔

اسکے بعد محقق موصوفہ تاریخ کی حقیقت یہ بتاتا ہے کہ وہ جڑ سے اجتماع انسانی کی جس ہے عالم آباد ہوتا ہے اور اس آبادی کی طبیعت کو وہ اس طرح بتاتی ہے کہ خوش و فحاش عصبیات

اور بعض بشر کے بعض بشر پر تعلیمات کی اصناف کو بیان کرتی ہے اور اس سے جو ملک دول اور ان کے مراتب پیدا ہوتے ہیں اور بشر کے اعمال و معاشی جو وہ کسب معاش و علوم و صنائع میں اور جو تمام چیزوں میں جو اس آبادی کے سبب سے پیدا ہوتے ہیں کرتا ہے پھر وہ جھوٹ اور غلطی کے اسباب بتاتا ہے چنانچہ وہ کہتا ہے کہ ان سببوں میں سے ایک سبب رائے اور مذہب ہے کیونکہ جب انسان کا نفس اعتدال کی حالت پر ہوتا ہے تو خبر کو تحقیق کر کے سچ کو جھوٹ سے جدا کر سکتا ہے لیکن اگر پہلے سے کسی رائے یا کسی مذہب کا معتقد اور اس طرف مائل ہو تو معتقداً طبیعت یہ ہے کہ وہ ان چیزوں کے سنتے ہی قبول کر لیتا ہے جو اس کی رائے اور مذہب کے موافق ہو پھر وہ اعتقاد اور میلان اس کی بصیرت کی آنکھ کا پردہ ہو جاتا ہے اور تحقیق و تنقید سے باز رہتا ہے اسلئے جھوٹی بات کے قبول کر لینے اور پھر اسکی نقل کرنے کی مصیبت میں پڑ جاتا ہے اور دوسرا سبب رایوں کا اعتماد ہے یعنی نقل و روایت کرنے والوں کو سچا سمجھ کر ان پر بھروسہ کرنا اور ان کی خبر کو لائق تنقیح نہ سمجھنا اور تمسیراً سبب مقصود و مراد سے غفلت کرنا ہے چنانچہ کثیر نقل کرنے والے اور راوی ایسے ہیں کہ جو مقصود و مراد پر غور نہیں کرتے بلکہ جو کچھ انھوں نے دیکھا یا سنا اور جیسا کہ وہ اپنے گمان میں غلط سلط سمجھے اُسے نقل کر دیا اور مقصود پر خیال نہ رکھنے سے سچ کا جھوٹ ہو گیا یعنی بات تو کچھ تھی اور راوی کچھ سمجھے اور اپنی ہی سمجھ کے موافق روایت کرنے لگے۔ اور چونکہ سبب خوش اعتقادی اور حسن ظن ہے اور اس کا اصل باعث نقل و روایت کرنے والوں پر اعتماد اور بھروسہ کر لینا ہے اور پانچواں سبب حقیقت اور اصلیت کی تحقیق نہ کرنی اور فریب و دغا اور نفع کی باتوں کو نادانی سے مان لینا ہے چنانچہ اکثر نقل و روایت کرنے والوں نے جیسا دیکھا ویسا نقل کر دیا۔ مگر انھوں نے اصلیت پر نظر نہ کیا کہ وہ بات حقیقت میں ویسی نہ تھی بلکہ فی نفسہ اسکی اصلیت اور کچھ تھی۔ اور چھٹا سبب خوشامد اور چالوسی ہے ان سببوں سے بڑھ کر تاریخی واقعات میں جھوٹ کے رواج پانے کا بڑا سبب طبع موجودات (شیخ) کی نادانیت ہے کیونکہ دنیا میں جو چیز موجود ہے اور آئندہ ہوتی جاتی ہے اسکی کوئی خاص طبیعت ضرور ہے جو اسکی ذات اور اسکی حالتوں سے مخصوص ہے جس کی طرح کافر نہیں ہو سکتا (اسلئے کہ شیخ کا بدلنا یا قانون قدرت کے

خلاف کچھ ہونا غیر ممکن ہے، پس اگر سنتے والا موجودات کی طبیعتوں اور اُن کے خواص اور مقتضیات سے واقف ہو گا تو ضرور اخبار کے نتائج میں ہٹکا لٹکا ظار کے گا اور جب وہ کسی چیز کو مخالف اُس کے پاؤں کا فوراً غلط سمجھ لے گا۔ اور جب سننے والے کو ان باتوں کا علم ہی نہ ہو گا وہ غیر ممکن اور محال چیزوں کو قبول کر لے گا۔ اور ان چیزوں کی نقل و روایت میں اُسے کچھ پس و پیش نہ ہو گا جیسا کہ سعودی نے سکندر کی خبر لکھی ہے کہ جب دریا کے جانور اسکندریہ کے بنائے سے اُس کے مانع ہوئے تو اُس نے ایک لکڑی کا تابوت بنایا اُس کے اندر مشیشہ کا صندوق رکھا اور آپس خود بیٹھا اور سمندر کی تہ تک غوطہ لگا یا وہاں ان شیطانی جانوروں کی تصویریں بنائیں اور اُن کی صورتیں تانبے پتیل سے بنا کر بنیاد کے محاذی رکھ دیں پس ان تصویروں کو دیکھ کر دریائی جانور بھاگ گئے۔ غرض کہ سعودی نے ایک بے معنی اور بیہودہ خرافات کمائی کو صرف اپنی بے علمی کے سبب سے مان لیا۔ اگر قطع نظر اور باتوں کے جو بادی النظر میں اس حکایت کے پوری اور بیہودہ ہونے پر شاہد ہیں۔ اگر صرف اس بات کا علم ہوتا کہ جو ذی حیات صندوق میں بند ہو کر غوطہ لگائے گا اور دیر تک پانی میں نہ رہے گا تو بے تشطیعی اُس کا جینا محال ہے تو کبھی اس حکایت کو نقل نہ کرتا۔ اس حکایت کے بعد اور چند کمائیاں سعودی وغیرہ کی اس محقق نے نقل کر کے اُس پر افسوس کیا ہے۔ اور کسی کو عقل کے برخلاف اور کسی کو نیچر کے مخالف اور کسی کو واقع کے برعکس پا کر غلط اور باطل اور خرافات بتایا ہے۔ اور آخر پر اُس نے صاف یہ لکھا ہے کہ اگر موجودات اور مخلوقات اور دنیا کی آبادی وغیرہ باتوں کا علم ان مورخوں کو ہوتا تو کبھی ایسی کمائیاں کتابوں میں لکھی نہ جاتیں۔

ایک حکیمانہ اور محققانہ اصول اس نامور مورخ نے اخبارات کی تحقیق میں لکھا ہے کہ عالم کی طبیعت یعنی نیچر کا جاننا اخبارات کی تنقیح کے لئے سب سے زیادہ ضرور ہے اور راویوں کی تعدیل پر مقدم ہے پس ہم جس خبر کو نہیں پہلا کام ہمارا یہ ہے کہ ہم سوچیں کہ یہ خبر فی نفسہ ممکن ہے یا ممکنہ اگر معلوم ہو کہ اسکا ہونا محال ہے یعنی ہو ہی نہیں سکتی تو کچھ فائدہ نہیں کہ ہم راویوں کی تعدیل و ترجیح کریں کیونکہ اہل دانش نے یہ اصول ٹھہرایا ہے کہ وہ خبر ماننے ہی کے لائق نہیں ہے جو فی نفسہ محال ہو اس میں ایسی تاویل کرنی مناسب ہے جسے عقل قبول نہ کرے۔ پس راویوں کی جرح و تعدیل

کی ضرورت کیا ہے۔ ہاں راویوں کی تعدیل و تخریج کی شرعی چیزوں کی صحت کے لئے ضرورت ہے بلکہ بڑی خبریں شریعت کی وہ ہیں جو احکام اور علیات سے متعلق ہیں جن میں اوامر و نواہی کا اور شائع کے احکام کا بیان ہے۔ ایسی خبروں کی تصدیق کے لئے ظن کافی ہے اور صحت ظن کے لئے راویوں کی عدالت اور ضبط پس ہے لیکن وہ خبریں جو واقعات سے متعلق ہیں ان کی تصدیق کے لئے مطابقت بہت ضرور ہے اور اس لئے ہم پر واجب ہے کہ اول سے یہ دیکھیں کہ اس کا واقع ہونا فی نفسہ ممکن ہے یا نہیں اور یہ دیکھنا راویوں کی تعدیل سے زیادہ ضرور ہے اور مقدم ہے کیونکہ احکام کے لئے فقط خبر کافی ہے اور واقعات کیلئے مطابقت واقع سے بھی ضرور ہے پس اخبار اور واقعات کے جھوٹ سچ میں تمیز کرنے کا اصل اصول سگان اور استحالہ ہے پس اگر ہم انسان کے جمع اور دنیا کی آبادی اور موجودات کی طبیعت اور اس کے عوارض ذاتی پر نظر کر کے کسی خبر کو محال سمجھیں۔ اُسے جھوٹا جانیں ورنہ اس کی تصدیق کے لئے راویوں کے حالات دریافت کریں اگر ہم اس اصل اصول پر جس کی صحت میں ذرا شک نہیں، ہر خبر کوئی جانچ کریں تو ضرور ہم غلط خبروں کے قبول کرنے سے محفوظ رہیں گے اور جو حکایتیں یا روایتیں مؤرخین لکھ گئے ہیں ان کی صحت اور غلطی اس اصول پر لحاظ رکھنے سے سمجھ سکیں گے۔

جو کیفیت اخبار کی اس محقق نے بیان کی اور جو اصول اس کی تنقید کے قارئین کون ہے کہ اس سے انکار کرے گا۔ اگرچہ ہر زمانہ میں محققین اہل اسلام نے اس طرف توجہ کی ہے اور اخبار اور تاریخ کی درستی میں کوشش۔ اور اب تک ان کی نیک کوششوں کے آثار بھی باقی ہیں مگر ایسا زمانہ اسلام کی تاریخ میں نہیں ملتا جس میں پوری کامیابی ہوئی ہو اور عموماً صحیح تاریخ نے رواج پایا ہو بلکہ بد نصیبی سے اور علوم حکمیہ کی ترقی نہ پانے سے محققین کی کوشش کا پورا اثر نہ ہوا اور متفقین فقہانے جہانک ہو سکا ان کی کتابوں اور تحریروں کو شائع نہ ہونے دیا چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ فقہ اور سیر کی صد ہا کتابیں مسلمانوں کے پاس موجود ہیں مگر محققین اہل اسلام کی عمدہ اور مفید تحقیقات کا کچھ نشان نہیں اور بغیر یورپ کے محققین کی امانت کے ہم ان کی کتابوں اور تحریروں سے واقف نہیں ہو سکتے۔ لیکن یہ بات تعجب کی نہیں ہے کیونکہ اکثر فقہاران زنجیر تقلید ایسی تھیں جو تحریروں کو بازا دی شائع و شتر ہونے دیتے تو ان کا حکم بوقت کارخانہ قائم نہ رہتا اور تقلید

کی غلطی سے مسلمان کبھی کے آزاد ہو جاتے مگر جو زمانہ گزر گیا اُس میں اخبار اور تاریخ کی غلطی یا غیر معتبر ہونے نے بہت نقصان اسلام کو نہیں پہونچا یا سواہ اس کے کہ اور قوموں کے نامور مورخوں کی طرح انہوں نے قدیم زمانہ کی تاریخ لکھنے اور واقعات تاریخی کی تفتیح میں نام نہیں پایا دین و مذہب پر اسکا اثر نہیں پہونچا اسلئے کہ اسوقت عموماً مذہب اور خیال اور علم اور مذاق سب کا ایک تھا اور ایک ہی طریقہ سے مذہب کی حمایت اور اسلام کی اشاعت جاری تھی پس ہر ایک غلط اور غیر صحیح خبر جس میں کوئی حیرت اور بوا بھمی پائی جاتی یا جس سے کوئی بات عزت اور شان کی پیدا ہوتی بے عذر مان لی جاتی اور عوام الناس تو اُسے معجزہ یا کرامت یا خرقِ حادث سمجھ کر فوراً ایمان لے آتے گو وہ خبر ازوئے اصول عقل اور فطرۃ کے کیسی ہی محال اور غیر ممکن ہوتی لیکن اسکی تفتیح اور تنقید نہ کی جاتی کیونکہ جاہل نفیہونکے پاس ہر محال اور غیر ممکن الواقعہ کے انکار کے لئے انکے غلط خیال میں خدا کا کلام موجود تھا۔ جو بات عقل میں نہ آتی سادگی سے ایمان لے آتے اور کہہ دیتے کہ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ مَا لَیْسَ ذٰلِكَ مِنَ اللّٰهِ بِعَبْدٍ مَّگر یہ زمانہ جو چل رہا ہے اس میں اخبار اور تاریخ سے غفلت کرنا اور بے تحقیق نتیجے کے انعامان لینا مسلمانوں کے لئے مضر ہے بلکہ اسکا اثر مذہب اسلام پر پہونچتا ہے کیونکہ اسوقت مختلف مذہب اور مختلف خیال اور مختلف مذاق والوں سے اسکا مقابلہ ہے اور ہر مذہب اور ہر خیال اور ہر مذاق کو علم اور عقل اور حرکت سے مدد اور اعانت پہونچتی ہے۔ پس اس سے نازک زمانہ میں اگر ہم مسلمان غلط اور غیر صحیح اخبار سے جو علم اور عقل اور حرکت سے مخالف ہوں اپنے مذہب کی حمایت اور دوسرے کا مقابلہ کریں تو ظاہر ہے کہ اسکا نتیجہ کیا ہوگا۔ (یہاں نقل ریویو کی ختم ہوئی ،

ابن خلدون نے جو تاریخ کے باب میں اصول تفتیح و تنقید و اغلاط سے بچنے کے اور طبائعِ عالم کے جاننے کے بیان کئے ہیں اُن کی اہل یورپ بھی تعریف کرتے ہیں۔ مگر اُس کی تاریخ میں یہ عیب بتاتے ہیں کہ وہ مشرقی زبانوں کے سوا اہل یورپ کی زبان کوئی نہیں جانتا اسلئے وہ اُن کی تاریخ سے ناواقف تھا جو حالات اُس نے اُنکے لکھے ہیں اُن میں غلطیاں کہیں دوزی ڈی سلین اور امری اس کی تاریخ کو ایک تاریخی کتاب تسلیم کرتے ہیں مگر یہ عیب یہیں بتاتے ہیں۔ تاریخ کی طرزِ صاف نہیں تاریک ہے۔ بے پروائی سے لکھی ہے۔ وقت کے

اعتبار سے تاریخی بیانات غلط ملط ہیں اور وہ اپنی رفتار میں فضول استدلال سے بک جاتے ہیں تقسیم مضامین ایسی ہے جس میں بیانات مکرر آتے ہیں۔ جن استناد اور اشتہاد پر واقعات کو بیان کیا ہے اُن کو صحیح صحیح نہیں بیان کیا ہے۔

ان اعتراضات کی وقت اس شخص کے دل میں ذرا بھی نہیں پیدا ہوتی جس نے ابن خلدون کی اصل کتاب کو پڑھا ہو۔ یورپ کے مصنف محقق مورخ اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ ابن خلدون علم تاریخ کے اصول ایجاد کرنے میں سب پر سبقت لے گیا مگر اپنے ہی اصول کے موافق وہ اپنی تاریخ تالیف کر سکا۔

اب تک میں نے علم تاریخ کے معانی و مقاصد و مفاد اور مورخ کے فرائض مشرقی خیالات کے موافق بیان کئے ہیں اب میں ان ہی باتوں کو مغربی خیالات کے موافق بیان کرتا ہوں انگریزی لفظ ہسٹوری ہے۔ جس کا ترجمہ اردو زبان میں تاریخ کیا جاتا ہے۔ یہ ترجمہ گو اصل انگریزی لفظ کے معنی کا حق پورا نہیں ادا کرتا لیکن پھر بھی تاریخ کا لفظ قریب بمعنی اصل انگریزی کا ہے۔ انگریزی ہسٹوری کے حقیقی معنی واقعات کے بیان کے ہیں لیکن مشرق قبل از مسیح ایک نامی گرامی مورخ پاستانی ہیروڈوٹس گذرا ہے جو قدیمی مورخوں کا باپ کہلاتا ہے اس نے اس لفظ کے معنی جو اب تک چلے جاتے ہیں یہ مقرر کئے ہیں کہ جب بڑے بڑی اجتماع انسانی ہوتے ہیں جنکے اثر و نغایت یہ ہوتا ہے کہ معاشرت میں تعلقات تمدنی مذہبی اخلاقی تجارتی سیاسی طے پیدا ہوتے ہیں ان کے بیان کرنے کو علم تاریخ کہتے ہیں جن میں ان باتوں کا ذکر توضیح و تفصیل سے کیا جاتا ہے کہ انسان کے مدنی الطبع ہونے کے سبب سے جو برادرانہ رشتہ مندی پیدا ہوتی ہے اور جو اس کے ارتکاب فعل کے اسباب ہوتے ہیں اور ان سے جو نتائج پیدا ہوتے ہیں۔

لارڈ بکن انگلستان میں بڑا نامور حکیم و عالم متعجبے شل گذرا ہے وہ شاعری اور فلسفہ پر علم تاریخ کی فضیلت کو اس طرح بیان کرتا ہے کہ انسان کی تو اسے عقلیہ یہ تین ہیں حافظہ تخیل فہم۔ آخر دو تو راہ بغیر اول کے معطل دیکھا رہیں اسلئے وہ دونوں اول کے محکوم و تابع ہیں پس علم تاریخ جو حافظہ سے متعلق ہے فہم ہے شاعری سے جو قوت تخیل سے متعلق ہے

مغربی خیالات کے موافق علم تاریخ کا مضمون

لارڈ بکن جو علم تاریخ کی تعریف کی ہے۔

اور غلطی سے اعلیٰ ہے جو ثبوت قسم سے متعلق ہے۔

انیسویں صدی میں جرمن میں ہیکل بڑا نامور مورخ و محکم ہوا ہے وہ علم تاریخ کو ان تین قسموں میں منقسم کرتا ہے۔

اول قسم۔ جن واقعات کو دیکھیں یا اوروں سے سنیں انکو من و عن لکھ دیں انہیں دخل در معقول نہ کر کے بے کم و کاست لکھ دیں کچھ کم و بیش نکرے اس کو خالص تاریخ کہتے ہیں۔

دوم قسم۔ اول قسم کی تاریخ کے مصالح و مآذہ سے مؤرخ اس تحقیق نتیجہ میں اپنی ساری ذہانت و استعداد کو صرف کرتا ہے کہ تاریخ کے لحاظ سے کون سے واقعات صحیح

ہیں اور کون سے غلط ہیں۔ اور صحیح اور غلط ہونے کے وجہ اور دلائل کیا ہیں اور غلط واقعات کو نگاہوں نے کیوں صحیح مان لیا ہے۔

سوم قسم۔ تاریخی واقعات کے مقدمات کو مرتب کر کے انکے نتائج استخراج کرتے ہیں اور کل واقعات کو ایک سلسلہ میں مسلسل کر کے ان کو واحد بتاتے ہیں۔ اور اس میں اسباب و نتائج و علت و معلول سے بحث کرتے ہیں (اسکو سائنس کی صورت میں ڈھالتے ہیں)۔

انیسویں صدی میں انگلستان میں پبل صاحب بڑا علم تاریخ کا عالم متبحر ہوا ہے۔ وہ تاریخ کی تعریف یہ کرتا ہے انسان کے حالات میں جو تغیرات نیچر کرتا ہے اور نیچر میں جو تصرفات انسان کرتا ہے ان تغیرات اور تصرفات کو علم تاریخ بیان کرتا ہے وہ مافوق الفطرت واقعات کو غلطی سے بنیاد جانتا ہے اور ان کو اپنے سے خارج رکھتا ہے جیسے کہ قدیمی تاریخیں بھری پڑی ہیں۔

انیسویں صدی میں انگلینڈ میں کارلائل صاحب فن تاریخ کے ماہر کمال گذرے ہیں۔ وہ تاریخ و مؤرخ کی نسبت جو تحریف فرماتے ہیں اسکا مختصر بیان یہ ہے کہ آج جو ہم ہر کی کو پلین نگلی ہوئی اور بھول کھلے ہوئے اور ہرے بھرے درخت پھولے پھلے ہوئے دیکھتے ہوں ان کے نیچے بن کے بن پہلے سالوں اور دنوں کے دبے ہوئے پڑے ہیں انہیں جن درختوں کی چھوٹی عمر ایک برس کے اندر تھیں وہ تو بہت جلد گل ہڑکے بلکے بے احصا قالب میں جون بد لکڑ آگئے اور جن درختوں کی بڑی عمریں ایک یا تین ہزار سال کی تھیں (جیسے کہ ایلوے کے درخت کی) ان کا حال بھی بہت دیر میں ہی ہو گیا۔ انسان کی تاریخ کی ابتداؤں سے ان سب درختوں کو اپنی بقا اور فنا کی

پہلے جرمن کے محکم ہونے پر تاریخ کی نسبت لکھا ہے۔

اس قسم میں جرمن تاریخ نویس نے جو چیزیں بیان کی ہیں۔

کارلائل صاحب نے جو تاریخ کی تجدید کی۔

منزلوں میں زیادہ نچا میق پاؤ گے۔ تم خیال کرو کہ یہ ہمارے حروف تہجی ہماری فہمی کہاں پیدا ہوئی۔ ہمارا کچا منجے سبب سے ہم جیتے ہیں۔ ہماری معامی جکی وجہ سے ہم مکان میں سہتے ہیں کہاں پیدا ہوئیں! اس دن کے واقعات کی ریشہ دار جڑیں کان سوس اور رڑھی ہیں۔ مدہول کین اور ٹپ ٹول کی خاک میں پاؤ گے اور انکی بیج کلان تھیں اپنے باوا آدم کے اور اناج کے کوئد کی چنگاری میں دیکھو گے نہ میں کوئی کامل تاریخ موجود نہیں نہ کوئی کامل تاریخ خیال میں آدھے کے قابل ہے۔ تمام گذشتہ صدیاں فنا اور اتر ہو کر خاموش گوئی ہو گئیں۔ سترھویں صدی بھی اپنی آنکھیں دکھا رہی ہے کہ میں بھی یہی کروئی۔ تواریخ ایسی ہی کامل ہوتی ہیں جیسا کہ مورخ ماقبل ہوتا ہے جس کو خدا آنکھ اور عقل عطا کرتا ہے کل زمانہ گذشتہ سے جو قابل یاد یا ناقابل یاد ہے زمانہ حال کی پتی دار کلیاں مکتبی ہیں بس یہی فن تاریخ ہے کہ یہ تمیز کجائے کہ کون سے غمخسین سطح کے اوپر شگفتہ ہیں اور ہمارے لئے شاخیں نکالتے ہیں اور کون سے ایسے ہیں کہ دیر تک سطح کے اوپر نہیں آئیں لیکن صحیح سلامت اپنی صورتیں زمین کے اندر ہی بنایا کر بیٹھی۔ اور کبھی اپنے برگ و بار سے انسان کو متمتع نہیں کر بیٹھی۔ اول کا حال سنکر ہم سرور ہوتے ہیں اور دوسری کا حال سنکر رنجور۔ ان دوسری باتوں کے بیان کر نیکی خود کو مذہم مزہ بھلا جانتے ہیں۔ حافلانہ یاد اور دانشندانہ فراموشی پر تاریخ کا مدار ہے یا دغیر فراموشی کے نامکمل ہو۔ جب یہ دونوں یاد اور فراموشی فرزانگی کے ساتھ ہوتی ہیں اور مورخ بھی پاک نفس راست باز و موزوں طبع ہوتا ہے تو زمانہ حال کی البادین جاتی ہے (الیا ڈوروزگار گذشتہ کی یادگار نظم میں ایک نامور کتاب ہے) اگر یا دغیرانہ اور فراموشی احمقانہ ہے اور مورخ کی عقل پر بیوشی اور دروغ کا پردہ پڑا ہوا ہے تو بالکل ایک کتاب جینی ہے جس میں بالکل تاریکی ہوتی ہے مورخ کی بڑی غلطی ہے کہ وہ اپنی روٹی کھانے کے لئے خوشامد و چالوسی تاریخ مطلق کو بنائے اسکو چاہیے کہ وہ کسی سے خوف نہ کرے بید مرکز سولے سچ کے کچے اور نہ کھلے نہ دوستوں کی تعریف کرے نہ دشمنوں کی بھو۔ دونوں کو برابر جانے اپنی باتوں میں ثابت قدم ہے۔ عموماً یا کلیتہً تاریخیں جو لکھی جاتی ہیں انکے اظہار راست اور بیانات زیادہ دھوکہ دینے والے اور کم ادکم ناقص و ناقص بہت بڑی طرح سے ہوتے اور نہایت متزلزل و پر خلل و ہل چل کے زمانوں کے

مکمل تاریخ کی ضرورت

کامیابی کا نام

رہنے والوں کی پہلی حالتوں کے نقوشوں کو جس بمبالغہ سے وہ رقم کرتے ہیں اس سے زیادہ کوئی مبالغہ نہیں ہو سکتا۔ عام واقعاتِ عظیمہ جنکو خاکسارِ تاریخ کھتی ہر اٹکا اثر بلا واسطہ بہت ہی کم خلقت پر ہوتا ہے وہ ان لوگوں کے لیے جو سیکھ رہے ہیں واقعات سے تعلق رکھتے ہیں کوئی بڑی کار بر آری و خوشی و غم نہیں پیدا کرتیں نہایت بُرے قتل میں جن میں چاروں طرف ایک آفت برپا ہوتی ہے آپس میں سول و ارموتی ہے اور انقلاباتِ سلطنت پیدا ہوتے ہیں و ظلم و ستم برپا ہوتے ہیں تو بہت سے آدمی اس وقت کے بڑے حصے میں اپنی عشق بازی اور دولت کی کمائی میں مصروف ہوتے ہیں وہ جلسوں اور دوستوں کی صحبتوں میں اپنا وقت تفریح و تفریح میں گزاتے ہیں اپنے پیشوں کے کام کرتے ہیں دیوبی پیش قدمی کے لیے اپنے ذاتی شخص و ترافع کے لیے تدابیر ا طرح کرتے ہیں جیسے کہ عام امن و امان و چین چان کے زمانہ میں کرتے تھے۔ جیسے کہ ایک زمانہ میں دربار داری کرتے تھے اور قص و سرود کے جلسوں میں شریک ہوتا تھے ایسے ہی دوسرے زمانہ میں قیام پتے ہیں وہ شادی بیاہ رچاتے ہیں اور تقریبات کی خوشیاں مناتے ہیں بن سنور کر بال کے جلسوں و رگھوڑ و ڈروئیس جاتے ہیں وہ اپنے مطالعوں میں اور لمبی کھانوں کے چوڑے میں مصروف ہوتے ہیں تھوڑی تھوڑی دیر بعد مل بھر کر کھانے کھاتے ہیں خوب نیندیں بھر کر سوتے ہیں اپنی پود کو چھرا کر کے لگاتے ہیں۔ نوکروں کو گھر کیاں بھر کیاں زور شور سے دیتے ہیں۔ خوش خوش اپنے بچوں سے بکواس کرتے ہیں گویا کہ یہ معاصرین بڑا مصالح تاریخ کی غناک فکر و غور کے لیے پیش ہی نہیں کرتے تھے۔ خلاصہ یہ کہ زندگی کی نیچے کی رو میں چپ چاپ اپنی مقیم و مستعمل راہوں میں اپنی اہلی سوتوں میں جلی جاتی ہیں اسکی سطح پر چوٹو فانات خلل اندازی کر رہے ہیں ان کا اثر ان پر کچھ نہیں ہوتا یا تھوڑا سا کچھ اضطراب پیدا ہوتا ہے لیکن ہر ملکی تاریخ پر زمانہ کا استداد ہوتا ہے تو دوسرے طلبہ کو اس کی سرگذشتیں یہ معلوم ہوتی ہیں کہ متواتر مصائب و آفات کی بستم خیز گھنگور گھنا چھائی ہوئی اندھیرا کر رہی ہے۔ بہت سے آدمی جوان غناک زمانہ کے کاموں میں موجود تھے انہیں پاؤ گئے کہ وہ خوشی و آرام کے اوسط سے محفوظ و مسرور تھے اور اپنے زمانہ کے واقعات کے صدیوں کا اثر بہت ہی کم بہ نسبت ان لوگوں کے تھا جو سوائے اسکے کچھ اور نہیں جانتے تھے کہ ان واردات کا وقوع ہوا ہے۔ خلاصہ یہ کہ تاریخیں ناقص اس سبب سے ہوتی ہیں کہ وہ جب ان زمانوں کے کہ آفات برپا ہوتی ہیں مصائب کی داستانیں تحریر کرتے ہیں اور بہت و عیش کی حکایات کو

فروگزشت کرتے ہیں وہ ان لوگوں کے حالات نہیں لکھتے جو اپنی بے فکری کے سبب اس زمانہ سے خبر بھی نہیں ہوئے۔

انیسویں صدی میں فروغ صاحب جو علم تاریخ کے کامل محقق ہیں وہ تاریخ کے مخالفوں کو اس طرح دکھلاتے ہیں کہ اور زمانوں کے حالات کا صحیح صحیح تخمینہ کرنا اور جانچنا و پرکھنا مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن ہے جو حالات ہماری آنکھوں کے سامنے گزرتے ہیں وہ بھی ایک حندلے آئینہ میں ہکو دکھائی دیتے ہیں صاف صاف چیز جو ہمارے سامنے آتی ہو اسکی تصویر بھی جب تک ہمارے دماغ میں نقش نہیں ہوتی کہ اسکو اور عقل و ذہنوں اپنی طرف سے اس میں کچھ اضافہ نہیں کرتے تاریخی تحقیقاتوں میں نہایت تعلیم یافتہ صاحب فکر ہمارا وہ جہاں پر نویت لکھتا ہے گزشتہ زمانہ ہی وہ۔ مگر جتنا علم تاریخ زیادہ جلتے ہیں اتنے ہی اس میں کم ہوتے رہتے ہیں۔ نہایت احتیاط سے جو تحقیقاتیں کج جاتی ہیں وہ منہر ج راہوں پر چلتے ہیں اور جتنے وہ اپنی اپنی راہ میں دور جاتی ہیں اتنا ہی نہیں فصل و دوری زیادہ ہوتی جاتی ہے اور وہ ایک دوسرے سے جدا ہوتی جاتی ہیں۔ ڈوڈھوم کی نگاہ میں سکسن بادشاہوں کی تاریخ چینوں اور کوئی لڑائیاں تھیں فادنیو میں انگلینڈ کے اس زمانے کے تفرق کی گردن پر چھری اس طرح پھیرتا ہے کہ وہ ساٹھ دلیوں کو اس زمانہ میں بتاتا ہے اور انگلینڈ کے مملوکوں کو سو کون فیروں کو لکھتا ہے جو انگلینڈ کے محلوں میں تعلیم پاتے تھے کہ گناہگاروں کے گناہ معاف کر کے شہر میں داخل کریں اس ایک ہی زمانہ کے ان دونوں خیالوں کے درمیان کیا زمین و آسمان کا فرق ہے کوئی بات مشترک ان دونوں میں ہے کہ جس سے طالب العلم ایک خیال سے دوسرے خیال میں گزرنے کے سوا اور اسکی توضیح کے لیے ایک اور بڑی مثال یہ ہے کہ مسرملو کی کو انگلینڈ کی تاریخ تیرہویں صدی سے پہلے کچھ دلچسپ معلوم دیتی تھی اور لارڈ جان رسل کے نزدیک رینورٹن (سولہویں صدی کی اصلاح مذہبی پہلی صدیوں کی جہالتوں اور حماقتوں سے پیدا ہوتی تھی) مسٹر سلیم بھی اسی کے مشابہ نتیجہ اعتدال کے ساتھ نرم الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔ مسٹر کارلائل نے بھی اس مضمون کو ان ہی کی تقلید اور استعداد سے مطالعہ کیا ان کے نزدیک نگار کی کثیر کا تفرق جب ہی سے شروع ہوا ہے کہ علم ادب کی ترقی ہوئی ہے۔ بہادر و اور شجاعوں کی نسلیں تفرق پذیر ہوئیں اور تقریروں اور اسچوں کے زمانے آگے گئے کارلائل نے نمایاں کے زمانہ نے سر جھکا دیا۔

زمانہ ماضیہ کی تاریخوں میں یعنی غیر ملکوں کے معاملات کے تعلقات میں۔ ماضی کے اوضاع و اطوار کا

زمانہ ماضیہ

بیان ہوتا ہی اس کے افعال اور اعمال تحریر ہوتے ہیں۔ ان کے مطالعہ سے ہم کو مفید مسرت اور تفریح ہوتی ہو، ان سے ہم اتنا سیکھ سکتے ہیں اور دنیا کو جان سکتے ہیں جتنا ہم زمانہ حال کے آدمیوں میں جستجو و تحقیق سے جان سکتے ہیں۔ ہم انہیں شاہدہ کر سکتے ہیں ہم امتحان کر سکتے ہیں ہم جسکو چاہیں الزام لگا سکتے ہیں بغیر اس کے کہ ہم سیکو بخیرہ کریں یا خود خطروں میں پڑیں پیشہ رکھنا ہیں جن میں بڑے بڑے بزرگ دانشمندوں نے دل و دماغ کو کھول کر رکھا ہو اور اپنے خیالات عظیم کو ظاہر کیا ہو جو چاہیے کہ ان کی پیروی کرنے میں اپنے تئیں کافی مشغول کریں۔ ممنون ہو کہ اپنے فرصت کے وقت ان کے مطالعہ میں صرف کریں اور پھر اپنے کاموں کو دیکھیں اور اپنے مزاجوں اور خوتوں کا مطالعہ کریں اپنے اصول و مقاصد کا امتحان کریں اپنے خیالات شکر دار و گفتار پر غور کریں خود شناسی یعنی اپنے تئیں سمجھنے میں کامل کو کوشش کریں ان کاموں کے کرنے کا ہم استحقاق کتے ہیں اور ان سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔

نتیجہ کا کوئی حصہ ایسا نفع و مفید نہیں جیسا یہ حصہ جس میں یہ باتیں بیان کی جاتی ہیں جن کی تفصیل یہ ہے کہ انسان کی روحانی ترقی کا۔ انسان کی عقل کے تدریج نشو و نما پانے کا۔ سائنسوں کے متواتر آگے قدم بڑھانے کا۔ علم جہل میں جو سوچنے والے کے لیے روشنی و تاریکی میں ہیر پھیروں کے ہونیکا۔ عقل کے عالم میں انقلابات کے پیدا ہونیکا۔ جنگ پیکار و پوش جو بادشاہوں کا کام ہو بیان کی جاتی ہے مفید و نفیس نکتوں سے غفلت نہیں کجاتی جن کے پاس ملکیتیں حکومت کرنے کیلئے ہیں انکو اپنی سمجھوں کو بھی بڑھا نا چاہیئے۔

دولتیر ایک عالم تہذیب و ترقی میں گذرنا جو اہل یورپ کا تاریخ و فسی میں معلوم اول و دومہ ارشاد کرتا ہے کہ کورٹ (در بار شاہی) اور کیمپ (لشکر آرائی) پر تاریخ کے مضامین مقصود نہیں ہونی چاہیے جو مؤرخ زمانہ ماضی کا مطالعہ کرتے ہیں انہیں یہ فرض ہو کہ وہ تحقیق کریں کہ جس زمانہ کی تاریخ وہ لکھ رہے ہیں اس میں عام خلعت کی حالت و معاشرت کیانھی۔

یورپ کے محقق مؤرخ اس باب میں بڑی دقیقہ سنجی اور مویشگانی کر کے تحریر بھی کرتے ہیں مگر جتنا چھانوتا کر کے کہتا ہو تا ہو۔ جو موضوع اس کے بتلانے میں اپنی اسطے درجہ کی ذہانت خرچ کر کے نتائج نکالتے ہیں وہ ایسے محقق و متضاد ہوتے ہیں کہ اصول مسئلہ کے موافق انہیں سے کسی کا تسلیم کرنا مشکل ہوتا ہو اسکا حال ہم نے اوپر فریڈ صاحب کی تاریخ کے مخالف رنوں کے دکھانے میں کیا ہو کہ جتنے محقق ہوتے ہیں اتنے ہی ان کے قیاسات ہوتے ہیں جو آپس میں متحد نہیں ہوتے۔

مشرقی زبانوں میں جو تاریخیں ہمارے پاس موجود ہیں وہ ان زمانوں کی تصنیفات ہیں کہ جس میں مشرقی تاریخی مذاق زمانہ حال کے مغربی تاریخی مذاق سے جداگانہ تھانہ حال میں مغربی محقق جن باتوں میں تاریخ کی مدوح و رواں جانتے ہیں ان ہی باتوں کو مشرقی مؤرخ ناپاک مردہ جانتا ہوا اور اس کے چھوٹے سے بھاگتا ہوا۔ آجکل مورخ عام طرز معاشرت اور تمدن خلقت کے اندازہ کرنے کی جستجو میں لگا ہوا ہے اور اس کے لکھنے پر فخر و ناز کرتے ہیں۔ مشرقی مؤرخ ادنیٰ معمولی باتیں سمجھ کر انکی تحریر کو اپنی تصنیف کی کسٹھان جانتا ہے۔ پولیسکل معاملات اپنے رٹوں کو ہمیشہ بدل کر دکھایا کرتے ہیں اب انکا رخ کچھ بد ہوا پہلے کچھ اور تھا۔ ایشیائی اور فرنگستانی طرز حکومت میں زمین آسمان کا فرق ہوا ایشیا کا بادشاہ مخدوم اور رعیت خادم تھی اور ان کے نگران میں بادشاہ خادم اور رعیت مخدوم ہیں دونوں ایشیا اور فرنگستان ملتے جلتے ہو کر کرتے ہیں ایک بادشاہ کے حالات کو تفصیل و ببط سے لکھتا ہے۔ دوسرا رعایا کے حالات کو۔ مسلمانوں نے جو تاریخیں اپنے مشرقی مذاق کے موافق لکھی ہیں انکو مغربی مذاق کے پیمانہ سے ماپ کر پایہ اعتبار سے ساقط کرنا ستم ہے یہ کہنا کہ ان تاریخوں پر فرنگستانی تاریخ کی جامع و مانع تعریف صادق نہیں آتی اسلئے انکو تاریخ کہنا ہی غلط ہے بڑی نادانی و تعصب کی بات ہے۔

بعض محقق مؤرخ یہ کہتے ہیں کہ تاریخ کی تعریف جامع و مانع الفاظ میں بتا دینی تو بہت آسان ہے لیکن اس کے موافق تاریخ کا لکھنا نہایت مشکل ہے یورپ میں ہزاروں تاریخ لکھی جاتی ہیں مگر ان میں شاید دو چار ہی ایسی ہوں کہ خبر تاریخ کی تعریف جامع و مانع جو بیان کی جاتی ہو صادق آتی ہو۔

مشرقی تاریخوں پر مغربی محقق زمانہ حال کے مبالغہ کا اعراض کرتے ہیں لیکن یہ اعراض وہ مشرقی زبان سے لاعلم ہونیکے سبب کرتے ہیں جو مشرقی زبان داں ہوگا وہ کسی واقعہ کے مبالغہ آمیز بیان سے سمجھ جائے گا کہ اصل سانحہ کیا ہے جیسے فوٹو گریفر کسی شخص کے دونوں چھوٹے بڑے فوٹو سے شخص کی صورت کی صحیح تصویر کر لیتا ہے ایسا ہی مشرقی انشا پرداز خواہ بیان کیسا ہی مبالغہ آمیز ہو اسے اصل بیان کو سمجھ جاتا ہے کیونکہ وہ مبالغہ کی رموز سے واقف ہوتا ہے کہ وہ کتنا گھٹا بڑھا کر اصل حال کو بیان کرتا ہے اب اس کے برخلاف یورپ کی تاریخوں پر غلط بیانی کا اعراض ہوتا ہے کہ وہ اصل حال کو ایسا سمجھ کر لکھتا ہے کہ سمجھ بیان کرتے ہیں کہ اصل حال کا اتنے تہہ ہی نہیں لگ سکتا۔ مبالغہ سے اتنی برائیاں نہیں پیدا ہوتیں جتنی غلط بیانی سے۔ انسان کو یہ شوق ہے کہ وہ ہماری برائیوں کو دور کرنے کی برائیاں پیدا کرنا ہوا اور ان

نئی برائیوں کو بھلائیاں جانتا ہے۔

م صاحب معج ہند کا یہ قول بالکل صحیح ہے کہ شرقی زبانوں کے ساتھ مبالغہ جیسی خصوصیت رکھتا ہے ایسے ہی یورپ کی زبانوں سے غلط بیانی۔ زمانہ حال میں تاریخ کی چھان بین اس طرح کیجاتی ہے کہ مؤرخ صمد زمانہ کی تاریخ لکھتا ہے وہ اُس زمانہ کی تاریخیں جمع کر کے انکا آپس میں مقابلہ کرتا ہے اور نوزخوں کی قابلیتوں اور استعدادوں کو جانچتا ہے کہ ان میں ان تاریخوں کی تحریر کی اہلیت تھی یا نہ تھی اور انکو تاریخی واقعات کے معلوم کرنے کے اسباب حاصل تھے یا نہ تھے۔ انھوں نے واقعات کو مذہب کے تعصب کے نسب سے یا کسی فریق کی طرف داری کی جیسے تو تاریخ میں انکو مندرج نہیں کیا۔ پھر ان سب باتوں کی جانچ پر تال کرنے کے بعد وہ اپنی غالب رائے قائم کرتے ہیں۔ پھر ان تاریخوں کے مطالعہ کے سوا اس زمانہ کے قوانین و آئین سرکاری دفتروں کے کاغذات و نوشتجات اہل دربار کے اخلاق و احکام اور عدالت کے فیصلجات دیکھتے ہیں۔ غرض اس زمانہ کی کوئی تحریر جو خبر دیتی ہو اسکا مطالعہ کرتے ہیں۔ یہی مباحثوں و مناظروں سے نتائج نکالتے ہیں۔ مقامات جنگ کو خود دیکھنے چلے جاتے ہیں انکے نقشے کھینچتے ہیں۔ کسی مینار یا دیوار یا محراب پر کوئی کتابہ دیکھتے ہیں یا زمین کے اندر سے کوئی پورا ہاجرہ نکل آتا ہے تو اسکو پھستے ہیں اگر وہ کٹا کٹا یا ہوتا ہے تو اسکو اور بھی غور سے مطالعہ کرتے ہیں۔ پھر خاص زمانہ کی تہذیب و تمدن طرز معاشرت احوال حالات کی تفتیش کے لئے اسکا صحیح مسح اندازہ اپنے نزدیک کرتے ہیں اس زمانہ کے شاعروں کی اور قصہ طرازوں کی تصانیف سے سیاحوں کے سیاحت ناموں سے واقعات کی خوب تحقیق کرتے ہیں جن قوم کے حالات ان سائل سے نہیں دستیاب ہوتے اور امتداد زمانہ کے سبب انکے حالات بالکل تاریکی میں چھپ گئے ہیں اس قوم کی زبان خط و خال عادات اطوار مذہبی انسانوں کا مقابلہ اور قوموں سے کہے اور کوئی مشابہت دریافت کر کے اسکے حالات دریافت کرتے ہیں اور اس پر اپنے قیاسات و ڈالتے ہیں۔ موجودہ کنہ و فرسودہ عمارات کو دیکھ کر نیا نیا لے کی تہذیب اور اسکے انتظام سلطنت اسکی عظمت پر قیاس کرتے ہیں۔ زمانہ گذشتہ کی تاریخوں میں جو عجائبات و غرائب و فانی شگون ٹوٹے کثرت سے لکھے ہیں انکو نہیں ملتے اور اُن سے یہ سمجھتے ہیں کہ اُس زمانہ کے آدمیوں کی عقلوں اور تخیلات کا حال ایسا ہی تھا جیسا کہ اطفال کا اور غیر مذہب ناقلم یافتہ آدمیوں سے یہ الاعتقادوں کے میلان و کجما ہوتا ہے۔ وہ ان عجائبات کا یہ یقین ایسے نہیں کرتے کہ انکی مثالیں اس زمانہ میں وقوع میں نہیں آئیں۔ انسان ان باتوں کا جو اس پر عمل کرتے ہیں یقین نہیں کرتا جبکی عقلیں اپنے زمانہ میں نہیں دیکھتا۔

زمانہ حال کے مؤرخ یقین کرتے ہیں کہ جب تک فن تحریر ایجاد نہیں ہوا کسی صحیح علم کا پیدا ہونا ناممکن تھا۔ قدیمی مؤرخ راپوں و روایات و اعتقادات کے بیان کرنے میں حافظہ و قوت تخیل و موسیقی کو کام میں لاتے۔ تاریخ کے بڑے حصے میں مذہبی اختلافات اپنے پاؤں پھیلاتے ہیں۔ حامیان دین کے ساتھ لڑائی کے لیے بڑا ہتھیار تاریخ ہوتا ہے ایک عیسائی گروہ کے نزدیک ریفروریشن (سولہویں صدی میں اصلاح مذہبی) علم و پارسل و عصمت مآبی سے خوشی ہے تو توہمات باطلہ کو لڑ کر خارج کرنا تھا دوسرے عیسائی فرقے کے نزدیک ہی ریفروریشن مریمانہ و مجانہ و فیاضانہ حکومت پر حملہ کر کے بدظنی و غیر آئینی و انتہری و پریشانی پھیلاتی تھی۔ ایک ہی واقعہ میں متضاد جانوں سے دیکھی جاتی ہیں۔

یورپ میں ریفروریشن کے سبب سے بڑے متعقدات و قدیمی قوانین یا سیدہ کا تنزل ہو گیا وہ خیالی دنیا جنھوں نے تاریخ کو افسانہ بنایا تھا بالکل اصلاح کی سخت تحریکات سے مٹ مٹا گئے مگر ہوا کیا کہ ایک جھوٹے دوسرے جھوٹ سے جگہ چھین لی جو پہلے سے بڑا تھا اپنے ملک میں کھلوا کہ ایک وہ جو اصلاح تمدن و معاشرت کا مدعی کہتا ہے کہ ہم سب کی برائیوں کو دور کرتے ہیں دوسرا گروہ انکا مخالف کہتا ہے کہ تم پرانی جلائیوں کو دور کر کے نئی برائیوں کو پیدا کرتے ہو۔ ایک خاص فرقہ عالم محققین کا جو تاریخ کو سائنس بنانا چاہتے ہیں لیکن اہل سائنس جو حقیقت سائنس جانتے ہیں ان کے نزدیک جب تک تاریخی واقعات تکمیل کی حد کو نہ پہنچیں اور انکا اصلی حال مشکف نہ ہو تاریخ کسی طرح سائنس نہیں بن سکتی تاریخی واقعات کی مختلف بیانی کو دیکھو پہلے زمانہ میں بھی اور اس زمانہ میں ایسی رائیں عینقا میں تھیں تعصب و طرفہ آری نہ۔ واقعتوں کے جو حصے لکھے جاتے ہیں وہ واقعتیں نہیں تھیں غالباً یہ ہوتا ہے کہ ہر صنف واقعتوں کے چلنے اور دیکھنے سے پہلے نتائج نکالتا ہے اور پہلے سے جو اسکی رائیں قائم ہوتی ہیں انکو وہ صحیح یقین کرتا ہے اور ان ہی کو وہ سوچتا اور دیکھتا ہے۔ جب واقعتوں کی یہ صورت ہو چکے صحیح ہونے پر سائنس کی بنیاد رکھی جاتی ہے تو تاریخ کیسے سائنس بن سکتا ہے۔

شہادت انسانی و تاریخی کے جگانے والے مچان ملن و فدا یا ان قوم و مدبران ملکی و حامیان مذہبی نہیں ہوئے بلکہ ان سب سے زیادہ حکما بنائے ہیں جنکے بہت سے فریق اس زمانہ میں ہو گئے ہیں جنکے تفصیل کا محل یہ نہیں ہے۔ ہر فرقہ حکما تاریخی واقعتوں کو اپنی ہی طرف کھینچتا ہے۔ مسٹر گلڈ اسٹن جو عالم تبحر اور مدبر کامل ہے اسکا یہ یقین ہے کہ انسان کے سب سے اول مربیوں (آدم و حوا) کو سچے اخلاق اور اسرار و روحانی کا علم بذریعہ الامام الہی کے حاصل تھا۔ اب حکمانہ اعتراض اس پر یہ ہوتا ہے کہ جب آدم و حوا کو علم کامل حاصل تھا

تاریخ اور مذہب

تاریخ کا سائنس بننا

تاریخی واقعاتوں کے جگانے والے

تو انکی زبان بھی کاغذ ہوگی کیونکہ خیالات تو دونوں الفاظ ہی جھلتے ہیں اب اس کے برخلاف قوموں کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ زبان کی ترقی و تکمیل بتدیج مثل اور علوم و فنون کے ہوتی ہے ابتدا سے اب تک تو ہمت باطلہ۔ شجاع ہستی۔ قوانین طبیعیات کی جہالت۔ مذہبی و سیاسی تعصبات ایسے چلے گئے ہیں کہ واقعیتوں کی صورت بھی ڈبکا ڈکڑا کر ہمارے سامنے لاتے ہیں۔ اگر سطح آب باکل ہو تو اس میں چیزوں کے عکسوں کو بھونڈو دیکھ سکتے ہیں لیکن جس سطح آب پر نیم خواہ کیسی ہی ضعیف موجیں اٹھا رہی ہو تو ہم اُس میں ستاروں اور بدر کے عکس ہی کو دیکھ سکتے ہیں لیکن انہی ہمارے ذہن میں انکی اصلی تصویریں نہیں نکلتی ہیں بعض محققین کہتے ہیں کہ سائنس سے تاریخ کو کسی قسم کا تعلق نہیں ہے نہ کسی سائنس کی ترقی کا اثر اس پر پڑ سکتا ہے و اقہات عظیمہ کے بیانات سے انسان بالطبع محفوظ و مستفید ہوتا ہے اور تاریخ میں یہ مضمون ہوتا ہے شاعری کی طرح تاریخ بھی انسان کی طبیعت کو خوش کرتی ہے اس لیے وہ بھی علم ادب کی شاخ ہے سائنس کی شاخ نہیں۔ مؤرخ کو ادیب کی طرح خوش بیان و فصیح و بلیغ ہونا ضروری خوش بیان ہونے سے زیادہ راست گفتار ہونا ضروری اگر مؤرخ سے راست بازی و صدق بیانی منہی کر دیا جائے تو محض ادیب ہو جائے گا محض افسانہ پرداز یا شاعر ہو جائیگا جس کے سبب اسکی تاریخ پایہ اعتبار سے ساقط ہو جائیگی جس میں تھپڑ مارا و قافیہ سنجی میں اسکا قافیہ تنگ اس سبب ہوگا کہ افسانہ سرا اور شاعر کی طرح مضامین کے ایجاد میں آزادانہ ہوگا بلکہ واقعیتوں کے بیان کی قید میں جکڑا ہوا۔ تاریخ میں جب تک سائنس کی چاشنی ہو اس میں لطف نہیں ہوتا اسی لیے پہلے زمانہ کی تاریخوں کے مطالعہ میں ایسا مزہ نہیں آتا جیسا کہ زمانہ حال کی تاریخوں میں۔

علم تاریخ خواہ علم ادب کی شاخ ہو یا سائنس کی بہر حال اس سے فائدے حاصل ہوتے ہیں کہ سبک کا توڑنا ہمارے خیال و عیون کو حائل بناتی ہیں لکن دل اپنے ملک کی محبت سے جتنے ٹوڑے ہوتے ہیں اتنی ہی انکی دلی تمنا ہمیشہ یہ ہوتی ہے کہ وہ معتبر اور مستند حالات ان باتوں کے زیادہ جانیں کہ انکے ملک کی اصل حقیقت کیا ہے انکی تہذیب کی ترقی کیونکر ہوئی ہے وہ موجودہ حالتیں کیا ہیں جو حکومت و قوم کی میزان میں ترقی کے سبب ہماری ادا و تنزل کے سبب ہمارا کر رہی ہیں۔ وہ مؤرخ انسان کا بڑا محسن ہے جو یہ کام کرتا ہے کہ ان کو صحیح صحیح سراغ لگاتا ہے کہ کس طرح کسی ملک نے بتدیج ابتدائی وحشت و تاریکی و ہمت پرستی سے ٹھکر علوم و فنون و مذہب کی فہاست و لطافت پر پیش قدمی کی ہے یہ کام ایسا مشکل ہے کہ شاید کسی نے اقلید کیا ہو اور اس کوشش میں چند ہی آدمی کامیاب بن سکے ہوں۔ سیکلن صاحب کہتے ہیں کہ انسان کی مختصر زندگی کی تاریخ اصل کر تہی ہے۔

تاریخ سائنس کی شاخ ہے یا علم ادب کی۔

علم تاریخ کے فوائد وغیرہ

گرے صاحب کہتے ہیں کہ تاریخ کے بڑے صفے زمانہ کی غنیمت سے دولت مند ہوتے ہیں۔
فلو صاحب کہتے ہیں کہ علم تاریخ جو ان کو بغیر محنت و مشقت کے تجربہ آموزی کر کے ایسا پیر بنا تا ہے کہ جس کو چہرے
پر فہم بھریں پڑتی ہیں نہ بال مفید ہوتے ہیں۔

پہلی صاحب کہتے ہیں کہ علم تاریخ جیسا ہے ایک رہبر لوگوں کی کامیابیوں اور مایوسیوں کا ہر جو اپنے اقتدار
اور اختیار حاصل کرنے کے لیے جنگ پیکار کرتے ہیں۔

۸۔ ہم کو یہ قول سرسہری لارنس کا یاد رکھنا چاہیے کہ اگر انگریز فرشتہ بھی بجز تاریخ ہندو مسلمانوں کے عہد
سلطنت ہند کی کچھ سمجھا تو اس کی عیب خانی بغیر نہیں رہے گا۔

سرسہری ایٹ صاحب جن کا نام نامی دوسم گرامی ہندوستان میں مشہور و معروف ہے انھوں نے ان
تاریخوں کے جمع کرنے میں بڑا اہتمام کیا جن میں ہندوستان کی سلطنت اسلامیہ کا بیان تھا چنانچہ ان تاریخوں میں بعض
تاریخوں کا اڈل سے آخر تک اور اکثر میں سے بعض حصوں کا خود ترجمہ کیا یا اپنے دوستوں اور منشیوں سے انگریزی زبان
میں ترجمہ کرایا اور بہت تحقیق و تدقیق سے ان پر نوٹ اور ضمیمے خود لکھنے کو ان کی زندگی میں یہ مسودات مرتب ہو کر
مطبوع نہیں ہوئے مگر بعد ان کی وفات کے پروفیسر جان ڈوسن صاحب نے ان مسودات کو مرتب کر کے ایک تاریخ اٹھ جلدوں
میں جس کے پانچہ ارصفے ہیں تالیف کر کے شائع کی اس کا نام انگریزی زبان میں جو ہے اس کا ترجمہ یہ ہے کہ ہندوستان
کی تاریخ مسلمانوں کے عہد سلطنت کی جو ہندوستان کے خود مورخوں نے بیان کی ہے جس کو سر راج ایم ایلیٹ کے
سی ای کے مسودات سے پروفیسر جان ڈوسن ایم آر ایٹس مرتب کی۔ صاحب موصوف دیباچہ میں اپنی رائے
مسلمانوں کی تاریخوں اور مورخوں کے باسب میں بحث فرماتے ہیں جو ان کی قومی رائے کا آئینہ ہے۔ وہ تحریر فرماتے
ہیں کہ میں نے ان تاریخوں کو لان کی ذاتی خوبی کے سبب ان کی فہرست مرتب نہیں کی میرے نزدیک تو یہ تحقیق
ان تاریخوں کا نام تاریخ رکھنا ہی غلط ہے ان میں خالی سرگزشتوں کے بیان کے سوا کچھ اور نہیں ہے۔ ان میں خشک
نامہ بخاری ہے مگر واقعات کے بیان میں سنہ و تاریخ کی قید کا ضرر و خیال رکھا گیا ہے۔ ان میں فلسفیانہ طریق پر واقعات
کے باہمی تعلقات کی سلسلہ بندی نہیں۔ سبب و نتائج پر غور نہیں کی گئی۔ ایسے ایسے خیالات اور تشویرے
نہیں بیان ہوئے جو ذلیل و حقیر مظاہر انہوں۔ علی العموم ایشیائی سلطنتوں میں سازشیں و سرکشیاں و فتنہ پرانی
و قتل و برادر کشی مسلسل چلی جاتی ہیں۔ ہندوستان بھی ان فتنوں میں مبتلا تھا مستثنیٰ نہ تھا۔
ان کی نسبت کوئی ایسی رائے ان میں نہیں بیان ہوئی کہ وہ کچھ دیر کے لیے ان بلاؤں کو روک سکتی۔

اہل اختلاف خاص ہندوستان کی سلطنت اسلامیہ کو کنگاہ سے نیکتے ہیں۔

یہ بری صورتیں کچھ دیر کیلئے قدیم شاہانِ غلبہ کے حالات میں نظر سے چھپتی ہیں تو انکی جگہ کچھ دیگر تین تین ہوتی ہیں۔ شاہانِ سلطنت کے بلو شاہانہ شان و شوکت و سطوت و سمیت و ریاست کے آداب و ادوار میں سلطنت کو خطاب کا عطا ہونا طوالت میں جاہر و لواریں۔ طبل و دیشان۔ ہاتھی گھوڑوں کا ملنا۔ اگر ذاتی ادنیٰ سی اس کی یہ مصنوعی تعریف مان لی جائے کہ تاریخ وہ فلسفہ ہے جو شانوں سے تعلیم کرتا ہے تو کوئی ہندوستانی نمونہ نہیں جو چند ہی ایسے مورخ ہونگے جو اعلیٰ پایہ پر پہنچے ہوں جنہیں شاہانِ ابری شاہانِ بڑا و فیروز جی کر گرائیں بھی اہلی رستی کو داخلہ نگار کے ذریعہ اپنی پہلی رائے کے اعتقاد و منصب و ہندوان کے اثر نے تاریخی میں پسند دیا ہے لیکن اس حکمت یا فلسفہ کا نشان تک نہیں جس سے ایسے نتیجے تپ ہوں جو ہر زمانہ قدیم کے تجربوں اور ہمتوں سے فائدے نبوی بخشن اور ملکی معاملات کو پیا ہوئیے اور انکے نتائج سے آئینہ کیلئے ہر عہدہ صلاح بتلائیں۔ ایسی حکمت کی تلاش امنینِ عیش ہے۔ ہندوستانی دھارم کی تحریر میں تاریخی کا پتہ تک نہیں یہی حال ابنِ خلدون کے سوا تمام مسلمان مورخوں کا ہے۔ ان مورخوں نے سو سالی پرانے روم و رومہ پرانے تسلیم شدہ اختیارات پر سو سالی کے ضروری اجزاء پر بھی تعلقات پرانے مقررہ فرقوں پرانے عام قانون دھمولوں پرانے خانگی اور پرانے میل جول کی عادتوں پر کبھی غور نہیں کیا تجارت۔ زراعت۔ اندرونی پولیس اور مقامی عدالتوں کے بیان میں ہی کوتاہی کی ہے اور امرا و وزرا و سلاطین و شاہانہ اختیارات کے بیان میں یہی گواہانہ ہوا کہ کوئی اہر واقعی لطیفہ تقریر رائے ایسی مندرج کرتے کہ جس سے عوام الناس اور اعلیٰ درجہ کے آدمیوں کے حالات معلوم ہوتے۔

ان وجوہ سے ان تصانیف کی نسبت کہا جاسکتا ہے کہ تاریخ کیلئے جو ضروری باتیں امنینِ عیش نہ ناقص ہیں۔ ڈاکٹر آرنلڈ کا قول یہ ہے کہ تاریخ کا مقصد عظیم وہ ہے جو مذہب انسان کی اندرونی زندگی کو بہت قریب سے کرے۔ اندرونی زندگی سے طلبِ شیل و پولیشیل اور مذہبی اصول و قوانین کی تبدیلیاں ہیں۔ تاریخی تحقیقات کا مقصد یہی ہے ہندوستانی تاریخوں میں بہت ہی کم وہ شے پائی جاتی ہے جو چمکتی سطح سے گزر کر ہر تہ پر پہنچے اور ایک خود مختار سلطنت کے عمل کو اس کے تحت اور خونی قوانین کو اور ان نتیجوں کو دیکھنے دے جو قوم کے جسمِ عظیم پر ان مضر آثار اور ذریعے سے پیدا ہوتے ہیں۔

اب بھی اگر ہم ہندوستان کو مسلمانوں کی ریاستوں کی طرف توجہ کریں اور انکے فرمانروائوں کی روش و طریق کا امتحان کریں اور انکی رعایا کے حالات دریافت کریں جو انکے زیر حکومت ہے تقریباً مشابہ تعلقات

و حالات میں گزشتہ و حال کے زمانوں میں ایک مساوات دیکھ سکتے ہیں یہم دیکھتے ہیں کہ بادشاہ اور وہ بادشاہ کہ جنگوں سے بادشاہ بنایا ہو گا ملی اور بدکاری میں ایسے ڈوبے ہوئے ہیں کہ بڑے بڑے ظالموں کی بدکاریوں کی پرکھ کر ہر میں بس ایسے حاکموں کے عہد میں اگر جبر و عدالت اس جا کو تو کیا مجھ سے یہ حال تھا کہ جبر و تعدی بغیر ذرا مال گذاری وصول نہیں ہوتا۔ دیہات جلائے جاتے ہیں۔ دہقانوں کے ہاتھ لگائے جاتے ہیں یا وہ فروخت کئے جاتے ہیں عمال رعایا کے حق میں تفریق اور لٹیرے بن جاتے ہیں نہ ان میں کتے ہیں نہ ان کی حفاظت کرتے ہیں بادشاہ دولت خورے اور خواجہ سرا یا سرکے مال ارا ارا کر مرے اڑاتے ہیں زعمیوں کو ظالموں کے ہاتھ سے بچنے کا کوئی چارہ نہیں بغیر درانی تذلیل و تحقیر میں کوئی بات اٹھا نہیں رکھتے۔ وہ بیچارے کوئی ہٹا چارہ نہیں سب ہم اپنی آنکھوں سے یہ صورتیں دیکھ رہے ہوں جہاں برٹش گورنمنٹ کی حکومت کا ہاتھ اوجھڑا ہوا وہ اس کے منہ سے فائدہ اٹھا سکتے ہوں اس کی مفلکت کا خوف یا سالک ہوا ہو جو ان کی بد عہدی ترقی کو روک سکتا ہو تو ایسے زمین اس قسم کی کوئی روک نہ تو ان ہندوستانی دایان ملکے اور یہی اپنی رعایا کی بہنجوی و عافیت کی ترقی کی طرف کم توجہ کی ہوگی۔ اگر ان مصنفین نے جکی تصانیف سے متصو اب یہی ہم محرو ہیں یا بادشاہ ہونا حال صحیح سمجھ لکھا تو اور ان کے ساتھ ہمدردی کہہ کے خوش آمد نہ کی ہوتی تو باطل ہو کیسے گواہوں کی شہادت رہتی کیسے زبردستی نہ لینی پڑتی جو گو اسی دین سے ناخوش ہوتے ہیں باوجود ان باتوں کے یہی رافیت ہوتا ہو کہ عوام انسانیت و خواہشیں تحت اثر ہیں سے ہوئے تھے اس خلاصہ میں جو مختصر عبارتیں نقل ہوئی ہیں ان میں چند ایسی جھلکیں بھی نظر آتی ہیں کہ مسلمانوں سے جنگ کر لینے ہندو قتل کئے جاتے تھے انکو بازاروں میں برا تو تھے جلوس لگانے کی پوجا پائٹن اٹھانے کی عادت عام تھی اور مذہبی تصبیہ تھی تو ان کا توڑنا ہندو نکا سہار کرنا۔ اور جبراً یاہ کرنا قتل کے لواحق نام مقرر کرنا یا وجہ امداد کا فرق کرنا قتل ہونا قتل عام ہونا۔ قہر مانو نکا دیم انحر و عیاش ہونا جوان کمون کو جاری کرتے غرض سب چیزیں وہ ہیں کہ جسم سازی اوپر کی تصویر میں کچھ فزائش ناجائز نہیں ہوتی یہ نہایت افسوس کی بات ہے کہ میری روزمرہ کے واقعات کو طرہ ان مصنفوں کی تحریر میں موجود ہیں نہ جنگوں کی نفرت نہ نیکی کی عزت تھی ان میں سے ہر کوئی بات کو اخذ کرنا پڑتا ہے۔ اور قوموں نے بھی ظلم برپائے ہیں۔ مگر ان کے ظلموں کی نسبت کوئی نہ کوئی ایسا شخص ہوا ہے جس نے غصہ و نفرت کو ان ظلموں کو بیان کیا ہے جہاں میں میری اندکس ذہن میں کبھی تصنیف کو عموماً قابل تحسین یا بیش بہا لکھا ہوا ہے یا دیکھنا چاہئے کہ یہ تائیس کو جملہ قصہ بیان قات کی نسبت باکمال لکھتے ہیں یہ عجب جو ادب بیان ہوئے ہیں وہ عقلاً اس بات کی امید دلتے ہیں کہ ان تحریف کو انفاط کا زور نہ لے

لکھنؤ جانا ہی تو تھا یہ عجیب و غریب قابل قیاس ہوتے ہیں جیسا کہ کاسٹھ کوئی ہندو ہوتا ہی ہندو سے
 یہ تفریق ہو سکتی تھی کہ ہم نے تاریخ و احاطہ کو ان دونوں آرزوؤں اعتقادوں خوفوں خواہشوں کو دریافت کر لیتے
 جو ایک حکوم قوم کو اس زمانہ میں ہو تین لیکن شامت کو وہ دوسرے کے منشا و حکم کے مطابق لکھنؤ کی اور جہاں کو
 محنت کی تلاش غلامانہ اس طرح تحریر کرتا ہے کہ جس سے ایک ظالم مسلمان مجھے کی خوشامد کی جا ہی ہندو واقعہ نگار کی طرز تحریر
 میں جو بڑا پیا ورنہ روٹ ہوئی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ غیر و نکال باس لیس ٹیکٹین آیا۔ کوئی بات ایسی نہیں کہ
 جس سے مسلمان مذہب یا قوم دریافت ہو سکے ہندو اسکے نزدیک فرہوتا ہے اور مسلمان میں حتی کا بیچ بیچوں اور
 دلیو کی نسبت اس طرح کی خوشامد لکھتا ہے کہ جس سے وہ بڑا نکال مسلمان معلوم ہو ہندو کو مرنے پر وہ فی النار و آخر لکھتا
 ہے اور مسلمان کی وفات پر اسکو جام شہادت پلاتا ہے۔ اپنی فائضین کی زبان سے رنگین فقرے کے فقرے اور
 عبارتیں کی عبارتیں لکھتا ہے کہ اسلام کی روشنی دینا پاپنا نور پیدا ہے ہر محرم الحرام
 کو پاک اور قرآن کو صیغہ نورانی لکھتا ہے۔ اپنی تصنیف کی ابتدا اسم اللہ الرحمن الرحیم سے کرتا ہے۔ اسکے بعد حمد
 الہی اور نعت رسول و منقبت آل رسول تحریر کرتا ہے۔ اور پھر مسلمانوں کو عقائد سچہ کو لکھتا ہے ایک ہندو مصنف
 جس کا اس کتاب میں بیان ہے لکھتا ہے کہ وہ اپنی ضعیفی میں جنازہ کے سر پر اور قبر کے کنارہ پر کڑا ہے حالانکہ
 وہ خوب جانتا ہو گا کہ بہت دن نہ گزرنے پائینگے کہ جنازہ کی جگہ اترتی اور بگور کی جگہ لنگ ہو گا جہاں
 حلا کر اسکی خاک تر کو دریا میں پسینکینگے۔ اسکے بعد کزمانہ میں بھی جب خوشامد کی ضرورت نہ ہو تھی ان غلاموں
 قول میں سے ایک ہی ایسا نہیں ملتا جو اپنے ملک کی تاریخ کو دل لگا کر لکھتا اور اپنے ان فیلڈک جذبات اور
 مسرتوں کو ہمارے سامنے پیش کرتا جو ایک مدت کی مظلوم قوم اپنی پہلے قادیان کا ظلم و ستم کی نجات پا کر ظاہر کر سکتی ہو ان
 غلاموں میں ایک ہی ایسا نہیں جو دل کی قدرتی زبان سے بغیر قید اور چابووسی کے ان باتوں کو اظہار کرتا۔
 گو ان تصانیف کی اصلی اہمیت بہت کم ہو تو بھی اُسے وہ باتیں دریافت ہوتی ہیں جو ایسے شخص کے لئے
 قابل غور ہیں جو جس کے ہاتھ سے انکا امتحان کرتا ہو ان سے جمالت کی تاریکیاں دور ہو جائیں گی جو ہندوؤں
 کے علم پر چھائی ہوئی ہیں اور ثابت ہو گا کہ مسلمانوں کے عہد کی تاریخ کی احتیاج کہ وہ لکھی جائے ہندو
 باقی ہے ان تاریخوں سے ہماری ہندوستانی رعایا پر وہ فوائد زیادہ منکشف ہونگے جو ہماری سلطنت
 کی عدالت اور ترقی کے پیدا کی ہیں اگر ان کی انہوں نے ہدایت پائی تو ان میں ایک باتوں سے نجات ملیگی
 جو ہندوستان کی سلطنت اسلامیہ کی نسبت نہ لوگ اکثر کہتے ہیں جو ایک طرح پر حال نہیں ہیں وہ بڑے

لوگ جو اس وقت اس کارنامہ کی شان و شوکت میں شہرہ آفاق ہیں جن کو بعض مسلسل فتوحات میں ناموری حاصل ہو چکی ہے ان کے حالات پر خوشامد کا پردہ اٹھا دیا جائیگا اور طباعت کا لباس اتار کر ان کے بوجہ کر دیا جائیگا تو وہ بھی صورت میں ظاہر ہونگے اور ادب کے کر کے کھلائے جائیں گے تو غالباً دنیا پر نسبت بھی ہر ان زیادہ گویوں کے منہ کو چھاری گوشت میں بڑے بڑے درجہ کی آزادی دے دینے بہت زیادہ بولچال اختیار رکھتے ہیں جو کبھی پہلے کسی محکمہ قوم کو دے گئے ہوں تو فی ہمدردی اور موجودہ زمانہ کی خواہشات کی نسبت تو بیانیہ ہی جانی۔ اگر یہ بالربان تاریخ نویسین سے ایک جلد ہی دیکھ لیں گے جو بیان بیان ہوئی ہیں تو ان قومیں ہمدردوں اور حامیوں اور ہمدردوں کو معلوم ہو جائیگا کہ اس تاریک زمانہ میں جس کھلیے وہ آہیں بہرہ ور ہیں ان کے خیالات کا ایک وہ بھی زبان تو نکلتا تو بجائے سکوت اور تحقیر کے طے سید اور سولی کی سراسر آئینے میں کیا جاتا۔ فقط جو مال بوسن پر صاحب جنہوں نے ہندوستان کی تاریخوں کو لکھنے میں بڑی تحقیق و تدقیق کی وہ اپنی من مہرجی رائے میں کلاموں کی تاریخوں کی نسبت لکھتے ہیں۔

مسلمانوں کے عہد میں مورخوں نے جو واقعی تاریخیں لکھی ہیں ان میں زیادہ تر راستی اور درستی اور سچائی پائی جاتی ہے بعض فخر وہ ان بدکار بادشاہوں کی ہی توفیق کہ لے لیں جو بکے مسلمان تو ہوتے اس کے یہ مورخ متعدد دستہ ہیں یہ تو علماء انکو اپنی حد سے پس منظر میں بیٹھتے۔ دارالسلطنت میں علماء و فضلاء سفیہ و فیضیوں و قاضیوں کا ایک مجمع رہتا تھا۔ شریعت اسلام پر سلطنت کو چلانا ان کا کام تھا۔ ایشیا کی شخصی سلطنت میں یہی گروہ تھا جو اپنی آزادانہ آواز نکال سکتا تھا۔ اگر مسلمانوں کو سلطنت کے مورخ نہ ہوتی تو بجائے چالیسی اور خوشامد کہتے تو یہ گروہ انکی تحقیر و ذلیل کر دیتے جو جاتا تھا جس کے وہ پائے اعتبار کو ساتھ ہو جاتے تو یہ ہندوستان میں پہلے پولیٹین یعنی عمارت کے محرم ہو گئے خوشامد و دروغ کا نام تاریخ ہو گیا جس کا بڑھ کر ابو الفضل اور خانی خان جیسے خوشامدی مورخ پیدا ہو گئے۔

دنیا میں ہر چیز کو دو نگاہوں سے دیکھنے والے دیکھتے ہیں ایک کریٹل آئی لینے لکھتے چینی اور بدنامی و غیب کی نگاہ سے۔ دوم فی وایل آئی سو لینے شفقانہ نگاہ سے انسان کو اپنا نفس اس غریب سے کہ جو بائیں اس کی پس منظر سے متعلق ہوئی ہیں انکو شفقانہ نگاہ سے دیکھتا ہے اور غریب کی باتوں کو بدنامی کی نگاہ سے ایک ہی چیز دو نگاہوں کے دیکھنے سے بدونیک نظر آتی ہیں۔ کریٹل آئی سو دیکھنا نہایت فائدہ مند اور نیک کام ہے ایک بڑے بزرگ مسلمان کا قول ہے کہ علم میں اول قدم شبہ جو یعنی کریٹل ٹرمس گمراہ دیکھنے کی شرائط

آپاریت کا کہ ہندوستان عہد سلطنت اسلام کو گناہ سے دیکھتے ہیں

ایسی سخت ہیں کہ وہ متاذاں و نادہی کسی میں پائی جاتی ہیں جب انسان کا نفس تبدیل کی حالت میں ہوتا ہے تو وہ خبر کو تحقیق کر کے ہم کو جھوٹ سے جدا کر سکتا ہے مگر خود رائی تصدیق ہی۔ وقایت خود پسندی خود دانی کے اثر نفس میں تبدیل نہیں پیدا ہونے دیتے۔ یورپ میں مورخوں کا دائرہ دخل ہے جس تحقیق و تدقیق سے وہ تاریخ کو نکھولتے ہیں ان کو میں آگے بیان کروں گا۔ انہوں نے اس علم کو معراج پر پہنچا دیا۔ تاریخ میں وہ دقیق علمیہ دخل کئے ہیں جن کا دنیا میں پہلے سان لگان ہی نہ تھا۔ ان مورخوں میں منصف بنیک ہندو پاک دل ظاہر شمس بدقیق النظر۔ درست عنایت و نیک نیت ہوتے ہیں اور ان کے درجہ استعداد اعلیٰ متوسط اور نیچے ہیں۔ مگر بعض سبب ایسے جمع ہو گئے کہ ہر سارے طالب ہندوستان میں مسلمانوں کی عداوت کو باطن میں یہ ایک ہی سامان باندھتے ہیں جن میں ایک ہی راگ بے سرالگ تھے کہ ہمیں خیر اتفاقی اور شرمدامی و معولی و ہتھاری تھا اور کدوہ اپنی بڑی راست بیانی جانتے ہیں جیسا کہ ہم نے اور بیان کیا انگریزی مسلمانوں کی تاریخوں اور مورخوں کو بوقت گئے ہیں۔ وہ سلطنت مغلیہ کی تاریخ کا امتداد و تشہادان نوشتوں سے کرتے ہیں جو درگستان کی مختلف قوموں کے یا حوں نے بیان انگریزوں کے حالات میں لکھے ہیں ان کو یا حوں میں ایسی مطابقت و موافقت وہ دیکھتے ہیں کہ جن جھوٹ کا احتمال کچھ نہیں کرتے ان یا حوں کی تفصیل یہ ہے کہ (۱) ولیم ہاکسن جو ایک انگریزی بحری کپتان تھا وہ اگر وہ دو تین برس قبل ۱۶۱۱ء تک رہا وہ جاگیر کے عہد میں آیا تھا۔ اگرچہ وہ کوئی بڑا یاقت مند انگریز نہیں تھا مگر اس نے لکھنؤ میں ترک زبان سیکھی تھی اس لئے وہ جاگیر سے جو اپنی چغتائی زبان بول سکتا تھا ہم کلام ہوتا تھا اس لئے وہ بادشاہ کو عزیز تھا (۲) سر طامس و ایک عالی خاندان انگریز تھا اس زمانہ کو انگلستان کے مدبر و زمیندار ہوتا تھا ہمیں اول نے اکوناٹ کا خطاب یا اور اپنا ایچی بنا کر جاگیر کے پاس بھی وہ ۱۶۱۱ء سے ۱۶۱۷ء تک بیان ہندوستان میں رہا اس کا سفر نامہ لکھا ہوا ہے جس سے جسے حالات انگریزی تاریخوں میں بڑے اعتبار سے نقل کئے جاتے ہیں (۳) سر طامس ہربرٹ ایک اشراف انگریز تھا جس نے ۱۶۱۲ء سے ۱۶۱۷ء تک قریب ہندوستان میں سیاحت کی (۴) جان البرٹ دی ہین ولس ایک نوجوان شہزاد تھا جس نے لوک جویش کے دیار میں تربیت پائی تھی اسے ہندوستان میں ۱۶۱۷ء سے ۱۶۱۸ء تک سیاحت کی (۵) فرینسہرینڈ ایک فرانسیسی تھا جو ہندوستان میں ۱۶۱۷ء سے ۱۶۱۸ء تک کونٹ پڑھتا رہا وہ دہلی میں بادشاہ کے دربار میں رہتا تھا۔ اور ہندوستان میں کشیش کے گل گنڈہ تک سیر کی اس کا سفر نامہ انگریزی اور اردو دونوں میں چھپا ہے۔

(۶) جان ہیپ ٹائٹس نے وزیر اورنگ زیب اور شاہجہان کے ایام سلطنت میں دو تین دفعہ ہندوستان میں جا کر وہ ایک ہوشیار جوہری تھا (۷) مونٹرو وی نئی دی لوٹ اس نے اورنگ زیب کی ابتدا سلطنت میں ہندوستان میں مقرر کیا وہ ایک فرانسیسی شہزاد تھا (۸) مونچی یہ ایک فرانسیسی طبیعت تھا ۱۶۷۹ء کے قریب ہندوستان میں آیا اور یہاں ۴۸ برس کو قریب وہ رہا جب یورپ میں اس نے محبت کی تو وہ اپنی کتاب لکھ کر یورپ میں اپنی تصنیف کو لایا جس میں ہندوستان کے حالات کچھ اس پر مشاہدات کو کچھ فارسی کن بولوں اور کچھ لکھو تھے اور اس کتاب کو سنو ہندوستان کو سلاطین اور امرا کی تصاویر و توشیحیں تھیں اور شاہی صوفیوں کو بہت اہمیت دیکر نگین کرایا تھا یہ ایک معلوم نہیں کہ کس طرح سے فرانسیسی یہاں انڈیا کمپنی کے کسی ملازم کے ہاتھ آئی اس نے فادرکیٹ رو ایک جی سوٹ پریشان کر دیا کہانی اس نے اپنی کیتھولک مذہب کی کسی دکوش میں کامیابی دیکھ کر اپنے مطلب کا سچا اس کو فرانسیسی میں ترجمہ کیا اور اس میں اپنی طرف سے دخل و مقولات دیا اور اس کا ترجمہ انگریزی میں ۱۶۸۰ء میں ہوا اور لندن میں چھاپا جانے لگا کی سلطنت کو بیان کر کوئی اور تاریخ اس زیادہ مہتمم اور مستند نہیں سمجھی جاتی غرض اہل یورپ کا خیال یہ ہو کہ ہندوستان کی سلطنت مغلیہ کی تاریخ کی تصویر انہیں فرانسیسی تحریر میں صحیح کچھ ہوئی ہو اور باقی خیر مفرنا مہربی اگرچہ تاریخی سلسلہ کا ایک کچھ حصہ ہوتا ہو لیکن جتنا کچھ ہے اسنا ہی غلطیوں کے احتمالات کو بھرا ہوا ہے۔ اس تہذیب و تمدن کی رائے میں جو ہندوستان میں یورپ کے خاص کر انگلستان کو پہنچانے والے تھے یہاں یورپ میں مقرر کر کے اور اپنے دوست انگریزوں کے گہرا تہ کو اور ہندوستان میں جو ملکہ ہائے حال کے سود پورٹ منٹو میں رکھ کر انگلستان پہنچاتے ہیں اور وہاں جا کر انھیں جو اجازت اور رسالوں میں چھپاتے ہیں تو اکثر بائین یہاں کے انگریزوں کے خلاف رائے شائع کرتے ہیں تو انہیں انگریزی اجازت ہزار ہا اوقات کی بوجہ اڑاتے ہیں اور ان کی غلطیاں بتلاتے ہیں اور ان کو کم علم کہتے ہیں مفرنا مہربی انھیں دلو کو بڑی غلطی خبریات و کلیات قائم کرنے میں بڑی ہر مفرمین انسان کو جن اشخاص سے سوا بقہ پڑتا ہو وہ ان کے اخلاق۔ عادات خیالات و تمام قوم کی نسبت عام رائے قائم کر لیتا ہو حالانکہ ممکن ہو کہ وہ اور انہی چند اشخاص کو کچھ مخصوص ہوں مثلاً ایک ممبر پارلیمنٹ کا انگلینڈ سے ہندوستان آیا اور اس کی کوئی کچھ کسی لائق ممبر سے ملاقات ہوئی تو وہ بڑش گورنمنٹ کے محبوب کو اس کے ذہن میں کر دیا پس یہ اس ایک ممبر کی رائے نہ کہ قاعدہ کلیہ بنائیگا کہ ہندوستان میں بڑش گورنمنٹ کی نسبت ایسی ہے کہ ہندوستان میں اس طرح عام نتیجہ نکالنے کا شوق رکھتا ہو مگر یہ ممبر کو کمان ہو کہ بہت سی خبریات کو دیکھ کر ہندوستان کا قاعدہ کلیہ بنائے غرض نہ وہ واقعہ کے باب کی جستجو کرتا ہو نہ ہمیں اپنا وقت صرف کرتا ہو نہ اس کو اس مفرمین ہندوستان کی

ایک اور اسباب غلطی کا یہ بھی ہوتا ہے کہ جب کسی ملک سے کرتا ہو اس کی نسبت پہلے سو خیالات مخافت یا مروت
 اس کو ذہن میں نہ ہو کر ہوتے ہیں۔ پس جو باتیں اس کے خیالات کی موافق ہوتی ہیں ان کو جلد قبول کر لیتا ہے مگر
 اجمالی کیفیت پر نہیں محال ہوتی کہ وہ ہندو متلج کیلئے کافی ہو۔ وہ بے صبری و متلج کو قائم کرتا ہے
 اور ہر واقعہ کی قیاسات قائم کرتا ہے اور اس کے دل میں جو پری سوزن یعنی دلیں پہلے سو حسن ظن یا یوں
 مروجہ ہوتا ہے اور وہ اپنا اثر اسکے دلیں چپکے چپکے کرتا ہے کہ اس کو خبر نہیں ہوتی دلیں جو پہلے سو حسن ظن یا یوں
 ہوتا ہے اسکے کو کسی سبب سے ہیں سادہ لہجہ مذہبی ہو خواہ آدمی کیسا ہی سطح الشربہ فیاض دل ہو لیکن
 جس قسم کے خیالات میں پرورش پائی ہے اور جو حالات ابتدائی سے اس کو گہرے ہو کر ہیں ان کی تعلیم سے جو غرض سلوتا
 اسکے ذہن میں جمع کیا ہے کانوین ہر طرف سے جو آوازیں آئیں ہیں اور بہت سی اور چیزیں ہیں سب کا مقابلہ
 بے تعصبی تھا نہیں کر سکتی گو اس وقت یورپ میں تعصب مذہبی نہ ہی نہ تھا مگر وہ دیکھا جاتا ہے کہ مسلمانوں
 خلاف خیالات مذہبی رنگ کے تعصب میں صاف صاف کہا جاتا ہے کہ ایک دشمنانہ طریقہ اختیار کیا گیا ہے کہ مسلمان
 حکومتوں اسلامی قوموں۔ اسلامی حاکم کے عیوب یا نیکی پر یا یہ میں ظاہر کئے جاتے ہیں اور علم ادب کی تصنیفات میں
 ان کو ایسا جذبہ کر دیا ہے کہ کھیل کر مینا ہی ہی ان کو جہان میں کر سکتی۔ اگرچہ یہ طریقہ کل اسلامی سلطنتوں کو تباہ جاتا
 ہے مگر خاص کر زیادہ مسلمانوں کی ہندوستان کی سلطنت کی تباہی میں بہت گراں فرما رہے ہیں ہندوستان کے
 نیک کاموں کو ہی ایسے پیرایہ سے بیان کرتے ہیں جو وہ خود غرضی پر محمول ہوتے ہیں ہل یورپ کے جیسا کہ اور علوم میں کمال
 پہنچا یا ہے اس بات میں ہی کمال حاصل کیا ہے کہ وہ اور قوموں کی تاریخ ان کی سوا ایسی نہیں تصور کیجئے میں قلم کاروں
 دکھائیں میں کوئی حسن نظر نہ آئے۔ یہی سلطنت کی خوبون کے بتلانے کیلئے یہ ایک لازمی امر ہو گیا ہے کہ مسلمانوں کی سلطنت
 کو جھپٹے جائیں۔ اس کی بیان کی توضیح کیلئے میں چند صفحے سر جان الیٹ کو دیباچے کے ترجمہ کرتا ہوں اگر ہمارے
 زمانہ کا کوئی بڑا حاکم یہ خواہش رکھتا ہے کہ شان خلیفہ کی عالیشان عمارتوں کا حال بیان کرے تو وہ اپنی کام میں فخر
 خاطر ہو جائیگا جب دیکھ لگا کہ سوسے محلات و مساجد و مقبروں کو کوئی چیز ایسی نہیں ہے جس کی تائید نہ ہو۔ اس کو معلوم ہوگا
 کہ اگر شان ان کی ہل کی فہرست میں تو بنام نکال دے جائیں تو ایک بادشاہ ہی ایسا نہ ہو گا جس نے اپنی رعایا کی خوشی
 و کام کی فکر کی ہو۔ سو ان چند سراویں اور بون کے جو صرف ایسی مشرکوں پر تھے جہاں سے شاہی لشکر نکال کر رہتا
 تھا کوئی ان کے نشان ایسے نہ پائے گا جس میں خود غرضی کے اصول نہ شامل ہوں۔ شان خلیفہ کی بہت ہی تعمیرات
 کی حسانت و زیبائش سے انکار نہیں لیکن ذاتی عظمت نامانی اور خود بینی ان کی تعمیر کا سبب ہوئی اور سو

ان چند عمارت کے جو اوپر بیان ہوئیں کوئی تعمیر ایسی نہیں کہ جو رفاہ عام کا کام دیتی ہو۔ اس حاکم کے دل میں
 لالہ رخ کی مرضی چمک کر شاعرانہ خیالات پیدا ہوئے ہوں اور وہ میں جہانگیر کی شاہراہ کی تصویر پیش نظر
 آئی ہو جو ایک رانہ خلافت سے دوسری دار الخلافہ تک جاتی تھی اور جہاں ہندوستان کا شاہزادہ رختوں کا ستا
 تھا اور توڑے تھوڑے فاصلہ پر پلے اور تالاب تھے لیکن شاہ جہانگیر کی فیاضی کا درجہ اس کی نظر و بین کم
 ہو جائیگا جب تک یافت ہو گا کہ شیر شاہ نے جہانگیر سے پہلے ایسا ہی کیا تھا اور شیر شاہ سے پہلے کسی اور بادشاہ نے
 یہی ایسا شاہراہ بنایا تھا اور یہ خیال بھی خلاف عقل ہو گا کہ اس طرح شاہراہ کا اب کوئی نشان ہوا سکے
 کہ کہیں کوئی فرنگ کا مسارا لٹوٹا چھوٹا لکڑا ہو باقی نہیں اور اس سبب سرحد رختی کو جو فی الحقیقت کوئی بڑا کام
 نہ تھا تین بڑے بادشاہوں کی دولت اور قدرت ہی اس قابل نہ تھی کہ ان کو دیہی یادگار بنا سکتی جب یہ شخصیت ہوتا
 ہو کہ فیروز شاہ دہلی مرادان خان کی نردون نے ملک کو قطع کر دکھاتا تو اس کے ساتھ ہی انکو دریافت ہو گا کہ اگر
 یہ نہ تین کہیں جاری ہی ہوئیں تو صرف شاہی محلوں اور کارگاہوں میں آب رسانی کیلئے ہوئیں تھیں اور جب
 یہ نقل کر گیا کہ تیمور کے مورخوں میں کو کسی نے یہی ان نردون کا ذکر نہیں کیا جو مقامی حالات کو سمجھنے مفصل
 لکھا کرتے تھے اور یہ کہ بابر شاہ نے اپنی تزکیں لکھا ہو کہ ہندوستان کے صوبوں میں کوئی نہ تین ہر حال
 ان دونوں تینوں کو اگر ان نردون میں پانی ہو گا تو جو بکڑا پٹا ہو گا تو ایسی صورت میں انکو شہر ہو گا کہ آیا یہ تین
 کہیں جاری ہی ہوئیں تھیں یا فقط کو در کھپور دی گئی تھیں۔ علی مرادان خان کی تشریف اہل ہر کی بہت ہے
 کہ نہ بنائی وہ اور یہی کم ہوتی چاہئے کہ نہ کہ یہ دیکھنے میں آیا ہو کہ علی مرادان خان کی نہ تین عوام الناس
 کے فائدہ کے لئے تعمیر نہیں ہوئیں بلکہ انکی وجہ یہ تھی کہ علی مرادان خان نے جو دولت خیانت سے حجب کی
 تھی انکو فضول خرچ کر کے اپنی شان اس لئے دکھائی کہ جس بادشاہ کی امانت میں خیانت کی تھی اس
 وہ روپیہ چھین کے جب وہ پڑھتا ہو کہ ان بادشاہوں میں سے بعض کے عہد میں جان و مال کی اس قدر
 سلاستی تھی کہ ہر مسافر کو اختیار تھا جہاں چاہے چلا جاوے اور یہ کہ سونے کی تیلیاں سڑ کو نہ ڈال دی جائیں تو
 کوئی ہاتھ تک نہ لگائے تو انکو اس بات کے یقین کرنے میں مشہدہ پیدا ہو گا۔ اس کے ساتھ یہ بھی حق
 ہوتا ہے کہ اس عہد حکومت میں جو سب سے زیادہ پر زور تھا اور ملک کی اندرونی سلامتی ایسی تھی کہ جسکی
 نظیر پہلے نہ تھی۔ ایک قافلہ سترہا میں چند ہفتہ تک اسلئے ٹھہرا کہ اتنے آدمی حج نہوئے تو کہ مضبوط ہو کہ
 خلیج تک جا سکیں۔ اگر کی فصل ایسی بودی تھی کہ شہر کے باہر کے لیٹروں سے پناہ نہ تھی جو رات دلی ط

کیا کرتے تھے۔ قلعہ شیر کے شکار کیلئے کی جگہ تھی۔ کمرہ اور کالیسی میں اتنی کثرت کی موجود تھی کہ شہر دن اور
 قصبوں کا اٹرنامہ جس کو بعض مقررین نے ہماری پولیس کا نتیجہ قرار دیا ہے۔ ہماری حکومت پہلے ہی شروع
 ہو گیا تھا جسے قبول پیغمبر کے اس ملک کو ایسا پایا کہ ملک ہلا دیتا۔ شہر چلے پڑے تو جبکہ غیر دن کی اولاد
 فیصلہ بنائے اور ان کے بادشاہ حکم دینے آئے۔

اگر ہم دوسری نیت سے عام اور پر غور کریں اور فرنگستانی اور ہندوستانی سلطنتوں کے اوصاف کا مقابلہ کریں
 تو دریافت ہو گا کہ ان ہندوستانی نایکوں کے پڑھنے سے بہت سے مفید سبق حاصل ہوتے ہیں جو ہمارے دونوں
 اپنی ملک یعنی انگلستان اور اُس کے واجب التحکم مولوں و قوانین کی محبت اور قدر پیدا کرتے ہیں۔

جب ہم ایک خود مختار ظالم سلطنت کے برباد کرنوالے اثر اور ایک مطلق العنان بادشاہ کا مذہب میں
 کو دیکھتے ہیں تو ہم میں ایک باقاعدہ حکومت کی قیمت کو جانچنے کی پوری قدرت پیدا ہوتی ہے جب تک کہ
 دیکھتے ہیں جو موجودہ اور آئندہ نسلوں پر سخت کی سزا عات میں پیش آتی ہیں تو ہم کو اس مہول وراثت کی
 قیمت معلوم ہوتی ہے جسے قواعد مضبط ہوتے ہیں اور ہمیں کسی کوئی جبراً یا تبدیلی پیدا نہیں ہو سکتی ہندوستان
 میں جو قدر مصائب ہیں کسی ملک میں نہیں کسی ملک میں وراثت کے ہفتہ جگہ لے اور سخت و کمزوری اتنے
 نہیں پیدا ہوتے ہیں۔ اگر کسی ملک لیکر انگریزوں کی فتح دہلی تک جو زمانہ دو سو برس کا ہے صرف ایک تخت نشینی
 ایسی ہوتی ہے کہ چہرہ جگر نہ ہوا ہو اور اس سستے اشغال کی وجہ یہ بھی تھی کہ وہ سخت ہی قابلِ زلزلہ تھا کہ تخت نشینی کا
 فساد اٹھتا کیونکہ اسکا زمانہ وراثت تھا جبکہ بادشاہوں کی تباہیاں لوگوں کو کیا دہشتیں اور ابدالی دشمنی میں
 سب کو لگان تھا کہ کوئی اور حملہ ہو نہ والا ہے۔ آج تجربہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہمارے نام ہی تخت شاہی بغیر وراثت کے
 جگہ لوگوں کے نہیں رہتا۔ اسکا فیصلہ ہی نہیں ہوتا۔ اگر دربار انگلستان کی مرضی اور برٹش گورنمنٹ کی خوشی متعلق
 پیدا ہونے سے پہلے کسی ایک شخص کے حق میں فیصلہ نہ کر دے اور باقی دربار کے دل میں وہ امیدیں نہ پیدا ہونے کا
 جسکی وجہ ہمیشہ شاہی خاندان کے لوگوں کی جانب اس جگہ و منصب کی قربان گاہ میں خون ہوتی ہیں۔

یہ سخت کی وراثت کا قاعدہ مقررہ نہ ہو گیا سبب تھا کہ سلطنت میں ہمیشہ شور و خشونت اور ترقی کے رستے
 مسدود ہو گئے یہ نہ تو تھا کہ زندہ بادشاہ کی لے کا کوئی شخص اسکا وارث و جانشین ہو گا خود مختار سلطنتوں
 میں اگرچہ مطلق العنان بادشاہ کی مرضی قانون کا حکم کرتی تھی لیکن مرنے کو بعد وہ مرضی اور حکم کسی بہادر شاہی
 رقیب کی دشمنی اور دوستی شمشیر کی چمک کے ساتھ کچھ نہیں چلے دیتی۔ بے بیٹے کے جانشین ہونیکے

اصول کی مقبولیت کی بہت وجہ موجود ہیں اسی اصول اور قانون کو جانشینی کے جگر ٹون میں اور زیادہ ترقی
 ہوتی ہے کیونکہ بادشاہ ہونا اس قاعدہ پر مبنی نہیں ہے۔ خاص کر ایسے ملک میں جہاں کثرت سے بیویاں
 کر کے رسم موجود ہو پڑا بیٹا وہ ہوتا ہی جو سب سے زیادہ دربار سے غیر حاضر رہتا ہو جس کے ساتھ گھر والوں کو پہلے
 ہی ہمدردی چاہتی ہے۔ اس کا کسی صورت کی گورنمنٹ پر حکم ہو نہ کیا اثر ایسا ہوتا ہو کہ موجودہ بادشاہ کو کمین بہت
 سے دہم اور خطرے پیدا کر رہا ہو تو ایسے بیٹے کے حقوق کسی جوان ملک کے خوش کرنے کے لئے فوراً تلف کر دیتے ہیں
 چاہے ہی کہ اپنے بیٹے کو صاحب تاج و تخت دیکھے جب سوسائٹی کی یہ حالت ہوتی ہے تو شہزادے جانشینی کی
 رقابت میں پرورش پاتے ہیں یا ادارہ گردوں اور قزاقوں کی طرح اٹھا کر جاتے ہیں۔ ملک کے درباریوں کے شہزادوں
 کے طرفدار ہو جاتے ہیں اور کسی اصول یا حق کو برقرار رکھنے کی غرض کو نہیں بلکہ اس لئے کہ سب سے پہلے اپنے شہزادہ
 کی تخت نشینی کو نفع آٹھائیں گے اور بادشاہ کے ہاں اپنا ذاتی رس نہ پہلے ہو گا اور ہر بڑے بڑے سے خود تخت پر بیٹھنے
 کی کوشش کریں گے رعایا ہر صے پر روا ہوتی ہے کہ کون تخت چل کر کرے البتہ نتیجہ کو منظر اب سے دیکھتی رہتی ہے
 تاکہ جب تخت نشینی کا فیصلہ ہو جائے تو تھوڑے دن اور امن و رحمت کی زندگی بسر ہو کر پھر نئے جگر ٹون سے
 آپس میں خلل پڑے مختصر یہ کہ تمام جہاں میں فوائد ملکی اسٹی ٹیوشن کم یا زیادہ عام استحکام اور استقامت نہونے
 کو اثر پذیر نہیں ہوتے ہیں جو مسلسل فسادات و جوشون کے لازمی نتیجے ہیں ان صورتوں کے غور کرنے میں
 بہت سی کیسینوں پر نظر کرنے میں ان کتابوں کے مستند پڑھنے والے خود نظر آتے جائیں گے۔ وہ چکھار دھو کے جو
 اکثر شاہانِ گزشتہ کی نسبت کمین رہتے تو نفع ہو جائیں گے اور پڑھنے والے پر ظاہر ہو گا کہ باوجود ہماری سول سبھی
 اور اب ہو کم کے جو ہو کہ اس ملک میں ہمیشہ رہنے کیلئے گہرے نہیں دیتا اور باوجود اسکے کہ ہر ذاتی نفع کا
 ملک کی ترقی سے نہیں باوجود اس امر کے کہ بہت سی عیوب بیرونی حکومت کو نے میں باقی ہونگے جہاں بان
 رنگہ سب سے سو۔ قوانین اس کے ہیں جو رعایا اور بادشاہ کو باہم ہمدردی کو محروم رکھتے ہیں باوجود ان
 تمام حالتوں کے بے نصف صدی میں رعایا کو وہ عہد اور حقیقی نفع ہو چکا ہے کہ ہم سے پہلے بادشاہوں نے
 اس سے دس گنے وقت میں بھی اپنی رعایا کو ایسے ملک میں نہیں ہو چکا یا جس کو انہوں نے خود اپنا وطن قرار دیا
 تھا۔ انہوں نے سب سے پیشین گوئی کر کے اندھ کے لئے پڑھنے والوں کو امید ہو سکتی ہے کہ اس کا میاں بی کے جوش میں جو وقت
 ملک کو ہماری کوششوں میں ہوئی ہے ہم آئندہ بھی متواتر کوششوں کا خیال کر کے اپنے مقدر کو جس میں ہندوستان
 کی حکومت نفی تھی پورا کر میں گے۔

ہم آج کے کہیں گے کہ علم تاریخ سائنس یا فلسوفی ہو سکتا ہے یا نہیں۔ اس فقرہ میں دو انگریزی لفظ سائنس اور فلسوفی کے موجود ہیں جن کے ہم معانی الفاظ تھے اپنی زبان میں نہیں علوم اسلمین میں نہیں کو استعمال کروں گا اسلئے کہ اصطلاحی معانی جو ذرا دقیق ہیں بیان کرتا ہوں سائنس کے معنی یہ ہیں کہ حقایق تحقیق کا علم جو دلائل عقلیہ پر مبنی ہو۔ وہ علم عرفی یا دینی علم کو بدلائل تبت کے اعلیٰ درجہ کا بتاتا ہے وہ عل کے عمل کو منضبط بتاتا ہے اور یہ دکھاتا ہے کہ واقعات کو کس طرح قوانین یا قواعد بتاتے ہیں سائنس بہت سے منظرات فطرت و منظر قدرت کے نظم و ترتیب و قاعد و مکو بیان کرتا ہے اور موجودات عالم کے اسرار کو نہایت تحقیق و دقیق سے ہتکتاف کرتا ہے۔ سائنس اور فلسوفی ہم معنی ہیں مگر آسانی کیلئے ان میں یہ تمیز کر لی ہے کہ سائنس کو مادیات سے تعلق کر دیا ہے اور فلسوفی کو عقلیات سے تعلق کی فلسوفی کے معنی یہ ہیں کہ واقعات اور ان کے حساب و تنج کے درمیان تعلقات کو بتلائیں سائنس یا فلسوفی کے لئے بکار آد ہونا ہی ضرور ہے اس سائنس میں انسان ترقی کرتا ہے کہ جس کا کام نکلتا ہے اسکو منفعت ہوتی ہے اس منفعت ہی کا خیال طبیعت کو اسکا شوق اور اس کی طرف توجہ دلاتا ہے اور اس کی تحصیل کی طرف بہت بندھتا ہے جہاں سائنس یا فلسوفی سے انسان کی مطلب براری موقوف ہوئی اس لئے اس سے ہاتھ اٹھایا۔ سائنس کے ساتھ ایک لفظ آرٹ کا بھی بولا جاتا ہے۔ یہ دونوں فن کی تحقیق کرتے ہیں سائنس کی تحقیقات طلب ہوتی ہے اور آرٹ کی تحقیقات عملیہ کسی چیز کی پیدائش کی اسلئے سائنس حقایق کا اجتماع کرتا ہے اور آرٹ عمل کی ہدایت کرتا ہے اور اسلئے قواعد کا مجموعہ بناتا ہے۔ سائنس میں یہ بحث ہوتی ہے کہ یہ ہے اور یہ نہیں ہے یہ واقع ہوتا ہے یہ نہیں واقع ہوتا۔ آرٹ میں یہ بحث ہوتی ہے کہ یہ کرو اور اس سے کچھ سائنس منظرات عالم کے قوانین کو منکشف کرتا ہے اور آرٹ ایک اثر کے پیدا کرنے کے لئے بہاب جمع کرتا ہے اور علت غائی بتاتا ہے خلاصہ یہ ہے کہ سائنس محارف یقینیہ و علوم تحقیق کا نام ہے اور آرٹ محال یقینیہ و تحقیق کا نام ہے آرٹ کے معانی ہیں اس بیان کے ہیں کہ کہیں ہم اسکو بھی اپنی تاریخ میں کام میں لائیں گے۔ دنیا میں سیف قاطع ہیبت بڑے بڑے کام کرتی ہے۔ پہلے زمانہ میں صرف پرانی دولت کو اپنا بنانے کا ذریعہ صرف تلوار ہی تھی مگر زمانہ حال میں ادبیت سی چیزیں تہذیبیہ ایسی ہی ایجاد کر لی ہیں کہ وہ پرانی دولت کو اپنا بنا لیتی ہیں اور تلوار کی جگہ کام دیتی ہیں مگر پہلے زمانہ میں شیر و شیر زنون ہی کا درجہ سیکے زیادہ اعلیٰ سمجھا جاتا تھا اس لئے قدیم مورخوں نے انہیں کے حالات پر تاریخ کا حاتمہ کیا تاریخ

سائنس اور فلسوفی آرٹ کی تعلیم

پہلے زمانہ میں تہذیب

کے ہزاروں صفحے لڑائیوں کے بیان میں اور اسکے متعلقات کے گردون سبہرے جن مورخوں نے اپنی تاریخوں کو لکھا انہوں نے اپنا زمانہ میں کامیابی حاصل کی اور اس زمانہ میں جو تاریخ کا اعلیٰ مقصد تھا وہ حاصل ہو لیکن زمانہ میں ہمیشہ انقلاب ہوتا رہتا ہے کوئی بات کہیں اپنی اعلیٰ قیمت نہیں کھیتی وہی باتیں جو اس زمانہ میں سہا بخیر و ناز گئی جاتی تھیں وہی دوسرے زمانہ میں ہنسی کو قابل ہر گھٹکین۔ اس زمانہ میں جیسے پہلے تاریخوں کے عجیب جھانکے جلتے ہیں کہ نہیں یہ نہیں وہ نہیں جو ہر وہ کیا خاک ہے۔ کون کہہ سکتا ہے کہ آئندہ ایسا زمانہ ترقی کا آئے کہ کمال زمانہ کی تاریخوں کی خاک اس طرح اڑائی جائے جیسی کہ ہم قدیمی تاریخوں کی اڑا رہے ہیں۔ میرے نزدیک قدیمی مورخوں کی کوشش دسی و عرق ریزی و دقیقہ منجی پر نہ کہ جینی عجیب مٹی مناسب نہیں۔ ہر چیز کو اس کے زمانہ کے موافق دیکھنا چاہیے۔

مگر ہمیں کونسی چیزیں قدر و قیمت کھیتی تھیں۔ زمانہ حال میں تاریخ کی واسطے سامان عظیم انسان تیار ہو گیا ہے اور فطرتی اور بڑے بڑے ملکوں کے حالات اور واقعات نہایت ہتھیا طے سے جمع کئے گئے ہیں جن ثبوتوں پر وہ مبنی ہیں انکی سبب کوئی تحقیقات ہوئی مذہب کی تاریخ پر بھی بخوبی توجہ ہوئی ہے۔ علوم و فنون اور علم ادب اور مضامین کا دونوں اور آخر کار انسان کی آسائش اور آرام کے طریقوں پر بہت کچھ محنت ہوئی ہے۔ زمانہ قدیم کے حالات دریافت کئے ہیں۔ پڑائی باتوں کی تحقیقات کی قدیم شہر فنی جگہوں کو کنوکر دریافت کیا قدیمی سکے نکالے ہیں اور انکو پڑا ہوا پرنے کتبے ڈھونڈ ڈھونڈ کر نکالے ہیں انکے حروف تہجی پڑ کر درست کئے ہیں جو زبانیں اگر نو مبین نہیں تھیں یہ سہی تھیں بلکہ چیز ذکی شکو مبین لکھی جاتی تھیں انکے مفرد کو دریافت کیا اور انکے مطلب کو نکالا جو زبانیں کہ مدت سے فراموش ہو گئی تھیں انکو سہی نئے سرے سے یاد کیا۔ انسان کی بول چال کے احتمالی قواعد و اصول دریافت کئے اور اسکے ذریعہ سے انسان کی ابتدائی نقل مکانی کے ایسے زمانے دریافت کئے جو بالکل نامعلوم تھے۔ علم انتظام مدن مدون ہو چکی بدولت دولت کی کمی و بیشی کے سبب دریافت کئے ملکوں کے اور مائیکے رہنے والوں کے حالات بڑی بڑی مہنتوں کو جمع کئے انکے نقشے بنائے۔ انسان کے ذہنی کاموں اور اخلاقی باتوں کا بہت کچھ حال دریافت کیا مثلاً مختلف قسم کے جرموں کی تعداد اور ایک کی نسبت بمقابلہ دوسرے اور ان پر جواز کے زمانہ اور تعلیم کا عورت مرد ہونے کو سبب ہوا اسکا اندازہ اور جو باتیں اسکو متعلق ہیں وہ دریافت کی گئیں۔ اسی کے ساتھ جزا فیہ طبعی بھی قدم بقدم چلتا ہوا آج ہر ایک کے حالات کے جھڑپیا ہوئے۔ پہاڑوں کی پیدائش ہوئی۔ دریا ناپے گئے اور انکے منہج دریافت ہوئے۔ تبہم کی قدرتی پیداوار یا انسان اور انکی منفی تاثیر میں معلوم کہیں۔ ہر قسم کی خوراک کی جو انسان کی زندگی کو ضرور ہے علم کیسے

زمانہ حال میں تاریخ سامان

کے ذریعہ سے تفتیش کی اس کے اجزا شمار ہوئے اور تولے گئے۔ اور جو نسبت نہیں اور انسان کے جسم میں ہے
 اس کی بخوبی تحقیقات کی گئی۔ اے اے القیاس انسان کے مطلق جو باتیں ہیں ان کی ہر قسم کی تحقیقات ہوئی یہاں تک
 کہ مذہب شایہ قوموں میں مرے اور شاہی کرنے پیدا ہونے اور پتہ کرنے اور کاموں میں غول ہونے کا اور اثر
 کی کجی شی کا اور جو ہشیاء کے زندگی کے لئے ضروری ہیں ان کی قیمت کا اندازہ کیا یہ سب قحاح اور اس قسم کے
 اور بہت کمالات سے کئے گئے ہیں ان کو درست سے مرتب کیا ہے اور ان سب کام میں لائیکے لائق ہیں ان کے ساتھ
 اور یہی مفید باتیں شامل ہیں کیونکہ صرف بڑی بڑی قوموں ہی کے افعال اور عاقبتیں لکھی نہیں لیکن ملکاتیاں
 نے تمام دنیا میں جو باتیں معلوم ہوئی ہو سفر کیا ہے اس کے تمام حصوں کی کبیر کی ہے اور مختلف قوموں کو دیکھا ہے
 اس کے حالات دریافت کئے ہیں اب ہم ان کے ذریعہ سے تہذیب شایگی کے ہر درجہ کا اور ہر جگہ کا مقابلہ کر سکتے
 ہیں جبکہ ہم یہ کہتے ہیں کہ اپنے ہجرت کے حالات دریافت کر لیا شوق کسی کم نہیں ہوتا بلکہ زیادہ ہوتا جاتا ہے تو ہم
 ہی دیکھتے ہیں کہ اس شوق کے پورا کرنے کے وسیلے روز بروز اسے ساتھ زیادہ ہوتے چلے ہیں جو باتیں دریافت ہوئی
 ہیں وہ سب جو اور محفوظ ہیں جب ہم ان سب باتوں کو لکھا کرتے ہیں تب ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ جن چیزوں کے ہم واقف ہو گئے
 ہیں وہ کقدر مفید ہیں اور ان کی مدد سے انسان کی کقدر ترقی کا حال معلوم ہوتا ہے مگر جب یہ بات بیان کرنی
 چاہیں کہ سب باتوں کو کیا کام لیا گیا تو ساری یہ صورت بدجانی ہے۔ انسانی تاریخ میں بہت بڑا نقص ہے کہ گو
 تاریخ کے علیحدہ علیحدہ جزو کی نہایت قابلیت و تحقیقات ہوئی ہے لیکن کسی نے ان سب اجزا کو ملا کر ان سے ایک
 عام نتیجہ نکالنے کی کوشش نہیں کی اور نہ اس طریقہ کو دریافت کیا جس کے ذریعہ سے ان تمام چیزوں کی آپس کی
 معلوم ہو۔ یہ بات سب کے نزدیک مسلم ہے کہ بڑی بڑی باتوں کی تحقیقات کیلئے جزئیات کا استقرا کر کے کلید نکالنے
 ہیں اور خاص خاص باتوں سے عام قاعدہ نکالنے میں بڑی بڑی کوششیں کی جاتی ہیں تاکہ وہ قاعدے دریافت ہو
 چکی ہو۔ وہ خاص خاص باتیں وقوع میں آتی ہیں مگر مورخوں میں یہ طریقہ عام نہیں ہے ان کے دل میں ایسی
 خیال ہے کہ وہ اپنا کام صرف ہیقدر سمجھتے ہیں کہ واقعات کو اور گزرے ہوئے حالات کو بیان کر دیں اور کہیں کہیں
 اخلاق اور انتظام مدد کی کچھ باتیں جسے کچھ فائدہ متصور ہو لکھ دیں ایسے مصنفوں کا جو خیال کی سستی سے
 یا قدرتی ناقابلیت سے اعلیٰ درجہ کی تصنیف کی قابلیت نہیں کہتے یہ طریقہ ہے کہ چند سال توڑی سی باتیں
 پڑھ لیں اور تاریخ لکھنے کی قابلیت ہم پر بھائی پڑی بڑی قوموں کی تاریخیں لکھنے لگے ان کی تاریخیں
 ان مصنفوں کے لئے سند ہو گئیں۔

اس محدود اور تنگ طریقے کے سبب ایسے نتیجے پیدا ہوئے جن سے ہمارے علم کی ترقی کو بہت نقصان پہنچا۔ اس لیے کہ سب سے مورخوں نے ایسی وسیع ابتدائی تعلیم کو ضروری نہیں سمجھا جس کے ذریعہ سراسر علم کی تمام قدرتی باتیں بالکل نئی گرفت میں آجائیں اور اس طریقہ کے سبب یہ نتیجہ ہوا کہ ایک سوچ تو علم انتظام میں اور علم معاشرت میں ناواقف ہو دوسرا آئین و قانون کو نہیں جانتا کوئی مذہبی معاملات اور تبدل رائے کو حالات کا محض ناواقف ہو کوئی فلسفہ مدنی کو نہیں جانتا کوئی علم طبی کو آگاہ نہیں جانتا کہ یہ سب علوم نہایت ضروری ہیں ایسے کہ وہ خاص خاص باتیں جسے انسان کو مزاج اور اس کے اطوار پر اثر ہوتا ہے انہیں علوم سے پیدا ہوتی ہیں اگرچہ ان علمین کو ایک شخص کسی علم کو سیکھتا ہو دوسرا کسی علم کو مگر عوض اس کو کہ وہ سب علوم ایک شخص میں ملائے جائیں متفرق ہو جاتے ہیں اور جو مدد کہ مشابہت اور مماثلت کی ایک شخص میں ان سب علوم کو جمع ہونے سے حاصل ہو سکتی تھی وہ ضائع ہو جاتی ہے اور اسی سبب کسی شخص نے ان سب علوم کو نادر یا نایاب کیلئے کو تش نہیں کی حالانکہ وہ سب تاریخ کے بجز ان ہیں۔ ان البتہ اٹھارہویں صدی کے شروع سے چند عامل پیدا ہوئے جنہوں نے تاریخ کے اس نقصان کو دیکھ کر افسوس کیا اور نئے اسکی اصلاح کی کوشش کی مگر ایسی مثالیں نہایت کم ہیں یہاں تک کہ یورپ کے تمام علم ادب میں اصل کتابیں تین چار سے زیادہ نہیں ہیں جنہیں انسان کی تاریخ کی تحقیقات ان عمدہ اور عام طریقوں پر لگی ہوئی ہو جن سے کامیابی ہوئی ہو جو اور سامانوں کی شاخوں میں سولہویں صدی کے بعد سے اور خصوصاً آخری صدی کے مورخوں میں خیال کی درست نشان اور اپنی تصنیفات میں ایسے مضمونوں کے شامل کرنا شروع کیا یا جاتا ہے جنکو ان سے پہلے وہ چھوٹے ہی نہ تھے اس کا ایک عمدہ بات پیدا ہوئی ہے اور ایک قسم کے واقعات جمع ہونے سے قاعدہ کلید نکالنے کا خیال پیدا ہوا جس کا نشان یورپ کے قدیم علم ادب میں نہیں پایا جاتا اس بات سے بہت باخفا ہوا کیونکہ مورخوں کے خیال نے دوست پائی اور غور کرنے کی عادت پڑی جو اصلی واقفیت کے لئے ضرور ہے کیونکہ بغیر اسکے کوئی سائنس نہیں بن سکتا۔

اس زمانہ میں اگرچہ نسبت زمانہ سابق کے تاریخ کے آثار زیادہ طمانیت کو لایق موجود ہیں مگر سوچا چند مثالوں کو وہ سب جس کا آثار ہی آثار ہیں۔ جس کا ان ہولوں کے دریافت کرنے میں جس کا اثر قوموں کی قسمت اور ان کے چال چلن پر ہوتا ہے بہت کم کوشش ہوئی ہے اور کچھ شبہ نہیں کہ انسان کو اعلیٰ خیالات کے لئے اب بھی تاریخ نہایت ہی ناقابل ہے اور وہ ایسی ہی بے ترتیب صورت میں ہے جیسے کہ اس مضمون کی صورت ہوئی جس کے قاعدے معلوم نہیں ہوئے اور جس کی جز قایم نہیں ہوئی۔ ہمارے پاس تاریخ کا اس قدر سامان موجود ہے

کہ اگر اس پر زیادہ کوشش کی جائے تو بطور علم طبعی کی مختلف شاخیں تحریر ہوئیں طرح انسان کی تاریخ
 بھی تحریر ہو سکتی ہے نہ پھر کی اکثر باتیں جو ظاہر بالکل بے قاعدہ معلوم ہوتی ہیں اور کبھی کیسا انہیں ہستی کچھ
 میں آگئی ہیں اور یہ بات ثابت کی گئی ہے کہ وہ بھی قواعد معینہ و مستمرہ کو بموجب ہوتی ہیں قابل لوگوں نے
 نہایت تامل و غور سے طبعی واقعات پر اس غرض سے تو جہ کی ہے کہ ان کے قاعدہ معلوم ہوں اور اسی غور و
 تامل کا یہ نتیجہ حاصل ہوا ہے پس اگر انسان کے واقعات کو بطور پر کیلین تو بیشک ایسے ہی نتیجے حاصل ہونگے اور
 یہ بات کہ مدنی کے تاریخ کے واقعات کو کلی قاعدہ نہیں نکل سکتا ایک امر بڑی تحقیقات کو با تحقیقات کو تسلیم کر لینا ہے
 اس قسم کے لوگ صرف ایسی ہی بات کو تسلیم کرتے ہیں جبکہ وہ ثابت نہیں کر سکتے بلکہ ایسی باتوں کو بھی مان لیتے ہیں
 جو علم کی موجودہ حالت میں نہایت غیر ممکن ہیں جو کوئی شخص اخیر دو صدی کے حالات و حوادث کو دیکھتا ہو گا وہ ضرور
 جانتا ہو گا کہ ہر ایک پشت میں کسی ایسے واقعہ کا قاعدہ ہونا ثابت ہو جاتا ہے اور ہر ایک نسبت پیشین گوئی ہو سکتی ہے
 جس کو پہلی پشت کے لوگ محض بقاعدہ اور ناقابل ہٹن گونی سمجھتے تھے پس تہذیب شایستگی سے جو ترقی پائی جاتی
 ہے ہر اربعین مضبوط ہوتا جاتا ہے کہ سب باتیں باقاعدہ اور ترتیب سے ہوتی ہیں پس ان باتوں سے بھی نتیجہ پیدا ہوتا ہے
 کہ اگر کسی قسم کے واقعات کا قاعدہ دریافت نہیں ہوا ہے تو یہ کہنا چاہئے کہ یہ بقاعدہ ہیں بلکہ پہلے کے
 تجربہ کو لحاظ کر کے تسلیم کرنا چاہئے کہ جو بات اس وقت سمجھ میں نہیں آتی ممکن ہے کہ آئندہ زمانہ میں سمجھ میں آجائے
 بے ترتیبی میں سے ترتیب نکالنے کی امید اس درجہ تک ہوتی ہے کہ اکثر نامور عالموں کو بوض امید کے یقین ہوتا ہے
 اور اگر بھی امید مورخوں میں نہ پائی جاوے تو اس کا سبب یہی سمجھنا چاہئے کہ وہ لوگ نیچر کے مختصر کی نسبت تر
 یاقوت کہتے ہیں اور کیفہ یہ بھی سبب سمجھا ہے کہ معاشرت کی باتیں جو تاریخ و علاقہ کہتی ہیں زیادہ پیچیدہ ہوتی ہیں
 یہی سبب ہیں جنہوں نے انک علم تاریخ کو ایک علم ہونے نہیں دیا نہایت مشہور اور نامور مورخ علم طبعی جانتے
 والے کو مقابلہ میں کہہ بھی درجہ نہیں کہتا ہے کسی ایسے شخص نے تاریخ کی طرف توجہ نہیں کی جو ذہن و عقل میں
 مثل کیل و زینون کے وحید عصر ہوتے اگرچہ موجودات و حالات ہی نہایت پیچیدہ ہیں مگر جو مورخ فلسفہ کے
 طور پر تاریخ لکھتا ہے اس کو نیچر کی تحقیقات کرنے والے کی نسبت زیادہ مشکلات پیش آتی ہیں کیونکہ اسکے تجربہ میں
 وہ غلطیاں ہو سکتی ہیں جو تعصب اور جوش سے پیدا ہوتی ہیں اور سامان تجربہ کا جو تجربہ میں ہے اس کے ذریعے
 ہم دنیا میں نہایت پیچیدہ مسئلوں کو حل کر لیتے ہیں وہ سب سامان مورخ کے کام میں نہیں آسکتے۔
 پس اس بات کا پھر توجہ نہیں کہ انسان کے افعال کا علم بہ نسبت نیچر کے علم کے پیچھے کی حالت میں ہے

بیشک ان دونوں علموں کی ترقی میں اتنا بڑا فرق ہو کہ علم طبی کی ایسی باتوں کو جو ابتداء میں ہی نہیں ہوئیں
لوگ تسلیم کر لیتے ہیں کہ ضرور باقاعدہ ہونگی اور انکی نسبت پیشگی کو بھی کرتے ہیں مگر تاریخی واقعات کا باقاعدہ
ہونا کوئی تسلیم نہیں کرتا بلکہ اس سے انکار کرتے ہیں اس سبب جو شخص کہ علم تاریخ کو مشل دیکر علوم کے ترقی میں
چاہتا ہو اسکو ابتداء ہی میں ایک بڑی مشکل پیش آتی ہے کہ اس کو کہا جاتا ہو کہ انسان کے معاملات میں کچھ ایسا
ہیں اور وہ ہمارے خدا ساز ہیں کہ ہماری عقل اور ہماری تحقیقات ان تک نہیں پہنچ سکتی اور انسان کے آئندہ کی
حالات میں تہ پوشیدہ ہیں گے۔ اسے جواب میں صرف اہل قدر کہنا کافی ہے کہ ایسا کہ صرف حکماً تسلیم کرنا ہی کیونکہ اسکا
ثبوت کچھ نہیں ہے اور اس مشہور تحقیق کو مخالف ہے کہ جہاں علم بڑھتا جاتا ہو وہاں قاعدہ اور سلیں بھی زیادہ
یقین ہو جاتا ہو اور اس قدر کے بموجب یکساں حالت میں ایک سو نتیجے پیدا ہوتے ہیں بہتر ہے کہ ہم اس عقیدہ کے
حل کرنے میں زیادہ غور کریں اور اس بات کو دیکھیں کہ لوگوں کی جو یہ عام رائے ہے کہ تاریخ کبھی سائنس یا فلکی
کے درجہ پر نہیں پہنچ سکتا اسکو سائنس کہنا ایسا ہے جیسے کہ یہ کہنا کہ آواز میں رنگ ہے اور اربعہ متناسبہ کا طول
و عرض ہر ایک بنیاد درست ہے یا نہیں جب ہم اسکا خیال کرتے ہیں تو ہمارے دلیں ایک بڑا سول پیدا ہوتا
ہے جو اسکی جڑ سے کٹا یا انسان کے افعال اور انسان کی باہمی معاشرت کو کام کسی قانون معین کے تابع ہیں
یا اتفاقیہ ہیں اور ایسی باتوں کے نتیجے میں جو انسان کی سمجھ میں نہیں آتے ہیں ان امور کی بحث میں چہند
باتیں پیدا ہوتی ہیں کیونکہ جو سوال کیا گیا ہو اس کے متعلق دو مسئلے ہیں جنکے ذریعہ سے تہذیب کے مختلف درجے
ظاہر ہوتے ہیں۔ پہلا مسئلہ یہ ہے کہ تمام امور اتفاقیہ واقع ہوتے ہیں اس سلسلہ کے بموجب گویا ہر ایک قوم علیحدہ اور
تہذا واقع ہوتا ہو اور کسی ہر اتفاقیہ کا نتیجہ سمجھا جاتا ہو۔ ایسا خیال بالکل ایک جال اور وحشی شخص کو ہوتا ہے
اور ہر چون چون تجربہ بڑھتا ہو اور جس سے معلوم ہوتا ہو کہ سب باتیں باقاعدہ ایک دوسرے کے بعد ہوتی ہیں
تو یہ خیال مضلل ہو جاتا ہو مثلاً وحشی تو میں جنہیں تہذیب کا اثر کچھ بھی نہیں معلوم ہوتا اور جو صرف شکار پر اپنی
زندگی بسر کرتے ہیں انکو بلا شک یہ خیال ہو سکتا ہے کہ ہماری ضروری خوراک کا ملنا صرف کسی ہر اتفاقی کا
نتیجہ ہے جو جو بیان نہیں ہو سکتا چنانچہ شکار کبھی ملتا ہے اور کبھی نہیں ملتا کبھی لفظ سے ملتا ہے اور کبھی نہایت
کم اور ای سب کے انکو بھی شبہ ہی اس بات کا نہیں ہوتا کہ نیچر کے انتظام میں ترتیب ہی ہے اور نہ اُن کے
دل میں ان تمام اصولوں کا وجود ماسکتا ہے جسکی رو سے تمام واقعات وقوع میں آتے ہیں اور جن اصولوں
کے علم سے ہم انہیں باتوں کی آئندہ حالت کی نسبت پیشگی کر سکتے ہیں مگر جب یہی تو میں کچھ ترقی کر کے

کسانوں کی حالت میں آجاتی ہیں تو وہ پہلے پہل ایسی خوراکیں کھاتے ہیں جن کا ملنا بلکہ اس کا پیدا کرنا بھی وہ اپنے ہی فعل کا نتیجہ دیکھتی ہیں یعنی جو کچھ بولتے ہیں وہی کاشتے ہیں ان کی ضرورتوں کے ضروری سامان زیادہ تر ان کے اختیار میں ہو جاتے ہیں اور انھیں کے محنت کرنے سے پیدا ہوتے ہیں جبکہ وہ بیج زمین میں بولتے ہیں اس سے درخت پیدا ہوتے ہیں وہ پھولتا ہے پھلتا ہے بالیں نکلتی ہیں جب وہ پختہ ہو جاتی ہیں تو ان سے وہی غلہ نکلتا ہے جو بویا تھا اور اس کو اس بیج سے بھی جو بویا تھا کچھ مناسبت ہوتی ہے ان باتوں سے انکو صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ اس میں کوئی تدبیر اور حکمت ہے یہ نتیجہ ہمیشہ یکساں ہوتا ہے اب ان کو آئندہ کے لئے یقین ہو گیا کہ ہر ایک نعم کا اعتبار اور بھروسہ پڑ جاتا ہے اور یہ اعتبار اس سے کہیں زیادہ ہوتا ہے جو ان کو اپنی اس پہلی اور غیر معین حالت میں تھا۔ اسی سے ان کو ایک دُعا لاسا خیال اس بات کا پیدا ہوتا ہے کہ واقعات میں کچھ تسلسل اور استحکام ہے اور کچھ کچھ وہ باتیں سمجھیں آئے لگتی ہیں جن کو آخر کار بیخبر کا قانون کہتے ہیں۔ اس بڑی ترقی کے ہر ایک قدم پر اس کا خیال صاف ہوتا جاتا ہے جس قدر ان کی تحقیقات بڑھتی ہیں اور تجربہ زیادہ وسیع ہوتا جاتا ہے اسی قدر ان کو قاعدہ و سلسلہ اور واقعات میں باہم موافقت ملتی جاتی ہے جس کے وجود کا ان کو پہلے شبہ بھی نہ تھا اس کے ظاہر ہونے سے وہ مسئلہ واقعات کے اتفاقیہ ہونے کا جو شروع میں ان کے دل میں بیٹھا ہوا تھا بودا ہوتا جاتا ہے تو بڑی سی اور ترقی کے بعد استقلال کا شوق دل میں پیدا ہوتا ہے اور ان میں سے بعض لوگ اپنی تحقیقات سے قواعد کلیہ نکالتے ہیں اور اگلی راسے سے نفرت کرنے لگتے ہیں اور یہ یقین کرتے ہیں کہ ہر ایک پھیلا واقعہ اپنے پہلے واقعہ سے تسلسل رکھتا ہے اور پہلے کا واقعہ اپنے سے پہلے واقعہ سے۔ اسی طرح ساری دنیا ایک زنجیر ہے اور ہر ایک آدمی ایک سلسلہ میں اپنا کام کرتا ہے پردہ اس بات کا یقین نہیں کر سکتے کہ وہ کام کیا ہوگا۔

غرض ڈیڑھ سو برس سے اس باب میں کوشش ہو رہی ہے کہ تاریخ کو کسی طرح مائیں بنائیں اور اس میں یہ بتائیں کہ انسانیت کا بروے کا ظاہر ہونا اور انسان کے خیالات اور تصورات میں ترقیوں کا ہونا بموجب قوانین کے کس طرح ہوا پہلے مورخ فقط واقعات بیردنی کے ہوتے تھے اب مورخ اندر دنی خیالات کے ہوتے ہیں اور تاریخ میں یہ بتاتے ہیں کہ بیردنی واقعات اندر دنی خیالات پر اور اندر دنی خیالات بیردنی واقعات پر اپنا کیا دکھاتے ہیں۔ تاریخ کا سامان ایسا جمع کر لیا ہے کہ جیسے کسی اور سائنس میں جزییات سے استغناء کر کے کلیات کا حکم لگاتے ہیں۔ اسی طرح تاریخ کے جزییات سے کلیات استنباط کرتے ہیں

اور اُس کو کوئی سانس نہ تھا کہ کوئی فلفلہ گو بھی یہ مقصد پورا نہیں ملے ہوا مگر آخر کو کامیابی کی شکل نظر آتی ہے
 پروفیسر سیل ایک بے نظیر مورخ انگلستان کے ہیں اُن کے اس لکچر سے جو انہوں نے انگریزوں کی تاریخ
 کے میلان پر دیا ہے یہ بات معلوم ہوتی ہیں اول تاریخ کو اس طرح پڑھنا چاہیے کہ کوئی عملی فائدہ ہو۔
 دوم تاریخ میں وہ بات بیان ہونی چاہئیں جو سٹیٹ پر عمل کریں باقی تہذیب (سوی لیزیشن) کی
 دستلیں جن کا بیان استعارات اور تشبیہات میں زبان کی فصاحت کو چمکا تا ہے تاریخ میں کوئی درجہ
 عظیم نہیں رکھتا۔ سوم تواریخ جو قدیم تواریخوں نے لکھی ہیں وہ بمقتضائے زمانہ لکھی ہیں۔

مورخ کے کیا اغراض ہونے چاہئیں

کارلائل کا قول ہے کہ تمام تاریخ ایک بے زبان اخیل ہے غیر واضح اور پیچیدہ طریقوں سے
 وہ اُمی صورتوں کو اس دنیا پر منکشف کرتی ہے۔ کسی قوم کی سوانح عمری یا تاریخ نو ایک طرف ایک شخص
 مفرد کے حالات زندگی میں خدا کا ایک پیغام پوشیدہ ہوتا ہے جو سننے اور نہ سننے والے کانوں کے لئے
 نازل ہوتا ہے۔ پس حقیقی مقصد مورخ کا یہ ہونا چاہئے کہ اس پیغام کو ہر انسان کی تہذیب اور ہر قوم کے
 تحفظ کے لئے صاف صاف بیان کر دے اور اس سے بھی بڑھ کر یہ کام کرے کہ اُس پردہ کو اٹھا دے
 جس کے پیچھے دنیا کے بڑے لوگوں کی شخصیت پوشیدہ ہے اس لئے سچا مورخ نوع انسان کو حق میں سچے
 زیادہ نفع پہنچانے والا ہے۔ تاریخ کو محض واقعہ نگاری سے بے وقعت و زمانہ ہو کسی قدر زیادہ ہونا
 چاہئے۔ مورخ کو فقط واقعہ نویس ہونا چاہئے۔ حقیقی مورخ کا یہ کام اور مقصد ہونا چاہئے کہ وہ ایک
 قوم کی پوری تاریخ کو جو ایک حصہ وقت میں گزری ہو امتحان کرے۔ اس تاریخ میں کثرت سے واقعات
 ملنے جن میں سے بہت سے غیر متعلق ہونگے اور ان کو مورخ کے مقاصد سے کوئی واسطہ ہوگا۔ بجز ایسی
 حالت کے جبکہ صرف اتفاقی قرب اور عارضی تطابق سے وہ واقعات متعلقہ نظر آویں گے۔ اس امتحان و انتخاب
 کے بعد اس کو ایسے واقعات منتخب کرنا چاہئے جو کسی قوم کی زندگی کو اچھی طرح سمجھنے میں ضروری ہوں
 اور مورخ اُن واقعات کو نظر انداز کرے جو اُس کے مضمون سے کوئی منطقی تعلق نہ رکھتے ہونگے۔ مورخ
 صرف صاحب فکر فلسفی اور دانش پرور ہی ہونا چاہئے بلکہ اُس کو تمیز اور تفریق دکھانے والا مورخ اور
 آئندہ کا حال بتانے والا بھی ہونا لازم ہے سچے طور پر کسی قوم کی تاریخ لکھنے میں مورخ کے ذہن میں

اس قوم کے زمانہ ماضی کی صحیح تصویر اور اس سرزمین کا نقشہ ہونا چاہیے جس پر اس قوم کے بڑے لوگ اور سلاطین کے حالات ظاہر ہوئے ہیں۔ علم جغرافیہ اور انسان کی مختلف نسلوں کا علم اور مذاہب مختلفہ میں مشترکہ اعتقالات کا علم اور واقعات کو علمی طریق پر مشابہہ کر کے انکی مشق میں موترخ کو ماہر ہونا چاہیے اسکو فقط ان باتوں کا مطالعہ کرنا کافی لازم نہیں ہے کہ لشکر کہاں کہاں پہونچے۔ پارلیمنٹ اور عدالتوں نے کیا کیا بڑے بڑے قومی سرداروں کے قومی معاملات میں کمانڈنگ فعل دیا۔ بلکہ موترخ کو ان خاموش اور مخفی اسباب کا دیکھنا اور سمجھنا بھی ہے جو عوام الناس کے کثیر انبوہ کی زندگی میں عمل کر رہے ہیں۔ یہ اسباب وہ ہیں جو بہاؤات زیادہ وقت اور زیادہ دور پہونچنے والے نتائج رکھتے ہیں بہت آن باتوں کے جو انکی چمک نمود اور شائیں تصور اور نظر پر عیاں تر کرتی ہیں۔ ہم کو شوق ہے کہ لوگوں کو ان کے بے تکلف لباس میں دیکھیں۔ ان کے دلی خیالات اور انکی روزمرہ کی زندگی کے واقعات کو معلوم کریں کیونکہ کوئی موترخ سبک کے مذاق پر پوری قدرت نہیں رکھ سکتا جب تک کہ وہ اس عام مذاق کو بول نہ کرے۔ اسلئے یہ بھی ایک مقصد موترخ کا ہونا چاہئے۔ موترخ کو چاہئے کہ سلع کے نیچے دیکھے اور ان اصولوں کو ڈھونڈ کر نکالے جو ہر انسان کی ملکی زندگی اور اس کے کام قائم ہیں اور اشیا کے اسباب دریافت کرے خاص کر ان اخلاقی اصولوں کو معلوم کرے جو اشخاص معاملات ملکی میں شامل ہیں۔ اور نیز کرے ایسی باتوں میں جو فضول ہیں اور حقیقی تعلق زنی واقعات سے رکھتے ہیں۔ موترخ کو چاہئے کہ فوراً کسی قوم یا شخص یا زمانہ محدود کی خصوصیت اور خلصت کو پہچان لے اور اس قابل ہو کہ صحت کے ساتھ جھوٹی اور اہلی بزرگی کو جو قوم کے رہنماؤں میں ہوں نیز کرے اور فرق سمجھ لے۔ ان باتوں اور قدتی قوتوں میں جو کسی قوم میں پیدا ہیں اور جو زمانہ کے موجودہ بڑے لوگوں میں ظاہر ہوئی ہیں اور اس ظاہر بزرگی میں جو کسی شخص پر اتفاقی سے ڈال دی جاتی ہے جیسا کہ شاعر نے سچ کہا ہے بعض پیدا ہوتے ہیں بڑے۔ بعض بڑائی حاصل کرتے ہیں۔ بعض پر بڑائی ڈال دی جاتی ہے۔

انگلینڈ کے ایک حکیم مچانہ و فرزانہ کی رائے میں انگلستان میں علم تاریخ جو معمولاً طلباء کو مدارس میں سکھایا جاتا ہے محض بے کار اور بھوکا رہ ہے۔ درسوں میں جو بڑی بڑی تاریخیں درس میں جاری ہیں انہیں کمتر ملکی معاملات صحیح اصول پر بالتصیح بیان کئے جاتے ہیں ان میں اکثر غلطیہ باتیں پڑتے ہیں۔ فلاں فلاں آدمیوں نے اپنے اقتدار و تسلط کے حاصل کرنے کے لئے دنگے فائدہ کھڑے کئے۔ میدان جنگ میں وہ فوجیں لائے اور خوب جم کر لڑے۔ ان کے سپہ سالاران اور ان کے ماتحت کے افراد کے ناموں کی تفصیل ہوتی ہے۔ سواروں اور پیادوں اور توپوں کا

علم اور تاریخ کی تعلیم کا نتیجہ

بیان ہوتا ہے کہ طرفین میں سے ہر ایک کے پاس کتنی کتنی چیزیں ہوں گی میدان جنگ میں ترتیب و صف آرائیوں کا بیان ہوتا ہے۔ پھر لڑائی میں آپس کے داؤں بیچوں کا ذکر ہوتا ہے کہ کس نے کس طرح غلط کیا اور اپنے دشمن کو پس پا کیا۔ ہر روز طرفین کو کیا فائدے نقصان ہوئے۔ فلاں سوار نے میدان جنگ میں جان دی کس رجسٹ کا کوئی حصہ بالکل ضائع ہو گیا۔ آخر کو نتیجہ کا بیان ہوتا ہے کہ کون فتحیاب ہوا مقتولوں و مجروحوں و قیدیوں کی تعداد بتلائی جاتی ہے ان باتوں میں سے ایک بات بھی ایسی نہیں کہ تمدنی حیثیت سے اخلاق میں طلبہ کو فائدہ دیتی ہو۔ ان میں کوئی ملکی معاملات کا صحیح اصول ایسا نہیں بیان کیا جاتا کہ جس سے کوئی تمدنی استفادہ ہو اگر طلبہ نے دنیا کی ان پندرہ لڑائیوں کا جنہوں نے دنیا میں کار ہائے غلیمہ کا فیصلہ کیا ہے اور لڑائیوں کا حال بر زبان کر لیا تو پارلیمنٹ کے آئینہ انتخاب کے وقت وہ اپنی رائے کی وقعت کیا دکھا سکتے ہیں۔ طلبہ کہتے ہیں کہ یہ واقعات دسپ ہیں بلاشبہ یہ واقعات بالکل یا بالجزء جو بٹے بناؤنی ہوں مگر اس سے یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ یہ واقعات قدر و منزلت کے مستحق ہیں اکثر واقعات بے کار چیزوں کو مصنوعی اور فاسد رائوں کی بدولت ظاہری قدر و منزلت حاصل ہو جاتی ہے۔ اگر کسی شخص کے دماغ میں گل لالہ کا سودا ہو گیا یا ہوا ہو تو اس کی برابر زر وزن میں دیا جاوے تو وہ قبول نہیں کرے گا۔

بعض آدمی مشہور شہیدوں کی لاشوں یا ان کی کسی اور چیز کو گراں قیمت پر خرید کرتے ہیں اور بطور تبرک رکھتے ہیں۔ غرض جیسے کسی شخص کو کسی چیز کا ذوق شوق ہوتا ہے وہ اس سے اپنی تفریح طبع کا فائدہ اٹھا کے مخطوط و مسرور ہوتا ہے ایسے تاریخ کی بعض قسم کے واقعات کا مذاق بعض آدمیوں کو ہوتا ہے وہ ان کے لئے مفید ہو مگر فی نفسہ ان کی اصلی قدر و منزلت کا یہ ثبوت نہیں ہے۔ اب ان کی نسبت یہ سوال کرنا چاہیے کہ وہ کس کام آتے ہیں۔ واقعات کا اصلی معیار تو یہ ہے کہ ان سے کام کیا جاسکتا ہے۔ اگر کوئی شخص تم کو اطلاع دے کہ تمہارے ہمسایہ میں تلے کل بجے دیئے ہیں۔ اگرچہ یہ بھی ایک واقعہ ہے مگر تم اس کی اطلاع کو فضول اور مہمل اس لئے کہو گے کہ ایسے واقعہ کا اثر تمہاری زندگی کے افعال پر مطلق نہیں ہو سکتا۔

تاریخی واقعات کا اصل مقصد یہ ہوتا ہے کہ کچھ کارگر اور بکار آدمیوں کو چال چلن کے اصول قائم کرنے میں غیر منضبط و بے ربط واقعات کچھ کام نہیں آتے مگر ان کو نفس و تفریح طبع کیلئے پڑھنا

مگر اس دعوہ میں نہ آؤ کہ یہ واقعات مفید ہیں۔

اکثر تاریخ کی کتابوں میں وہ علم چھوڑ دیا جاتا ہے جس کو اصل حقیقت میں تاریخ کہتے ہیں۔ زمانہ حال میں بعض مورخوں نے اپنی کتابوں میں ایسے واقعات لکھنے شروع کئے ہیں کہ حقیقت میں باوقفت اور سودمند ہیں۔ ایک زمانہ میں بادشاہ ہی ہمہ چیز ہوتا تھا اور رعیت کوئی چیز ہوتی تھی۔ پس قدیمی تاریخ بادشاہ ہی کے کارہائے نمایاں کے بیانون کا مرجع و مآب ہوتا تھا۔ اور اس میں قومی زندگی کی تصویر کا تیرہ و تار یک رنج نمودار ہوتا تھا جو پردہ کے اندر ہی رہتا تھا۔ لیکن اس زمانہ میں برعکس حال ہے کہ والیان ملک کی یہودی کی نسبت قومی یہودی پر اور سوسائٹی کی یہودی کے واقعات پر موشین زیادہ متوجہ ہوئے ہیں پس جس بات کا جاننا ناگزیر ہے وہ قوم کی خصوصیات اور عادات اور اوضاع و اطوار کی تاریخ ہیں۔ ہم کو ان تمام واقعات کا جاننا ضرور ہے جو اس امر کے سمجھنے میں اعانت کرتے ہیں کہ قوم نے کس طرح ترقی کی اور کس طور سے قوم بن گئی۔ بیشک ان واقعات کے ضمن میں ہم کو قوم کی فزاں مددائی کا حال بھی معلوم کرنا چاہئے اور اس میں حتی الامکان اراکین سلطنت کے باب میں گپیں اور بے سر دیا باتیں کم ہونی چاہئیں۔ اور زیادہ تر بیان ان باتوں کا ہونا چاہئے کہ سلطنت کی بنیاد کیونکر جمی اس کے اصول و طریقے و تقصبات کیا تھے۔ عمال اور اہلکار کیا کیا شرارتیں کرتے تھے رشوت ستانیاں کیونکر کرتے تھے اور اس بیان میں سنٹرل (مرکزی) گورنمنٹ نے حقیقت حال اور اعمال کے سواے اس کی لوکل گورنمنٹوں کا اور اُس کے چھوٹے چھوٹے ذرع کا بیان بھی ہونا چاہئے۔ پھر اس کے ساتھ چرچ (کلیسا) کی حکومت کا نظم و نسق اور ان کے دستور و قوانین کا بیان بھی ہونا چاہئے۔ مذہبی رسوم و خیالات و عقائد کا ذکر ہونا چاہئے۔ یہ رسوم اور خیالات صرف وہی نہ بیان ہوں جو براے نام لوگ مانتے ہوں بلکہ وہ بھی جن سے لوگ درحقیقت عقیدت رکھتے ہوں اور ان پر عمل کرتے ہوں۔ اس بات سے مطلع کرنا چاہئے۔ سوسائٹی کے آداب و القاب و طرز خطاب و لباس سے وہ اقتدار کیا ظاہر ہوتا ہے جو ایک گروہ دوسرے گروہ پر رکھتا تھا۔ ان کے سوا وہ دستور بنانے چاہئیں جو عوام الناس کے اندرونی اور بیرونی طرز معاشرت میں رہنا ہوتے تھے۔ زن و شو اور اولاد و والدین کی باہم رشتہ مندیوں میں کیا دستور برتنے جاتے تھے۔ مشاہیر کی کون کون سی کمائیاں مشہور تھیں۔ کون سے معمولی منہ پر وٹوٹے مروج تھے۔ توہمات مذہبی کیا کیا تھے

صنعت و حرفت کا نقشہ کھینچنا چاہئے جس سے یہ معلوم ہو کہ محنت کی تقسیم کس قدر کی گئی تھی۔ تجارت کا انتظام بنانا چاہئے کہ اس کے واسطے کون کون سی ذاتیں و جماعتیں مخصوص تھیں اور آمد و رفت کے وسائل کیا کیاتھے۔ داد و ستد میں روپیہ کا چین و بوبار کس طرح ہوتا تھا۔ دستکاری کے فنون کا بیان بحیثیت فن اور مصنوعات کے صنعت و نوعیت کا بیان کرنا چاہئے۔ ان کے سوائے قوم کے مختلف درجوں کی عقل و ذہانت کی تصویر اتارنی چاہئے اس میں سوائے اس بیان کے کہ کس تہم کی اوکتنی تعلیم دی جاتی تھی یہ ذکر بھی کرنا چاہئے کہ سائنس کی کس قدر ترقی ہوئی تھی اور لوگوں کے خیالات کا رجحان کس جانب تھا۔ یہ بھی بیان کرنا ضروری ہے کہ فن تعمیرت تراشی مصوری۔ لباس۔ موسیقی۔ شاعری۔ افسانہ طرازی کی تربیت جو علم حسانت سے تعلق رکھتے ہیں ہوتی تھی۔ لوگوں کی روزمرہ معاشرت۔ ان کی خوراک۔ مکان تفریح طبع کے اشتغال کا بیان بھی قلم انداز نہ ہونا چاہئے۔ اور ان سب بیانات کے سلسلہ میں لوگوں کے قوانین۔ عادات ضرب الامثال اور افعال سے کل جماعتوں کے جو خیال اور عملی آداب اور اخلاق ظاہر ہوں ان کو بھی دکھانا چاہئے۔ پھر ان واقعات کو اس خوش اسلوبی سے جمع کرنا چاہئے کہ وہ بحیثیت مجموعی اس طرح سمجھ میں آئیں کہ وہ ایک کل کے پرزے ہیں جن کو قدرت نے ایک دوسرے کے ساتھ پیوستہ اور آراستہ کر دیا ہے اور پھر ان کا مختصر بیان اس صحت و صفائی سے ہو کہ لوگ ان کی باہمی مناسبت کا جلدی سراغ لگالیں کہ ان میں کون کون سے واقعات تدریجی لازم و ملزوم ہیں۔ پھر ازمنہ آئندہ کے واقعات کا مرتقہ اس طرح کھینچنا چاہئے کہ جس سے صاف ظاہر ہو جائے۔ ہر ایک اعتقاد۔ آئین۔ رسم و رواج اور انتظام میں کس طرح تغیر و تبدل ہو گا اور پہلے پیکر افعال کی مناسبت ترقی کر کے پچھلے پیکر افعال کی صورت کیونکر بنائیگی۔ زمانہ سلف کے متعلق بھی معلومات اس قسم کی ہیں جو شہر کے باشندے کے لئے چال چلن کی ہدایت کر سکتی ہیں خلاصہ یہ ہے کہ انہی تاریخ کی عملی قدر و منزلت ہے کہ جس میں علم معاشرت و تمدن کو بہ توضیح و تفصیل بیان کیا ہو اور مؤرخ کا سب سے بڑا فرض یہ ہے کہ قوموں کی سوانح عمری اس طرح بیان کرے کہ ان کی تمدنی معاشرت کے باہمی مقابلہ کا سامان ہم پہنچ سکے تاکہ آئندہ زمانہ کے لئے ان قطعی قوانین کا تصفیہ ہو جاوے جن کے مطابق تمدنی واقعات پیش آتے ہیں۔ اگر بالفرض ہی

معلومات کا ذخیرہ تاریخ میں جمع بھی ہو جاوے تو جب تک اس کی کبھی ہمارے پاس نہ ہو تو وہ نسبتاً کم مفید ہوتا ہے۔ اس کی کبھی صرف سائنس ہے۔ اگر سیالوجی (علم طبیعیات) اور سیال کالوجی (علم نفس نامطہ) کے اصول عامہ ہوں تو امور معاشرت کی معقول تشریح ناممکن ہے جیسے فطرت انسانی کے عقول سے بہت نتیجے اناڑی آدمی بھی جانتے ہیں ایسے ہی تمدن کے وہ آسان آسان واقعات کو بھی جان سکتے ہیں۔ جیسے کہ طلب و رسد کے باہمی تعلق کو علم المعام کی نہایت ابتدائی باتیں بھی جب نہیں سمجھیں، سکتیں کہ کسی قدر یہ علم نہ کہ عموماً لوگوں کے خیال و احساس و فعل کس طرح عمل کرتے ہیں۔ تو علم معاشرت کا وسیع علم اس وقت تک حاصل ہی نہیں ہو سکتا کہ انسان اور اس کے کل جسمانی اور عقلی قوتوں کا کافی علم نہ ہو۔ اگر مجرد عقلی حیثیت سے غور کی جاوے تو یہ نتیجہ بالکل بدیہی ہے افراد کے مجموعی کا نام قوم ہے۔ قوم میں جو کچھ ہوتا ہے وہ افراد کے مشترک سے ہوتا ہے اس وجہ سے قومی امور کا عقد صرف افراد کے افعال سے مل ہوتا ہے لیکن افراد کے افعال ان کی فطرت کے قوانین پر منحصر ہیں۔ جب تک یہ قوانین سمجھ میں نہ آئیں تو ان کے افعال سمجھ میں نہیں آسکتے۔ جب یہ قوانین سلیس عبارت میں بیان کئے جائیں تو یہ ثابت ہو گا کہ وہ عموماً جنم اور نفس نامطہ کے قوانین کا حاصل ہے پس اس کا نتیجہ ہوا کہ علم معاشرت کی توضیح و تشریح کے لئے سیالوجی اور سیال کالوجی نہایت ضروری ہیں۔ ان نتائج کا بیان زیادہ سلیس یہ ہے کہ زندگی کے واقعات کل سوسائٹی کے واقعات ہیں ضرور ہے کہ قوانین زندگی کے موافق زندگی کے نہایت پیچیدہ مظاہر ظاہر ہوں۔ اور یہ ایسے ایسے وقت سمجھ میں آسکتے ہیں کہ زندگی کے قوانین سمجھ میں آئیں۔ پس اس سے معلوم ہوا کہ تاریخ کا مدار سائنس پر ہے۔

ایک انگریزی لفظ آئی ڈیل اور دوسرا لفظ اس کے مقابل پر کبھی کل ہے پہلے لفظ کے معنی ایک چیز کی تکمیل کے خیال کے ہیں جو کبھی پورا عمل میں نہ آسکے۔ دوسرے لفظ کے معنی عمل کے ہیں جو عمل میں آسکے۔ کارلائل اور ہربٹ ہنسن نے علم تاریخ کی تعریف اور مورخین کے ذالض جو بیان کئے ہیں وہ زیادہ آئی ڈیل اور کٹر پر کبھی کل ہیں خود ان کے بیان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یورپ میں تاریخیں اور متون ناقص زیادہ تر ہیں اور کامل شاذ و نادر (النادر کا لعدوم) ہیں جب یورپ

تاریخ کا نام

کل بیان نہ کر دے کا خلاصہ

میں تواریخ اور مورخین کا یہ حال ہو تو ہندوستان میں ان کی آئی ذیل تواریخ م مورخین کا موجود
 ہونا بکس و شوار ہے۔ ہمارے بزرگان سلف نے تاریخیں اپنے زمانہ کے مذاق کے موافق لکھی ہیں
 اور وہ اب تک ہمارے مذاق کے موافق چلی جاتی ہیں ہم ان سے وہی فائدے اٹھا سکتے ہیں
 جو اہل یورپ اپنی تواریخ سے جو کچھ میں نے مشرقی مورخین کے اقوال تواریخ و مورخین کے باب
 میں چیدہ چیدہ بیان کئے ہیں ان سب کا خلاصہ یہ ہے کہ علم تاریخ معرفت ہے احوال اقوام کی۔
 ان کے بلدان کی۔ ان کے رسوم و عادات و انساب کی۔ خالق اشخاص کی۔ بیچ آدمیوں کی۔ حد
 امر کی جو شائع طور ملت سے و ممالک آثار طویہ سے اور حوادث مغلیہ سے ہو۔ انی غیر ذلک۔ علم
 تاریخ کا موضوع ہے احوال اشخاص ماضیہ انبیاء و اولیاء علماء و حکماء و ملوک و شعراء و غیر ہم۔ علم تاریخ کی
 غرض احوال ماضیہ پر مطلع ہونا۔ علم تاریخ کا فائدہ احوال ماضیہ سے عبرت پکڑنی اور نصیحت لینی اور
 ملکہ تجارب حاصل کرنا جو موقوف ان تغلیات زمانہ پر ہو جن کے سبب سے ان افعال کی نقل سے احتراز
 ہو جن سے مضرت پہنچیں اور ان نظائر کی نقل کی طرف جلب ہو جن سے منافع ہوں۔ فقط

مقدمہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جس طرح سے سورج کو دھوپ سے اور چاند کو چاندنی سے اور اہل کو رفع سے جدا نہیں کر سکتے اسی طرح جو کچھ کسی
سلطنت اسلامیہ کو علحدہ نہیں کر سکتے جب عرب اسلام کا مبدیہ اور اسکے عروج اور اقبال کا ماضی تو یہ سلطنت اسلامیہ کی
ابتدائی ہی ہوگی۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ ہم ہند کی تاریخ سلطنت اسلامیہ تحریر کریں اور عرب کے اسکی بسم اللہ نہ بنائیں۔ اول
دو باب کے حال میں لکھیں۔ پہلے باب میں زمانہ جاہلیت یعنی قبل از اسلام کا حال لکھا ہو۔ دوسرے باب میں یہ لکھا ہو کہ
اہل عرب کی کل سلطنت دنیا کے کن کن ملکوں میں قائم ہوئی اور پھر اسکے حصے کس طرح منقسم ہوئے اور وہ عرب کی حکومت
آزاد ہو کر خود مختار ہوئے اور انہیں خلفاء اور سلاطین کے کن کن خاندانوں نے سلطنت کی اور انکی شاخیں کہاں کہاں
پھیلیں جس طرح اس تہذیب میں سلطنت اسلامیہ کی بھار کو دکھلایا ہو اسی طرح خاتمہ میں اسکی خزاں کی سیر دکھائی ہو کہ اس
زمانہ میں اسلامی سلطنتوں کا زوال کیسا آگیا ہو اور آئندہ آتا جاتا ہو اور اب مسلمانوں کی کہاں کہاں فرمانروائی
ہو اور کیا ان کا حال ہو اور وہ کن کن کشمکشوں اور محصوروں میں مبتلا ہو۔ یہ تہذیب و خاتمہ نہایت مختصر و مجمل لکھے
ہیں مگر ہند کی سلطنت اسلامیہ کا حال مازا ابتدا تا انتہا بہت مفصل لکھا ہو۔

باب اول

زمانہ جاہلیت یعنی قبل از اسلام حال عرب کا

(قبل از اسلام اہل عرب خدا اور رسول اور شریعت کے جاہل تھے اسلئے قبل از اسلام اہل عرب پر جو زمانہ گزرا
ہو اسکو زمانہ جاہلیت کہتے ہیں) ہندوستان کو ملک عرب ہوت میں کچھ تھوڑا ہی کم ہو گا۔ اسکی شکل بھی ہندوستان
سے ملتی جلتی ہو اسکو بھی مثلث نما بتلاتے ہیں اور اسکا ایک زاویہ قائمہ باب اللہ بند بٹھرتے ہیں مگر حقیقت میں نہ
ہندوستان کی نہ عرب کی صورت مثلث نما ہو۔ ہمارا ہندوستان تو ایسی شکل کی شکل ہے جس کا سرکٹا ہوا اور
پیشانی بھی سے بائیں طرف جھک کر ملا ہوا ہو۔ اور عرب ایک بیقاعدہ متوازی الاضلاع کی شکل کا ہو۔ ایران

کیطرت جو اس کا کان کا حصہ ہوا سے دور کر دو تو باقی حصہ خاصہ تسلیل بن جاتا ہے۔

عرب ایک جزیرہ نما ہے یعنی جس کے تین طرف پانی ہو اور ایک طرف خشکی۔ مشرق میں اسکے خلیج فارس اور بحر عمان۔ جنوب میں بحر عرب۔ مغرب میں بحر قلم یا بحر احمر۔ شمال میں ملک شام۔ اسکو یہ ملک گھیرے ہوئے ہیں لیکن سرحد۔ شام مصر اترقی ادبیا حبش ۱۶۱۰ اور ۲۴۰۰ شمالی بلد اور ۲۰۰۰ و ۲۰۰۰ شرقی طول بلد کے درمیان واقع ہے اسکے رقبہ کا تخمینہ ۴۴۰۰۰ مربع میل کیا گیا ہے۔ عرض سے طول دو گنا ہے۔ زیادہ سے زیادہ طول ۱۰۰ میل ہے۔ قومیں جو اس پر ایک کلچر آدمیوں کی آبادی انہیں بتاتے ہیں۔ اس جزیرہ نما عرب کو جزیرہ العرب بھی کہتے ہیں۔ عرب کی وجہ تسمیہ میں بہت کچھ محققین نے غلط فہمی کی ہے مگر کوئی امر محقق نہیں ہوا۔ عرب کے معنی عربی زبان میں ہوا رہا بیان کے ہیں۔ لغت عرب میں عرب ایک خاص قوم کا نام ہے جو عجم نہو۔ عرب کے معنی گندم کے ہیں۔ عرض ایسی وجہ بیان کر کے عرب کی وجہ تسمیہ بیان کی جاتی ہے۔

اس ملک میں بیابانوں و رگستانوں کو کہتا تو کی عجیب بات ہے۔ تار کے بیابانوں میں تو کہیں کہیں دست قدرت بلند بلند دشت اور سبز چھائی ہوئی لگا دی ہے۔ جیسا کہ تنہا سا دشت رگستان ہوتا ہے تو ان نباتات کے لئے کو بہت منفیت جانتا ہے۔ اور وہ افسانے منسجع ہوتا ہے۔ مگر ملک عرب کے بیابان تو وہ ہوا رگستان میدان ہیں کہ جن میں پہاڑ ننگے کھڑے ہیں اور ان پہاڑوں پر بھی کہیں سبزہ زار نہیں۔ پھر اس صحرا میں یہ جمیں رختوں کا سایہ ہے نہ کوئی اور پناہ کی جگہ ہے۔ آفتاب کی شعاعیں سیدی اور تیز پڑتی ہیں جو خط استوا کے اقلیم میں پڑا کرتی ہیں۔ بجلا ایسے مقام میں نیم کا نشان کہاں کی جگہ کچھ دکن کیطرت کا دھڑلے کے طوفان آتے ہیں ملک بکارات اپنی ہمراہ لاتے ہیں۔ رگستانوں کو پچھلا مٹنے نہیں دیتے۔ نہیں سمندر کا سا ظلم چلتے ہیں۔ گیس کے تودے کے تودے ادھر سے ادھر لپکتے ہیں کہ سیسے بحر میں طوفان کے اندر پانی کی لہریں لہراتی ہیں ان کے اندر گولوں میں قافلے کے قافلے غائب ہو جاتے ہیں۔ فوجیں کی فوجیں بکھر دھن ہو جاتی ہیں پانی وہاں ایسا نایاب ہے کہ جس کے لئے انسان تیار ہوتا ہے جب ملتا ہے تو اس کے پینے پلانے اور فائدہ اٹھانے پر ایک فساد برپا ہو جاتا ہے۔ پانی کیساتھ آگ کی بھی قلت ہے۔ کوئی کال ہوتا ہے۔ آگ کا سٹگانا اور اس کو دیر تک قلم رکھنا جسے ہزار دلیہ کا کام لگ جاتا ہے۔ عرب کی سرزمین ایسے دیواروں سے خالی ہے کہ جس میں جہاز رانی ہو سکے اور وہ زمین کو سرسبز و شاداب کریں۔ اور قرب و جوار کے ملکوں کے اندر ملک کی پیداوار کو لیجا نیکنے لئے وہ راہیں بنائی جائیں۔ زمین وہاں کی ہمیشہ پتی رہتی ہے۔ اس لئے ایسی پیاسی رہتی ہے کہ جو پہاڑوں سے سیل اور روئیں پانی کی بہک آتی ہیں انکو نوش جان کر کے ایسے ہضم کر جاتی ہے کہ ڈکار بھی نہیں لیتی۔ کچھ کے جھنڈ اور بولوں کے درخت نہایت

عرب کی زمین اور آب ہوا اور اقلیم

پہاڑوں کی چٹانوں میں اپنی جڑیں جاتے ہیں۔ رات کی اوس اُن کو پال پوس کر بڑا کرتی ہیں۔ چنگاڑی کا ہر برتن اس پر
توینہ کا پانی حوضوں اور نالیوں میں بھریا جاتا ہے۔ ریگستان میں کنوئیں اور چشموں کا پانی گونا گونا شکل میں ایک مخفی گنج دولت کا
پانا ہما جاتا تھا۔ حاجی جو کہ کوچ کرنے جاتے تھے اُن کو بڑی کر دی منزلیں خشک و گرم میدانوں میں ملے کوئی بڑی تلی
تھیں۔ جب ان کو شور زمین کا آبِ رواں تلخ پئے فروہ پیا پڑتا تھا تو ان کی طبیعت کو نہایت ناگوار ہوتا تھا۔ قاہرہ سے کہ
تک پندرہ منزلیں ہوتی تھیں جنہیں گیارہ منزلوں میں ملتا تھا۔ غرض ملک عرب کے اکثر حصوں کی آبِ ہوا کا یہ حال
تھا کہ بعض مقامات ان میں سے سخت ہی تھے۔

قاعدہ ہے کہ جہاں محنت مشقت تکلیف مصیبت کی کثرت ہوتی ہو وہاں تھوڑے سے آرام کی بھی نہایت قدر ہوتی
ہو اور جہاں کچھ بھی آرام ملتا ہو بہت آرام سمجھا جاتا ہے۔ جب ملک عرب کا یہ حال تھا کہ اسکی آبِ ہوا روح پرورد کرتا۔ اور نہ
مصر کا طوفان سر پر اکثر اُدھر ہوا آتش نشان ہوتی تھی اور ہلانی اپنا پتہ نہ بتاتا تھا۔ لکڑیاں جلانے کیلئے سکھا جوا ب دیتی
تھیں۔ آتش آبِ گد (دراب) جان لیوے کیلئے بلاتے تھے کانٹے دیلے چلنے کو سدا رہتے تھے۔ سبز کھیتی اور سایہ دار درخت
شاڈ و نادر ہوتے تھے۔ جہاں یہ تکلیف و پیر تکلیفیں ہوں۔ وہاں باشندے ایسے مقامات کی قدر سے زیادہ کیوں نہ کریں وہاں
سکونت کیوں نہ اختیار کریں جہاں سایہ دار درختوں کے جھنڈے جھنڈے ہوں چراگاہ و سبزہ موجود ہوں۔ برسات کا پانی یا کوئی چشم
وہاں وہاں ہو پس اہل عرب ایسے مقامات کی تلاش میں رہتے تھے جہاں وہ ان کو ملے وہاں ان کے قبیلے کے قبیلے جلا جاتے
تھے اپنے و سبے مکر لوگ لگے اور اونٹوں اور گھوڑوں کو ساتھ لے آتے تھے اور ان کو چراگاہ تازہ دم و توانا کرتے تھے اور خوراک اور
انگور کی زراعت اپنی محنت کا ثمرہ پاتے تھے۔ ملک عرب میں جو زمینیں مرتفع بحر ہند کے ساحل پر واقع ہو وہ سارے ملک میں
ممتاز و سر فراز اس بات میں تھیں کہ وہاں پانی اور لکڑی کی افراط تھی۔ ہوا میں اعتدال رہتا تھا۔ ہیو کیلئے باغہ ہوتے تھے اور
اور انسانوں کی وہاں کثرت تھی۔ زمین کی شادابی اور زرخیزی کا شکار کو کھانکار کے بلاتی تھی کہ یہاں آؤ اور مجھ میں زراعت
کر کے اپنی ریاضت کا ثمرہ پاؤ اور اس کا ثمرہ اٹھاؤ۔ یہاں زراعت کا سامان یہ تھا تجارت کی صورت یہ تھی کہ قہرہ نافذ
لوہان محلہ ساری دنیا کے تاجروں کو ہر زمانہ میں اپنی طرف رغبت دلاتا رہا ہے۔ تاجر ہمیشہ اس کی طرف لطیف خاطر التفات
کرتے رہے ہیں۔ ساری عبادت گاہوں کو لوہان محلہ کے تاجروں کا ہر ایسی عمدہ چیز کیوں نہ تاجر دوڑتے آئیں۔ یہاں کے
مصالحو خانو شہنشاہ و ناظر الشل کے طور پر دور دور مشہور تھا۔ کتب مقدسہ میں انکا ذکر بہت آتا ہے شعروں میں انکی تہنیت
موجود ہے۔ چنانچہ ایک شاعر کہتا ہے کہ ان خوشبوؤں سے سمندر مسرور ہو کر اپنی موجوں کو سونگ تمیم کرتے ہیں۔ ملک
عرب میں یہ خط اسکے تمام حصوں سے ایسا جدا ہے کہ اگر ہم اس کو فردوس عرب کہیں تو بجا ہے۔ شاعروں نے تو اپنے

حیالات اور تصورات کی رنگ آمیزی سے اسکو فردوس بنا کر دکھایا کہ اگر فردوس بر روی زمین ست۔ یہی ست
 یہی ست وہی ست۔ اس خطہ کو خدا تعالیٰ نے عجب عجب نعمتیں اور اپنے یہ قدرت سے عجب عجب صنعت کا کام آپس کے ہیں۔
 عیش عشرت و جمعت ایسے راگ ہیں کہ جیسے سرگرمی نہیں ملتے۔ مگر یہاں ان کو ملا دیا ہے۔ زمین کا پیٹ نرو جو اہر سے
 بھر دیا۔ جو روہ کی ہوائے مطہریاں سے ایسی اٹھائی کہ قوت شاد کو عطر آگس کرتی تھی۔

یونانیوں اور رومیوں کو خوب معلوم تھا کہ ملک عرب کا ایک حصہ سنگ الاخ کو ہستان ہے۔ دوسرا بیابان و گرتا
 قیسر حصہ سرسبز و شادمان۔ انھوں نے اسطرح ملک عرب کی تقسیم تین حصوں میں کر دی۔ بطریقوں نے اپنے جغرافیہ میں جو کہ یہ
 تین حصوں کے عرب البحر عرب الوادی۔ عرب الممر۔ مگر اس تقسیم کو اہل عرب نہیں مانتے وہ صحیح بھی نہیں ہے۔ اہل عرب نے
 اپنے ملک کی تقسیم کو جدید خود نہیں کی تعجب ہے کہ جس ملک کے باشندوں کی زبان ایک ہو اور وہ خود بھی ایک ہوں وہ اپنی
 سرزمین کی تقسیم قدیم کی نشانیاں اور علامتیں ذرا بھی نہ مقرر کریں۔ عربی جغرافیوں میں ملک عرب کی تقسیم ان پانچ
 حصوں میں لکھی ہے۔ تمامہ۔ حجاز۔ نجد۔ عودض۔ یمن۔ یمن کا نام یورپ کے ملکوں میں فیکس رکھا گیا ہے۔

کچھ فرقہ زمانہ میں عرب کی مانند بود کی یہ کیفیت تھی کہ طبع فارس اور بحر ہند اور بحر قزقم کے کنارہ پر چلی کاٹھا کہہ کے
 اپنے پیٹ کو پالتے تھے۔ مچھلیوں کے آسری پر جیتے تھے۔ ساحل بحر پر اس شکار کی تلاش میں خواہ پھرتے تھے۔ شکار کا ہاتھ
 آتا کچھ شکاری کے اختیار میں تو جو تانیں کبھی اتنا ہاتھ لگیا کہ پیٹ بھر گیا اور کچھ۔ کبھی اتنا بھی نہ ہاتھ آیا کہ پورا پیٹ
 یہ ابتدائی ماہی خوری کی حالت ایسی ذیل خواہ تھی کہ اسکو تمدن انسانی کی گناہنگ نفع بشر ہے۔ ان وحشی انسانوں
 میں گو مردم خوری تھی مگر نہ ان کو کوئی فن آتا تھا نہ کوئی قانون دائیں جاری تھا۔ عقل و زبان کے پیرایہ سے بھی محرو
 تھے۔ انکی اور بہائم کی حالت ایسی یکساں تھی کہ ان میں تمیز کرنا بھی دشوار تھا۔ معلوم نہیں کہ ان مچھلیوں کے صید کرنے
 انگو ساحل بحر کے تنگ قید خانہ میں کینک قید رکھا اور انکو ایسا اپنی زبان پر رکھا کہ نہ ابھرنے کی اجازت دی نہ ان کے چلنے کی
 اتنے دن انکے بہائم صنعتی میں گذر گئے جب کو اب نہ یاد نہیں کہ کیا بیابان میں ان وحشوں کے پاس ایسے ذائقے کہ ان کے
 شکار موت تک گزارہ ہو سکتا۔ قاعدہ یہ کہ بیابان میں جب ہی تنگ شکار نو کا گزارہ ہو سکتا ہے کہ پیٹ بھر کر شکار نہیں ہے
 پس جہاں بیابانوں میں ہی انکا گزارہ مشکل ہوا تو بہت زمانہ اس پر گزار چکا ہے کہ انھوں نے اپنے تئیں اس پستی سے اٹھا کر انھوں
 نے چرواہہ ہو کر پیشہ اختیار کیا۔ یہ پیشہ بڑا ہیمن اور مانوس ہے۔ سارے رگستانی بیابانوں کے اقوام خانہ بدوش ہیں
 پیشہ سے اپنی اوقات بسر کرتی تھیں۔ زمانہ حال میں بدوں کی موت و بشرہ انکے بزرگوں کو پیشہ شہادت کی شہادت
 دیتا ہے۔ وہ حضرت موسیٰ اور آنحضرت علیؑ پر دنیا و عظیم الصلوٰۃ والسلام کے زمانہ میں ایک ہی طرح رہتے تھے۔ وہی اُمحی

ملک عرب کی تقسیم

بقول کے اورداد شاہی شانی

چمڑے کے نیچے بڈو کے چنگا میں رہتی کیلئے تھیں مژبوں اور بکریوں کے گلے اور اونٹ اپنے قبیلے کے ساتھ لئے پھرتے تھے جہاں ہائی
چمڑے اور جانوروں کا چارہ اور اپنا گذرہ دیکھا وہیں ٹہرتے۔ مہنتان لئے آسمان کے تلے بسیرا لینے لگے۔

قاعدہ ہو کر جب سود مند اور بکار آمد جانور انسان کے قابو ادبس میں آجاتے ہیں تو انسان کی محنت کوئے اور دولت
بڑھانیں وہ بٹے مدد معلوم ہوتے ہیں۔ پس ان حویکے چرواہوں کو گھوڑا جو ایک فادر دست کا کام دیتا تھا اور اونٹ
جو جھاکش غلام کی سی خدمت کرتا تھا ایسے پس میں آگئے کہ انکی باگ و گیل کو ہاتھ میں لیکر جہاں چاہیں انکو لئے پھرس لائے
جو خدمت چاہیں لے لیں۔ علم حیرانہاں کے جو عالم ہیں انکی یہ رائے ہو کر گھوڑوں نے سب سے پہلے ملک عرب میں جنم لیا ہے۔ اس
شریف نجیب جانور کے لئے قدرت سے ہمیں کی آہ ہو کہ وہ پیدا کیا تھا گوا کے قد و قامت کو وہ چنداں بلند نہیں کرتی مگر
تیزی و چستی و چالاک شتاب روی وہ پیدا کرتی ہو کر جسکا جواب دنیا میں نہیں۔

اسپانہ۔ انگلستان کے گھوڑوں کی نسل میں جو خوبیاں پیدا ہوئی ہیں وہ ان عربی گھوڑوں ہی کرتا مل ٹھیل
ہی شریف نجیب گھوڑوں کی نسل کا باقی رکھنا بدوؤں کا ایمان ہو۔ اور مگر انسان اپنی شرافت کو ایسا یاد نہیں رکھتا جیسا
بدوؤں گھوڑوں کی نسل کی نجات کو یاد رکھتا ہے وہ نہ کو فروخت کر ڈالتا ہے نہ گرا دہ کو جان کے برابر رکھتا ہے شکل و رنگ
جدا کرتا ہے جب کوئی نجیب گھوڑی بچھیرا دیتی ہو تو اسکی خوشی کی مبارک سلامت آپس میں شادی کی سی ہوتی ہے۔ بدوؤں
انہوں میں گھوڑوں کی تعلیم و تربیت اپنی اولاد کی طرح کرتے ہیں۔ اولاد نے محبت ہی اپنی اولاد سے کم نہیں کرتے اسی سب سے
گھوڑوں کو لئے موانعت کی عادت ہو جاتی ہے۔ وہ راہوار اور سرپٹ دوڑنے کے شاق ہوتے ہیں۔ سوار ہمیز اور تازیانہ
کے متواتر سنانے سے انکے حواس کو کٹھ نہیں کرتا بلکہ ان دو چیزوں کو ہمواف کیلئے اٹھا رکھتا ہے کہ اس کو خود دجا گنا
ہو تاہی یا کسی کے تعاقب میں جاتا ہو تاہی۔ ایسے دو تونیں جب تازیانہ کا ہاتھ لگاتا اور ایڑیاں تازہ ہو تو گھوڑو کو باوقار
بنادیتا ہے اگر کہیں سوار اسکا پیٹ سے جدا ہو کر جاتا ہے تو وہ گھوڑا اس اپنے دوست کے انتظار میں کھڑا ہو جاتا ہے جب وہ
اپنے ہوش جو اس شیک کر کے پھر سوار ہوتا ہے تو وہ آگے قدم اٹھاتا ہے۔

عرب اور افریقہ کو خدا نے بڑا شرف دیا ہے کہ اسیں اونٹ کو پیدا کیا ہے۔ یہ جانور کیا صابر حلیم ہو کیسی گرمی کی شدت
تشنگی۔ گرمی کا تحمل ہوتا ہے۔ کئی کئی روز تک آب و دانہ و چارہ کے کوئی کڑی منظر لیں ملے کرتا جاتا ہے۔ ع بیچارہ
خاریں خود بار بار سیکھتا ہے۔ پانچویں ماہ میں ایک بڑا کیڑہ ہوتا ہے وہ تازہ پانی سے بھرا رکھتا ہے۔ اونٹ کے جسم کی ساخت ایسی
ہی ہو کر کہ گویا سپرہ جلدت کنہ ہو کہ اسے انسان اپنا قد گلزار بنائے وہ اطاعت کیلئے سب طرح حاضر ہے۔ اونچی نسل کا
اونٹ ساڑھے بارہ من بوجھ پیٹ پر لا کر لیجا جاتا ہے۔ اور ساڈھنی سبک اذم اور چالاک گھوڑو دوڑنے کے تیز گھوڑوں

سوائے نخل جاتی ہو۔ اونٹ اگر ان ملکوں میں نہوتا تو وہاں کے باشندوں کا ریشہ معیشت ہی ٹوٹ جاتا۔ دودھ اسکا بکثرت پوتا ہو اور مقوی بھی ہوتا ہو۔ وہی اہل عرب کی سب سے زیادہ عمدہ غذا تھی۔ اسکے بچہ کا لحم گوشت گاڑ کے بچھڑے کے گوشے سے زیادہ لذیذ ہوتا ہو۔ پیاب اسکا پیش بہانم کی کان ہوتا ہو۔ نیلگیاں اسکی جلاسنے کے کام میں آتی ہیں لمبی پشم اسکی ہر سال گرتی ہو اور از سر نو جمتی ہو اسکو عورتیں تو مکر اور کات کر اور بیکر لباس اور خیمہ اور اسباب گھر کھاتی ہیں غرض اس شہر کو جو بکے خانان آباد کرنے میں بڑا دخل ہوا اگر مینہ کے برسنے سے کہیں کہیں ٹھگل میں نباتات کا نمونہ ہو جاتا تھا تو انکو بدبو کھاتے تھے۔ موسم گرما کی شدت حرارت اور موسم سرما کی قلت حرارت میں ساحل بحر پر یہیں کچھ پہاڑوں یا دریاؤں کے قریب جو اریس وہ اپنے خیموں کو لجاتے تھے۔ اکثر وہ رود نیل کے کنارہ پر اور شام اور فلسطین کے مواضع میں بڑے بڑے خطرے اٹھا کر وہاں رہتی اجازت بالآخر حاصل کرتے تھے۔ ایک غلہ بدوش بدو کو بعض اوقات غارتگری یا تجارت اپنی محنت کا ثمرہ مل جاتا تھا مگر پھر بھی اسطرح زندگی بسر کرنا سخت جھاکشی کا خطرہ تھا۔ بدوؤں کا وہ امیر تیکر جو

دس ہزار سوار میدان جنگ میں لیجا سکتا تھا وہ عین آرام نہیں پاتا تھا جو ادنی امیر فرنگستان کا پاتا ہو۔
عرب کے قبائل کیا تو خانہ بدوش پڑے پھرتے تھے یا بسکے مجمع ہو کر قصابات اور دلت آباد کرتے تھے اور تجارت و خلاصہ کیک کاموں کو کرتے تھے۔ مویشی کی پرورش میں سخت محنت اٹھاتے تھے۔ اور اپنے وقت کا ایک حصہ اس میں صرف کرتے تھے صلح و جنگ کے وقت وہ اپنے ریگستانی بھائیوں کے ساتھ شریک ہوجاتے تھے یوں بدوؤں میں آپس میں آمد و رفت کا سلسلہ جاری تھا پنج بیو پالین دین بہاسیہ کے قوموں کیساتھ ہوتا تھا۔ انہیں بعض حاجتیں بھی روا ہو جاتی تھیں علوم و فنون الف بے نے کامی کوئی سبق پڑھ لیتے تھے۔ ابو الفدا نے عرب میں بیالیس شہر شمار کئے تھے ان میں نہایت قیمتی اور آباد ملک سینت اندوز میں واقع تھے۔

شہر منعا کے بروج عالیشان اور آریکے حوض عجیب خیر اور حیرت افزا میر کے بادشاہوں نے بنا رکھے تھے۔ جو صنایع سماری کا راستہ تھو کہ مغلہ و مدینہ منورہ نے ان دونوں شہروں کے زین بنیے کتبہ آفتاب کو کسوف لگا دیا۔ یہ کیوں نہوتا وہ بادشاہ ہونے کا ہونے یہ بیونے بنائے تھے۔ کہاں بادشاہ کہاں نبی۔ چہ نسبت خاک را عالم پاک۔ کہ مغلہ و مدینہ منورہ میں (۲۶۰) میل کا فاصلہ ہو۔ اور دونوں شہر سچ قلم کے نزدیک ہیں۔ ان مقدس شہروں میں سیوینائیوں نے لکھ کا نام ایسا رکھا تھا جسکے معنی اس شہر کی عظمت و شوکت کو ظاہر کرتے تھے۔ یہ شہر چنے سراج کے زمانہ میں بھی سلطو پر قابو نہیں تھا۔ یہ شہر اسی جگہ آباد ہو جہاں کوئی توقع سودا و رہبود کی نہیں ہو سکتی۔ بانیان شہر نے کوئی مبارک سنگوں کو چکر اور اسی صفت بجکر اسکی بنیاد رکھی ہوگی ہمیں مٹی اور پتھر کے مکانات دو میل طویل اور ایک میل چوڑی

عرب شہر اور انکی تجارت و صنعت

جگہ میں بنے ہوئے تھے۔ یہ جگہ ایسی دامن کوہ میں واقع تھی کہ جن پر نہاتات نے لگنے کی قسم کھائی تھی۔ زمین پہلی پانی کھادی یہاں تک کہ آب متبرکہ چاہ زمزم بھی شیرینی سے خالی تھا۔ سبز چراگاہ شہر سے دور فاصلہ پر طائف یہاں سے ستر میل کے فاصلہ پر تھا جاکے انگوہر یہاں بکے آتے تھے۔ اس شہر کی حکمران قوم قریش تھی جو لوہو قوموں میں ممتاز و نامور تھی۔ کل عرب میں اسکی شجاعت کی دھوم تھی۔ قوم قریش کے پاس یہاں کی زمین ایسی فیض تھی کہ خواہ اُسکے بونے جوتے میں کوئی جان ہی کیوں نہ کھپا دے لیکن وہ ایک اتنی بھی اُسکو نہ دیوے۔ مگر ہاں اپنے اقامت گزینوں کو تجارت سے فائدہ پہنچاتی تھی۔

چترہ کا بندرگاہ اس سے چالیس میل فاصلہ پر تھا۔ اسکے توسط سے ملک حبش کیساتھ سلسلہ آمد و رفت آسانی حاصل تھا۔ افریقہ کا مال عرب میں ہر جہت کثرت سے جاتا تھا۔ کہتے ہیں کہ کثرت کو صنعت بحرین میں خالیہ کے جلائے وطنوں کے ہاتھ سے بنایا تھا۔ پھر یہاں سے قریش خلیج فارس کو مترون کو لیکر بیڑوں میں سفر کر کے دریائے فرات کے دہانے تک لیجاتے کہ مین او شام کے وسط میں واقع تھا۔ ہر ایک ایک مہینے کے سفر کا فاصلہ رکھتا تھا۔ ملک مین اسکے جانب مین میں اور ملک شام اسکے جانب یسار میں واقع تھا۔ اسکے کارواں گرمیوں میں ملک مین میں۔ اور بارشوں میں ملک شام میں قیام کرتے تھے۔ ان ہوسوں میں عین وقت پر کاروانوں کے پیچھے سے ہندوستان کی کھازات کو طویل طویل اور خطرناک سفر پر قلم کا نہ کرنا پڑتا تھا۔ صنعتاؤں مار کے بازاروں میں اور عدن اور عمان کی بندرگاہوں میں قیمتی اور خوشبودار مصالح کی کھپیں قریش لا کر لاتے تھے۔ اور پھر اور دمشق کے سیلوں میں سے اناج اور صنعت کاری کی چیزیں خرید کے لیجاتے تھے۔

غرض اس مفید تجارت کی بدولت مکہ کے کوچہ و بازار مال و متاع سے سمور ہوتے تھے۔ وہاں کے امراء اور شرفاء کو جیسے کہ پہ گری کے پیشے سے موانست تھی ایسے ہی تجارت سے بھی الفت تھی۔

منجملہ عجائبات روزگار کے یہ بات بھی تھی کہ اہل عرب ہمیشہ آزاد رہ کر کوئی غیر قوم اپنے فرمانروا نہیں بنی۔ اس بات پر انکو خود بھی بڑا ناز اور افتخار تھا۔ اور غیر قومیں انکی اس بات کی مع خواہ ہیں۔

اب اس آزاد رہنے کے سبب راہب لائے مختلف بتاتے ہیں۔ بعض عیسائی علماء اسکو کتاب پیدائش کے ۱۶ باب کے ۱۱ و ۱۲ آیت کی پیشین گوئی کی منسوب کرتے ہیں اور اس کی مذہب کی صداقت کھلاتے ہیں۔ آیتیں یہ ہیں کہ (خداوند کے فرشتے نے اس کو کہا کہ تو عالم پر اور ایک بیٹا جیسی اُسکا نام اسماعیل رکھنا کہ خداوند کریم نے تیرا ذکر میں لیا وہ خوشی آدمی ہو گا۔ اسکا ہاتھ کے اوپر کے ہاتھ اس کے برخلاف ہوں گے اور وہ اپنے سب بھائیوں کے سامنے بوجہ و باش کر گیا، اول تو اس آیت کے معنی بہت ہو سکتے ہیں۔ دوسرے وہ آواز دی عرب کی مصداق اس

عرب کی قوی آزادی

سب سے پہلی نہیں ہو سکتی کہ سلطنت میں کے سپہ سالار جنش اور اہل فارس اور سلاطین مصر کے حلوئی نگہ کو بھیس میں ہی کہہ دینا
 کے متبرک شہروں نے جہاز و حدیہ (تاریخ نظام) کی اطاعت میں سرعہ کیا۔ رومیوں کی سلطنت کا تو عہد ایک صوبہ
 تھا جمیع وہ خاص و یرا نہ شامل تھا جس میں کہ حضرت بلعل علیہ السلام اور ان کی نسل نے اپنے بھائیوں کو دفن کیا
 ہی غرض یہ طریقہ استدلال جیسا نامعقول ہو ویسا ہی فضول تمام اس کو خوب یاد رکھو کہ یہ اوپر جو ستے تصور میں بیان
 ہوئی ہیں وہ چند روزہ عارضی تھیں یا کسی خاص مقام سے مخصوص تھیں نہ عرب کی کل قوموں کو بڑے بڑے مساب
 جلالی و روشن و شکوہ بادشاہوں کے غاشیہ اطاعت کو اپنے کندھ کے اوپر نہیں رکھنا نہ کندھ کا کچے جوئے کے نیچے دھرا
 ہزاروں برس آزد ہے۔ فرائض معر اور شان شلم کی سہی اسکی فتح میں بھی حاصل رہی۔ کیونکہ ویدائی اور اسکندر یونانی
 سے بجا ہاروم کی سلطنت کا علم ساری دنیا میں بلند ہو اگر یہ سرزمین محفوظ رہی۔ عا۔ س۔ پومی۔ ٹیکون خیرہ کی قویا
 سرکے کے بیٹہ رہیں مگر ملک بکوزیر نہ رکھیں۔ گو حال میں سلطان ام اپنی حکومت براہ نام رکھتا رہے اپنے انتظام کا سایہ ہا
 ڈالتا ہو۔ مگر ان کو چھوڑنے سے ڈرتا ہو۔ ان پر حملہ آوری بے سود جانتا ہو۔ مگر ان سے دوستی کی التجا کرتے ہوئے بھی
 انکی شان میں خجستہ آتا ہو۔ خود نے یہ ملک ہی ایسا بنایا ہو اور اس کے باشندوں کے خصائل اور طرز روش کو ایسا رکھا
 ہو کہ وہ انکی آزادی کی بڑی معاون ہیں۔ اسخضر کے عہد سے قرون پہلے انکی میا کا نہ جرات و ہمت اور شجاعت
 ہمایہ کی قوموں نے خوب لہا لیا تھا۔ کبھی وہ اپنے چکر آئے کبھی یہ ان پر چڑھ کر گئے دونوں نے لڑائیوں میں اپنی
 قوتوں اور زور و کھو تو لیا تھا۔ انکا پیشہ چرواہوں کا ایسا تھا کہ اس میں خود بخود نادانستہ سپاہیانہ حتی و چالاک
 سختی کی برداشت کرنی۔ جنگش کی عادتیں داخل ہو جاتی تھیں۔ بھیروں کے گھلوں کی اور اونٹوں کی قطاروں کی نگہبانی
 اپنی عورتوں کے سپرد کرتے تھے۔ اور جو مردان کا رہتے تھے وہ اپنے کسی امیر کے علم کے نیچے گھوڑوں پر سوار ہو کر میدان
 کارزار میں تیر چلنے کو برہمی اور تلوار مارنے کو تیار رہتے تھے۔ انکو اپنی قدیمی آزادی ایسی دل پسند تھی کہ وہ اسکا تلفیہ
 ہمیشہ بڑھا کرتے تھے اور اپنی اولاد کو یاد رکھایا کرتے تھے۔ یہ دونوں باتیں انکی آزادی و علم کی کفیل تھیں۔ انکی اولاد
 خوب سمجھے ہوئے تھی کہ ہماری اصالت اور نجابت کا ثبوت ہی ہر کسہم آزادی کو جو باپ دادا سے ارث میں پہنچی ہے قائم
 و ثابت رکھیں۔ اسلئے اپنی آزادی کو جان کو زیادہ عزیز رکھتے تھے۔ جب کوئی غیر دشمن ان پر حملہ آور ہوتا تھا تو وہ اپنا سہا
 با بھی جھگڑے و فساد نہ کر کے رکھ چھوڑتے تھے اور سب متفق ہو کر دشمن کے پیچھے پیچھے جھاڑ کر پڑتے تھے۔

جب انکی ترکہ نے آخر معرکہ آرائیاں ہوئیں تو اس میں کہ کے ایک کارواں کو اسی ہزار اقوام ترک نے حملہ
 کر کے غارت و تباہ کیا تھا جب اہل عرب دشمنوں سے جنگ کے لئے آگے قدم بڑھاتے تھے تو فتح و ظفر ان کے آگے

اور پچھے بھی دست بٹکھڑی ہوئی تھی جب دشمنوں کے آگے سے پیچھے ہٹتے تھے تو اُنکے ہاتھ سے سلامت جائیداد بقیہ نہیں
ساتھ ہوتا تھا۔ انکے تعاقب میں ہزاروں دشمن کی سچی کچھ کام نہ کرتی تھی۔ انکی رانوں کے تلے وہ خوش غلمان تیز رفتاری
گھوڑوں اور اونٹ ہوتے تھے کہ آٹھ دس روز میں چار پانچ سو میل اُنکو ایسا اڑا کر لیجاتے تھے اور اُنکو ریگ سوزاں کے گوشہ نشین
آوارہ دیتے تھے کہ دشمن انکی گرد کو بھی نہ پہنچتا تھا۔ اگر وہ اپنے بچے جاتا تو ادھر لے کے پتہ لگانے میں حیران رہتا اور ہربانی کی
تلاش میں پیاسا مارتا۔ کھانیکو خاک نہ ملتا۔ یہ بھوک و پیاس پھر اس پر سفر کی درماندگی اُسکو موت کا لقمہ بناتی اور اُنکو آزاد کا آزاد
ہونے دیتی۔ یہ بڑوں کے ہتیار اور اُنکے ریشتان صرف انھیں کی آزاد سی کے پشت و پناہ نہ تھے بلکہ عرب و اسیاب یعنی ملک
بین کے دشمنوں کے لئے بھی سدا رہتے تھے جہاں کے باشندے زمین کی رطوبت اور آب و ہوا کے باعث کمزور ہو جاتے
تھے اور جنگ پیکار سے برکنار رہتے تھے۔ اغطوس قیصر روم نے جب بین پر حملہ کیا تو اسکی فوج بڑی بیماری اور درماندگی
سے تباہ ہو گئی۔ صرف فوج بحری کی امداد سے اُسے فتح کیا۔ جب آنحضرت کا علم تبرک یہاں قائم ہوا تو ملک میں سلطنت
فارس کا ایک صوبہ تھا۔ مگر پھر بھی بحیرہ کے خاندان کے سات شخص پہاڑوں میں حیرانی کرتے تھے۔ کسریٰ نے جو حاکم اپنی
طرف سے یہاں خسر کو کر کے بھیجا تھا وہ اپنے ملک بعید کو اور اپنے بد نصیب قاکو بھول گیا تھا۔

جسٹی نی ان بادشاہ روم کے عہد کے مورخوں نے ان خود مختار آزاد عربوں کے حال کو جنوبی مفصل بیان کیا ہے کہ وہ
شرقی مصر کے آریوئیس کہ نہایت عرصہ دراز تک قائم رہیں کسی اپنی مصلحت سے یا خود غرضی سے یا میلان طبع سے کسی ذوق
ہو کر اُٹنے والوں کے ساتھ شریک رفیق ہو گئے تھے۔ بنی قحطان کو اجازت ہو گئی تھی کہ وہ ملک شام میں خیمہ زن ہوں حیرہ کے
شاہزادوں کو حکم تھا کہ وہ بابل کے ویران شدہ کھنڈروں کی جنوبی جانب میں چالیس میل پر ایک شہر ببالین یہ عرب
میلان جنگ میں نہایت تیزی چالکی و دلیری و دلاوری کا کام دیتے تھے۔ گلابی دوستی نیلام کرتے تھے جسے زیادہ قیمت دینی کے
یا دودھ گار ہو گئے۔ انکی وفاداری کا کچھ سرا ہوں تھا۔ عداوت میں تلوار تھا۔ ان خاندان بدوش تو مونکو چھیر کر بھڑکا دینا بہت
مکمل سے ہتیار لینا بہت دشوار تھا۔ مدفرہ کی لڑائیوں سے وہ فارسیوں اور رومیوں کو کمزور بننے اور حقیر و ذلیل سمجھتے تھے۔

یونانی اور رومی ان اقوام عرب کو جو کہ سے دریا بے قوت تک آباد ہیں خط ملط کر کے ساریں کا خطاب دیتے
تھے۔ یہ وہ مسلمانوں کا نام ہے کہ کسی زمانہ میں میسائیوں کے منہ سے نہ نکلتا تھا کہ اُنکے دل میں ہول نہ اُٹھ کھڑا ہوتا
تھا۔ اور عداوت و نفرت طبیعت میں نہ پیدا ہوتی تھی۔

اب اس نام کی دو تحقیق نے مختلف طور پر بیان کی ہے۔ کوئی تو مسخر کی راہ سے یہ بتاتا تھا کہ وہ حضرت ابراہیم
علیہ السلام کی زوجہ سارہ سے مشتق ہے۔ بعض اسکو سارہ قید سے جو ایک گاؤں کا نام ہے مشتق بتلاتے ہیں۔ بعض ساروق

سے شوق کتے ہیں بعض شرق سے۔ اس آفاقی شوق میں خوبی اوروں کی نسبت کچھ ہے۔ ان سب کی تردید یوں ہوتی ہو کر یہ خطاب جو اہل عرب کو دیا جو وہ غیر قوموں نے دیا ہے جو عربی زبان سے محض نا آشنا تھیں پھر وجہ تسمیہ میں عیبت کو کیسے دخل ہو سکتا ہے۔ کوئی غیر قوم جو خطاب دیگی تو اپنی زبان میں نہ اپنے سے غیر زبان میں۔

اگر ایک قوم کسی غیر قوم کی حکومت ہو اور خود ماز و ماہو گر اس کو اپنے بھائیوں اور قوم کے ہاتھ سے جو رستم اٹھانے پڑیں اپنے ہی بادشاہوں اور افسروں سے جو رجحان سے پڑیں تو اس کو اپنی آزادی پر ناکرنا نازیبا و نامناسب ہے۔ وہ حقیقت میں نہیں جو کمال اہل عرب اس قوم کے آزاد نہ ہو۔ بلکہ ہر فرد کا خود مراز و ماہو ہر عرب تمدن اجتماع کے فائدہ سے مستفید رہتا ہو تا تھا۔ جو طبیعت بشر میں قدرتی اتفاق آزادی کے رکھے گئے ہیں۔ ان کو وہ کبھی اپنے ہاتھ سے نہ دیتا تھا جو خدا نے اپنی قوم پر عرصہ کرنا یا دلتہ ہو جانا یا دین و مذہب کا حامی ہو جانا وہ اپنے ہمسروں میں ممتاز و مرفاد ہوتا تھا ایسے ہرگز یہ خاندان سے امیر شیخ نہ لے سکتا تھا منتخب ہو کر مقرر کیا جاتا۔ اہل عرب کے ہاں امارت کے عہدہ عظیم الشان میں قیام بھیچہ پگیاں نہیں۔ عید و سادے کام میں ہوتے تھے۔ اگرچہ امیر شیخ جو یہ قاعدہ غیر مضبوط اور اور کی مرضی پر منحصر تھا اور اس کا کچھ ٹھکانا نہ تھا۔ مگر یہ ضرور تھا کہ امیر کے رشتہ داروں میں سے کوئی نہایت لائق متین محل عمر رسیدہ و بخیر نفس ایسا منتخب ہوتا تھا کہ اس میں قابلیت ہوتی تھی کہ وہ اپنے صواب و رائے سے معاملات نزاع کو رفع کر دیتا تھا اور خود اپنی دوائے و حال حلین لکھتا تھا کہ اور کو شجاعت و لاوری کے کاموں پر بہت بندھوا تا تھا۔ مگر دنگلی راہ میں نہ ہوتا تھا۔ یہاں تک اس قاعدہ کی پابندی تھی کہ اگر کوئی عورت جری اور قلیلہ ہوتی تھی تو وہ عہدہ امارت پر فائز نہ ہوتی تھی۔ چنانچہ زونبہ کے باشندہ و نہ ایک عورت صاحب ہست اور شجاعت حکمران تھی جب کی قبیلہ عرب کے تھوڑے عہدہ کیلئے متفق ہوتے تو تو ان کا اجتماع سپاہ کی صورت دکھاتا تھا۔ اگر اس اجتماع کا زیادہ جماؤ ہوتا تو وہ ایک قوم معلوم ہوتی تھی جس میں امیر الامرا کے حکم کے نیچے وہ جمع ہوتی تھی تو محکم کی نظر نہیں وہ بادشاہ دکھائی دیتا تھا۔ عزت شاہ کا وہ سخی سمجھا جاتا تھا۔

اہل عرب ہمیشہ امیروں اور شیخوں کی طمانہ و مریہ کو ملنے کے عادی تھے۔ اگر کوئی ان میں سے اپنے اختیار اور اقتدار کی حد پر سے قدم رکھتا تھا تو اس کو تہا بے پناہ چھوڑ کر سب بھاگ جاتے تھے۔ پھر کبھی اس کے پاس بھی نہیں پہنچتے تھے یہی سزا امیر کو اپنی حد سے باہر قدم بٹھانے کی ہوجاتی تھی۔ یہاں کے لوگ آزاد دل تھے۔ کوئی احاطہ ایسا بنا ہوا نہ تھا کہ ان کو گھیرے رکھتا۔ کوئی ایسی بجاری بیڑی ان کے پاؤں میں نہ تھی کہ ان کو بھاگنے نہ دیتی۔ صحر کے فراع میدان کے میدان ان کی جولانیوں اور دور کیلئے خالی پڑے تھے۔ جدھر دل میں آئے اٹھایا چلے گئے۔ ملک خدا ننگ نیت پائے مرانگ نیت۔ ہاں جو بچران و اہل مزار جو کو پابستہ کرتی تھی۔ وہ آپس کا اخلاص با وفاق اور بے ریا تھا۔ ان کی آپس کی رضا و قربت بھائیوں

اہل عرب کی حکومتی آزادی و رشتہ خاندانی

لیکھا جیج کرتی تھی ورنہ کوئی اور بندش ان کو ایک جگہ باندھ کر نہیں رکھ سکتی تھی۔

یمن کے نرم دل باشندوں نے بادشاہ کی شان و شوکت کو تسلیم کے غاشیہ اطاعت دوش پر رکھ دیا اور بادشاہ کی شان کے حامی دل و جان سے جھگڑے۔ اگر بادشاہ کا ایسا حال ہو جاتا کہ محل سے باہر نکلنے میں اسکو جان کا خوف منظر ہوتا تھا تو سلطنت کے تمام مہمات عظیم و امورات و احکامات اہم کا اختیار امر و زرا اور اراکین سلطنت کے ہاتھ میں آ جاتا تھا ایسی سلطنت جمہوری نے اپنا رنگ کر و مدینہ میں جو ناف ایسا میں ہیں دکھایا۔ آنحضرت کے جد امجد اور ان کے خاندان کے اکابر اپنے مکہ کے کار و بار اور غیر ملکوں کے معاملات میں گویا بادشاہانہ اختیار رکھتے تھے اور بادشاہ معلوم ہوتے تھے کہ ان کے حکومت دیانت و دانائی کے زور سے قبیلے کے اختیارات ذوی القربی میں وراثتاً تقسیم ہوتے تھے۔ چنانچہ حصائے شاہی بڑوں سے چھوٹوں میں قوم قریش میں مستقل ہو گیا تھا۔

قاعدہ ہر کہ انسان اطاعت یا تو مجبوری سے اختیار کرتا ہے یا ہمیشہ سے جو ایسی فصاحت و بلاغت ہے کیجا کہ وہ دل و جان سے اسکو رغبت قبول کرے۔ اہل عرب نے اس بناء میں فصاحت و بلاغت میں وہ غضب کی قدرت و شہرت حاصل کی تھی کہ انکا ایک فصیح بیان اپنی قدرت تقریر سے ہزاروں کے دل تسخیر کر لیتا تھا۔ اور وہ ایسا ایک فصاحت کثیرہ جو کام چاہتا تھا کر لیتا تھا۔ ان کے کلام کی تاثیر عوام کی آزادی پر شہادت دیتی ہے کہ ان کے دل و پیر اطاعت کا نوتا تھا بلکہ کلام کا جس سے وہ کوئی ارادہ کر سیتے رک جاتے تھے یا اس پر جھگڑاتے تھے۔ عرب کی آزادی اور یونان اور روم کی آزادی میں بڑا فرق یہ ہے کہ عرب کی سلطنت جمہوری سیدی سادی تھی اور یونان اور روم کی سلطنت جمہوری پیچ در پیچ تھی تصنع اور تکلف سے وہ بھری ہوئی تھی انہیں ہر رکن اختیارات ملکی و مالی کھینچ رکھتا تھا۔ یہاں اپنی سیدی سادی حالت میں ساری قوم عرب آزاد تھی۔ ہر شخص ان میں سے کسی آقا کی کینہہ اطاعت نفرت دلی رکھتا تھا۔ اسکا لینہ شجاعت و صبر و علم و استقلال و ہیبت و جرأت کا مخزن تھا۔ آزادی کا شوق اسکا خود بخود دکھاتا تھا کہ وہ اپنے نفس کو اپنے بس میں رکھے اور اپنے اختیار کو سنبھالے رہے۔

عجب کے نزدیک عزت کیلئے مرجع انکوئی بات نہ تھی۔ اپنے شک و ناموس کیلئے جان کو نیکو دہ تیار تھا۔ اور آزادی رکھنے کیلئے ساری تکلیف و مصائب اٹھانیکو اور اگر اتنا ہی تنگ کر مرنے کا بھی خوف ایسے موقعوں پر نہیں کرتا تھا اس کے بشر سے نہایت بخیگی کی علم ہوتی تھی اسکی گفتار اختصار کیسا کہ تان و فصاحت آہستہ آہستہ ہوتی تھی۔ وہ کبھی اتفاق سے کسی بات پر خندہ کرتا تھا۔ ہاں یہ ضرور تھا کہ وہ اپنی ڈاڑھی پر ایک ادا و انداز کے ساتھ ہتھ پھیرتا تھا۔ ڈاڑھی انسان کی جوانی اور مردی کی نشانی ہے۔ ڈاڑھی پر ہتھ پھیرنے میں یہ رمز تھی کہ وہ اپنی

جوانی و بزرگی کو ڈارمسی سے بتلاتا ہے۔ اس پریش ہی کے لحاظ سے وہ اپنے ہم عمر کے ساتھ طفلانہ سفلوئی سے بائیں نہیں کرتا تھا۔ وہ اپنے بزرگوں سے باتیں کرنے میں کسی نہیں جھجکتا تھا۔ ان کے رُعب میں نہیں آتا تھا۔ زمانہ جاہلیت کی آزادی ہمیشہ اسلام کی ابتدا میں قائم رہا۔ خلفاء اولین نے اپنی رعایا کو میا کا نہ گفتگو سے نہیں روکا۔ ان کے ساتھ وہ اس طرح باتیں کرتے تھے جیسے کہ آپس میں متعارف دوست بنے تکلف باتیں کیا کرتے ہیں۔ وہ دینی امور کی ہر بات کرتے کرتے کوئی غور و شان شاہانہ اپنی رعایا کو نہیں دکھاتے تھے۔ ہاں جب اسلام کا دارالسلطنت دیکھا کہ کنارہ پر بغداد میں منتقل ہوا تو خلفائے عباسیہ نے ایران اور روم کے بادشاہوں کی تقلید کر کے اپنے دربار کو کی شان و شوکت کو ایسا بنایا کہ جس سے بادشاہ کی نخوت عیاں ہو ورنہ پہلے خلفاء کو ان باتوں کی طرف ذرا بھی خیال نہ تھا۔

اقوام اور ان لوگوں کے حالات پر غور و غوض کر نیسے محکومہ وجوہ اور اسباب معلوم ہو سکتی ہیں جس نے کہ انیس نفاق و افاق پیدا ہوتا ہے اور موانع انسانی میں کمی و بیشی ہوتی ہے اور معاشرت بدلتی رہتی ہے۔ اہل عرب اور انساؤں کے ایک ٹھکڑے ہوتے غیر و غے کے ساتھ نہ پڑھ نہ کھتے نہ رشتہ۔ اس سبب یہ امر انکی عادت میں داخل ہو گیا کہ وہ دشمن و دشمنی آدمی میں تمیز نہیں کرتے تھے۔ ان دونوں کو دیکھنے سے ان کے دل میں تصور ایسے پیدا ہوتے تھے جو آپس میں مل جاتے تھے انھوں نے اپنی لوٹ مار اور غارتگری کے سبب ہونے لگے ایک مسئلہ مذہبی بنا رکھا تھا جس پر عمل اور عقیدہ انکا چلا جاتا تھا کہ وہ حضرت اسماعیل کے گھر سے اپنی ماں باجہرہ سمیت اپنی سوتیلی ماں حضرت سارہ کے شک و سب کے سبب بنائے گئے تو انکو خداوند تعالیٰ نے یہ ملک کے ایک اداغیری نزع پر غایت کیا اور اجازت دی کہ جو کچھ اس سے حاصل ہو سکے حاصل کر و پس اپنے نہیں اس کم پیداوار کی زمین ملے گا اور اور اولاد حضرت اسحق اور اپنے نوع انسان کو زیادہ پیداوار کی زمین ملے گی یہ سچ ہے کہ ہم مہاجر اپنی اراشہ، خود کم گئے ہیں اسلئے ہم جو اولاد اسحق یا اور نبیہ و نکلو لڑتے ہیں تو اپنی وراثت کا حصہ لیتے ہیں کچھ دغا بازی اور سینہ زوری نہیں کرتے ہیں ایسویہ کہ وہ اپنی چوری کا نام چوری نہیں رکھتے تھے بلکہ اسکو تحصیل ملکی کہتے تھے۔ جب کوئی عرب کسی آدمی کو لوٹتا تھا تو یہ نہیں کہتا تھا کہ میں نے آج یہ لوٹا بلکہ یہ کہتا کہ میں نے یہ نفع کمایا۔ یہی سبب ہے کہ وہ غیر و غے کو توڑیں نہ توڑ کر کرتے بلکہ ان کے خود ساری خیمے اور گھر کھلے پڑے ہوتے تھے وہ کبھی آپس میں ایک دوسرے کی چیز نہیں چرتے تھے۔

اہل عرب کو جو کسی تجارت کی عادت تھی ایسے ہی چوری و غارتگری کی طرف رغبت تھی۔ ریستان میں جو کارواں جاتے تھے جب تک کہ وہ نہ دیتے تھے بدوں کے ہاتھ سے بچتے تھے وہ انکو لوٹ لیتے تھے حضرت ابو بکر کے زمانہ سے اہل عرب کے ہمسے ہمیشہ انکی غارتگری کے شکار رہے اگر تہہ و دوسرے دیکھتا تھا کہ مسافر اکیلا چلا آتا ہے تو وہ اسپر لپک کر حملہ کرتا تھا اور اسکو ڈانٹ کر کہتا تھا کہ کپڑے آ کر رکھ دے کہ تیری چچی (یعنی اسکی زوجہ) تنگی بیٹھی ہے۔ اگر مسافر نے چپ چاپ کان

ایک ایک کی نفی و انکار کیا۔

دبا کر کپڑے اُتار کر کھدینے تو خیر گدیری پھر اس پر شفقت مہربانی کی نظر ہے۔ اور اگر مسافر نے نیک کئے کو نہ سنا کر کیا
 کتا ہی برسرِ مقابلہ ہوا تو پھر یہاں کیا تھا سینہ میں شعلہ غصہ نے آگ لگا دی اور اپنی حفاظت نفس کے لئے مشروع طور
 پر اپنے خون کا نگارہ اس بیچارہ مسافر کی خوزیری کو سمجھنے لگا۔ ایک چور یا دو چار ملکہ چوری کریں تو وہ جو بیک نام سے
 بدنام ہوتے تھے۔ لیکن اگر وہ ہوں کا مجمع چوری کرے تو وہ جائز سمجھا جاتا تھا اور اس کا نام مغزو مشرع محارب کہا
 جاتا تھا۔ پس آدمیوں کے طبائع یوں نوع بشر کی مخالفت پر کمر بستہ ہوں انہیں دو چند اشتعال کس سے پیدا ہو جاتی
 ہے کہ انتقامِ قتل و غارتگری کی اجازت انکی اپنی قوم کی طرف سے بھی نوگستان کے نظم و نسق میں ضلع و جنگ کا استحقاق
 صرف چند مغزو فرمانروائیوں پر محصور ہوتا ہے اور استحقاق کے موافق عمل کر نیک اعتدال نفس الام میں اور بھی کتر فرمانروا
 پر محصور ہوتا ہے۔ مگر ملک عرب میں ہر عرب فرمانروا تھا جسکی خطا کوئی پریش نئی اپنے ہموطنوں کو جاہر جل کر مار ڈالنے
 اور اپنے تئیں اس کام میں بیگناہ اور نام آور جانے۔ اتفاق قومی انہیں فقط زبان اور اطوار میں ایک پریشان طور پر
 تھا۔ ہر فرقہ میں ایک رئیس برائے نام حکومت رکھتا تھا۔ اسکو بہت اختیار اور اقتدار نہیں حاصل ہوتا تھا جب معاملات
 ملکی میں نفاق پیدا ہو جاتا تھا۔ تو آپس میں سخت عداوت ہو جاتی تھی جو جھگڑی و فساد چک کر مٹ بھی جاتے تھے انکا نظم و شر
 میں پڑھا جاتا تھا سمین کی اولاد کے باب میں کینہ و انتقام کی بجھی ہوئی آگ کو سدا دیتا تھا۔ ہر شخص اپنی امور خانگی
 میں اور ہر ایک نذران اپنے معاملات کے فیصلہ کر نہیں منصف یا ستم ہوتا تھا۔ ہر فرد کو اپنے ننگ ناموس کا ایسا نازک خیال تھا
 تھا کہ وہ اپنے ہتک کو ایسا اگر انبار جانتا تھا کہ اپنے ہماری نقصان کو اس کا پانگ بھی نہیں سمجھتا تھا جو کبے فسادوں میں
 یہ عزت کا خیال اپنا زہر اٹھا کرتا تھا اسکے عیش کو تنخ بنا دیتا تھا۔ اگر انکی عورتوں یا ڈاڑھی کی نسبت کوئی گستاخی کا
 لہو کسی کی زبان سے نکل جاتا تو وہ بہت چڑھتا تھا۔ اگر ایک نے دوسرے کی نسبت تحقیر کا لفظ کہہ دیا اور کوئی
 حرکت سیودہ اسکے ساتھ کر بیٹھا تو اسکا عوض انتقام تلوار سے ہی لیا جاتا تھا۔ وہ اپنے انتقام لینے میں استقلال اس
 صبر کے ساتھ کرتے تھے کہ مینوں اور برسوں کن لگاؤ انتظار میں بیٹھے رہتے تھے کہ کب موقع ہاتھ آئیگا کہ انتقام لیکر اپنے
 دلوں ٹھنڈا کریں۔ ہر زمانہ میں مینوں میں یہ قاعدہ رہا ہے کہ قتل کے بدلے میں تاوان و خون نہایت تھے عرب میں یہ دستور
 تھا کہ مقتول کے وارث یا دیت لین یا اپنے ہاتھ سے قاتل سے قصاص لیں۔ اسکے سوا ایک عجیب صفائی انکے کینہ میں
 یہ تھی کہ وہ قاتل کے سر لینے سے انکار کرتے تھے اور اسکے عوض میں یہ چاہتے تھے کہ قاتل جس قبیلہ کا ہو اسکے سب سے
 بڑے سردار کا سر اڑائیں تو ہماری ناموری ہو کہ اپنے ادنیٰ آدمی کی عوض میں دشمن کے اعلیٰ افسر کا سر اڑایا عوض
 وہ جو دم کے عوض ایک بیگناہ کا خون سر پہ لیتے تھے۔ پس اگر قاتل کے گروہ میں انکا یہ نامی گرامی آدمی مارا گیا

نوجھڑ نشانی انتقام کے ورپے ہوا۔ اس طرح دو آدمیوں کے لٹنے مرنے پر قبیلے کے قبیلہ کاٹ مرتے تھے۔ اُنکے ہاں کسی شخص کا خون ہو جانا ایک ایسا قرض تھا کہ جبکی اصل اور سود ہمیشہ جمع ہی ہوا کرتے تھے اور کبھی ادا نہ ہوتے تھے۔ طرفین کے دونوں روز بروز کمینہ و پر خاش بڑھتا جاتا تھا۔ دونوں کی خوف و خطر میں بسر ہوتی تھی بعض اوقات نصف صدی گزرتی تھی کہ اس انتقام کا حساب کتب بیاق ہوتا تھا۔

بعض مسائل اور قوانین عدالت کے باب میں اُنکے ہاں ایسے تھے کہ ایسی خونخوار تیونیں بھی جو رحم و غنہ سے معز ہیں اعتدال پیدا کرتے تھے۔ ان مسائل کا منہ جو شائستہ تھا یہ ہوتا تھا کہ ہر خانہ جنگی میں طرفین عمریں قوت میں تعداد میں ہتیار و فوج درجہ مساوات رکھیں اسلئے ہر سال میں دو یا چار مہینے ایسے مقرر کر رکھے تھے کہ اُنکے اندر قتل منہج تھا کہ نہ آپس لڑنے کے لئے نہ فیروں سے جنگ کر نیکیے واسلئے تلواریں میان سے باہر کرنی چاہئیں پس خود گردیوں تک جنگ پیکار سے باز رہنا اُنکی جنگ جھل کی عادتوں اور ملک کی بد نظمیوں کو خوب عیاں کرتا ہے۔

کوئی روایت کرتا ہے کہ اس زمانہ میں سرہ سولہ لائیاں ہوئیں۔ کوئی بارہ سو بتلاتا ہے۔ ان میں ایک اور بے قید و بوسی معرکہ آرائیاں خونریزیاں بڑی مشہور ہیں۔ انیس سے دوہم نقل کرتے ہیں۔ ایک حرب لبوس و دوسری حرب داس۔ حرب لبوس بنی کر اور بنی تغلب کے درمیان ہوئی اسکا سبب یہ تھا کہ کلیب ایک ہٹاشو امیر عرب تھا۔ اپنے حکم دیکھا تھا کہ میرے چراگاہ میں کوئی اونٹ نہ چرنے پاؤ۔ ایک شخص قوم حرم کا حساس کی بھوپھی لبوس نامی کے آئے تھا اسکے نادر کا نام سرب تھا وہ چرتے ہوئے کھیب کی چراگاہ میں چلی گئی کلیب نے اُسپر تیر چلائے اور پھر اسکے کاٹ لے۔ یہ اونٹنی لوٹمان لپنے مالک کے پاس بڑ بڑاتی ہوئی آئی لبوس نے اسکو لبوس لپتھڑا ہوا دیکھا وہ اسکو پیار کرنے لگی اور کہنے لگی کہ ہاؤ افسوس کیا میرے جہان کو تکلیف ہوئی جس نے جو اپنی بھوپھی کو غلین پایا تو تمام قوم کو جمع کیے کلیب کا گھیرا وہ اپنے احاطہ میں پھر ہاتھ کر حساس اسکے ایک نیزہ ایسا مارا کہ وہ مر گیا پس اتنی بات پر آتش جنگ برسوں تک شعل رہی جس کے شراروں میں ستر ہزار جانیں خاکستر ہو جائیں۔ حالی

وہ بکر و تغلب کی باہم لڑائی	صدی چہین دی انھوں نے گنوائی	قبیلوں کی کردی تھی جس نے صفائی
تھی اک آگ ہر عربیں لگائی	نہ جگہ کوئی ملک دولت کا تھا وہ	اگر شہر اک انکی جہالت کا تھا وہ

جنگ داس کا حال یہ ہے کہ عرب امیر فیس تھا اسکے پاس دو گھوڑے داس اور غبر از نامی تھے غزینہ بن بدر کے گھوڑے کے ساتھ دوڑ ہوئی دو دو سو فوجوں کی شرط بندی گئی۔ غزینہ نے پہلے سے ایک آدمی ان گھوڑوں کی راہ میں بٹھا دیا تھا اور اس کو کہتا تھا کہ اگر قیس کا گھوڑا داس کے آگے نکلے گا تو اسکو روک دینا۔ اس نے روکا مگر وہ نہ روکا

الزبت جنگ کی حدت

زمانہ جاہلیت کی لڑائیاں

تو اس نے ایک ضرب شدید کی تو تھمنی میں لگائی جس سے وہ رک گیا۔ گرد و سر گھوڑا خبر نہ روکا اور حذیفہ کے گھوڑے نے
اگلے نکل گیا قیس باہری جیت گیا مگر حذیفہ اس پر چنید کرنے لگا کہ دو بارہ پھر گھوڑا نکو دوڑاؤ۔ اس بات پر سنی قیس سنی
میں کینہ پیدا ہوا۔ چالیس برس تک خوزیری کا ہنگامہ برپا رہا۔ قبیلے کے قبیلے کٹ گئے۔ ہزار ہا تن بر سر ہو گئے
یہ جنگ ضرب اٹھل ہے۔ غرض ایسے ہی لڑائیاں ہوا کرتی تھیں۔ مسدس حالی

کیس تھا مویشی چرانے پہ جھگڑا	کیس پہلے گھوڑا بڑھانے پہ جھگڑا	اب جو کیس آئے جانے پہ جھگڑا
کیس پانی پینے پلانے پہ جھگڑا	یوئیں روز ہوتی تھی تکرار ان میں	یوئیں چلتی رہتی تھی تو اران میں

گو ان عرب لوٹ مار میں نہایت سخت اور آپس میں انتقام لینے میں درشت تھے مگر تجارت اور علم ادب کی ملائم تاثیر دیکھنے
انکی دشمنی اور سختی میں اعتدال پیدا کر دیا تھا۔ ملک عرب ایک جزیرہ نما ہے اس کے گرد قدیم زمانہ کی نہایت مذہب قومیں آباد
تھیں۔ تاجر انسان کی خواہ ہمیشہ سے چلا آتا ہے چنانچہ ان مذہب قوموں کے کارواں ہر سال ہاں جاتے تھے اور علم اور اخلاق کے
بیج عجب شہروں میں کیا بلکہ بیابان کو خیموں میں بونے جاتے تھے۔ اہل عرب کا نسب خواہ کچھ ہی ہو مگر انکی ابتدائی زبان کا رشت
عبرانی۔ شامی۔ خالہ یہ کی زبانوں کی گھنٹی سے پیدا ہوا ہے۔ اگرچہ عرب کی طبیعت کی آزادی اور دوسری لڑاکی ہی ہاں
کے قواعد کا پابند نہیں تھا۔ ان کے قبیلوں کی زبانوں میں کچھ نہ کچھ فرق رہا۔ مگر ہر ایک قوم اپنی گفتار خاص کے بعد مکہ کے
خالص اور فصیح زبان کو ترجیح دیتی تھی۔ عرب میں اور نیز یونان میں فصاحت زبان کا کمال نسبت اطوار کی تہذیب و
شائستگی کے بہت بڑھا ہوا تھا۔ ایک علم قوم کے فقط حافظہ میں وہ بڑی کتاب نعت کی ودیعت تھی جس کے اندر شہد
کے اسی مختلف نام۔ سانپ کے دوسو۔ شیر کے پانسو۔ تنو کے ہزار نام تھے۔

یمن میں حنیفہ خاندان سلطنت کرتا تھا۔ انکی عمارتوں میں کتابے خطائون میں کندہ ہوئے ہیں۔ مگر یہ خطا ایسا متروک
الاستعمال ہو گیا ہے کہ اب اسکو کوئی پڑھ نہیں سکتا۔ مگر خط کوئی جس سے خط نسخ نکلا ہے دریا کی ذرا بہت کناروں پر ایجا دیہ لوٹھا
اور اس نو بجا خط کی تعلیم ایک شخص نے اہل مکہ کو کی تھی اہل عرب کو فصاحت کلام کی استعداد خدا دتی۔ وہ صرف و نحو
عروض و قوافی۔ بدیع۔ بیان معانی کے علوم سے محض نا آشنا تھے۔ فصاحت انکا جو ہر ذاتی تھا کہ اشرف خاندانوں کے
بچے لطیف زبان طوطی ہزار داستان کی طرح اپنی سادہ لیکر پیدا ہوتے تھے فکر سخن میں طبیعت انکی نہایت سادہ اور متخیالات میں
فہم سادہ۔ ذہن کشمکش۔ ان کے کلام میں وہ تاثیر تھی کہ جب وہ اپنی جزو خوانی پڑتے تو ہزاروں سچے دلوں کو اپنی پسیم لیتے تھے
جدید ہوا کرتے تھے پھیر لیتے تھے۔ وہ اپنی فصاحت شجاعت کو جوش و خروش میں لار لکھ مخالفوں کی جھوٹ جاتا جب اپنے کشمکش
کی لاش پھونکے تو سننے والوں کے آنسو نکل پڑتے۔ وہ علم الانساب علم الانوار۔ علم التواریخ علم تعمیر و دیار سیکھتے تھے۔

اب عرب کی شائستگی و تمدن اور اخلاق

جب کوئی شاعر ہونا چاہتا تھا تو اس کی خود قوم اور اقوام تباہی میں اس کی مرگم ہو جی کہ دور دور کی شہرت ہو جاتی۔ اس کی دعوت کا سامان کیا جاتا تھا جس میں عورتیں ڈھولک بجاتیں اور بڑی دھوم دھام مچاتی۔ اور اپنی آوازوں کے سر و ٹوکوں کے اپنے بیٹوں اور خاندانوں کے سامنے یہ گاتیں کہ ہماری قوم کیا خوش اقبال ہو کہ ہمیں یہ ایک نوجوان بہادر پیدا ہوا جو ہمارے تمام حقوق کی حمایت کر لگا اور ہمارا تھیب ہے کہ اپنی آواز سے ہماری نیکیاں کا آواز بلند کر لگا اور ہمارا نام کو شہرت عام اور بقا کو دوام بخشے گا۔ یہ کلام جلیل عرفات کے پیچھے کہ کے پاس ایک تمام تھا جس میں سیلا ہر سال ہوا کرتا تھا بعد ازاں لوگ بھی آتے تھے۔ اور ان اقوام کے آدمی بھی آتے تھے جو آپس میں دشمنی رکھتے تھے۔ یہ سیلا گویا ایک اجتماع قومی تھا جس سے ان وحشی قوموں میں مروت پیدا ہو جاتی تھی اور مذہب پھیل جاتی تھی۔ وحشی صحابیوں میں اس مثل بیٹھوسے انسانیت آتی تھی۔

اس میں دھنک سیلا رہتا تھا۔ اس میں فقط ہزاروں کلینڈین اور گھوڑوں ہی کا سارا دل نہیں ہوتا تھا بلکہ زیادہ تر فصاحت و شاعری کا بازار گرم ہوتا تھا اس بازار میں تمام اسباب و نہیں جو ہر سخن کے برابر کوئی چیز قیمت نہیں رکھتی تھی۔ ہر فن جو ہر سخن میں جمع ہوتا تھا۔ سخن کے کھوٹے کھرے کو پرکھتے تھے۔ ایک میدان میں سب جمع ہو کر خوش سلوبی کے ساتھ بیٹھ جاتے تھے ایک شاعر کو کھڑا ہوتا تھا اور اپنے شعر از پر پڑھتا تھا شاعر اپنی طبع آزمائیاں کرتے تھے۔ ایک دوسرے پر سبقت لیجانے میں سعی کرتے تھے۔ اپنی برتری کی دلیل پیش کرتے تھے اس پر چھڑا کر کے کو بھی تیار ہوتے تھے۔ پس جو کوئی اس میدان میں سبقت لیجاتا اس کی تحسین و آفرین کا آواز بلند ہو جاتا۔ اس کے قصائد یا عبارت ترصا بامارت اور شاہزادے امیر زامو تبرک کی طرح لیجاتے تھے۔ اونٹوں و بکروں کی جھلیوں پر۔ البرہمی کی پڑوں پر۔ سنہری حروف میں لکھ کر کعبہ کی دیواروں پر آویزاں کرتے تھے انکو مذہب یا معلقہ کہتے تھے۔ چنانچہ سب معلقہ ان میں سے اب تک موجود ہیں۔ ان میں ہر کہ سولے ان سات کے کوئی اور معلقہ باقی نہیں ہے۔ ان اشعار میں شجاعت۔ دل کی انگلیں۔ خوریزی۔ شرافت نسب فاقت با وفائیت و فخر مقام۔ دریاؤں کی روانی۔ جنگوں کی دیرانی۔ پہاڑوں کی وحشت۔ ناکی جنگوں کی سرسبزی۔ حیوانات کی خوبی۔ انٹ گھوڑوں کی تعریف۔ عشق و معشوق کی تعریف۔ بچہ کی اداسی۔ صل کی مسرت۔ اور اس قسم کے مضامین ہوا کرتے تھے۔ خلاصہ یہ کہ یہ شاعر اخلاق کے معلم اور اپنے زمانے کے سوختمو وہ عرب کی خوبیوں اور نیکیوں کا اعزاز دلوں میں لٹھیں کرتے تھے۔

سخت و شجاعت میں ایسا پیوند ہے کہ وہ لوٹ نہیں سکتا۔ اس رشتہ مندی ہی پر ان کے اشعار کا مدار تھا۔ سب سے زیادہ یہی مضمون دلپند تھا۔ سخاوت۔ جہان نوازی۔ بہادری۔ شجاعت۔ ان کا تمام کلام مرصع ہر گویا بیج و معانی و بیان سے مبرا ہو جب کہ کسی مبتذل قوم کی بچہ کو کے خاکہ اڑاتے تھے تو اسکو سخت ملعن سے یہ بھی کہتے تھے کہ مر دو کو دنیا اور عورتوں کو انکار کرنا نہیں آتا۔ وہی حضرت ابراہیم علیہ السلام کا نوال نوال اہل عرب کے خیوں میں نظر آتا تھا

خجرات

وہی تند خو بہ وجوہ بیان میں کسی شخص کی جان کا خواہان ہوتا اگر وہ بیہرحمت کی بات پر اقبال کر کے اسے قہر میں آجاتا تھا پھر اس سے معافہ کرتا تھا محبت کی تمام اسکی تعظیم و تکریم کرتا تھا معاف بناتا تھا وہ اپنی دولت و غلامی میں شریک حال کرتا تھا وہ بعد اسکی حاجت کو اپنے گھر میں رکھتا تھا پھر اسکا شریہ ادا کرتا تھا دعائیں پیکر خدمت کرتا تھا کبھی اس کے ساتھ کوئی عطیہ بھی کر دیتا تھا سخاوت نہیں ایسی تھی کہ محتاج بہایوں اور دوستوں کو وہ دست کیسے وہ دست دل کشا دہ کرتے تو شجاعت کا حال ہوتا کہ کتنی شہ طرہم و عیادت و تجربہ کی نہیں لگتے تو کہ جس کے احاطہ تنگ ہو جائے بہادرانہ کام و متاثر نام کے قابل حبیب ہی شمار ہوتے تو کہ وہ اس تنگ عاطف سے باہر ہوتے تو اہل عرب کی ساری خوبیوں کا حال اگر کوئی دیکھتا چاہے تو وہ حاکم طائی کو خصال میں دیکھ لے اس سخی کا نام ایسا ہے کہ کچھ جاہل سیکر عالم ہند تک سب سے تین قیدی بنی ہو کا شہرت تھا وہ اہل عرب کی تمام نیکیوں کا آئینہ تھا جو ان مرد بہادر فیاض و یاد دل شہر فیسع بیان جنگوں پکاریں کامکار و کامران۔ معاف ناز ایسا کہ چالیس دن جس کے ہاتھ عورت میں قربان ہوتے تو ایک فخر اس نے اپنی جانی دشمن کی منت سماجت کرنے پر تمام مال متاع و قیدی و غلام اس کے واپس کرنے سے عین اس وقت بائی عرب کی آزادی کا اقتضا و قوانین عدالت کی پابندی کی انکو نفرت دلاتا تھا۔ انہیں جو جتنی عادت سخاوت شجاعت رحم تھا۔ اس سے مستغنیہ ہوتے تو بہلودہ اپنا فخر اور جو ہر ذاتی سمجھتے تو قوانین و آئین کی پابندی سے جو خوبان پیدا ہوتی ہیں وہ انکو نزدیک نیک و حقیر نہیں۔ بد و دون کے دل سخی اور قلب جری۔ ان کے لغت فصیح زبان بلجہ و تہذیب و حبیب۔ انکی زبان و کلام ایسا رواں کھلتا تھا جیسے تیر کمان سوہ۔ وہ دلور اتر کرتا تھا نیم بہار اور آب شیرین و زیادہ لطفیتا تھا سوہ ہو کہ کو مصیبت میں کھانا کھاتے میدان جنگ میں زبردستوں سے لڑنے غرنے کو طیار ہوتے تو یہ انکو گوارا تھا کہ کوئی غیر انکا دل کھائے اور اپنا تاج بنائے اور ان کی عزت کا خواہان ہو۔ وہ اپنی ہمایہ کے ایسے حامی ہوتے تو کہ کچھ تکلیف نہیں پہنچے دیتی تے۔ گھر کی عورت پر کسی کی نظر بد نہیں پڑنے دیتے تے۔ ہر دن شریفوں کو ذلیل نہیں ہونے دیتے تے۔

اہل عرب جو اہرام فلکی یعنی چاند سورج ستاروں کی پرستش کرتے تو وہ صاحبین کہلاتے تے۔ عبرانی زبان میں صاحب کے معنی ستارے کے ہیں یہ جہرم فلکی کی پرستش انسان کے توہمی مذہب کا اختراع اول ہے۔ یہ مذہب مذہب طایمین زیادہ خوشنما معلوم ہوتا ہوا ان اہرام فلکی کا نور جو ساری زمین اور آسمان پر چمکتا ہے وہ ذات الہی کے نور کی تصویر انگوٹوں کے سامنے کھدی تیا ہو انکی تعداد اور ابعاد حکیم و جاہل دونوں کی نظر میں ایک سوت غیر متناہی کا تصور باندہ دیتی ہیں۔ ان نوزانی مجسموں میں کئی وال و نزل کے آثار نمایان نہیں ہوتے

خاصہ اور کے بیان

عرب کی تعلیم و تربیت

اس لئے انکارنی و ادبی ہونا انکی ذات ہی سے خود بیان ہوتا ہو انکی حرکتیں ایسے انقباض و قواعد کے ساتھ ہوتی ہیں کہ ان میں حرکت آزادوی اور عقل انسانی و حیوانی کے موجود ہونا خیال میں پیدا ہوتا ہو تاثرات کو انقباض و خیالی ہون یا مہمل ہون عقائد باطل کی تقویت اس امر کی کرتی ہیں کہ وہ زمین کا باشندہ کی خبر گیری اور کئے کا منہ کا نظام و انہرم کوئی ہیں علم ہنریات کی بنا بابل میں بڑی سگرا اہل عرب کی استادی اس علم میں کئے معانی مطلع آسمانی اور بیا بالون کی کف دستی نے پیدا کی۔ ان کو اتوں کسفر زمین کھینک رہی رہنمائی کرتے تھے بدوون کو ان کے نام اور طریقہ منازل معلوم تھے اور انکا تفحص و تحسین انکی عادات میں خلل تھا انہوں نے اپنی تجربہ و مشاہدہ کو دور و قمر کو انہا میں منازل میں تقسیم کیا تھا۔ اور ان سے ان کے اقربانوں کو نہایت سہجے تھے تو کہ جن میں بارش ہوتی تھی اور انکی خشک زمین کی بیاس عجیب تھی یہ تاثرات جرم فلکی تو جنسانی تین وہ صرف مادیات میں محسوس ہوتی تھیں۔ بھرستارہ پرست الوانہ منزل تارون اور جنم کا بہت عقائد رکھتے تھے یہ کام ان کے ازا پر مقرر تھے وہ کوئی حرکت خدش ہی نہ کرتے جب تک کہ موافق نوہ کے نہوتی اور کہا کرتے تھے کہ اب کی دفعہ ظانی نوہ کے سبب ہمارے ملک میں مینہ برسا۔

ان کے مذہب میں روحانی مسائل کی ہی ضرورت تھی سو وہ متنازع ادواح اور خیرات جہاں کو خیال تھے مرد کی قبر پر ایک اونٹ مردہ کیلئے باندھ دیتے تھے کہ وہ دوسرے جنم میں انکی خدمت کے مردوں کی روحوں کی ضرورت کیجاں تھی جس معلوم ہوتا ہو کہ وہ بقا و روح کے مرنے کے بعد قابل توار بھی سمجھتے تھے کہ انکو علم تھا ہر دورہ قدر کرکستی سے تفصیل یہ بتلانا نہایت مشکل کام ہو گا کئے دو تا کون کون سی تہور و رکن کن تھاموں کو محقق تھے کون کون سے کوکب کی وہ پیش کرتے تھے غلام کی عبادت کیونکر کرتے تھے انکی تدبیر و دانیت کیونکر مانتے تھے یعنی کیونکر دیوتا اور دیوی مقرر کرتے تھے۔ ان کے کیا خطاب القاب تھے کیا کیا انکے صفات بیان کئے جاتے تھے۔

انہیں کچھ مشہور باتیں لگتے ہیں کہ اہل عرب میں ہر فرقہ قبیلہ اور خود مختار جگہ اپنی رسم عبادت اور اپنے معبود کو جیسا کہ تبدیل ڈالتا تھا۔ مگر ان کل قوم کا ہمیں اتفاق تھا کہ کوئی تہور کی جگہ مانے اس کو کسی نہیں انکے بتوں کے آگے ہمیشہ سر جکایا۔ اور وہ انکی زبان کی عظمت کا اعتقاد رکھا۔ مل و محل میں شہرستانی کہتا ہو کہ زمانہ جاہلیت میں اہل عرب کے کئی فرقے تھے ایک فرقہ خداتالی کا بالکل منکر تھا انکا یہ قول تھا کہ اگر خدے اپنی طبیعت کے زندہ ہو جاتی ہو اور ہر بار زمانہ کو ماڈالتا ہو اور ہر روز زندہ نہیں ہوتی۔ دوسرا فرقہ خالق کا اقرار کرتا تھا مگر ہر روز زندہ ہونے سے انکار کرتا تھا۔ ایک فرقہ بتوں کو بوجہ تھا اور ہر قبیلہ کے ساتھ

ایک بت مخصوص تھا۔ اور وہ ایک جگہ قائم تھا۔ پہلے سب بتوں میں مغز و معصوم بت تھادہ کعبہ میں تھا اور اس کا
 نامہ صفوا والمرامین لات قبلہ ثقیف کا طائف میں قریش کا ادب نبی کا ذات غری تھا۔ اس اور
 خضبر کا سات بتوں فرشتوں کو سجدہ کرتے تھے اور بعض جنوں کو پوجتے تھے۔

کعبہ کی قدامت میں کسی کو کلام نہیں۔ اس کا ذکر حضرت عیسیٰ کے زمانہ سے پیشتر کی تاریخوں میں موجود ہے
 ایک بڑا قدیمی یونانی مورخ بحر الجرح کے سال کے ذکر میں لکھتا ہے کہ ثمود و صامین کے درمیان ایک شہر تھا
 جس کو سبیل عرب بقدرت سمجھتے ہیں۔ اول ہی اول حمیر کے ایک دیندار بادشاہ نے جو سات برس پہلے کعبہ
 سے تھاکان یار لہجہ کا پڑھ کعبہ پر چڑھایا تھا۔ جس کی نقل اب تک سلطان ردوم کرتا ہے۔ کہ خانہ کعبہ کے ردہ کو ہر
 سال بدلتا رہتا ہے۔ حیثیو کی پستش کے لئے تو ایک خیمہ یا غار کوہ کا فی تھا مگر کیا کعبہ واسطے بہرادر کھنی مٹی کی
 عمارت بن گئی تھی۔ اس عمارت کی اصلی سادگی اب تک موجود ہے جو کہیں شری بادشاہوں نے اپنے اقتدار اور بہرمندی
 زیادہ نہیں خرچ کیا کعبہ کے چاروں کو نوپہ ایک یوان تھا۔ کہیں خانہ کعبہ میں ۲۴ ہتھ لبا اور ۲۳ ہتھ چوڑا
 اور ۲ ہتھ بلند تھا۔ ایک رواہ اور ایک کھر کی روشنی کے واسطے تھی۔ دو ہری چہت ستونوں پر قائم تھی کہیں
 ایک پر نالہ میسر کو واسطے پانی کئے کھانے کے لیا تھا چاہہ فرم پر ایک کیج بنا ہوا تھا کہ کہیں کوئی ناپاک چیز اور
 سے نہ آن پڑے قریش کا قبیلہ قدیم سے کہیں رہتا تھا اور مغز شمار ہوتا تھا قریش مکہ کی آبادی وہی ہو گئی
 کوشش کرتے تھے تجارت کا انتظام کرتے تھے بنی ہاشم کا خاندان بڑا نامی اور بزرگ تھا وہ کعبہ کا متولی تھا ہر سال
 کے آخر میں وہ ان لوگوں کے رج کے معنی قصہ کے ہیں اور سال کے ہی میں۔ اس واسطے خواہ اس خیال سے کہ ان
 آنے سے قصہ عبادت کا ہوتا تھا یا سال بہال ان معج ہوتا تھا اس امر کا نام مع ہو گیا تھا کو آتے تھے
 مناسک مراسم جو اس زمانہ جاہلیت میں تھے وہ اسلام کے زمانہ تک ہی قائم رہے ہر ایک قبیلہ نے اپنا
 بت جدا خانہ کعبہ میں رکھا تھا اسلئے خانہ کعبہ میں تین ساٹھ بت تھو جس میں بعض آدمیوں کے بعض ہلکے بعض خیر کے
 بعض ہرن غیر مٹل کے تھے ان سب میں پہل تھا تھا شیخ پھر کا وہ بنا ہوا تھا وہ اہل شام کی صنعت کی یادگار
 تھی وحیہ زمانہ میں اہل رب ایک کڑا پتھر عبادت کو واسطے رکھ لیتے تھے یا کئی ٹپان میں بتوں اور دروازوں کو بنا لیتے تھے۔
 دنیا میں جاپان سے لیکر ہر دیک کر بانیو کا عام رواج ہے قریشی کر نیوالے اپنے دیوتاؤں کی پستش اور
 ہند کی کہیں سمجھتے ہیں کہ جو چیز کو سب زیادہ عزیز ہو اس کو نوج کر کے قربان کر دالیں سب زیادہ عزیز انسان
 اپنی جان پر سجدہ ہی اپنے قربان کرنی بڑی عبادت سمجھ جاتی ہے بعض بتوں کے ایسے ہیں کہ اپنے انسانوں کی قربانیاں

زمانہ جاہلیت

ہوئی ہیں یہ ہم عربین بھی بہت مدت تک جاری رہی کہ ایک لڑکے کی قربانی کو بین ہون پر چڑھاتے تھے۔ باب کا اپنے بیٹے کو قربان کرنے کے لئے ہاتھ پیر کر تھانہ میں لیجا نا عجب ہی جوش در دیوانگی کی مثال ہے یہ کلام وہی کرتے تھے کہ بڑے بہادر اور جری و مقدس مہر کہ ہوتے تو چنانچہ حضرت کے ادا لئے ہی میرت مانی تھی کہ میں اپنے بیٹے کو قربان کروں گا۔ مگر حضرت کے والدیدار ہوئے تو انہوں نے اس بانی کی عوض کفارہ میں اونٹ لئے زمانہ جاہلیت میں اہل عرب کو بھی مثل یہو کو گور کے گوشت کھا نیسے پرہیز تھا۔ اولاد کا فتنہ بھی وہ کرتے تھے۔ مان بھی کو کھنچ نہیں کرتے تھے۔ اور سگی بیٹیوں کو بیاہ کر نیکو بڑا جانتے تھے جو شخص اپنے باپ کی بیوی سے نکاح کر لیتا تھا اس کو بہت ہی برا جانتے تھے۔ افلاس کے سبب رسم و رنج کشی رائج تھی۔

عرب آزاد ملک تھا ہمسایہ کی سلطنتوں میں فتوحات اور ظلم کے سبب اہل چل پڑی تھی تو تم سیرہ اور چھاپہ لوگ یہاں چلے آتے تو جہاں جاتے تو کہ جو ہم چاہینگے اپنے خیالات رکھیں گے اور جو اپنا پینہ ہو کہہ گئے ہیں یہودیوں عیسائیوں۔ مجوسہ ننگانہ ہر بالکل غلیج فارس سے جو احرار تک خارج ہو چکا تھا بہت قدیم زمانہ میں یہاں تک مذہب شامیہ والوں کے جو میون کے علم سے اور عہرہ والوں کی تلوار سے ایشیا میں پھیلا تھا۔ وہ ہزار برس کے عرصہ میں اپنے شہادت اور تجربوں کو بابل کے جو میون اور ہیر و مرشدوں نے نظام و تہذیبات الہی اور فطرت کو قوانین میں دریافت کئے وہ سات دیوتاؤں اور فرشتوں کی عبادت کرتے تھے۔ ان دیوتاؤں کو کہتے تھے کہ وہ سب سار دیوتاؤں کے میں چلائے ہیں وہ اپنا اثر زمین پر ایسا کرتے ہیں کہ جیسا مقابلہ کسی سے نہیں ہو سکتا۔ سب سارہ کی صفات کو اور بارہ برجوں اور چوبیس نکال شمالی و جنوبی کو تھا دوسے تیس کو کئے نکال نام طلسمات اور ہر سال رکھتا تھا۔ صابین وین تین دفعہ نذر پڑھتے تھے۔ ہیرہ میں ایک ہیکل قمری و مان حج کو جاتے تھے۔ انکا مذہب ایسا چکدار تھا کہ کچھ آپسکیتا تھا اور کچھ اور دیوتاؤں کو سکھاتا تھا۔ آفریش عالم کا طوفان نوح کے مانے میں وہ اپنے قیدی یہودیوں کا سار مذہب کہتے تھے حضرت آدم اور حضرت شیت اور حضرت یونس کے مصحف کو مانے تھے جو کہ وہ مٹھی رکھتے تھے بعد کے عیسائیوں کے عقائد کی بھی چاشنی اپنے دہرین میں ملائی تھی۔ بابل کی قربانیاں ہیں جو سب بولتے تھے وہاں کو دی شہین صابین کو جو نقصان انکے ہاتھ سے ہو چکے تھے اسکا عوض سکندر اعظم نے خوب لیا تھا ایران یا پنجتوس تک غیر قوموں کی حکومت کے جوئے کو اٹھاتا رہا اور وادیا کرتا رہا۔ خالص دشت کے مذہب بخت پرستی کی دبا سے بچا آزادانہ زسیت بسر کرنے کے لئے عرب میں چلے گئے تھے۔

آنحضرت کی خلافت سوسات سو برس پہلے یہودیوں نے عرب میں سکونت اختیار کی تھی طیلوس اور سید پرین کی

باب دوم

دنیا میں اہل عرب کی سلطنت کن کن ملکوں میں قائم ہوئی پہلے کل سلطنت کن کن حصوں میں تقسیم ہوئی اور پھر ان حصوں میں ہر ایک کتنے کتنے حصوں میں تقسیم ہوئے اور ہر حصہ میں کون کون سی دودمان خلفاء نے حکومت کی اور کہاں کہاں انکے شیعے پھیلے اور کن کن خاندانوں کے بادشاہ ہوئے۔

یاد رکھنا چاہئے کہ ہم نے سنہ ہجری و عیسائی اور پہلے جو لکھے ہیں انہیں اوپر ہجری اور نیچے عیسوی سن میں

خلفاء

(۱) خلفائے راشدین (۲) خلفائے بنی امیہ (۳) خلفائے عباسیہ

فصل اول خلفاء راشدین بنی امیہ عباسیہ

آنحضرت کی وفات ۶۳۲ء میں ہوئی اور حضرت ابوبکر خلیفہ ہوئے۔ بعد اُنکے جانشین ابوتریب حضرت عمرؓ و حضرت عثمانؓ و حضرت علیؓ ہوئے۔ ان خلفائے راشدین میں سے کسی کی اولاد میں سلسلہ خلافت نہیں چلا۔ حضرت علیؓ کے بعد جناب امام حسنؓ چھ مہینہ تک جو نام خلیفہ ہے پر خلافت انہوں نے خود امیر معاویہ کو سپرد کر دی ۶۶۱ء میں امیر معاویہ خلیفہ ہوا۔ وہ آنحضرت کی قوم قریش میں امیہ کے خاندان میں سے تھا۔ اس نے اس خاندان کا نام بنی امیہ یا امویہ ہی اس خاندان میں سلسلہ خلافت قائم ہوا اور اس میں چودہ خلیفہ متواتر ہوئے انکا دار الخلافہ دمشق تھا ۶۶۱ء میں سولے سپہ سالار اس خاندان کی وفات نہیں قائم رہی آنحضرتؐ کے چچ حضرت عباسؓ کے خاندان نے اس بنی امویہ کے خاندان کو مغرول کیا اور اپنے خاندان میں سلسلہ خلافت کو جاری کیا اور بغداد کی ۶۶۱ء میں بنیاد ڈالی اور اس کو اپنا دار الخلافہ بنایا۔ اس خاندان کو ۶۵۶ء میں ہولاگو خان (ہلاکو خان) نے مغرول کیا پھر میں قاہرہ کے اندر یہ خاندان عباسیہ کے نام خلیفہ کا لقب کھینچ کر کھاتا تھا اور اسکی وجہ برکت اور عظمت مانی جاتی تھی مگر عثمانی سلطان سلیم اول نے یہ لقب بھی اپنے سلاطین قسطنطنیہ کے کو حیدر کیا۔ اب روم سند خلافت عثمانی پر جلوہ افروز ہوتا ہے جو وقت حضرت ابوبکر خلیفہ ہوئے تھی تو اہل عرب کی سلطنت نے اپنا قدم ملک عرب سے باہر نہیں نکالا تھا مگر خلفائے راشدین کے عہد خلافت میں ملک ملک فتح ہوئے گئے عرصہ قلیل میں سلطنت عرب کو وہ وسعت حاصل ہو گئی جسکی نظیر دنیا کی تاریخ میں کبھی نہ ملے گی۔ متواتر فتح سی ۶۶۱ء میں عراق خوب پر قبضہ ہوا اور شہرہ برسلط ہوا ۶۶۱ء میں یرموک کی لڑائی سے شام میں سلطنت اسلامیہ کو راہ ملی۔

۱۳۵۰ھ میں دمشق فتح ہوا۔ ۱۳۵۱ھ میں ایشی اویل در اور شلیم تخر ہوا۔ اور ۱۳۵۲ھ میں فتح قیصریہ
 شام بالکل مطیع ہوا اسی اثنا میں ۱۳۵۳ھ میں جنگ قادسیہ اور فتح مدائن ۱۳۵۴ھ میں عراق عرب
 فتح پر بالکل تسلط ہوا اور بصرہ و کوفہ کی بنیاد قائم ہوئی ۱۳۵۵ھ میں سلطنت پرتوستان و تتر کا اور ارضانہ ہوا
 ۱۳۵۶ھ میں ہندو کی لڑائی نے ایران کے خاندان ساسانیہ کو بالکل ستیاناس ملا کہ خاکا میں ملا دیا اور سارا
 ایران مسلمان ہو گیا ۱۳۵۷ھ میں ہرات پر اسلام کا ڈنکا بجایا اور دکان سے پہر سارے افغانستان میں ہندو ملک اسلام
 اعلام نظر قائم ہوئے اور نہرو میں انکی سلطنت کی بنیاد پڑی ۱۳۵۸ھ میں بخارا پر اور دوسرے بعد قندھار فتح
 ہوا۔ اور انہر کئی دفعہ کی تاخت و تاراج کی بعد ۱۳۵۹ھ میں بالکل مطیع ہو گیا غرض عرب باہر جہل کو فتح کر کے
 لے اہل اسلام نے قدم نکالا لیس برس کے بعد میں اپنی کشور کشائی کو مشرق میں حدایت کو پہنچایا مگر مغرب میں
 ملک گیری میں کچھ تو قصہ ہوا ۱۳۶۰ھ میں مصر تخر کیا ۱۳۶۱ھ میں بربر تاخت و تاراج کو روک دینے کا نتیجہ نک پونچایا مگر
 جفاکش وحشی باشندوں کو زیر کرنا ایسا آسان کام نہ تھا جیسا کہ ایران یونان و تمام دھرم کے عین دوست باشند
 محکوم بنائے ۱۳۶۲ھ میں قردان کی بنیاد قائم ہوئی اور وہ افریقہ کا دار السلطنت مقرر ہوا ۱۳۶۳ھ میں کا تبج تخر ہوا
 عرب کی لشکر کشی جو اطلانتک تک پہنچی تخر سے وہ ۱۳۶۴ھ میں اندلس (سپین) میں اعلیٰ ہو کر ۱۳۶۵ھ میں لونی کی
 لڑائی سے یہ گوئیک کی سلطنت میں اہل عرب کے ہاتھ آئی ۱۳۶۶ھ میں وہ طرس پر فتح حاصل کر کے جنوبی فرانس
 قابض ہوئے اور برگندی اور ڈافنی کو تاخت و تاراج کیا غرض غلفاء عرب کے ایک صدی میں عرب کی طرف ہوتے
 میں اپنی سلطنت کو قائم کر لیا شمال میں یونانیوں کے پاس صرف ان ٹوٹا تو باقی راہ وہ غلفاء کے قبضہ میں کہیں
 مگر مسلمانوں نے ارمینیا کو فتح کیا ۱۳۶۷ھ میں ارض روم پر پہنچے ۱۳۶۸ھ میں جزیرہ قبرس (رسی) پر
 فتح کیا ۱۳۶۹ھ سے قسطنطنیہ کو محاصرہ کئی دفعہ کیا۔

پس طرح غلفاء عرب کی سلطنت کو دست حاصل ہوئی کہ بحر اطلانتک سے ہند تک در بحر کیسین (مصر) سے
 مدیٹل کے ایشاردن تک سیلگی جیلطنت کو دست عظیم حاصل ہو تو ایک بادشاہ کا یہ کام نہ تھا کہ وہ سب کو کچھ
 رکھ کر بادشاہی کرتا ضرور تھا کہ وہ محض بنیاد و اجداد متقم ہو سب اول اندلس (سپین) نے عرب کی خلافت کو
 کناہر کشی کی بعد ازین جو موزل خاندان بنی ہبہ کا ایک کن تھا وہ ۱۳۶۹ھ میں بالکل اندلس کو خود مختار اور
 آزاد سلطان تسلیم کیا گیا اور اس نے خاندان عباسیہ کے کچھ اپنا تعلق نہیں رکھا تیس برس بعد اور تیس کچھ حضرت علی
 کی اولاد میں نہ تھا اور اسلئے وہ خاندان بنی ہبہ اور خاندان عباسیہ تو نکاحات تمام کرش (دھرم) میں ملنا

طوبہ کی آزادانہ سلطنت قائم کی اور ۱۲۲ھ تک غاکو اپنا دارسلطنت بنایا۔ باقی شمالی افریقہ کا ایک حصہ بھی خلافت سے نکل گیا۔ اس میں خاندان غلبیہ کو غلبہ ہوا اور ۲۲۱ھ میں قیروان کو اپنا دار حکومت بنایا۔ آئندہ صدی میں مصر اور شام دونوں خلافت کی فرمانبری کو نکل کر خود مختار فرما کر اس کے ۲۶۲ھ میں طولون آباد ہوا۔ یہ سچ ہے کہ خاندان طولون کی حکومت کو بعد ۳ برس تک خاندان عباسیہ کی طرف سے پہچان عالم مقرر ہونے لگی تھی مگر ۳۲۳ھ میں آئندہ یہ خاندان نے اپنی سلطنت جدا جمائی۔ بعد کے دریا قدامت کے مغرب میں کسی ملک سے نہایت ملکی خلفاء بغداد کی اطاعت نہیں کی۔ مگر دینی اطاعت کو نہیں چھوڑا۔ خطبہ میں اور کوٹھن میں خلفاء بغداد کا نام پڑتا تھا۔ مگر یہ نہیں اور کرشمہ میں نہ سکے۔ پر ان کا نام تھا نہ خطبہ میں ان کا نام پڑتا جاتا تھا۔

مشرق میں بھی خاندان عباسیہ کی حکومت ملک زاد ہوتے جاتے تھے ۲۲۱ھ میں خلیفہ مامون رشید ناموسریا اور ہمدان و ہمدینین جب قیو میں نائب خلیفہ مقرر ہوا تو اس نے خلیفہ سے سرتابی کی اور خود مختار ہو گیا اس کے بعد خاندان صفاریہ۔ سامانیہ وغیرہ پیدا ہوئے اور جدا جدا اپنی سلطنت کرنے لگے۔ خلفاء کی دینی بزرگی کو یہ سارے خاندان تسلیم کرتے تھے مگر مشرقی صلیح ایران اور دارا اور اہل ہند کی ساری دولت اور حکومت کو اپنے قبضہ اقتدار میں کتے تو قیصر کی حدی کے وسط سے دولت عباسیہ میں ترکی سپاہ کا بڑا غلبہ ہوتا جاتا تھا۔ باقی ملک بھی خاندان بنی بویہ کے قبضہ میں آئے۔ ۳۳۲ھ میں بغداد بھی انہیں کے پاس تھا۔ اس کے بعد عرب کی سلطنت کسی ملک میں باقی نہ رہی مگر ان کا شاہانہ و بارہموقوف ہوا تھا اور ۲۲۱ھ میں طولون خاندان کا خاتمہ کر دیا۔ یہ ایک اتفاقی تھا کہ خلیفہ مامون نے مصر کی یوٹو کو بھی حکومت کی اور عراق عربی (کالڈیا) پر حکمرانی کی۔ دولت عباسیہ کے بعد ملین خلفائے خاندانوں کا حال جدا جدا لکھتے ہیں۔

فصل دوم اسپین

۴ خلفاء بنی امیہ (قرطبہ) چھوٹے خاندان ۵ حمویہ (مالقا) ۶ حمویہ (الحجی سی رس) ۷ عبادیہ (شبیلیہ) ۸ زاریہ (غرناطہ) ۹ جو اہریہ (قرطبہ) ۱۰ ذوالنونیہ (طلطلیہ) تولودو ۱۱ عامریہ (بلنیشیہ) ۱۲ توجیہ اور ہدیہ (زارگوزہ) ۱۳ اشکان دینیہ (المرا بطین) الموحد ۱۴ قصریہ (غرناطہ) مسلمانوں نے سپین کو ۹۳-۹۱ھ میں فتح کیا تھا اور ۱۳۱ھ تک درملکوں کی طرح اسپین بھی خلفاء بنی امیہ اپنی طرف سے حاکم مقرر کرتے رہے۔ خاندان بنی امیہ کے چند ارکان جو خاندان عباسیہ کے قتل عام سے بھاگ کر پرتگال تھے مومن عبد الرحمن بنی امیہ کے دسویں خلیفہ ہشام کا پوتا بھی تھا چند روز تک ہریشان پڑا پڑا پر اس نے اندلس کو سپین میں دیکھا کہ قوم برابر اور عرب کے قبائل حمد و لغض کے سبب آپس میں بادشاہی کے لئے لگتے

اگرچہ ہیں۔ اسکو یہ موقع ایسا اچھا ملا کہ اُس نے اپنے تئیں سپین کا بادشاہ بنالیا۔ ۳۵۵ھ میں سپین کے بڑے بڑے مسلمانوں نے اسکی اطاعت کر لی اور لشکر جو باہر جانے جو اُسپر حملہ کیا اُسکو شکست اسنے دی۔ اس فتح سے اسکے خاندان سپین کی فرمانروائی جم گئی اور اُسکے جانشینوں نے قرطبہ (کوردوا) کو اپنا دار السلطنت بنالیا اور شمال کے مہمائیوں کو اور بہت سی اپنی رعایا کے ذمہ و فساد و بغاوت و سرکشی کو دبایا ڈھائی سو برس تک مرکز و قریب سلطنت کی۔ اول اول انھوں نے امیر و سلطان کے لقب پر قیامت کی۔ لیکن عبدالرحمن ثالث کے عہد میں ۳۵۵ھ میں خلیفہ کا خطاب اپنا رکھا۔ اس خاندان میں سب سے بڑا زبردست سلطان عبدالرحمن سوم ہوا، اسی اس نے قیامت اپنی ہی رعایا پر زبردست حکومت نہیں کی بلکہ عیسائی بادشاہوں کو اُس نے روکا۔ اور افریقہ کے حملوں سے اپنے ملک کو محفوظ رکھا۔ بھڑی شہنشاہ (بھڑی شام) پرانی بحری قوت بڑی شان و شوکت کی تھی۔ جہازوں کے بڑے بڑے جنگی بیڑے اس بھڑی شام کے رہتے تھے۔ اُسکی موت کے بعد خلیفہ بنی امیہ نے کوئی بڑا کام نہیں کیا مگر اسکے وزیر النصون نے سلطنت میں اتحاد رکھا۔

پانچویں صدی میں سپین میں مسلمانوں کے جگڑے ایسے شروع ہوئے کہ طوائف الملکوں کی جو گئی چھوٹی چھوٹی رہائش خود مختار ہو گئیں سپین میں خاندان بنی امیہ نے ۳۵۵ھ-۳۷۲ھ تک سلطنت کی۔ قرطبہ انکا دار السلطنت تھا۔ پھر طوائف الملکوں میں خاندان حمود نے ۳۷۲ھ-۳۸۴ھ ایچی سی رس میں سلطنت کی خاندان حبادیہ بنی ہشید (سی دل ل) میں ۳۸۴ھ-۴۰۶ھ تک سلطنت کی اور خاندان زبیری نے قرطبہ میں ۴۰۶ھ-۴۲۳ھ تک فرمانروائی کی اور غناطہ میں ۴۲۳ھ-۴۷۱ھ تک خاندان جوہریہ نے بادشاہت کی۔ تولى دویم ۴۷۱ھ-۴۷۸ھ تک خاندان ذوالنون نے سلطنت کی۔ بنی ہشید (ویلن شیا) میں ۴۷۸ھ-۴۸۵ھ تک خاندان حبادیہ نے حکومت کی ۴۷۸ھ-۴۸۵ھ میں خاندان حبادیہ نے ایک دفعہ انفسولیوں سے لڑنے کے لئے خاندان المرابطین کو بلا یا تھا۔ دوبارہ ۴۸۵ھ میں اُنکو بھڑکایا تو انھوں نے سپین کا ملک جتنا مسلمانوں کے پاس تھا اُسے فتح کر لیا۔ اور اپنی افریقہ کی سلطنت کا ایک صوبہ اُسکو بنالیا۔ اور اُس خاندان کا قائم مقام خاندان الموحد ہوا۔ انھوں نے سپین کو اپنی سلطنت کا ایک صوبہ ہی قرار دیا۔ ان دو حملوں اور خاندان الموحد کے درمیان پہنچنے (دوسے لی فی شیا) اور موریشیا کی ریاستوں اور خاندانوں کی خود مختار ریاستیں قائم ہو گئیں۔

مہمائیوں سے بہت لڑائیوں کے بعد شہر غناطہ سے مسلمانوں کو فردی نندا اور ایزی بلا کے حملوں نے خال دیا اور ۴۷۸ھ میں مسلمانوں کی سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔

فصل سوم شمالی افریقہ

۱۔ ادریسہ (مراکش) ۱۶۔ اعلیہ (تونس) خاندان بنی فاطمہ (مصر کو دیکھو) ۱۷۔ زبیریہ (تونس)

۱۸- حمادیہ (الجیریا)، ۱۹- المرابط (مراکش)۔ الجیریا۔ سپین) ۲۰- الموحد (شمالی افریقہ۔ سپین)،
 ۲۱- زریانیہ (مراکش)، ۲۲- زریانیہ (الجیریا)، ۲۳- حفصیہ (ٹیونس)، ۲۴- شرفیہ (مراکش)،
 افریقہ کے صحرا، عظیم اور بحر مدی ٹرینین کے درمیان ایک حصہ زمین قابل آبادی ہو وہ ہمیشہ سے شام کی
 اولاد کی دایہ رہا ہو۔ یہودیوں کے ہاں جس پیغمبر کی بے قدری اپنے وطن میں ہوئی وہ یہاں ضرور آتا۔ اور یہاں
 کے لوگ انکو سر پر بٹھاتے۔ اور اسپر ایمان دل و جان سے لاتے۔ یہاں کہ باشندوں کے سرشت میں پیغمبروں کا
 معتقد ہو جاتا داخل تھا خاندان عباسیہ کیلئے یہ مشکل تھا کہ وہ ایسے دور دست ملک میں جبکہ باشندے بے خبر و
 مستند خوہوں اپنی خلافت کو قائم رکھتے اور اسکی رعایا کی بغاوت کے دبا نیکی لئے لشکر عظیم رکھتے اور طرح طرح محنت و
 مشقت اٹھاتے اور زر کثیر خرچ کرتے۔ اسلئے المرابط اور الموحد خاندانوں نے خاندان علویہ کی سلطنت جمائی جنہیں
 خاندان ادریسیہ اور خاندان فاطمیہ نے رونق پائی۔ شمالی افریقہ کو اہل عرب نے بڑی مشکل سے ۲۵۹-۲۶۰ھ میں فتح
 کیا تھا۔ خلفاء عرب جو اپنی نواب یہاں مقرر کرتے تھے۔ انکی کامیابی و کارروائی میں یہاں کی رعایا کبھی کبھی خلل ڈالتی تھی
 جب تک یزید بن حاتم جو ہر دلعزیز و برا جو اند تھا قیروان میں خلفاء عباسیہ کی طرف سے فرمانروا رہا۔ بربر کی رعایا کو
 مرکز کی کاوصلہ ہوا لیکن جب اس نے ۲۶۰ھ میں وفات پائی تو شمالی افریقہ میں بطنی پھیل گئی اور طوائف
 الملوک ہو گئی اور خود ویس کے رہنے والوں میں ایسے خاندان پیدا ہو گئے۔ جنہوں نے اپنی خود مختار سلطنت قائم کر لی
 ۲۶۰ھ میں حد مصر کی مغرب میں خاندان عباسیہ کی حکومت کسی طرح کی باقی نہیں رہی۔

۱۴۲- ۳۷۵- ۱۵ خاندان سادات ادریسیہ (مراکش) ۶۸۸- ۹۸۵

۳۷۵ھ میں مدینہ میں حضرت علی کے خاندان اور اور مسلمانوں میں ہنگامہ عظیم برپا ہوا۔ اس ہنگامہ میں
 ادیس بن عبد اللہ بن جن بن جن بن علی بن البوطالب بھی شریک تھا جب یہ ہنگامہ فرو ہو تو ادیس مصر میں آ گیا
 اور مراکش کو چلا گیا اور یہاں خاندان علویہ کی سلطنت کی ضلع سیدہ کے قریب بنایا قائم کی اس کے سکون میں تغاؤ
 و لیل کے شہروں کے نام ہیں یہ سلطنت اپنی غایت وسعت پر ۳۷۵ھ میں پہنچی اور تدریج اسکا تنزل ہوا اور
 ۳۷۵ھ میں اس خاندان کا خاتمہ ہو گیا۔

۱۸۳- ۳۹۶- ۱۶ خاندان اغلبیہ (ٹیونس) ۸۰۰- ۹۰۹

خلیفہ ہارون رشید کو کل ضلع افریقہ میں یزید کو حاکم اعلیٰ مقرر کیا تھا جو ٹیونس میں رہتا تھا۔ اس نے خاندان
 ادریسیہ کو جو مغرب میں فاصلہ بعد پر حکمرانی کرتا تھا کچھ ستا نہیں۔ ابراہیم بن اغلب صہ زاب میں حاکم تھا۔ اسکا خاندان

بالکل آزاد تھا۔ انہی خاندان نے بہت ہی کم خلفاء کا نام اپنے سکون اور غلبہ میں بیچ کیا اور نہ انکی دینی و روحانی بزرگی کو تسلیم کیا صرف خشکی ہی میں وہ نہایت مذہب شایستہ و جمید حاکم نہ تھے بلکہ وہ بحری طاقت بھی رکھتے تھے۔ مڈی ٹرینس (بحر شام) میں انکے بڑے بڑے جہازوں کو اٹلی، فرانس کو رسیکا، ساردی نیا کو ساحل حبشہ پر تاخت و تاراج کرتے تھے۔ انھوں نے جزیرہ سلی کو ۱۱۳۵-۱۱۳۶ء میں فتح کر لیا۔ وہ جب تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہوا کہ نورمن و اسے فتح کیا جب تک افریقہ میں خاندان الغلبیہ کی حکومت رہی اہل عرب کی بحری قوت نہایت زبردست بحر مڈی ٹرینس میں رہی سمندر و فہیں اور قومیں انکے جہازوں کے ناموں سے کانپتی تھیں سو اس جزیرہ سلی کے انھوں نے مالٹا اور ساردی نیا کو بھی فتح کر لیا اور روم کی حدود پر بھی حملہ کیا۔ مگر آخر زمانہ میں اس خاندان میں سلاطین لائق ہونے لگے اور مغرب میں اوریشیوں کے غلبہ نے بھی مسلمانوں کے فرقوں میں فساد کھڑے کر کے اسلئے پشیمانہ میں خاندان بنی فاطمہ کا فتح کیلئے دروازہ کھل گیا۔ خاندان الغلبیہ کا جانشین خاندان بنی فاطمہ ہوا۔ اس خاندان کا تعلق زیادہ مصر کے خاندان کا ہو۔ ایک زمانہ میں انکی سلطنت میں کل شمالی افریقہ کا کن مصر سے لیکر بحر اطلنٹک تک داخل تھا۔ اور جزیرہ سسلی اور اور ساردی نیا بھی ان میں شامل تھے۔ مگر جب ۱۱۷۱ء میں انکا دار السلطنت قاہرہ میں منتقل ہوا تو بہت سی مایوسہ سے اس سلطنت کا دباؤ اٹھ گیا اور مغربی اضلاع میں اسکی حکومت کا زور بہت ضعیف ہو گیا۔ افریقہ میں جو نائب سلطان یوسف بلک بن تھا اور صلیح و بربریں جو حاکم تھو ان سب نے اپنے تئیں خود مختار بنالیا۔ اور خاندان زیریہ خاندان حمادیہ نے اپنے خاندانوں کی سلطنت کو قائم کر لیا۔ خاندان حمادیہ تو بحیرہ یاس بوجا یا میں حکومت کرتا تھا اور خاندان زیریہ کی حکومت صلیح ٹیونس سے کچھ آگے تھی۔ مغرب میں فاصلہ دراز پر واکش میں مختلف قومیں بربرینک، لوفیہ، آزاد، بگوس، ادریسہ سلطنت کی قائم مقام بن گئیں مگر ان خاندانوں کو سلاطین کا درجہ نہیں حاصل ہوا۔ انکو خاندان المرابط نے کھلم کھلا اور الجویہ میں خاندان حمادیہ کی حکومت کا حقد اس نے دیا لیا۔ مگر حمادیہ کی دار السلطنت تین حکمرانی الموحیدی کی قسمت میں لگی تھی۔

۳۶۲ - ۵۴۳ ۱۷ خاندان ترمیر (ٹیونس) ۹۷۲ - ۱۱۴۸

۳۹۹ - ۵۴۷ ۱۸ خاندان حمادیہ (الجیریا) ۱۰۰۷ - ۱۱۵۲

۴۴۸ - ۵۵۱ ۱۹ دولت المرابٹین یا (تشنین) ۱۰۵۶ - ۱۱۴۷

قابل عیریں و تشنین بھی ہیں۔ یس سے حضرت ابو بکر و پاس د آئے تھے۔ شام و مصر کی طرف بھیجے گئے پھر مغرب کی طرف بھیجے گئے انھوں نے ہمارے گئے اور بعد ازاں ملحق کیا تاہم چونکہ اپنے ان کو تنائی اور آزادی پسند تھی اسلئے انھوں نے ہر برکی حکومت اختیار کرنی۔ ۱۱۷۱ء میں انھیں سے ایک شخص جو قبیلہ بدالہ کا قیروان سے اپنے ساتھ فقیر عبد اللہ

بن یاسین کو اس راہ سے لایا کہ یہاں دین اسلام کی وہ تعلیم کئے چنانچہ یہ فقہ قیام التوہ میں آیا اور شریعت اسلام کی پابندی کی تاکید کی تو انہوں نے کہا کہ بجائی سنو۔ نماز۔ روزہ۔ زکوٰۃ تو قریب انتقال ہیں انکو بیشک ان لینے لگے مگر جو تم سمجھتے ہو کہ جو کوئی کسیکو مار ڈالے وہ مارا جائے اور جو چوری کرے اُسکے ہاتھ کاٹے جائیں اور جو کوئی زنا کرے وہ عجم کیا جائے یہ باتیں ہم نہیں سیکھ سکتے تم دونوں ہمارے پاس سے چلے جاؤ۔ جو محمد اللہ بن یاسین اور قبائل پاس گئے ہمیں سے اکثر نے شریعت اسلام کی پیروی کو مان لیا اور بعض نے انکار کیا۔ پھر محمد اللہ نے ان قبائل کو جبار کیلئے کہا۔ انھوں نے کہا کہ آپ ہمارے امیر المسلمین بننے لگے محمد اللہ نے نہیں مانا اور نہ جوہرنے اُسے قبول کیا۔ مگر ان دونوں نے ملکر ابو بکر بن عمر کو امیر المسلمین بنایا۔ اُسکے پاس بہت قبائل جمع ہو گئے اُس نے ان کو خطاب المہین کا دیا جسکے معنی امیر سپاہیوں ہیں جو دشمنوں کی سرحدیں گھوڑی چلائیں یا باندھیں۔ ان مہین کا لقب مٹھین بھی اس واسطے ہوا کہ انھوں نے حکومت مستقلہ کے بعد اپنی عورتوں کیلئے وہاں بند بنائے تھے کہ انکی تیز اور غیر قوتوں سے مردانہ لباس پہننے کے اور وہاں بند لگا کے میدان جنگ میں لگیو تھے جس سے دشمنوں نے دھوکا کھایا کہ ان عورتوں کو دشمن سپاہی سمجھے اور دشمن کی تعداد کو زیادہ ان وہاں بند عورتوں کے سبب تخمینہ کیا اسلئے مہین خلیاب ہوئے اور انھوں نے یہ خیال کر کے کہ ہیکو لٹام یعنی وہاں بندی برکت ہے یہ فتح نصیب ہوئی ہر اپنا لقب مٹھین رکھا۔

چھٹی صدی کے وسط میں بین میں عیسائیوں نے فتح حاصل کی اور اہل جینہ اور پی سائن نے مسلمانوں سے کوریسیا اور ساردینیا چھین لیا۔ جنوبی اٹلی میں نورمن نے اپنی بہادری اور دلیری دکھائی اس سبب بحر مدی ٹرین میں مسلمانوں کی قوت ضعیف ہو گئی۔ فقط مصر میں ولت بنی فاطمہ شان اسلام کو دکھا رہی تھی۔ ٹیونس میں خاندان زیریہ میں یہ قوت نہیں تھی کہ وہ ان بنو تلوں کو جو انکی محدود سلطنت میں ہوتی تھی انکو بھی دبا سکیں۔ زیریہ۔ حمادیہ۔ فاطمیہ خاندانوں میں باہم رقابت و عداوت ایسی تھی کہ وہ سب ملکر اپنی قوت متفقہ کو ان عیسائیوں کے مقابل میں کام میں نہیں لے سکتے تھے۔ مگر قوم بربرین فقہ محمد اللہ نے اسلامیہ قوت و حمیت اور عزت کو پھر زندہ کر دیا۔ اس نے اسلام کی شان و شکوہ کے لئے قابل بریکو بہادری پراگاہ کیا۔ اور المہین انکا نام رکھا۔ اسکے حکم کے نیچے لتونیہ بربرکیا تھ قابل عظیم ممدوح جمع ہوئے جس کے پاس جمعیت کثیر ہو گئی۔ اور ابو بکر اور عبداللہ بن یاسین امیر المسلمین ہو گئے اور پھر وہ اہل حوس کے آئے۔ اور پھر مہین نے جملہ سہ نعمت فتح کر لیا۔ اور ابو بکر میانکا بادشاہ ہوا تو اُس نے اپنے چچا زاد بھائی یرسف بن یاسین امتوی کو یہاں جاکر مقرر کیا۔ یہ یوسف بن یاسین پڑا ہوا دیندار تھا عقل و ذہن جری بہادر بڑی بلا کا تھا۔ سب سے پہلے وہاں لوگوں کے سامنے کے بعد میانکا بادشاہ وہی ہو گیا اور اُس کا لقب امیر المسلمین رکھا گیا۔ وہ مغرب کی طرف گیا اور چند قوم اُس نے فتح کئے۔ پھر

۵۶۶ھ میں مراکش کی طرف گیا یہاں زمین بخرچہ اور غیر آباد پڑی تھی۔ یہاں ایک شہر مراکش اُسے آباد کیا جسکو اب مراکو کہتے ہیں اور اسکو اپنا دار السلطنت بنایا۔ پندرہ برس کے عرصہ میں اُسے اپنے قریب جو اسکے شہروں فیض، مکنیہ، سبتہ، طنجہ، سلا، مغربی مراکش کو اپنی حکومت میں لے لیا۔ ان فتح سے یوسف بن یوسفین کی شجاعت سپہ سالاری و لشکر کو آئی اور مراکش کی بڑی شہرت ہو گئی تھی۔ اور مراطین کے سبب اسکا لشکر بھی بڑی شان و شوکت کا ہو گیا اس کو سپین میں عبادیہ سلاطین نے اپنی اعانت کیلئے بلایا اُسوقت ان پر یہ مصیبت آ رہی تھی کہ الغنوشینم اور بڑے بڑے جری اور بہادر عیسائی سرداروں نے انکو گھیر رکھا تھا اور یوسف جاکر ۲۲۔ اکتوبر ۱۱۷۳ء کو زل لاکا کے میدان میں عیسائیوں کو شکست دیکر انکا کچھ کھنڈ کال دیا۔ اندلس کی حفاظت کیلئے وہ تین ہزار بربری سپاہی چھوڑ کر غزو افریقہ میں چلا آیا۔ لیکن ۱۱۷۴ء میں سی سی دی (سلا) کے بادشاہ نے پھر اس سے امداد کی التجا کی کہ وہ عیسائیوں کو انگریزوں سے بچائے اسدھ اس نے سپین کا ملک جتنا مسلمانوں کے قبضہ میں تھا اسکو سلطنت افریقہ کیساتھ الحاق کر لیا اور اسکو ایک صوبہ اپنی سلطنت کا بنادیا باسقا، تولی دو کے جو عیسائیوں کے پاس ہوا اور زراگوسا، جو ہریت کے پاس ہے۔ المرابطین کی فتح مستقل تھی۔ ان کو جوافر دجاشکس سپاہی بھی اندلس میں رکھ کر دھوکا دیا۔ اور عیسائیوں کی مستقل پیش قدمی کی اچھی طرح مدد راہ نہو سکی۔ ان کو جو طاقت بڑی بحر مدی ٹرینین میں حاصل ہوئی تھی اور اس میں ضعف آگیا تھا اُسکے بحال کر نیکا ارادہ نہیں کیا اور فقط اسی پر قناعت کی کہ الجیریا، یونس، تری پولی مسلمانوں کے پاس ہو۔ اس خاندان مراطین کا ایک ہی صدی کے اندر خاتمہ ہو گیا۔ انھوں نے بہادرانہ و دلیرانہ چڑھائی تمام شمالی افریقہ اور جنوبی سپین میں کی اور کسی اپنے رقیب کے گھر کو سلامت نہ چھوڑا۔

۵۶۶ھ - ۵۶۶ھ - المرابطین (تمام شمالی افریقہ) ۱۱۳۰ - ۱۱۶۹ھ

فرقہ الموحدین کا پیشوا ابو عبد اللہ محمد بن تومرت ہے۔ وہ ربیعہ کے قبیلہ سمود میں جبل سوس کا باشندہ تھا وہ بڑا صاحب اور علم شریعت و حدیث نبوی و اصول فقہ سے ماہر تھا۔ لسان عرب و عرب میں بڑا فصیح تھا اور شدید الا انکار ایسا کہ جس شخص کو شیعہ امر اللہ کے خلاف کام کرتے دیکھتا اسکو بغیر لٹھا کے نہیں رہتا۔ اسکو اسی میں لذت آتی تھی کہ بہت لوگ اسکو ازیت پہنچائیں۔ وہ دنیا کے اسباب میں خواہ عمار و بھیڑ پڑنے پھرنے کے نہیں رکھتا تھا اُسکے زہد کی نوبت جنوں تک پہنچ گئی تھی اُسے اپنا نام ممدی رکھا تھا ۵۶۶ھ کو وہ مر گیا اور فرقہ الموحدین کی امارت اپنے دوست اور امیر حبیش عبد المومن کو سپرد کر گیا ۵۶۶ھ میں عبد المومن کی فتح کا دور شروع ہوا اُسے المرابطین کے لشکر کو بالکل تباہ کر کے اور ان تلمسان، فاس، سلا، سبتہ، اور زانت۔ ان سبکو دو برس کے عرصہ میں فتح کیا۔ اور ۵۶۶ھ میں مراکش کا گیارہ مہینے محاصرہ کر کے فتح کیا اور خاندان المرابطین کا خاتمہ کر دیا ۵۶۶ھ میں اس نے سپین میں سپاہ بھیجی اور پانچ سال کے عرصہ میں

ہسپن کے اکثر بادشاہوں کو فتح کر لیا اور اپنا لقب امیر المومنین رکھا۔ اور مراکش و سپین پر قبضہ کیا اور اسے مشرق کی طرف فتح
تغیر حاصل کی ۱۱۱۱ء میں الجیریا میں سے عادیہ خاندان کی سلطنت کو خارج کیا طووس میں جو خاندان زیریہ کے جابین
نورین ہو رہے تھے انھوں نے نکال کر تریپولی کی تہذیب کرنے سے اس کی سلطنت میں سرحد مصر و اطلانتک تک کل ساحل اور
اسلامی سپین آگیا۔ اسکے جانشینوں کو یہ خطہ عظیم پیش آیا کہ عیسائی جہاد یوں ۱۱۱۳ء میں مسلمانوں کو بڑی شکست دی جس
النوحہ کا خاندان سپین کے جزیرہ نما سے خارج ہو گیا۔ غوناٹ میں جو نصریہ مسلمان تھے انھوں نے عیسائیوں کا تختہ پلٹ
کیا اور جب تک ان کا دارالقرقر فتح ہوا انھوں نے مقابلہ سے ہاتھ نہیں اٹھایا۔ مگر آخر کار فردی ہندازی بلانے مسلمانوں کی
حکومت سپین سے تسلط حاصل کیا۔ صلیح الدین نے تریپولی کو اسے تسلط میں چھین لیا۔ اور ٹیونس میں جو ان کی طرف سے نائب
سلطنت میں شامل آگیا۔ صلیح الدین نے تریپولی کو اسے تسلط میں چھین لیا۔ اور ٹیونس میں جو ان کی طرف سے نائب
خاندان حفصیہ کے رہتے تھے انھوں نے بھی اطاعت سے کن رکشی کی اور اپنی خود مختار سلطنت ۱۲۲۸ء میں بنائی اور
الجیریا کے مغرب میں تلسان میں بھی خاندان زریانیہ نے یہی طریقہ اختیار کیا اور ۱۲۳۵ء میں ایک جدا اپنی حکومت بنائی
مراکش کے تخت کے لئے بھی بہت سے مدعی کھڑے ہوئے۔ کوہستانی قوموں مرینیہ نے خاندان الموحدين کی دارالسلطنت
مراکش کو فتح کر کے ۱۲۶۹ء میں اس خاندان کا خاتمہ کر دیا۔

۱۲۶۵ - ۱۲۶۱ ۲۱ حفصیہ (ٹیونس) ۱۲۶۸ - ۱۵۳۴

الموحدين نے ٹیونس میں اپنی طرف سے اول اول اپنا نائب حفص کو بنایا اور یہ نیابت تسلطاً بعد نسل اس خاندان
میں چلی آئی۔ پھر یہ خاندان خود مختار اور آزاد ہو گیا۔ اس خاندان نے تین سو برس تک ٹیونس میں نہایت عدل و انصاف
و قزاقی سے حکمرانی کی۔ اہل اٹلی کے ساتھ دوستانہ تجارت کا بازار گرم رکھا۔ مگر امیر ابو محمد خیر الدین بربروسہ نے ۱۵۱۷ء
میں ٹیونس کو سلطان عثمان کے نام سے فتح کر لیا۔ شہنشاہ چارلس پنجم نے حفصہ بادشاہ کو پھر ۱۵۳۵ء میں ٹیونس میں
بجال کیا اور ٹیونس کے اندر گولیتیا کے قلعہ میں سپین کی سپاہ رکھی۔ اس صوبہ کی حکومت اکثر بحری بیڑوں کے ہاتھ
میں رہی جنہوں نے ٹیونس کو دوبارہ ۱۵۶۹ء میں لیبیا اور گولیتیا کو ۱۵۷۵ء میں اس کے بعد سلطنت عثمانیہ کا
۱۵۸۱ء میں ٹیونس عملاً فرانس کے قبضہ میں آگیا ۱۵۸۵ء میں جو ٹیونس کی حکمت میں سے اہل سپین نے تریپولی
کو کنٹرول کیا تھا ۱۵۸۵ء سلطنت عثمانیہ پر اس کا اضافہ ہو گیا۔

۱۶۳۳ - ۱۶۹۶ ۲۲ خاندان زریانیہ الجیریا ۱۲۳۵ - ۱۶۳۹

دولت الموحدين کی طرف سے الجیریا میں خاندان زریانیہ کا جو نائب رہتا تھا اسے بھی اپنا ہمایہ حفصہ کا

طریق اختیار کیا کہ آقاؤں کو ضعیف دیکھ کر خود مختار اور ذی اقتدار ہو گیا انکا دار السلطنت تلمسان تھا ۱۱۹۹ء میں مراکش مری نے زبانیہ حکومت کا ٹکڑا گونٹ کر بے جان کر دیا۔

بحری قوت اور سلطنت عثمانیہ

سولہویں صدی سے اس صدی تک شمالی افریقہ کے اصلاح الجیریا۔ ٹونس۔ تری پولی سلطنت عثمانیہ میں رہی انکو بہری بحری قوت کے سلطنت میں داخل کیا تھا۔ اس کے پہلے سپہ سال افریقہ پر اپنے بڑے مستحکم مقامات بنائے تھے مگر خیر الدین امیر البحر سلطنت عثمانیہ نے اہل سپہ سالار کے مقامات چھین لے اور ٹونس کو دولت حصہ کے چھین لیا۔ ۱۵۷۴ء میں صوبہ الجیریا اور شہر میں ٹونس اور شہر تری پولی سلطنت عثمانیہ میں داخل ہوئے۔ الجیریا میں قسطنطنیہ کی طرف ۲۲ پاشا مقرر ہوئے اور پھر شہر میں الجیریا کے خود پرانے پیادہ چاہی اپنے میں حکام مقرر کر گئے جبکہ لقبہ انھوں نے رکھا تھا اسی سے وابستہ ہے جس سے پاشاؤں کی حکومت کو زوال آ گیا پھر شہر میں دو و عہدوں کا کام دینے لگا۔ ۱۵۸۳ء میں فرسیوں نے الجیریا پر قبضہ کر لیا۔ ٹونس میں سلطان روم کی طرف سے مقرر ہوئے شہر ایک حکومت کرتے رہے۔ پھر ترکی کی سپاہ نے اپنے میں سے انیس حکام مقرر کرنا شروع کیا جبکہ لقبہ انھوں نے بے رکھا تھا اسکو شہر میں فرسیوں نے لے لیا۔ تری پولی میں اب تک سلطان روم کی طرف سے پاشا مقرر ہوتے ہیں شمالی افریقہ کے صوبہ نہیں صرف مراکش میں کبھی عیسائیوں کا تسلط نہیں ہوا۔ اگرچہ ساحل پر اہل سپہ سالار نے بہت مستحکم قلعہ بنائے ہیں اور سب سے ان کے پاس ہے۔ انگریزوں نے بحیرہ کو ایک دفعہ لے لیا تھا مگر اسکو اپنی غلطی سے کھو دیا۔

۵۹۱ - ۸۷۵ھ مرینیہ - مراکش ۱۱۹۵ - ۱۴۷۹ء

مرینیہ کا خاندان ۱۱۹۹ء سے مراکش کے مرتفع زمینوں پر حکومت کرتا تھا مگر ۱۲۷۶ء میں ایک گھیر و حملہ نہیں ہوا کہ وہ الموحدین کی دار السلطنت پر دست درازی کے قبضہ کرتے۔ مگر اس سلسلہ میں انھوں نے اپنے قبضہ کے ۱۲۷۶ء میں مغربی الجیریا کا ملک زبانیہ چھین کر شامل کر لیا۔ انکو اپنے ہی خاندان کے شیعے و تہذیب سے برباد کر دیا اور خود انکا قائم مقام ہو گیا۔

۹۵۱ - ۱۳۱۱ھ شریف (مراکش) ۱۵۴۴ - ۱۸۹۳ء

شریف مراد علی میدہ۔ اہل مراکش اپنی تین حسی سید بتاتے ہیں ۱۵۷۴ء میں یہ شریف ترونت میں فرزانہ ہوئے اور مراکش اور فارس کو انھوں نے بہت جلد اپنی قبضہ میں کر لیا تھا۔ مگر انکی سلطنت کا آغاز ۱۵۷۴ء سے شروع ہوتا ہے اس خاندان کے دو شیعے ہوئے۔ ایک حسی شریف اور دوسرا علی شریف۔ ۱۵۷۴ء میں مراکش میں دو نو میں لڑائی ہوئی اور ایک سلطنت تو وہی رہی جو آج تک ہے۔ مگر ان حریفوں کے درمیان میں ایک شریف فاس میں دوسرا شریف اس کے

مقابل میں۔ مراکش میں رہتا تھا۔ یہ شریف اپنے تئیں خلیفہ اور امیر المومنین کے لقب کا استحقاق سمجھتے ہیں۔

فصل چہارم۔ مصر و شام

۲۵ طولونیہ ۱۶ خاشیدیہ۔ ۲۷ فاطمیہ۔ ۲۸ ایوبیہ۔ ۲۹ ملک۔ عثمان لی ۳۰ خدیو

سلطانوں کے عہد سلطنت میں مصر و شام اکثر ایک سلطنت میں شامل رہے ہیں شام کو ۱۱۷۱ء میں اور مصر کو ۱۱۷۲ء میں اہل عرب نے فتح کیا تھا۔ مصر میں آغا فتح سے ۱۱۷۲ء تک ۹۸ حاکم اپنی طرف سے خلفا ربی امیہ اور خلفا عباسیہ نے مقرر کئے مگر ۱۱۷۲ء میں احمد بن طولون ایسا حاکم مقرر ہوا کہ اُس نے اپنے ایک آزاد سلطنت جمائی اور ۳۷ برس تک اسکے خاندان میں وہ چلی۔ اس خاندان کی سلطنت ختم ہونے کے کچھ عرصہ کے بعد خاشیدیہ خاندان کی سلطنت قائم ہوئی جس کے بعد زمانہ متوسط میں خلفا و فاطمیہ نے سلطنت بڑی شان و شوکت سے کی۔ اس آخر سلطنت کے زمانہ میں ملک شام میں آزادانہ سلطنت مرواسیہ۔ بوریہ۔ زنگیہ خاندانوں کی۔ مگر سلطان صلاح الدین نے پھر اُن کو مصر کی سلطنت میں داخل کر لیا۔ سلطان صلاح الدین خاندان ایوبیہ کا بانی جو یہی صورت ان دونوں ملکوں کی اس زمانہ تک ہی کہ دونوں سلطنت عثمانیہ کے جدا جدا حصوں بن گئے۔ ۱۸۳۱ء میں ابراہیم پاشا نے جو محمد علی کا بڑا بیٹا تھا ملک شام کو سلطنت مصر میں شامل کر لیا۔ یورپ کی سلطنتوں نے ۱۸۳۱ء میں پھر سلطان روم کو اُسے دلا دیا اب وہ ترکی ولایت پر لینے ترکوں کی سلطنت میں ہو۔

۲۵۴ - ۲۹۲ ۲۵ دولت طولونیہ ۸۶۸ - ۹۰۵

طولون ایک ترکی غلام تھا جس کو بخارا کے امیر نے خلیفہ ماموں کو تحفہ بھیجا تھا۔ دار السلطنت بغداد اور اہل راس میں وہ بڑے دربار پر پہنچ گیا۔ اسکے مرئی کے بعد ۲۳۲ء میں اس کا بیٹا احمد اپنے باپ کے منصب پر مقرر ہوا اور ۲۵۲ء میں مصر میں نائب مقرر ہوا اور یہاں وہ عملاً خود مختار ہو گیا۔ ۲۶۲ء میں اُسے ملک شام کو بھی اپنی سلطنت میں داخل کر لیا۔ سلطنت اس خاندان میں ۲۹۲ء تک قائم رہی اور پھر اس کا خاتمہ ہو گیا قسطنطین اور قاہرہ کے درمیان اس خاندان کا دار السلطنت تھا تھا۔ وہ دولت مند سی اور عیش و عشرت میں بڑا نامور تھا اور بڑی بڑی عمارت عالی شان اُسے بنائیں۔

۲۲۳ - ۳۵۸ ۲۶ دولت خاشیدیہ ۹۳۵ - ۹۶۹

بعد خاندان طولونیہ کے کچھ عرصہ تک مصر و شام میں پھر خلفا عباسیہ بغداد کی طرف سے حاکم مقرر ہو گئے تھے مگر ان کی حکومت غیر مستقل جو کوئی مرضی پر موقوف رہی۔ محمد خاشیدی نے اپنی خاندان کی سلطنت جمائی جو چونکہ پرکوفانہ کے حاکم تھا خاشیدی تھا۔ محمد خاشیدی خاندان کے امیر طنج کا بیٹا تھا جو خلیفہ بغداد کی طرف سے وہاں مقرر تھا۔ طنج دمشق کا حاکم مقرر ہوا مگر ذلیل و خواہر ہو کر وہ قیہ خاندان میں گیا۔ محمد کی خوش نصیبی سے باپ کی بد نصیبی کا معاوضہ ہو گیا۔ مقتدر بادشاہ خلیفہ بغداد نے ۱۰۳۱ء میں پہلے

اسکو رملہ کا حاکم مقرر کیا اور رضی خلیفہ بغداد نے اسکو ۳۸۳ھ میں دمشق کا حاکم مقرر کیا اور ۴۰۳ھ رمضان ۳۸۳ھ کو وہ مصر کا حاکم مقرر ہوا ۳۹۹ھ میں اُس نے اپنا لقب اخنذر رکھا ۳۸۳ھ میں اُس نے ملک شام کو اپنی سلطنت میں داخل کر لیا اور آئندہ سال تک مکہ مدینہ کو بھی اُس پر اضافہ کیا۔ ۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹ دولت بنی فاطمہ۔ ۹۰۹-۱۱۷۱

۳۹۹ھ میں خلفائے سادات کی افریقہ میں ابتدائی ہوئی اور انکی سلطنت کا خاتمہ ۴۰۷ھ میں ہوا۔ اول خلیفہ سادات ابو محمد عبد اللہ ہوا۔ دولت اور سیس نے اس دولت سادات بنی فاطمہ کے لئے سلطنت کا دروازہ کھول دیا تھا۔ بہت شیعہ داعی پیدا ہو گئے تھے جو شیعہ مذہب کی طرف قبائل بربر کی دعوت کرتے تھے۔ اب ایک نیا پیشوا عبد اللہ پیدا ہوا جس نے اپنا لقب الحمد رکھا اور غلات اور امیر المؤمنین ہونے کا دعویٰ کیا ۳۹۹ھ میں اُس نے دولت اعلیہ کو فقیہ کو بانی خرکھا اور شمالی افریقہ کا بہشتناے مراکش دار السلطنت اور سیس کے خد مالک ہو گیا اور ۳۸۳ھ میں موضع حمیدہ جو تونس کے قریب تھا بڑا شہر بنایا اور اُس کو اپنی دار السلطنت مقرر کیا۔ نصف صدی کے بعد انہوں نے مصر اور شام کو بھی اپنی سلطنت میں شامل کر لیا ان کے پچھ سالہ رجوانہ نے ۴۰۷ھ میں خاندان اخنذریہ کے ایک طفل خرد سال سے مصر چھینا اور قاہرہ کی بنیاد رکھی اور اُسکی تحصیل نہایت مضبوط بنائی اور جنوبی شام کو بھی اسی سند میں فتح کر لیا ۴۰۷ھ میں طلب بھی سلطنت میں داخل ہو گیا اب اس سلطنت کی وسعت صحرائے شام اور تونس سے لیکر مراکش تک ہو گئی۔ یہ اس سلطنت نے بڑی غلطی کی کہ قیروان اور حمیدہ سے دار السلطنت کو قاہرہ میں منتقل کر لیا جس کا بیان ہم پہلے کرچکے ہیں کہ جس کے سبب مغربی ارضیہ اُس کی حکومت سے نکل گئے۔ نورمن نے ۱۰۹۸ھ میں سیسی ۱۰۹۸ھ میں مالاکو ۱۱۰۸ھ میں تری پولی کو ۱۱۱۸ھ میں حمیدہ اور قیروان کو ان سے چھین لیا۔ مگر بنی فاطمہ کے خلفاء کی سلطنت مدتوں تک مصر اور شام میں بڑی شان و شوکت کی رہی اور اس میں منزل نہیں آیا اور تمام ممالک ندی ٹرینین میں ان کی دولت تجارت عظیم الشان جاری رہی ۵۶۷ھ میں صلاح الدین نے اس سلطنت کا خاتمہ کر دیا۔

۵۶۴-۵۶۸-۵۶۹ دولت ایوبیہ مصر و شام۔ ۱۱۶۹-۱۲۵۰

دولت ایوبیہ کی ابتدا ۵۶۴ھ کی ماہ ربیع الاول سے ہوئی۔

شادی کے مدینے شیرکوہ اور ایوب تھے۔ شیردین کا وہ رہنے والا تھا۔ ابن اثیر لکھتا ہے کہ اہل ان دونوں کی اگر ادب یعنی وہ کردستان کے رہنے والے تھے وہ روداہ میں رہتے تھے عراق میں چلے آئے تھے۔ ایوب بڑا شیرکوہ سے تھادہ بہرہ در سلجوقی کو تو ال کے پاس رہا کرتا تھا اس کو تو ال نے اس کو شہر مکریت کا محافظ مقرر کر دیا تھا۔ مصر میں دونوں بھائی عماد الدین زنگی کی خدمت میں پہنچے گئے۔ عماد الدین نے شہر بعلبک کا محافظ ایوب کو مقرر کر دیا اور چھوٹے لشکر

دمشق کا بڑا سردار ہو گیا شیرکوہ عباد الدین کے مرنے کے بعد اسکے بیٹے نور الدین کے پاس رہنے لگا اسنے شہر حمص اور جبہ عطا کئے اور اسکی شجاعت دکھانے کے لئے لشکر کا سپہ سالار مقرر کیا۔ عاصد الدین خلیفہ مصر فرنگیوں اور شادہ کے ہاتھ سے شکست کھاتا تھا اس نے نور الدین سے امداد کی التجا کی۔ نور الدین نے شیرکوہ اور صلاح الدین کو بھیجا۔ انہوں نے ملک مصر کھنڈا اور جھگڑوں کا فیصلہ کر دیا۔ عاصد الدین نے شیرکوہ کو اپنا وزیر مقرر کیا اور اسکو وہ اختیارات دیئے جو پہلے کسی خلیفہ نے وزیر کو نہیں دیئے تھے جب شیرکوہ ۶۹۳ھ میں اس دنیا سے رخصت ہوا تو اپنے چچا کی جگہ صلاح الدین مقرر ہوا۔ اور عاصد الدین نے سارا ملک اسکو سپرد کر دیا۔ اسطرح اس سنہ میں وہ مصر کا بالکل مالک ہو گیا۔ گو خلیفہ بنی فاطمہ عاصد تین برس تک زندہ رہا ۶۹۳ھ کے اول مہینے میں قاہرہ میں خلیفہ عباسی مستغنی کا نام بجائے عاصد کے خطبہ میں پڑھا گیا۔ اس پر کچھ فساد نہیں ہوا۔ اور مصر کی حکومت شیعہ خلفاء سے پھر اہل سنت خلفاء کے ہاتھ میں آگئی۔ حجاز کے مقدس شہروں میں اکثر مسلمانین مصر کا قبضہ نہ جاتا تھا۔ ۶۹۹ھ میں صلاح الدین نے اپنے بھائی توران شاہ کو یمن کا حاکم مقرر کیا ۶۹۸ھ میں تبریزی کو نورمن سے صلاح الدین نے جھین لیا۔ اسی سال میں نور الدین نے وفات پائی۔ شام کی حملہ آوری کیلئے رستہ کھلا ۶۹۸ھ میں دمشق میں صلاح الدین داخل ہوا اور تمام ملک شام کو ہلا مارا ۶۹۸ھ میں باوجود فرنگیوں کی مخالفت کے اسنے اپنی سلطنت کو دریائے فرات تک پھیلا دیا جب نور الدین کے بیٹے صلاح کا انتقال ہوا تو ۶۹۹ھ میں موصل پر قبضہ کر لیا اور ۷۰۰ھ میں عراق عربی کے بہت سے امیروں کو اپنا خراج گزار اور تابع بنایا۔ اب دریائے فرات سے لیکر دریائے نیل تک سوائے ان گڑھوں کے جو عیسائی جہادیوں کے پاس تھے وہ تمام روافی کرتا تھا۔ جنگ حلیں ہر جولائی ۷۰۰ھ کو ہوتی تھی جبکہ سب سے عیسائی سلطنت آٹو گئی۔ اور تین چوتھے بیت المقدس پر صلاح الدین کا تسلط ہو گیا اور کوئی قلعہ عیسائی پاس سوائے تار کے باقی نہیں رہا۔ اہل یورپ نے جب یہ حال معلوم ہوا تو جہاد کیلئے تیسری دفعہ آمادہ ہوئے اور انگلستان کا بادشاہ رچرڈ اور قلب آگش شاہ فرانس ۷۰۱ھ میں بیت المقدس کی طرف چلے اور ۷۰۱ھ میں عکہ کے محاصرہ میں دونوں شریک ہو گئے ڈیڑھ برس تک یہ جہاد جاری رہا اور ۷۰۲ھ میں تین برس کیلئے صلح ہو گئی جس سے اس لڑائی سے کوئی فائدہ عیسائی جہادیوں کو نہیں ملا۔ سلطان صلاح الدین ۷۰۳ھ میں ۷۰ روز بیمار رہا اور پھر اس دنیا سے سفر کیا۔ وہ نکرت میں ۷۰۳ھ میں پیدا ہوا تھا عمر اسکی ۵۵ برس کی تھی ۲۴ برس تک ملک مصر پر حکومت کی اور ۱۹ برس شام میں سلطان کے مرنیکے بعد کربھائیوں جتنیوں نے اس کو بیچ سلطنت کے تھے کر کے قیسم کر لیا۔ اس خاندان میں اسکے بھائی سیف الدین عادل نے بڑا نام پایا۔ اور بہت ہی بڑے اعلیٰ درجہ پر پہنچا۔ ابتدا میں سلطان صلاح الدین کے بیٹے اسطرح فرمانروا مقرر ہوئے کہ

افضل دمشق میں۔ غفر قاهرہ میں طاهر حلب میں ۵۹۲ھ میں افضل کی جگہ دمشق میں عادل مقرر ہوا اور غزیر کے چاہر منصور کی جگہ بی ۵۹۹ھ قاهرہ کے اندر عادل مقرر ہوا۔ حلب ۶۲۹ھ تک سلطان کی اولاد کے قبضہ میں رہا۔ عادل نے مصر اور شام کے بڑے حصے میں ۵۹۲-۵۹۹ھ کے اندر سلطنت حاصل کر لی اور ۶۲۹ھ میں اپنے بیٹوں میں سے ایک بیٹے کو عراق عربی کا حاکم مقرر کیا۔ غرض دولت ایوبیہ میں عادل بڑا اقبال مند ہوا اور بڑے کردار کے ساتھ سلطنت کی ۶۱۸ھ میں اس نے انتقال کیا۔ اس کی اولاد مختلف ملکوں میں سلطنت کرتی رہی اور اس کی شاخیں مصر۔ دمشق۔ عراق عربی میں حکمران رہیں۔ یہ سب عادل کی اولاد میں سے تھیں مگر چاہ اور ابھی ساحلین میں خاندان ایوبیہ کی اور شاخوں کی اولاد دفنہ مانو رہی۔

۶۲۳ھ میں مصر میں عادل کی یوبیہ کی شاخ غلیم سلطنت کرتی تھی اور اکثر ملک شام بھی ان کے تحت حکومت رہتا تھا اس نے بحری ملوک (غلاموں) کو سلطنت کی راہ دکھادی۔ دمشق میں جو اس خاندان کی شاخ سلطنت کرتی تھی وہ شام کی سلطنت کیلئے ان شاخوں سے لڑتی تھی جو مصر و حلب میں حکومت کرتی تھیں۔ ان دونوں کو تاتار کے چنگیز خاں نے ۶۵۵ھ میں شکست لگا دیا اور برباد کر دیا۔ یہی حال عادل کے جانشینوں کا عراق عرب میں ۶۷۲ھ میں اس نے کیا۔ مملوک نے ان سے ۶۷۲ھ میں امی ساکو چین لیا۔ ۶۷۵ھ کے شروع میں عرب میں دولت ایوبیہ کی حکمران دولت رسولیہ قائم ہوئی۔ مگر چاہ میں سلطان صلاح الدین کے خاندان کی ایک شاخ ۶۷۲ھ تک سلطنت کرتی رہی۔ گو کبھی اس میں خلل آگیا ابو الغدائہ ان سب کا حال مفصل لکھا ہے + ۶۵۰-۶۷۲ ۲۹ ملوک سلاطین ۱۲۵۲-۱۵۱۴

ملوک جسکے معنی غلام کے ہیں اسکا اطلاق اکثر سفید رنگ کے غلام پر کیا جاتا تھا۔ مصر کے ملوک سلاطین ترکی اور سرکشی غلام تھے۔ سلطان صلاح ایوبیہ کو ان غلاموں کا بڑا شوق تھا اس نے انکو خاص اپنی ذات کی محافل سپاہ میں جوتی کیا تھا۔ ایک عورت درۃ الشجر دولت سلاطین ملوک کی بانی ہوئی ہے وہ ملک صالح کی بیوی تھی جسکے مرتبے کے بعد اس نے اپنے خاوند کے غلام بغرابیک ترکمانی سے نکاح کیا اور اس کو اس سبب کہ اس نے بدرالدین کو لو حکم موصول کی بیٹی سے نکاح کر لیا ارادہ کیا تھا حامی میں مار ڈالا۔ ملک مصر میں اسکا خلیفہ پڑھا گیا۔ مگر اس کے ساتھ برائے نام خاندان ایوبیہ میں سے موسیٰ بن یوسف شریک تھا درۃ الشجر سے سلطنت کا سلسلہ غلاموں کے خاندان میں یعنی ملوک میں چلا۔ ان غلاموں کے خاندان کے شعبے تھے ایک بوریہ (دریائی) اور دوسرا بحر جی (قلعہ) کہلاتا تھا۔ ان دونوں شاخوں نے شروع سولہویں صدی تک سلطنت کی۔ اگرچہ ان سلاطین کی سلطنت تھوڑے تھوڑے دنوں رہی اور بہت سی ملکی جگہیں اور اراضیاں باہم رہے اور سلاطین قتل ہوتے رہے مگر ان کی سلطنت کا نظم و نسق بخوبی قائم رہا کچھ خلل نہیں پڑا۔ قاهرہ زبان حال

پکار رہا ہے کہ ان کو کیا عمارت کا شوق اور علوم و فنون کا ذوق تھا۔ انہوں نے اپنے جوہر شجاعت کو عیسائی جہاد کو لڑا اور تاتاریوں کے مقابلہ میں دکھایا۔ تیرہویں صدی میں تاتاریوں نے ایشیا کو اپنے ماتحت و تاج سے پامال کر دیا تھا اور مقررہ جی دھمکایا تھا۔ مگر سلاطین ملوک کا وہ بال بیکانہ کر سکے۔

۶۴۵ - ۷۹۲ م - ا بحرئ ملوک ۱۲۵۰ - ۱۳۹۰

۷۸۴ - ۹۹۲ م - ب برجی ملوک ۱۳۸۰ - ۱۵۱۴

۱۲۲۰ - ۱۳۱۱ م - ۳۰ خلیو مصر ۱۸۰۵ - ۱۸۹۳

۱۵۱۴ء میں سلطان روم سلیم اول نے مصر کو فتح کر لیا تھا اس زمانہ سے تین سو برس تک ملک مصر سلطنت روم کا ایک صوبہ رہا۔ سلطان روم کی طرف سے کیاں پاشا مقرر ہوئے۔ قسطنطنیہ سے آتے تھے۔ مگر ان پاشاؤں کے اختیارات میں ملوک کے کونسل کے مقرر ہونے کی آگئی تھی۔ ۱۵۱۷ء میں مصر میں یولین کے آنے سے جو انتظام سلطنت مصر کا، اسکا خاتمہ ہو گیا تھا لیکن ابوبکر اور اسکندریہ میں جو انگلستان کو فتوحات حاصل ہوئیں تو اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ ۱۵۱۷ء میں فرانسیزیوں کو مصر چھوڑنا پڑا اور پھر نے لڑائی جھگڑے قائم ہوئے۔ ۱۸۰۵ء میں مصر کی سپاہ ترکی میں محمد علی ایسی نین جھٹ کا افسر تھا اسنے بہت سے ملوک سرداروں کو قتل کر ڈالا اور آپ قاہرہ کا مالک بن گیا۔ ایک ایسی اور قتل عام ہوا اسلئے ملک مصر میں برائے نام سلطان روم کی سلطنت باقی رہ گئی اصل میں سلطنت محمد علی کے خاندان میں تھی۔ ۱۸۶۶ء میں اس خاندان کے چوتھے فرمانروا مصر نے اپنا خطاب خلیو اختیار کیا۔ ۱۸۶۳ء ملک شام بھی اس سلطنت میں داخل ہو گیا تھا مگر انگلستان کے دباؤ سے پیردہ ۱۸۶۵ء میں سلطان روم کو واپس مل گیا۔ سوڈان پر بڑی ناکام چڑھائیاں ہوئیں مگر جنرل گارڈن کی وفات کے بعد ۱۸۸۵ء میں سوڈان مصر کی ماتحتی سے بھل گیا۔ مصر کی جنوبی سرحد رودیل کے دوسرے آبشار تک ہو اوجبے عربی پاشا کی بغاوت کو انگریزوں نے فرو کیا ہے مصر کا نظم و نسق سلطنت انگلشیہ کی صلاح سے ہوتا ہے۔

فصل پنجم یمن

۳۳ زیادویہ (زیبید) ۳۴ یغوریہ (شاوخبند) ۳۵ بجابیہ (زیبید) ۳۶ صلیبیہ (حصنا) ۳۷ ہمدانیہ (زیبید)
۳۸ زوریہ (حدن) دولت ایوبیہ میں سے ۳۹ رسولیہ (عین) ۴۰ طاہریہ (عین) ۴۱ احمد رسد (سعد) ۴۲ احمد رسد

یمن

یمن میں ایک حاکم اور اسکا نائب مکہ یا مدینہ میں خلفا مقرر کیا کرتے تھے۔ انکے سوار اور آبادیاں تھیں۔ انیس شیخ

اپنے اپنے قبیلہ کا انتظام کرتے تھے تیسری صدی میں جب شمالی افریقہ میں دولت اور سیڈ دولت اعلیہ آزاد و غوغا ہو گئیں تو ان کی دیکھا دیکھی میں بھی ایک بہادر و مختار آزاد سلطنت ہو گئی جس زمانہ میں دولت عباسیہ کے دست و پست کو خراسان طاہر قطع کر رہا تھا محمد زید نے بھی تمامہ میں ایک شہر زید تعمیر کر کے اپنی جدا سلطنت جمائی۔ اگرچہ کبھی کبھی خلفاء کی طرف سے بھی یمن میں حاکم مقرر ہوتے رہے۔

۲۰۴ - ۴۰۹ م - ۳۳۳ دولت زیادیہ (زبید) ۸۱۹ - ۱۰۱۸

محمد آل زیاد سے تھا۔ وفضل بن ہبیل ذوالریاستین کے پاس متا تھا جین میں خلیفہ ماموں کے عہد میں خلیہ ٹرا و فضل کی سفارش کر کے محمد بن زیاد کو یمن میں امیر مقرر کر دیا۔ ۳۳۳ م میں تمامہ کو فتح کر لیا۔ ۳۳۳ م میں اس نے شہر زید کی بنیاد رکھی اور اسکی نصیب بنائی جعفر اپنے غلام کو بہت تھوڑے تحائف دیکر خلیفہ ماموں کو پاس بھیجا اور ماموں کو پاس سے ۳۳۳ م میں جعفر مع لشکر دو ہزار سوار کے یمن میں آیا تو ابن زیاد کی حکومت کو اور ستواری ہوئی اور ولایت یمن کا مالک ہو گیا جعفر اسکا غلام بڑا دشمنہ و دلاور تھا اسکے سبب ابن زیاد کی سلطنت کو بڑی ترقی و رونق ہوئی۔ دو سو چار برس تک اس خاندان کی حکومت برقرار رہی ۳۳۳ م میں اسکا آغاز اور ۳۳۳ م میں اسکا انجام ہوا جب سلطنت کا تزلزل شروع ہوا تو ملک کے مختلف حصوں میں نئے نئے خاندان خود مختار مطلق العنان حاکم بن گئے۔ اور دولت زیاد کے غلاموں کے غلاموں میں سلطنت تقسیم ہوئی صنعا اور جند میں یعفری نے اپنی حکومت قائم کی سلیمان بن طرف نے یمن کے مغربی اطراف میں بہت کچھ ملک کا دایا اور عسکر کو اپنا دار السلطنت بنالیا ۳۹۹ م میں قمری علی بن فضل نے زید کو خوب لوٹا۔ دولت زیاد کے آخر بادشاہ ابراہیم کے زمانہ میں غلاموں کے ہاتھ سلطنت کے کل اختیارات تھے بخل حبشی نے جو مرجان کا غلام تھا ملک پر قبضہ کر لیا اور زبید میں ۳۳۳ م سے دولت نجاشیہ کا دور شروع ہوا۔

۲۴۷ - ۳۴۵ م - ۳۳۳ یعفریہ صنعا اور جند - ۸۶۱ - ۹۵۶

۲۱۲ - ۵۵۳ م - ۳۵ دولت نجاشیہ (زبید) ۱۰۲۱ - ۱۱۵۸

نجاشیہ نے ۳۵۲ م تک سلطنت کی اور پھر اس نے یاسی سر کر لیا ۳۵۳ م میں زبید کو صلیح نے فتح کر لیا مگر نجاشیہ کو میٹے نے پھر زبید پر قبضہ کیا۔ غرض نجاشیہ کو صلیح کے خاندان میں دو دو ہاتھ ہمیشہ ہوتے رہے آخر کو نجاشیہ کے خاندان کا خاتمہ صلیح کے خاندان نے کر دیا۔

۲۲۹ - ۴۹۵ م - ۳۶ دولت صلیبیہ صنعا - ۱۰۳۷ - ۱۱۰۱

تمام ملک یمن میں علی بن محمد بن علی صلیح کا قبضہ و تصرف ہو گیا علی صلیح کی باپ قاضی محمد کا مذہب سنی تھا اور بیل حرار کے سب آدمی اسکے مطیع و منقاد تھے اسکے بیٹے علی نے عامر بن عبداللہ ولعی سے یحیٰم شیعہ مذہب کی پائی اور اس کا

قائم ہوا۔ اور شیخ مذہب کی دعوت کو کوئی کرنا نہ ہوا۔ ۳۲۹ھ میں وہ اس کام کو چھوڑ کر ساریں جا کر خود مختار اور آزاد ہو گیا۔ بنجیج کے مرنے کے بعد ۳۵۲ھ میں زبید کو اور ۳۵۳ھ میں کل میں کو فتح کر لیا اور ۳۵۴-۳۵۵ھ میں مکہ پر قبضہ کیا اور صنعا کو اپنا دار السلطنت بنایا۔ ۳۵۶ھ میں انتقال کیا مرنے تک زبید اس کے قبضہ میں رہا مگر چھڑ گیا۔ ۳۵۷ھ میں اسکے بیٹے کرم احمد نے پراسر قبضہ کیا مگر ۳۵۹ھ میں اسکے ہاتھ سے وہ ہٹ گیا۔ پراسر نے ۳۵۹ھ میں اسے ۳۵۹ھ میں اسے فتح کیا مگر پھر اس کے ہاتھ سے ایسا گیا کہ پھر نہ آیا۔ ۳۵۹ھ میں کرم نے اپنی حکومت کو خلف جعفر بن زبید میں بدلاتھا۔ ۳۶۲-۳۶۹ھ ۳۷۴ھ دولت ہمدانیہ صنعا۔ ۱۰۹۸-۱۱۴۳ھ

۳۶۲-۳۶۹ھ ۳۷۴ھ دولت ہمدانیہ صنعا۔ ۱۰۹۸-۱۱۴۳ھ
۳۷۴-۳۷۹ھ ۳۸۰ھ دولت ہمدانیہ۔ زبید۔ ۱۱۵۹-۱۱۴۳ھ
حاکم ہوتے رہے۔

علی بن ہمدی ذہین بن بنجیج کی ریاست کو دور کر کے ۳۵۵ھ میں اپنی ریاست جالی۔ علی بن ہمدی قبیلہ جیوش تھا اور غبرہ میں رہتا تھا جو زبید کے محاذات میں سے ہے اس کا باپ ہمدی مرد صالح غزلیت نشین تھا۔ اس کا بیٹا بھی اپنے باپ کے طریقہ پر چلا۔ اول حاجی ہوا۔ پھر دخط بنا وہ بہت حسین و فصیح عالم تھا۔ کچھ غیب کی باتیں بھی بتایا کرتا تھا۔ غرض دلوں کے تغیر کر نیے سب کراے یا دتے جب ایک جم غفیر اس کا معتقد اور مطیع ہو گیا تو ۳۵۷ھ میں پہاڑوں میں چلا گیا اور وہاں ایک قلعہ میں جب کا نام الشرف ہی گیا یہاں کے باشندوں نے جو قبیلہ جولان کے تھے اس کی اطاعت کی غرض ان لوگوں کا نام جلال رکھا تھا جو تہلہ سے اسکے ساتھ گئے تھے اور قبیلہ جولان کا نام انصار رکھا۔ غرض انھیں کی نقل اتاری۔ پھر ہاجر بن انصار کے امام الگ الگ مقرر کر کے اور امامو بکشیج الاسلام لقب دیا۔ اور رات دن ٹوٹنے کا شیوہ اختیار کیا۔ اس کی ٹوٹ سے سودا گرد کی راہیں بند ہو گئیں۔ کاروان اور قافلے ویران و تباہ ہو گئے۔ بعد ازاں زبید کا محاصرہ کر کے رہا جب تک فاتک بن محمد نے جو آخر بادشاہ ملوک نبی بنجیج میں سے تھا مقتول ہوا۔ بعد اسکے قتل ہونیکے اسکے غلام علی بن ہمدی سے خوب لڑتے رہے مگر آخر کار علی بن ہمدی کو فتح ہوئی۔ چنانچہ بروز جمعہ ۴ ارباب ۳۵۷ھ میں دار الملک زبید پر اس کا قبضہ ہوا۔ دو مہینے ۲۱ روز سلطنت کی پھر ماہ شوال میں وفات پائی۔ اس کی اولاد تہامہ اور بعض اور اضلاع پر قابض رہی جب تک خاندان ابو یسیر اس کو بر باد کیا۔

۳۷۹-۳۸۹ھ ۳۹۰ھ دولت زوریہ۔ عدن۔ ۱۰۸۳-۱۱۴۳ھ

۳۸۹ھ میں کرم صلیحی نے عباس اور سعود دونوں کو عدن میں حاکم اپنی طرف سے مقرر کیا تھا۔ یہاں کسی

سلسلہ تک یہ مشترک نظام چلا۔ ابو مسعود اور ابو غریبہ بادشاہ صفا کی اطاعت سترابی کر کے آزادی حاصل کی مگر وہ اس آزادی کو ہمیشہ سنبھال نہ سکے مین میں صلحیہ کے اس خاندان کی غلط بھی مانی جاتی ہے۔ دولت ابو بیہ نے اسے بھی ہرا لیا۔

۵۶۹ - ۶۶۲۵ - ابو بیہ مین ۱۱۷۳ - ۶۱۲۲۸

عرب کے زمانہ متوسط کی تاریخ میں ابو بیہ کی فتح ۵۶۹ء میں واقعہ عظیم سمجھا جاتا ہے۔ سلطان صلاح الدین کے رشتہ داروں نے مین کے تمام خاندانوں کا خاتمہ کیا اور اسکو باطل تاحث و تاریخ کیا اور جس شان و شکوہ سے سلطنت مصر شام عراق و غیرہ میں کی تھی اسی ہی یہاں کی صفا سے ہمارے کو زبید سے حمدیہ کو عدن سے زوریہ کو توران شاہ بن ابو بیہ خراج کو دیا۔ اور نصف صدی تک (۵۶۹ - ۶۲۵) تک مین اسی خاندان کے قبضہ میں رہا جو مصر و شام میں حکومت کرتا تھا۔

۶۲۶ - ۸۵۸ - ۴۰ رسولیہ مین - ۱۲۲۹ - ۶۱۴۵۳

ملک مسعود بن کامل جبین کج گو گیا ہی تو اسے داروغہ علی بن رسول کو مین میں اپنا نائب مقرر کیا مگر وہ اولاد اولاد کی حکومت تک نائب رہا۔ علی بن رسول کے چند بھائی بطور اول کے مصر میں لاکر اس خیال سے رکھے گئے تھے کہ وہ کوئی غلبہ و خیانت مین میں نہ کرنے پائے۔ جب اس کا انتقال ہوا تو عمر بن علی اپنے باپ کی جگہ مقرر ہوا جب اس کے چچاؤں نے چند ایچی اسکے مغرور کر نیکے لئے اس لئے بھیجے کہ وہ خود مین کی نیابت کے خواہاں تھے تو اسنے ایچیوں کو قید کیا اور مین میں مطلق العنان ہو کر سلطنت کرنے لگا۔ حضرت موت سے کہہ تاکہ دوسرے برس اس خاندان نے سلطنت کی۔

۸۵۰ - ۹۶۲۳ - ۴۱ طاہرہ مین - ۱۲۲۵ - ۶۱۵۱۷

جب خاندان رسولیہ تباہ ہوا تو مین میں بنی طاہر اسکا جانشین ہوا۔ اور جب تک اسنے سلطنت کی کہ مصر کے سلطان ملکوں میں سے آخر سلطان قاآن سوہ غوری نے ملک عرب کو فتح کیا۔ چہر ۹۶۲ء میں عثمان لی ترک نے فتح کر لیا۔ مگر ۹۶۳ء میں اس کو چھوڑ دیا اور وہیں کے اماموں کو حکومت دیدی۔

۶۸۸ - ۷۰۰ - ۴۲ - ائمہ حسد - ۸۹۳ - ۶۱۳۰۰

شیعوں میں ائمہ زیدیہ کا ایک فرقہ ہے جسکو قائم رستی کے پوتے ہادی بھی نے اول مین میں سدا کے اندر قائم کیا تھا۔ خلیفہ اماموں کے عہد میں قائم رستی ایک ضعیف الاعتقاد وسیع المشرب تھا۔ یہ فرقہ زیدیہ اماموں کا ایک قائم ہی گو کہیں کہیں ان کے سلسلہ میں شک کی آگئی ہے۔

۱۰۰۰ - ۴۳ - ائمہ صفا - ۱۵۹۱

ائمہ مذکورہ بالا اپنا صمد مقام سدا میں رکھتے تھے مگر انکے جانشین اکثر صفا میں ہی ہوتے تھے۔ عثمان لی ترک نے

کا اخراج جب تک کہ ۳۳۰ھ میں نہیں ہوا میں اماموں کا مستقل دار الحکومت صنعاء نہیں ہوا۔ جو امام یہاں حکومت کرتا ہے اسکو امام صنعاء کہتے ہیں۔ وہ حقیقت میں انہیں اماموں کی نسل میں سے ہیں جو سعدا میں رہتے تھے۔ ہادی یحییٰ بڑے پوتے یوسف داعی کی اولاد میں قائم منصور تھا جس نے ائمہ صنعاء کی بنیاد لی۔ ہادی یحییٰ ائمہ سعد کا بانی تھا۔

فصل ششم۔ شام و عراق۔ عرب (زمانہ اہل عرب)

(۴۴۰ھ) حمدانیہ (موصل) حلب (۴۵۰ھ) مروادیہ حلب (۴۶۰ھ) عقیلیہ (موصل وغیرہ) (۴۷۰ھ) مردانیہ (دیار بکر) (۴۸۰ھ) مزیدیہ (حلب) ایشیا میں دول اسلامیہ کی تقسیم اس طرح ہوئی۔ اول شام و عراق عرب کی دول اسلامیہ عرب قبل از حملہ سلجوقی ترک دوم دول ایران و ماوراء النہر قبل از سلجوق۔ سوم دول سلجوقیہ اور اس کی شاخیں۔ چہارم ان امرار کی دول جنہوں نے سلجوقی کی ملازمت میں کاروائی عظیم کئے تھے۔ اور وہ دول سلجوقیہ کے تترل اور مغلوں کے حملوں کو درمیان قائم ہوئیں۔ پنجم دول سلجوقیہ کے قائم مقام خدو صا عثمانی ششم چنگیز خاں کی دول مغلیہ اور اس کی شاخیں ہفتم دول مغلیہ کے تترل کی حالت میں جو ایران میں دول قائم ہوئیں۔ ہشتم دول تیموریہ ماوراء النہر میں جو قدیمی مغلوں کی سلطنت کے زوال سے پیدا ہوئی۔ نهم دول ہندوستان جنہیں افغانستان بھی شامل ہے۔ اس ترتیب میں جزائریہ کے جو تری مغرب مشرق کو ہوئی ہے وہ قائم رہتی ہے۔ ان دول کا بیان اس طرح کریں گے۔ شام و عراق عرب کا بیان جب تک کہ سلجوقیہ کا حملہ ہوا۔ ایران اور ماوراء النہر کا۔ سلجوق اور ان کے امرار سلجوقیہ کے قائم مقام جو مغرب میں پھیلے۔ ایک نئی دول مغلیہ کا پیدا ہونا جس نے گل دول کو سوار دول عثمانیہ کے غارت کر دیا۔ مغلوں کی دول کا تترل اس کے قائم مقام ہوا۔ ایران جو مختلف خاندان کے تھے اور وہ اب تک قائم ہیں شمال اور مشرق میں دول تیموریہ کی جد ایک شاخ کا قائم ہونا ماوراء النہر میں دول تیموریہ کا قائم مقام ان بک کا ہونا جو اب تک موجود ہیں۔ مشرق میں دول اسلامیہ ہندوستان میں اور افغانستان میں دول غزنویہ کا قائم ہونا دول اسلامیہ ہند کی بجائے برٹش گورنمنٹ کا قائم ہونا۔

۳۱۷۔ ۳۹۴۔ ۴۴۰۔ دول حمدانیہ (موصل و حلب وغیرہ) ۹۲۹۔ ۱۰۳۷

خاندان حمدانیہ عرب کے قبیلہ تغلب التغلبی کی نسل سے تھا۔ وہ موصل کے قریب رہتا تھا۔ حمدان بن حمدون ۲۶۰ھ سے اس کے معاملات ملکی میں بہت دخل دیتا تھا ۲۸۴ھ میں محمد بن حمدان نے نادرین پر قبضہ کر لیا مگر خلیفہ المتعقد بائند نے ۲۹۶ھ اسے نکال دیا۔ ابوالہیجا عبد اللہ بن حمدان کو موصل اور اس کے محلات کا حاکم مقرر کیا۔ اس وقت سے معاملات ملکی میں خاندان حمدانیہ کو زیادہ اقتدار حاصل ہوا ۳۱۷ھ میں دیبار سہجہ کا حاکم ابراہیم بن حمدان مقرر ہوا ۳۳۹ھ میں داؤد اسکا بھائی جانشین اسکا ہوا ۳۵۱ھ میں سعید بن حمدان خاوند میں حاکم مقرر ہوا اور اس خاندان کے

بعض اور ارکان نے بھی اس طرح کے اعلیٰ عہدے پائے۔ عبداللہ نے اپنے بیٹے حسن کو موصل میں اپنا نائب بنایا جب عبداللہ
ابو ایسا بغداد میں مارا گیا تو موصل میں اسکا بیٹا حسن باپ کی جگہ مقرر ہوا۔ ابوالعلاء بن حمدان اسکا چچا اس امر کا دم
لیکر کہ میں اپنے بیٹے کے قبضہ سے مال نکال کر خلیفہ کے دربار میں بھیجوں گا۔ موصل گیا مگر وہاں صلیجے کے ہاتھ سے مارا گیا جب
یہ خبر خلیفہ کنتی باند کو پہنچی تو اس نے وزیر ابن مقلہ کو لشکر دیکر موصل بھیجا جن بھاگ کر کہیں چھپ گیا۔ ابن مقلہ موصل
میں ۳۱۰ھ تک رہا اور پھر بغداد میں چلا آیا تو حسن نے خلیفہ کو عرضی بھیجی اور مال مذکور کے دینے کا ضامن ہو خلیفہ
نے اس کا قصور معاف کر دیا۔ ان سالوں کے سوا وہ دیار ربیعہ اور دیار بکر و موصل میں فرمانروائی ہو تک کرتا رہا کہ اس کے
بیٹے ابوتغلب نے اسے معزول کیا خلیفہ کنتی باند نے ۳۱۱ھ میں اس کو ناصر الدولہ کا اور اس کے بھائی علی کو سیف الدولہ
کا خطاب یا۔ سیف الدولہ نے اول واسطہ پر حکمرانی کی پھر ۳۱۲ھ میں احمد بن سعید الکلابی صاحب لائیش سے طلب لیا
اور یونانیوں کیساتھ رزم لڑی میں ہزائم پید کیا۔ خاندان حمدانیہ شیعہ تھا۔ اور سیف الدولہ دولت بنی فاطمہ کی امانت
کرتا تھا جب ان دونوں بھائیوں کا انتقال ہو گیا تو دولت حمدانیہ میں زوال آ گیا۔ دولت بنی فاطمہ نے سیف الدولہ کے
پوتے سے اس کی سلطنت جو شام میں تھی چھین لی اور ۳۱۳ھ میں ابوتغلب عراق عرب کی سلطنت دولت بوہ نے
لی ان کے بھائیوں حسین اور ابو طاہر نے ہموصل کو پھر لے لیا تھا اس پر قبضہ چند روز رہا اور پھر وہ چن گیا۔ ناصر الدولہ
کے حالات میں کسی دفعہ انقلاب ہوا۔ اس کو اپنے بھائی سیف الدولہ سے نہایت محبت تھی جب وہ مر گیا تو اس کے
غم میں وسیع الاخلاق اور ضعیف العقل ہو گیا کہ اولاد کے نزدیک بھی اس کی حرمت باقی نہ رہی۔ اس کے بیٹے ابوتغلب
الملقب بحدۃ الدولہ المعروف بالغضنفر نے باپ کو قلعہ زردشت میں قید کیا جہاں وہ جمعہ کے دن ۳۱۴ھ جمادی الاول
۳۱۵ھ کو مر گیا۔

۳۱۴ھ - ۳۱۵ھ - ۳۱۶ھ - ۳۱۷ھ - ۳۱۸ھ - ۳۱۹ھ - ۳۲۰ھ - ۳۲۱ھ - ۳۲۲ھ - ۳۲۳ھ - ۳۲۴ھ - ۳۲۵ھ - ۳۲۶ھ - ۳۲۷ھ - ۳۲۸ھ - ۳۲۹ھ - ۳۳۰ھ

قبلہ بنو طلب میں اسد الدولہ ابو علی صالح بن مرداس تھا۔ اسے بدو نکہ ساتھ لیکر ۳۲۱ھ سے بغاوت اختیار کر کے شہر
شہر طلب کے حوالہ کیا۔ وہ یہاں فرمانروائی کرتا رہا۔ مصریوں کیساتھ لڑا اور ۳۲۲ھ میں مارا گیا۔ اس کا بیٹا
شبل الدولہ نصر اسکا جانشین ہوا مگر اس کو بھی سپاہ بنی فاطمہ نے ۳۲۳ھ میں مار ڈالا۔ اس پر پانچ برس نگذرے پائے تھے
کہ معز الدولہ قائل حکم رجبہ نے مصریوں سے طلب کو دوبارہ لے لیا ۳۲۴ھ میں قائل نے پھر مصریوں کو طلب دیدیا۔
رجبہ پرا اسکا بھائی علیہ قبضہ رکھتا تھا ۳۲۵ھ میں بنی فاطمہ کی جو تلامذہ علما اری ہوئی تھی اسکا رشید دولہ شبل
نے طلب کو فتح کر کے خاتمہ کر دیا معز الدولہ اس کے چچا نے اس کو یہاں سے خارج کر دیا مگر وہ ۳۲۵ھ میں مر گیا اور
طلب میں فرمانروائی کی وصیت اپنے بھائی کیلئے کر گیا۔ رشید الدولہ اسی سال میں طلب پر پھر مستولی ہو گیا۔ اور علیہ نے

رقہ پر قبضہ کیا یہاں سے عقیل مسلم بن قریش نے ۳۶۳ھ میں اسے نکال دیا۔ رشید الدولہ کچھ بعد اسکا بیٹا
جلال الدولہ تخت نشین ہوا اور یونانیوں سے اس نے منہ بچھین لیا۔ حلب اسکے بھائی شیبہ کے پاس جنگ رہا کہ
۳۷۴ھ میں عقیل بن سلیم نے فتح کر لیا۔

۳۸۹-۳۷۴-۳۷۳ھ (موصل وغیرہ) ۹۹۶-۹۹۷ھ

بنو قباہل مورثت میں جو بنو کعب کے پانچ قبائل تھے انہیں سے بنو عقیل بھی ایک تھا اور جب انہوں نے اسلام
قبول کر لیا تو انکی شاخیں شام، عراق، شمالی افریقہ اور اندلس میں پھیلیں دولت عباسیہ کے ابتدا میں ملک عراق
قبیلہ بنو عقیل سے خوب معمور تھا۔ انکی ایک شاخ بصرہ کے قریب بلیجہ میں چلی گئی رلیجہ کے معنی عربی میں دلال کے ہیں
بنو خضامہ نے خاندان معروف کے ماتحت صدیوں تک کاروانوں کے ٹوٹنے کیلئے صحرا عراق میں اقامت اختیار کی۔
۳۷۴ھ میں بنو عباده نے بنو شعیق کے ساتھ شریک ہو کر کوفہ واسطہ بصرہ کے درمیانی ملک میں رہنا شروع کیا تو
موصل میں عقیلیہ امرار کا سلسلہ قائم ہو گیا۔ چوتھی صدی میں شام اور عراق کے بنو عقیلیہ دولت حمانیہ عرب کے جو رہی
شان و شکوہ کی تھی خراج گزار تھی مگر جب اس دولت کا زوال آیا تو بنو عقیلیہ نے اپنی خود مختار آزاد سلطنت قائم کر لی
۳۷۴ھ میں دولت حمانیہ کے آخر خلیفہ نے ابو جواد محمد کو نصی میں اور بلد کے شہر عطا کے سپہ سالار نے موصل کا اور خاندان
کیا مگر دولت بویہ نے اسکو ۳۸۱ھ میں خراج کر دیا اسکے بھائی مقلہ کو بڑی کامیابی حاصل ہوئی کہ ۳۸۹ھ میں موصل
کو اس نے لے لیا۔ کوفہ قصر جامعین سلطان بہار الدولہ بویہ نے اس شرط سے اسکو دیدیئے کہ وہ خراج دیا کرے اور
بالفعل انبار۔ مابین دوقوفہ کا اور اضافہ ہوا مسلم بن قریش کے عہد میں سلطنت عقیلیہ موصل سے لیکر بغداد کے قریب
تک تھی۔ مگر اسکے مرتے ہی سلطنت پر زوال و وبال آگیا۔ موصل جو اسکی دار السلطنت تھا اسکو قوام الدولہ گرفتار نے
۳۸۹ھ میں فتح کر لیا۔ اور وہ دولت سلجوقیہ میں شامل ہو گیا۔ جب عراق میں بنو عقیل کی سلطنت یوں بگڑ گئی تو پھر
غوثین جاگرا اپنی قدیمی زمینوں میں غیمہ زن ہوئے۔

۳۸۰-۳۸۹-۳۷۴ھ (دیار بکر) ۹۹۰-۹۹۱ھ

۳۸۰ھ میں جب جمن کیفہ کا حاکم بادمر گیا تو اسکا بھانجہ ابو علی بن مروان جاشین ہوا وہ خاندان کرد سے تھا۔
اسکی مملکت میں دیار بکر کے ایسے بڑے بڑے شہر تھے جیسے کہ آمد ارنن۔ تیسافارقین اور کیفہ۔ اسکے جاشین مصر کے
خلفا بنی فاطمہ کے تابع تھے اس اطاعت کے عوض میں خلفائے انکو حلب کی حکومت دیدی تھی وہ گویا خلیفہ کی طرف سے
مزدور حمدانی افسر کے قائم مقام چند عرصہ تک رہے۔ مروانیہ دولت بویہ کی بھی اطاعت کرتے تھے۔ مگر جب انہر سلجوقیوں نے

حکام کیا تو انکا خاتمہ ہو گیا۔ ۴۰۳-۴۰۵-۴۰۸ مزید یہ حلہ - ۱۰۱۲-۶۱۵۰

جواسد کے قبائل میں سے بنو مزید یہی تھے۔ وہ عرب کو چھوڑ کر صحار قادیسیہ میں دیا بگھر کے بائیں کنارہ کی طرف پھیل گئے۔ چوتھی نسل میں ۴۹۱ء میں صدقہ نے اپنی دار السلطنت مدینہ بجایے جامعین کی بنائی۔ اس شہر کی عمارت کی خوشگیاں اور اسکے صناعتوں کی کارگیری مدتوں تک ضرب المثل رہی۔ عرب کی تاریخ میں صدقہ بھی بڑے بڑے مشہور شجاعوں میں شمار ہوتا ہے۔ شاعر اسکی بہت تعریف کرتے ہیں اور تاریخ میں بھی اسکے بڑے بڑے کارنامے لکھے جاتے ہیں۔ اسکے مرثیے بعد ہی اس خاندان کا تنزل ہو گیا۔ ۱۶۱۶ء میں خلیفہ مستجد بادشہ عراق میں قبائل بنو اسد پر حملہ کیا اور چار ہزار آدمی لہیں لے کر بول مار ڈالے۔ ملک فراست انکا نام و نشان مٹا دیا بلقیہ کے بنو متقی انکے ملک پر تصرف ہونے لگے اسے رنگیں نے چھین لیا۔

فصل مقیم۔ ایران و ماوراء النہر (زمانہ ایرانی)

(۳۹) دلفینہ (کردستان) (۵) ساجیہ (آذربائیجان) (۵۱) علویہ (طبرستان) (۵۲) طاہریہ (خراسان) (۵۳) صفاریہ (فارس) (۵۴) سامانیہ (ماوراء النہر و فارس) (۵۵) ایک خاں (ترکستان) (۵۶) زیاریہ (جرجان) (۵۷) حسویہ (کردستان) (۵۸) جنوبی فارس و عراق (۵۹) کاکوانیہ (کردستان)

زمانہ ایرانی

فارس اور ماوراء النہر میں جن خاندانوں نے سلجوقیوں کو حکمہ تک سلطنت کی جو وہ زمانہ ایرانی سے تعلق رکھتے ہیں ان میں سے ایک ماں کینرک ایرانی تھی۔ اس خلیفہ نے خراسان میں ایرانی سپاہ بھرتی کر کے اپنے بھائی امین کو مغول کیا تھا۔ اسکی تدبیر حکمت یہ تھی کہ ایرانیوں کو جہاں تک ممکن ہو اتحاد و داد پیدا کیا جائے پس اسکا نتیجہ یہ تھا کہ انتظام ملکی میں بے تباہی اور امن کا رعب و اب زیادہ ہوتا جاتا تھا اتنا قدیمی اہل عرب کا اثر کم ہوتا جاتا جس سے سلطنت میں ضعف آتا جاتا تھا۔ صوبوں و اضلاع میں اعلیٰ عہدے اور حاکم اعلیٰ سپہ سالار ایرانی مقرر ہوتے تھے اور انکی خود مختاری اور آزادی اتنی بڑھ گئی تھی جس سے سلطنت معرض خطر میں آگئی تھی۔ ایرانیوں کو نہ خود ماموں رشید نہ انکے جانشین فبا سکے اور بہت سی دول ایرانی بڑے نام خلیفوں کو مانتے تھے۔ اہل ایران کا حال عجم میں بعینہ ایسا ہو گیا تھا جیسا کہ قبائل عرب کا حال عراق میں تھا کہ شکستہ حال خلافت کے خلاف وہ فرمانروائی کرتے تھے بعض خاندان جیسے کہ خان بویہ جو وہ اہل سنت و جماعت نہ تھے بلکہ شیعہ تھے۔ ہمیشہ سے اہل ایران کو جیسا کہ ابھل شیعہ مذہب پسند ہیایا ہمیشہ سے پسند رہا ہے۔ اگرچہ یہ عہد ایرانی کہلاتا ہے مگر یہ نہیں کہ سارے خاندان شیعہ ایرانی ہی ہوں۔ مثلاً ابو دلف کا خاندان عرب تھا۔ خاندان حسویہ کرد تھا۔ ایک خاں کا خاندان ترک تھا۔ مگر اکثر خاندان ایرانی اہل تھے۔

۶۸۹۸ - ۸۸۵ - ۲۲۸۵ - ۴۹ دولت دلفیہ کردستان -

ابودولت علی کو خلیفہ امین نے بہان میں حاکم مقرر کیا اسکے بعد عبدالغزیز اس کا بیٹا جانشین ہوا اور اسکے بیٹے
عمر بن عبدالغزیز نے اس کے بیٹے میں اپنی مملکت میں اصفہان و ہمدان کو زیادہ کیا اور اسکے بیٹے کا حکم مقرر ہونے لگا

۶۹۳۰ - ۸۷۹ - ۲۳۱۸ - ۵۰ دولت ساجیہ - آذربائجان -

کوفہ اور اہواز کا حاکم ابوالساج دیو داد تھا ساجیہ میں وہ مر گیا اسکے مرنے کے وقت اس کا بیٹا محمد جاز میں حاکم تھا وہ
۲۳۱۸ میں انبار میں بدل گیا تھا اور ۲۳۱۸ میں پھر یہاں سے آذربائجان میں آ گیا تھا اسے آرمینیا کو اپنی
میں اور بڑھایا جب وہ مر گیا تو اس کا بھائی یوسف جو ۲۳۱۸ میں والی کھڑا آذربائجان اور آرمینیا کا حاکم مقرر ہوا اسے
محمد کے بیٹے دیو داد کو ریاست سے معزول کر دیا۔ یوسف نے ۲۳۱۸ میں بے پرحملہ کیا آئندہ سال میں خلیفہ نے اسے قید
کیا مگر پھر وہ ۲۳۱۸ میں اپنے پہلے عدے پر بحال کیا گیا اور اسے ۲۳۱۸ میں ملک سے کو اپنی مملکت میں الحاق کیا
اور قرطیس سے لڑائی شروع کی ۲۳۱۸ میں آذربائجان کی حکمرانی صلح کو یوسف کا ایک آزاد غلام تھا سپرد ہوئی۔

۶۹۲۸ - ۸۷۳ (طبرستان) - ۵۱ علویہ

بننے اور پر ذکر کیا ہے کہ ائمہ علویہ یازدہ کی ایک شاخ میں میں سعد کے اندر حکمران تھے۔ اس خاندان کے اور ممبر حسن بن
حسین بن سید محمد تو تھے کہ استحقاق امامت کا یا خلافت کا ان اضلاع میں رکھتے تھے جو بحر کیسین (خرز) کے جنوب میں واقع
ہیں جیسے ویم۔ طبرستان گیلان ۲۳۱۸ میں طبرستان پر خاندان علویہ نے قبضہ کر لیا اور اپنا سکہ چلایا اور اس ضلع
پر چوتھم برس تک کرتے رہے دولت سامانیہ نے انکو غارت کیا اس واقعہ کے بعد بھی کئی ایک رقیب علویہ خاندان
سے گیلان و ویم میں سلطنت قائم کی اور انیس سے ابوالفضل صفار طبرستان نے اپنا سکہ شاہانہ چلایا۔

۶۸۷۲ - ۸۲۰ - ۲۳۵۹ - ۵۲ طابریہ (خراسان) -

خلیفہ ماموں رشید کا بڑا نامور سپہ سالار طابریہ نے ۸۲۰ میں اسکی ماں ایرانی کینزک کی خلیفہ کی طرف سے ۲۳۵۹
میں وہ خراسان کی حکومت پر مقرر ہوا۔ یہاں وہ خود اور اسکا گھرانہ اعلیٰ تو آزاد تھا مگر اپنی حکومت کے لئے خلفا سے مدد
مطلوبہ کرتا تھا اور اپنے تئیں اس کا تحت و تابع تھا۔ اسنے اپنی حکومت کو خراسان کی حد پر سے نہیں بڑھایا نصف صدی
کے بعد یعقوب بن لیث صفاریہ کے حملے سے وہ بالکل مغلوب ہو گیا۔

۶۹۰۳ - ۸۷۷ (فارس) - ۵۳ صفاریہ

یعقوب بن لیث صفار درویش ساز کا اقبال وہ چکا کہ یا تو او با شو کئے مجمع کا سرغنہ تھا یا جہنم (سیتاں) کا

پر حکمرانی کرنے لگا۔ پہلے وہ اس عمدہ عظیم برخلیفہ معتمد باللہ کی غایت سے کامیاب ہوا۔ اسی میں اُس نے ہرات کو اپنی مملکت میں الحاق کیا۔ اور فارس کو تسخیر کر لیا۔ جس میں اسکادار سلطنت شیراز بھی داخل تھا۔ اُس پر فتح طارستان کا اضافہ کیا اور دولت طاہرہ سے خراسان کو چھوڑ دیا۔ چین لیا۔ ہرات پر لشکر کشی کی اور حسن زید علوی کو شکست دی اور خلیفہ معتمد باللہ سے کھلی بغاوت اختیار کی شیراز اور اموازیں ہوتا ہوا بغداد چھو گیا مگر خلیفہ بھائی موفق باللہ نے اُسے شکست دی اور چھوڑ دیا۔ میں ہر گز اسکا بھائی عمر اسکا جانشین ہوا اور خراسان و فارس کردستان و سجستان کا حاکم مقرر ہوا۔ مگر خلیفہ کو عمر پر اختیار ہوا۔ اُس نے اسماعیل سامانی کو اُس کا سربراہ میں اُس پر حملہ کرایا۔ مگر شکست ہوئی اور قید ہوا۔ اسکا بڑا پوتا طاہر سجستان میں اسکا جانشین ہوا۔ فارس میں وہ اپنے خاندان کی سلطنت پر جا رہا تھا مگر اُس نے ۲۹۱ھ میں وہ قید ہوا اسی خاندان کے دو اور ممبروں نے اپنی گئی ہوئی سلطنت بحال کرنے میں کوشش کی مگر انکی سعی رائیگان گئی ۳۱۶ھ میں سامانیوں کو خلیفہ نے سجستان عطا کیا مگر سو برس تک خاندان صفاریہ اس صوبہ کی سلطنت کے مدعی ہے اور کئی ایک انہیں سے کامیاب ہو کر فرمانروا رہے۔

۲۶۸-۳۸۹ھ - دولت سامانیہ (ماوراء النہر اور ایران) ۸۷۴-۹۹۹ھ

سامان ایک ایرانی امیر بن گیا تھا۔ اپنا مذہب زرتشتی ترک کر کے مسلمان ہوا تھا۔ خراسان کا حاکم اسد بن عبد اللہ اسکی امداد کرتا تھا۔ اُس نے اپنے بیٹے کا نام اسد اپنے محسن کے نام پر رکھا تھا۔ اسد کے چار بیٹے تھے۔ نوح۔ احمد۔ یحییٰ ایلیاس جنہوں نے خلیفہ امول رشید کی خدمت میں کارہائے نمایاں کئے اور اعلیٰ عہد و پیر و سرفراز اور ممتاز ہوئے۔ اور ۳۹۱ھ خلیفہ نے انہیں غایت کی کہ نوح کو سمرقند میں۔ احمد کو فرغانہ میں۔ یحییٰ کو تاشن میں اور ایلیاس کو ہرات میں حاکم مقرر کیا۔ احمد اپنے بھائیوں میں زیادہ سرفراز ہوا وہ اپنے بھائی نوح کا سمرقند میں جانشین ہوا اور کاشغر کو اپنی سلطنت میں ملا لیا۔ اسکی بیٹی اسماعیل نے ۳۹۲ھ میں خراسان دولت صفاریہ سے چین لیا اور محمد بن زید علوی حاکم ہرات پر کو شکست دی اور اپنی حکومت میں تمام وہ ملک کر لئے جو صحرے ایران اور طبرستان کے درمیان اور ہندوستان کی حد سے بعد اوت تک پہلے ہوئے تھے۔ ماوراء النہر میں اسکی حکومت نہایت استوار و مستقل قائم ہوئی اور اس میں بخارا اور سمرقند تہذیب شائستگی و علوم و فنون کے مرکز بنے اور وہاں وہ عالم کا پید ہوا کہ اسلامی دنیائیں انکی شہرت ہو گئی۔ خراسان اور سجستان کی سرکشیوں سے اور خاندان بویہ کی قوت بڑھنے سے اس دولت سامانیہ کا تترل شرو ہوا۔ نصف صدی کے بعد انکی حکومت ماوراء النہر اور خراسان سے کچھ ہی پرے باقی رہی اور اصل سلطنت کی قوت ترک غلاموں کے ہاتھوں میں ہی جو اسکے دربار میں بہت بھرے ہوئے تھے اور بڑا سوج زکعت تھے۔ انہیں سے

ایک پتھان تھا جس نے دولت غزنویہ کو قائم کیا اور ۳۸۲ھ میں قائم مقام دولت سامانیہ کا ملک میں جو رہا
 بیچوں کے جنوب میں تھا اس دریا کے شمال میں سلطنت سامانیہ کو ایک خاں ترکستانی نے کتر لیا تھا وہ ترک تو مو
 لکی فرغانہ سے لیکر سرحد چین تک پیشانی کرتا تھا اسے ماوراء النہر پر حملہ کیا اور ۳۹۹ھ میں بخارا پر قبضہ کیا اور ۴۰۹ھ
 میں دولت سامانیہ کو بالکل ستیا ناس کر دیا۔ اگرچہ ابراہیم مقتدر ۳۹۹ھ تک سلطنت کیے لئے لڑائی جھگڑے کرتا رہا۔

۳۲۰ - ۴۶۰ - ۵۵ - ایک خاں (ترکستان) ۹۳۲ - ۱۱۶۵

فرغانہ کے مشرق میں جو قبائل ترک مسلمان ہو گئے تھے انہوں نے چوتھی صدی میں اپنی سلطنت قائم کی
 دارالخلافہ کا شہر تھا۔ دولت سامانیہ سے جب ماوراء النہر چین لیا تو ۳۹۹ھ میں ایک خاں قبائل ترک چنگیزی
 کرنے لگا۔ یہ قبائل ترک بخارا سے بحر کسپین (خزر) سے چین کی حدود تک خانہ بدوش بادشاہ گرد رہتے تھے۔ انہوں
 نے دیہے بیچوں کے جنوبی اضلاع کے فتح کرنے میں ۳۹۹ھ میں محمود غزنوی سے شکست پائی۔ اس وقت سے
 ایک خاں ماوراء النہر کا شہر مشرقی تاتار سے آگے نہیں بڑھے۔ انکی حکومت میں بہتے قبائل ترک نے ماوراء النہر میں
 اقامت اختیار کی اور بعد ازاں وہ ایران میں دو حلیے کئے جنہیں سے سلجوق کی قوم ترکمان نہایت مشہور اور نامور
 ہوئی۔ ان خاندانوں کی سلطنت کی تاریخ بڑی بے ربط لکھی گئی ہے اس پر کچھ اعتبار نہیں ہو سکتا۔

۳۱۶ - ۴۳۴ - ۵۶ - دولت زماویہ (جرجان) ۹۲۸ - ۱۰۴۲

بحر کسپین (خزر) کے جنوبی کنارہ پر خلفا کی سلطنت بخوبی کمی نہیں ہوئی۔ اکثر حضرت علی کے پیروان اضلاع
 میں اپنی حکومت جلاتے تھے۔ جیسا کہ خلفا کی حکومت کا یہاں حال تھا ایسا ہی دولت سامانیہ کی سلطنت کا رہا۔
 مرداویج بن زیاجہ خاندانی امیر زادہ تھا اسے طبرستان اور جرجان میں اپنے تئیں خود مختار حکمران بنایا اور ۳۱۶-۳۱۹ھ کے
 درمیان ہمنام اور بہان کو بھی دبا لیا اور اپنی حکومت کو عراق کی سرحد پر حلوان تک بچھایا۔ وہ خاندان بویہ کا مرتقی تھا
 علی بن بویہ کو سب سے اعلیٰ درجہ عمدہ کرج کی حکومت کا دیا۔ مرداویج اپنے تئیں دولت عباسیہ کا ماتحت سمجھتا تھا۔ اسکا بیٹا
 دشمن گیر اسکا جانشین ہوا۔ وہ بھی خاندان سامانیہ کی اطاعت برائے نام کرتا تھا ۳۳۲ھ میں جب خاندان بویہ بلند ہوا
 ہوا تو دولت زماویہ کی حکومت صرف جرجان اور طبرستان میں رہ گئی اور مودلہ بویہ نے قابوس کو اٹھارہ سال کے
 لئے (۳۸۹ - ۳۹۱) کے درمیان جلا وطن کیا جب وطن میں اسنے مراجعت کی تو اسنے گیلان کو اور جرجان اضلاع میں
 پہلے اسکی سلطنت مئی تخی کر لیا۔ اسکی اولاد جب تک جانشین ہوتی رہی کہ خاندان نے یہ اضلاع اس سے چھین لئے۔

۳۲۸ - ۴۰۶ - ۵۴ - حسن دیہ (کردستان) ۹۵۹ - ۱۰۱۵

قبائل قریش کا مہن دیہ بن حسین بزرگانی بڑا میر تھا۔ چوتھی صدی میں اُس نے مثل مروانیہ کے والا پاگل پر اپنے
تین بیٹیاں یا تھا۔ اور اس صدی کے وسط سے پیشتر اُس نے کردستان پر قبضہ کر لیا جس میں مشہور شہر بھی داخل تھے دنیا کا
ہمدان۔ ہمدان قلعہ سرماج وغیرہ۔ اسکی قوت وہ زبردستی تھی کہ دولت بویہ اس سے کچھ نہیں بولی اسکی سر نیکی بعد
عبداللہ بویہ نے اسکی مملکت کو اپنے ملک میں شامل کر کے اُٹھکے بیٹے بدر بن حسنویہ کو اسکی قلمرو میں حکمران مقرر کیا۔ بدر
اپنے خاندان کی شان و شکوہ کو اور بڑھایا اور خلیفہ نے اسکو لقب ناصر الدولہ کا عنایت فرمایا۔ اسکا پوتا ناصر ^{۳۴۵} _{۳۴۵}
میں اسکا جانشین مقرر ہوا۔ ایک ہی برس حکمرانی کرنے پایا تھا کہ شمس الدولہ نے اُسے نکال دیا اور پھر اسکو قتل کر ڈالا۔

۳۲۰ - ۳۴۴ - ۵۸ بویہ (جنوبی ایران و عراق) ۹۳۲ - ۱۰۵۵

قدیمی خاندان شاہی ایران کی نسل میں بویہ تھا اور دیلم کے ایک کوستانی قبیلہ جیکو کا امیر تھا۔ اور اپنے اہل وطن کی
مثل اکثر لڑائیوں میں شریک ہوتا تھا اور پھر سپہین (مجر خز) کے اضلاع پر دست درازیاں کرتا رہا اپنے ہم وطنوں کی طرح
اُسے بھی دولت سامانیہ کی خدمات سے گوارہ کشی کر کے ہر درایج زیاریہ کی خدمات ^{۳۳۸} _{۳۳۸} میں اختیار کی تھی اور اُسکے بڑے
بیٹے علی (عماد الدولہ) کو مر دایچ کو کج کی حکومت سپرد کی تھی۔ علی نے اہل دیلم اور گیلان کو سپاہ میں بھرتی کیا اور کئی
بار سے اپنی عملداری کو جنوب کی طرف بڑھایا اور کچھ مدت تک اصفہان پر قابض رہا اور ^{۳۳۲} _{۳۳۲} ارکان پر اور ^{۳۳۲} _{۳۳۲}
میں نوبہ جان پر قبضہ کیا اور اُسکے بجائی حسن (رکن الدولہ) نے کاظمی رولن سے عرب کی فوج کو نکال دیا۔ یہ دونوں
بجائی مشرق کی طرف آگے بڑھے چلے گئے اور میرے اپنے بجائی احمد (معز الدولہ) کو شریک کر لیا اور ^{۳۳۲} _{۳۳۲} میں شیراز
پر قبضہ کیا۔ خلیفہ کو زبردستی انہیں اپنا نائب اضلاع میں ماننا پڑا۔ کرمان سے معز الدولہ مغرب کی طرف آگے بڑھا اور
اضلاع ابو ازیاں وستان کو ملے کر لیا اور ^{۳۳۲} _{۳۳۲} میں بغداد میں داخل ہوا تو خلیفہ متسکن نے فقط ان تینوں بجائیوں کو
خطاب عماد الدولہ۔ رکن الدولہ و معز الدولہ ہی کے نہیں عنایت کئے بلکہ معز الدولہ کو امیر الامراء کا خطاب عطا کیا جو اُس کے
خاندان میں مدت تک قائم رہا گو انہوں نے سلطان کا لقب اپنا نہیں اختیار کیا اور اپنے سکوں میں امیر اور ملک کا
خطاب جاری کیا۔ مگر انکی حکومت مطلق العنان بغداد میں تھی اور خلفاء انکے ہاتھ کی کٹ پٹی تھے۔ اس خاندان کا
رجحان شیعیت کی طرف تھا مگر وہ خلفائے بغداد کی ظاہری تعظیم و تکریم و ادب بہت کرتے تھے پھر اس خاندان نے ایران
اور عراق کو آپس میں تقسیم کر لیا۔ اس تقسیم میں کچھ افراط و تفریط ہوئی اور یہ وسیع دولت بویہ ٹکڑے ٹکڑے ہو کر دولت غزنویہ
دولت کاکیہ و دولت سلجوق میں مل گئی۔

۳۹۸ - ۳۴۲ - ۵۹ کاک دیہ (کردستان) ۱۰۰۰ - ۱۰۵۱

محمد بن شمس زار معروف بہ ابن کاک و یہ چچر اجماعی مجدد الدولہ بویہ کا تھا جو ہمدان علما کی کرتا تھا ۳۳۹ھ میں ہمدان کو پہلے ہی لے لیا تھا۔ اس خاندان کی سلطنت ہمدان۔ ہمدان۔ یزد۔ ہمدان وغیرہ میں رہی جب تک کہ ۴۰۶ھ میں طغرل بیگ سلجوقی نے ان کو فتح سے مغلوب کیا۔

فصل مشتم۔ سلجوق

۹۰ (ا) سلجوقی غلج (ایران) (ب) سلجوق کرمان (د) سلجوق شام (د) سلجوق عراق (ج) سلجوق روم (۶۰) (۱) دولت دہشتندیہ (کیپ پڈوشیہ)

۳۶۹ - ۴۷۰ - ۵۷۰ - ۶۱۳۰۰ (مغربی ایشیا) ۱۰۳۷ - ۱۱۳۰۰

مسلمانوں کی تاریخ میں وہ زمانہ بھی مشہور ہے جس میں ترک سلجوق نے اسلام اختیار کیا۔ جب انکا اقبال چچا ہی تو تھا فتنہ کا دوبارہ اٹھکا تھا۔ وہ سلطنت غلام شاہان میں ایک سمان خلیفہ حکومت کرتا تھا وہ ٹکڑے ٹکڑے ہو کر مختلف خاندانوں میں تقسیم ہو چکی تھی جن میں سولہ بنی فاطمہ (شیعہ) کے ملک مصر میں کوئی شاہانہ حکومت نہیں رکھتا۔ سپین۔ افریقہ جن میں صوبہ مصر داخل تھا۔ بغداد کی سلطنت خراج مہ گئے تھے۔ شمالی شام اور عراق عرب جنگجو قبائل عرب کے ہاتھ میں تھے جن میں سے بعض نے اپنے خاندان میں سلطنت قائم کر لی تھی۔ ایران بہت بڑے شاہزادہ نہیں منقسم تھا جو شیعہ ہونیکے سبب خلفائے بغداد کی جھکا جان کا ٹھکڑی تیلی کا سا ہو گیا تھا اطاعت نہیں کرتے تھے۔ یہ شاہزادے آپس میں ایک دوسرے پر حملہ آوری کیلئے تلے میٹھے رہتے تھے آپس میں ٹکڑے ٹکڑے تھے اور اس طرح ایک دوسرے کو ضعیف کرتے تھے۔ اس آئیں کی بھونٹنے زوال پذیر سلطنت سی بہت صورتوں اور اضلاع کو جوہر کر دیا تھا جب سلطنت اسلامیہ ایسی علیل ہو رہی تھی تو اسکی شناسا کے واسطے خدا تعالیٰ نے ترکوں کو دو ابناء دیاجسے آپس میں چر جان ڈال دی۔ ترکوں کی خانہ بدوش صحراؤں پر تو وہ نہیں وہ خوابیاں نہیں پیدا ہوئی تھیں جو شہر کی سکونت پیدا ہوتی ہیں۔ وہ مذہب آئیںہوں نے نہایت طبع خاطر سے اسلام قبول کیا اور مردہ سلطنت اسلامیہ کو اپنے نازہ اسلام سے زندہ کر دیا۔ انہوں نے ایران۔ عراق۔ شام۔ ایشیا کو چاک میں جو خاندان سلطنت کر رہے تھے سبکو موزول کر دیا۔ اور انہوں نے ایشیا میں افغانستان کی مغربی سرحد سے بحر ہندیشین تک ایسی سلطنت اسلامیہ قائم کر دی جس میں ایک سلطان واحد سلطنت کرے مسلمانوں کا غم جو مردہ ہو چلا تھا اب بکھریا سا زندہ کیا کہ اسنے بالی زین میں کی دولت کو جو قریب آتی جاتی تھی پر ڈھکیل دیا۔ اور وہ بہادر جو انہوں کو شجاع مسلمان پیدا کر دیے جو میدان جنگ کبھی منہ موڑنا جانتے ہی نہ تھے عیسائیوں کے بہادر نہیں انہوں نے بڑی دلاوری اور لہری دکھائی۔ غرض تاریخ سلطنت اسلامیہ کے تاج کا ایک گوبہر ہے با قوم سلجوق بھی ہے۔ سلجوق بن یحاک ایک ترکمانی امیر

تھا اور ترکستان کے امیروں کے ہاں صاحب منصب تھا، اسکی اولاد کو سلجوقی یا سلجوقی کہتے ہیں۔ کرغیز کی غیر مزبور ہزاروں
 سے سلجوق نے مع اپنے قبائل کے چند ضلع بخارا میں نقل مکان کیا اور اسکے تمام گروہ نے یہاں آکر بڑے شوق و گرمی
 سے اسلام قبول کیا۔ وہ خود اور اسکے بیٹے پوتے ان لڑائیوں میں شریک ہوئے جو دولت سامانیہ اور ابلیک خانان اور
 محمود غزنوی میں ہو رہی تھیں۔ انیس سے دو بجائی طغرل بیگ و طغرل بیگ آخر کو ایسے قوی صاحب طاقت ہو گئے کہ انہوں نے
 اپنی جنگجو قوم ترکمان کو ہمراہ لیکر خراسان پر حملہ کیا اور شکر غزنویہ پر کئی دفع فتح پائی اور بڑے بڑے شہر انہوں نے تباہ کر دیے
 ۴۰۴ھ میں طغرل بیگ داؤد شہنشاہ کے نام کا خطبہ مزدکی مسجد وین نماز میں پڑھا گیا۔ اسی طرح سے اسکے جانی طغرل بیگ کا
 خطبہ نیشاپور میں پڑھا گیا۔ بلخ۔ جرجان۔ بلخستان۔ خوارزم کو جلدی سے انہوں نے اپنی قلمرو میں داخل کر لیا اور
 ۴۰۴ھ میں جبال ہمدان۔ دنیاور۔ طمان۔ رے۔ اصفہان فتح ہو گئے اور ۴۰۴ھ میں طغرل بیگ بغداد میں داخل ہوا
 اور اس دار الخلافہ میں اپنا لقب سلطان شہر کیا۔ اور ترکی قومیں بھی انکے ساتھ شامل ہو گئیں جس سے اسکی سپاہ
 کی جمعیت کثیر ہو گئی اور کل مغربی ایشیا و افغانستان سے لیکر نو مانو کی سلطنت ایشیائے کوچک کی حد تک اور
 مصر کی بنی فاطمہ کی سلطنت یہ سب ملکر ایک سلطنت سلجوقیہ بن گئی۔ کل اس وسیع سلطنت پر طغرل بیگ
 اب اسراکان ملک شاہ نے نہایت عدل و انصاف و شان و شکوہ و شہرت سے سلطنت کی مگر کاشا کے انتقال پر
 فساد آپس میں کھڑے ہوئے اور برگ یاروق اور محمد میں آپس میں لڑائی جھگڑے ہوئے جس سے سلطنت ٹکڑے ٹکڑے
 ہو کر خاندان سلجوق میں منقسم ہوئی اور ان حصوں میں وہ آزادانہ خود مختار سلطنت کرتے رہے اور سلجوق کے خاندان کے
 آخر سلطان سبجری اطاعت برائے نام کرتے رہے۔ اس سلطان کی سلطنت کی حدود خراسان میں مصروعی اور
 ۴۰۵ھ میں وفات پائی۔ اس خاندان کی شاخاے عظیم یہ ہیں۔ سلجوقیان کرمان۔ سلجوقیان عراق
 سلجوقیان شام۔ سلجوقیان روم یا ایشیائے کوچک باقی اور چوٹی چوٹی شاخیں اسکی آذربائیجان۔ طخارستان اور
 اور اضلاع میں حکومت کرتی تھیں۔ مشرق میں سلطنت سلجوقیہ کا خاتمہ خوارزم شاہ کے حملہ سے پہلے ہو گیا تھا۔
 آذربائیجان۔ فارس۔ ماوراءالنہر۔ دیار بکر میں سلاطین سلجوقیہ کے افسر اتابک نے اپنے اپنے خاندانوں کی سلطنتیں
 جمائیں۔ مگر روم میں سلطنت سلجوقیوں کی تختہ تک باقی رہی۔ اسکو اس سنہ میں عثمان لی ترکوں نے ختم کیا۔

۴۰۹-۶۰۶-۱ دولت دانشمندیہ (سیواس۔ قیصریہ۔ ملطیہ) ۱۰۹۷-۱۱۶۵

ایشیائی زمیں جس وقت سلجوقی ترک اپنی سلطنت بڑھا رہے تھے تو ایک اور ترکی امیر گونشلیک بن دانشمندیہ
 سلطنت کچی دوشیا کے شہروں سیواس۔ قیصریہ۔ ملطیہ میں قائم کی اور ملطیہ کے قریب اسنے فرنگیوں کو سخت شکست

دی۔ اسکے جانشینوں نے عیسائی جلاوطن نہیں بڑا نام پیدا کیا مگر جلدی سے یہ سلطنت سلجوقی کی اپنی سلطنتوں میں شامل ہو گئی

فصل نہم۔ اتابک (سلجوقی افسر)

(۶۱) پوریہ (اتابک دمشق) ۶۲۔ (زنگی (مصل) (ب) حلب (ت) ہنچار (ث) جزیرہ (۶۳) بگ ٹکینہ (ایلا) (۶۴) ۲ اور توقد (کیفہ) (ب) دین (۶۵) شاہان آرمینیا (۶۶) اتابک (آذربائیجان) (۶۷) سلفاریہ اتابک (فارس) (۶۸) ہزارہہ اتابک (لرستان) (۶۹) شاہان خوارزم (۷۰) قتلغ خانان۔

سلجوقی کی سلطنت ایک جنگی قوت تھی۔ اور سپاہ جس پر اسکی بقا کا مدار تھا اسکے تمام افسر ترکی غلام تھے اس خاندان کی یہ رسم تھی کہ وہ عہدے جنہیں اعتماد و وفا کی ضرورت ہوتی تھی سوا غلاموں کے کسی آزاد آدمی کو نہیں دیتے تھے اور دور دور کے صوبوں میں حاکم انہیں غلاموں سے مقرر کرتے تھے۔ غرض انہیں زرخیز غلاموں کی وفاداری پر عبور ہوتا تھا جو دربار میں سلاطین اور امرا کے پاس تربیت تعلیم یافتہ ہوتے تھے۔ ہر سلجوقی سلطان پاس مملوک ہوتے اور اکثر وہ دشت خنچاق سے فرنگ کے خریدے جاتے اور انہیں میں سے سپاہ اور دربار میں اعلیٰ عہد و پیر سرافرازا اور ممتاز ہوتے۔ ان غلاموں نے اپنے آقا و بچے کی نہایت سخت خدمتگزاری کر کے اپنے تئیں آزاد کیا۔ اس انتظام کا لازمی نتیجہ آخر کو یہ ہوا کہ بڑے مالکوں کے جانشین جو انہیں مملوک ہو گئے جب سلاطین سلجوقیہ ضعیف ہو جاتے اور انکی سلطنت ٹکڑے ٹکڑے ہوتے۔ تو مملوک جو انکے واسطے سخت لڑائیاں لڑے تھے انکی نو عمر والوں کے اتابک مقرر ہوتے۔ رشیدی میں لکھا ہے کہ اتابک کبیر ہاے موجدہ و کان فارسی مرکب ہو لفظ اباسے کہ بمعنی پدر جو اور لفظ بگ مخفف بگ سے جسکے معنی امیر کے ہیں پس اسکے معنی یہ ہوئے کہ ایسا امیر جو بجائے پدر ہو) پس اتابک ان کی محافظت کرتے اور نیابت کا کام دیتے اور جلدی سے اپنے کام کو بادشاہی سے بدل لیتے اس طرح سے طغلیں جو سلجوق تو نوش کا مملوک تھا اسکے نو عمر بیٹے وفاق کا اتابک مقرر ہوا اور اسکے مرنے پر خود بالکل سلطنت کا مالک ہو گیا اور دمشق میں فرما زوالی کرنے لگا! ہاں! ہم زنگی سلجوقی سلطان سوم ملک شاہ کے مملوک کا بیٹا تھا۔ اسنے مصل اور حلب وغیرہ میں اتابک کی سلطنت قائم کی عراق کا سلجوقی سلطان مسعود تھا اسکا ایک غلام خنچاقی تھا جسنے آذربائیجان میں اتابک کی سلطنت جانی۔ سلطان ملک شاہ کاسانی انوشنگین تاج شاہان خوارزم کا باپ دادا تھا اور تون اور سلفریہ سلجوقی افسر تھے جو دولت دیا بکر اور کار بانی ہوئے اور بگ ٹکین ہزارہہ اور قتلغ خاں سلجوقی غلاموں کے افسر تھے۔ چینی صدی میں کل سلطنت سلجوقیہ انکے لشکر کے افسر کے ہاتھ میں تھی جنہوں نے مجاہد اپنے خاندان کے جنہوں میں سلطنت کو قائم کیا۔

۴۹۷ - ۴۵۹ - ۶۱ پوریہ اتابک دمشق - ۱۱۰۳ - ۱۱۵۴

سلجوق کی سپاہ کھانہ افراسیاب ایک اعلیٰ درجہ کا عمدہ داروغہ تھیں تھا اور نو عمر سلجوق شاہزادوں کی نیابت میں
کاروبار کرتا تھا۔ آخر کو اس نے ان کے اختیارات کو خصب کر لیا۔ وہ سلطان قوتوش کا آزاد غلام تھا اور ۶۴۹ھ میں
اس کے بیٹے دقان کا اتابک مشق میں ہوا جس کے بعد وہ خود جانشین ہوا۔

۵۲۱ - ۶۴۸ھ - ۶۲ زنگی شام و عراق کے اتابک - ۱۱۲۷ - ۱۲۵۰ھ

ملک شاہ کا ترکی غلام اتی سفر تھا اور اس کا صاحب بھی تھا اور ۶۴۸ھ - ۶۴۹ھ میں نائب قوتوش کا حلب میں رہا تھا اس نے بغداد
اس سے کی اور اراک گیا ۶۵۲ھ میں اس کی جگہ اس کا بیٹا امام الدین زنگی عراق کا جس نے بغداد بھی شامل تھا حاکم مقرر ہوا۔ ۳۳
سال میں اس نے موصل - سنجار - جزیرہ - حران کو اور ۶۵۲ھ میں حلب کو اور شام کے اور شہر بھی اپنی عسکری کر لی۔ اس نے
جہاد و نہیں جو مسلمانوں اور عیسائیوں کے درمیان ہوئے اپنی ذاتی شجاعت کو دکھایا۔ اور حقیقت میں سلطان صلاح الدین
وہ دہانہا تھا جب وہ عالم جاودانی کو نصرت ہوا تو اس کی سلطنت اس کے بیٹوں میں سطح تقسیم ہوئی کہ نور الدین محمود
کو شام ملا اور سیف الدین غازی کو موصل اور عراق نور الدین نے بھی جہاد و نہیں بڑے بڑے کام کئے تھے جس کے سبب
اس کا نام اتابک مشہور ہوا شام کی سلطنت کی شاخ تو دوسری نسل میں بالکل مرده ہو گئی مگر اس کا ایک نیا شعبہ سنجار
میں قائم ہوا اور ایک اور اس کی چوتھی شاخ جزیرہ پھوٹی ۶۱۸ھ میں خاندان سنجہ کی قائم مقام دولت ایوبیہ ہوئی اور پانی
سلطنت کو نور کی قبضہ اختیار میں آئی اور وہ آخر موصل زنگی بادشاہ کا غلام تھا اور آخر کو کل سلطنت منگول کی سلطنت میں داخل ہو گیا

۵۳۹ - ۶۳۰ھ - ۶۳ بک تگینہ اتابک اربلا وغیرہ - ۱۱۴۴ - ۱۲۳۲ھ

امام الدین زنگی کے ترکی افراسیاب ایک زین الدین علی کو چک بن بک تگین تھا ۵۳۹ھ میں اس نے انبیا ناب
موصل میں اس کو مقرر کیا اور ۶۳۹ھ میں پہلے سنجار اور بحر حرا - نگریت - اربل (ارسل) وغیرہ اس نے اپنے ماتحت کئے
۵۶۳ھ میں اربل میں زین الدین کا انتقال ہو گیا تو اس کا بڑا بیٹا مظفر الدین کوک بری حران میں جاگ گیا اور چوتھے
بیٹے زین الدین یوسف کو اربل ہاتھ لگ گیا اور اس کا اتالیق امیر مجاہدین تانماز بنا۔ جب یوسف کا انتقال ہوا تو ۶۰۹ھ
میں سلطان صلاح الدین نے جس کا شام و عراق پر بڑا اختیار و اقتدار تھا مظفر الدین کوک بری کو اس کے جانی کا
جانشین اربل - شہر زد میں مقرر کیا اور حران روڈا (دو یا) سوئی ساط کو اس کے جتھے نفی الدین عمر کو الکیا۔ کوک بری
۶۳۹ھ میں وفات پائی۔ لا ولہ تھا وصیت کر گیا کہ اربل خلفائے عباسیہ لے لیں۔

۴۹۵ - ۶۱۲ھ - ۶۴ - ار توفیہ (دیار کبر) ۱۱۰۱ - ۱۱۳۱ھ

ارتوق بن اکب اس خاندان کا بانی اول تھا وہ افواج سلجوقی میں ایک ترکمانی افسر تھا۔ اور جب بیت امجد

فتح ہو گیا تو توش سلجوقی سلطان دمشق کی طرف سے وہ اور شلیم کا حکم مقرر ہوا۔ اسکے دونوں بیٹوں سکمان اور ایل غازی نے عیسائی شاہزادوں پلینان و غلسن (کسیا تو رٹنے میں بڑا نام پیدا کیا تھا وہ ۱۱۹۲ء میں اپنے باپ کے جانشین ہوئے مگر جی ۱۱۹۲ء میں کو اس شہر دولت بنی فاطمہ نے لے لیا تو سکمان روہا (ایڈسیہ) کو اور ایل غازی عراق کو چلا گیا پھر ۱۱۹۲ء میں سلجوق سلطان محمود نے ایل غازی کو بغداد میں اور سکمان کو حصن کیا کا حکم دیا مگر میں مقرر کیا اور دو برس بعد اسپر مار دین کا اور اضافہ کیا ۱۱۹۲ء میں مار دین کو اسکے بھائی ایل غازی پاس منتقل کر دیا۔ اب اس خاندان ارتوقیہ کے دو شعبے ہو گئے ایک کینا میں دو سر مار دین میں ایل غازی جو خاندان ماری دین کا بانی تھا ۱۱۹۲ء میں حلب پر قبضہ کر لیا۔ اور دیار بکر میں میا فارقین سلیدون اور جوسی لن سی جو سکمان کے کارزار عظیم ہوئے اسلے کینا غلبہ اس خاندان کا آشتی امن کی تاریکی میں منقسم ہوا اور جب سلطان صلاح الدین کی طاقت نے اسے دھکا دیا تو جلدی سے اسکی اطاعت قبول کر لی جسکے صلیب ۱۱۹۲ء میں شہر زند کا اسکی ریاست پر اضافہ ہو گیا۔ وہ ۱۱۹۲ء تک حکمران رہا مگر اس سن میں سلطان کامل ایوبیہ نے اسکو غارت کر دیا۔ مگر اسکی ایک چھوٹی سی شاخ دیار بکر میں خرت پرت میں ۱۱۹۲ء سے ۱۱۹۲ء تک حکومت کرتی رہی۔ ایل خان غازی جو دولت ماری دین کا بانی تھا اسنے ۱۱۹۲ء میں حلب پر قبضہ کیا۔ اور ۱۱۹۲ء میں اور دیار بکر میں میا فارقین کی حکومت سلطان محمود نے اسے دیدی عیسائیوں کے جہاد میں وہ بڑا جری و دلاور شجاع لڑیو والا تھا کہ جسکے نام سے عیسائی جہادی کہتے تھے۔ اسکی اولاد میں ماری دین اور میا فارقین کی حکومت ۱۱۹۲ء تک جاری رہی۔ میا فارقین میں حکومت ۱۱۹۲ء تک قائم رہی اور ماری دین میں حکومت جہنگ قائم رہی کہ وہ تیمور کی مطیع ہوئی۔ اور ذرا قیوں لی نے ۱۱۹۲ء میں اسکو مٹا دیا۔ مگر ماری دین کے امرا کا جسے زوال شروع ہوا کہ دولت ایوبیہ کو عرب کی شام و عراق میں ابتدا ہوئی ۱۱۹۲ء میں ارتوقیہ امیر ملک بن بہرام نے حلب کو تسخیر کیا۔ اسنے ۱۱۹۲ء میں آنا کو اور ۱۱۹۲ء میں خرت پرت کو فتح کر لیا۔ اور عیسائیوں کے جہاد میں تمام سپہ سالاری میں پیدا کیا۔ ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء

آذربائیجان میں مرند کا حاکم سلجوقی قلب الدین اسماعیلی تھا اسکا غلام سکمان قلبی تھا قلبی آقا کے نام کے سبب سے نام قلبی تھا ۱۱۹۲ء میں آرمینیا میں شہر غلاط کو دولت مروانیہ سے چھین لیا۔ اسکی اولاد اور ملک اس میں جنگ حکمرانی کرتے رہے کہ ۱۱۹۲ء میں دولت ایوبیہ نے اسے فتح کیا۔

۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء - ۱۱۹۲ء

ایل دی گز ایک ترک غلام دشت خچاق کا رہنے والا تھا وہ عراق کے سلجوق سلطان مسعود کے بہت منہ

چڑھا اور اسکے دربار میں اقبال اسکا خوب چمکا۔ وہ آذربائجان کا حاکم مقرر ہوا اور سلطان کی بیوہ سالی اسکے ساتھ حکومت میں شریک کی گئی۔ اسکا بیٹا جو حقیقت میں عراق کی سلجوقی سلطنت کا فرمانروا اور اس صوبہ پر حکمرانی کرتا تھا۔ محمد کا بجائی قول ارسلان جو آذربائجان میں اسکا نائب تھا وہ اسکا جانشین مقرر ہوا اور امیر الامرا کا خطاب ملا۔ مگر بیوہ بادشاہی کا دعویٰ کرنے لگا تو قتل کیا گیا۔ اسکے دو بیٹوں نے پھر اپنی علی ہندی میں عہدال پیدا کیا۔

۵۴۳ - ۶۸۶ - ۶۷۷ - ۶۷۸ (اتابک فارس) ۱۱۳۸ - ۱۲۸۷

ایک ترکانی گروہ کا سردار سلطنت تھا۔ وہ خراسان میں آگیا تھا کچھ زمانہ اپنا تاخت و تاراج میں بسر کیا۔ پھر سلجوق طغرل تیسکے جا کر بارہ چڑھا۔ اسکی اولاد میں سے سنقر بن مودود ۱۱۳۸ء میں صوبہ فارس کا مالک بن بیٹھا اور پھر خاندان کی سلطنت اسی جاتی کو دیر طویل ہوئی۔ وہ اپنی جگہ سے نہ ملی۔ اتابک سعد خراجگذا ارشاد خوارزم کا ہوا جسکو اسنے استخوار اور اسکو ران حوالہ کئے پھر اسکی جگہ اتابک ابوبکر نے الگ الگ خاں مغل کی اطاعت اختیار کی اور اس کو قلعہ خاں کا خطاب ملا پھر سلاطین مغلیہ کے اتابک ایران باجگذا اور تابع رہے اور انیس سے آخر ملکہ حبش زوہرنگو تیمورین جو لاگو کی ہوئی حضرت شیخ سعدی نے اسی اتابک ابوبکر کا ذکر اپنی تصنیفات میں کیا ہے۔

۵۴۳ - ۶۸۶ - ۶۷۷ - ۶۷۸ (اتابک ارستان) ۱۱۳۸ - ۱۲۸۷

اس خاندان کی دولت کا بانی اول ابوطاہر تھا۔ اسکو ۱۱۳۸ء میں سلطنت ارستان بزرگ کے فتح کرنے کے لیے بھیجا تھا۔ اس ملک مغل ابانے صوبہ خوارزم کا اپنی خطا سے اور اضافہ کر دیا تھا۔ اتابک افراسیاب اول نے ہمنان کو ارغوان کے مرنے پر تسخیر کر لیا مگر اسکو بہت جلد اس حرکت پر سزا دی گئی۔ یہ چوتھا خاندان تغریک ۱۱۳۹ء تک حکمرانی کرتا رہا اجماد دار حکومت اسی دایج تھا۔ لکھا جی کہ یوسف شاہ ثانی نے شوشتر خیزا۔ بصرہ میں اپنی عہداری کر لی تھی۔ اس خاندان کا ایک دچوٹا شاخہ جو ارستان کو چک پر چٹی صدی سے دو صدی تک حکومت کرتا رہا۔

۶۸۶ - ۶۸۷ - ۶۸۸ - ۶۸۹ (شاہان خوارزم) ۱۰۷۷ - ۱۲۳۱

بلگاتین غزنوی کا ایک ترک غلام انوشکین تھا جو اقبال کی یادی سے سلطان ملک شاہ سلجوقی کا آبدار ہو گیا اور اسکو سلطان نے خوارزم (خیزا) کا حاکم مقرر کیا۔ اور پھر اسکا بیٹا جانشین ہوا جس کا لقب خوارزم شاہ ہوا۔ اس خاندان میں اتین اول شخص تھا جس نے اپنی علوم و آزادی کیلئے دکھائی تھی ۱۱۳۸ء میں اسنے سرکشی کی جس کے سبب سلطان خیزا نے اسکو خوارزم سے مغل کیا مگر تھوڑے دنوں بعد اتین نے مراجعت کی اور پھر شاہان خوارزم کو شاہانہ قوت حاصل ہو گئی اتین نے اپنی حکومت دریائے سیحون کے کنارہ تک جب تک پہنچائی۔

میں بادشاہ تو توش نے خراسان سے۔ ہنہان کو اس سلطنت پر اضافہ کیا اور ۶۱۴ء میں اس کے نامور بیٹے علارالد نے غوریوں سے خراسان میں بعد ایک سخت جنگ کے ایران کے ایک بڑے حصہ کو فتح کر لیا۔ ہنارا اور ہمر تہذیب خیر کیا۔ قراخانی کے گویاں کے ملک پر حملہ کر کے اس کی دار السلطنت آترار کو فتح کر لیا اور ۶۱۴ء میں وہ افغانستان میں داخل ہوا اور غزنین کو فتح کر لیا شیخ مذہب کو اختیار کر کے اس کا یہ غم بلند ہوا کہ دولت عباسیہ کا خاتمہ کر دے۔ مگر اس کی سلطنت کی شمالی سرحد پر چنگیز خانی مغلوں کے حملوں نے اس کے سارے ارادوں کو سپت کر دیا۔ ان ہشمار خوار خوار دشمنوں کے گروہ ہونے کے ساتھ وہ ہنگامتایم اور یاسانہ خاتمہ اس کی زندگی کا جزیرہ بھر چکے ہیں (مجموعہ) میں ۶۱۴ء میں ہوا اس کے تین بیٹے تھے وہ کچھ دنوں اصفہان ایران میں پریشان پڑے پھر سے جلال الدین مندوستان میں بھی دو برس رہا۔ ۶۱۴ء تک وہ خوارزم کے فتح کر تیلی تدبیریں کرتا رہا اور اصرار دھرویش کرتا رہا مگر آخر کو ۶۱۴ء میں مغلوں نے اسے بالکل خارج کر دیا۔ ایک زمانہ میں خوارزم شاہ کی سلطنت سلجوقی کی سلطنت کے ہم پلہ تھی۔ مگر اس وقت سلطنت کو بارہ برس سے زیادہ قرار نہیں رہا۔

۶۱۹ - ۶۰۳ - ۶۰۰ خانان قتلغ - کرمان - ۱۲۲۲ - ۶۱۳۰۳

جب چنگیز خاں نے خوارزم شاہ کی سلطنت میں ہل چل ڈال کر پال کیا تو اس میں طوائف الملوکی و بظلمی پادشاہ جہاں میں تو لوہارک صاحب باشندہ قراخانی کا تھا۔ اور علارالدین خوارزم شاہ کے ہاں ایک افسر تھا۔ اس نے ۶۱۹ء میں کرمان میں اپنی عداوتی کر لی۔ اور منغل اگدائی خاں نے اس کو حاکم مقرر کر دیا۔ اور اس کو قتلغ خاں کا خطاب دیا۔ اس خاندان کی حکومت فقط کرمان ہی میں محدود رہی اور وہ ایران کے منغل بادشاہوں کی اطاعت و فاداری کے ساتھ کرتی رہی۔ اس خاندان میں جو آخر امیر تھا اس کی بیٹی فارس کے بادشاہ مظفر شاہ کو بیایہی گئی۔

فصل دہم مغربی ایشیا میں سلجوقیوں کے جانشین امرا ایشیائی نر (ایشیا کوچک)

(۱) کراسی (سیاہ) (۲) حمید (پسی) (۳) کرمان (رفعیہ) (۴) ہنگا (لالی سیاہ) (۵) صادق خان (۶) دیدیا (۷) آئی وین (دیدیا) (۸) متشا (کیریا) (۹) قزل احمدی (دہن لے گونیا) (۱۰) قرمان (لالی کے اوٹیا) (۱۱) عثمان لی سلاطین ترکی۔

مغرب میں سلاطین سلجوقی کے جانشین
ہم نے دیکھا ہے کہ کس طرح ایک امیر ان سلجوقی نے اپنی اپنی سلطنتیں ایران شام کے صوبوں میں

قائم کیں مگر وہ اپنے بھول کو مستقل اور قوی نہ کر سکے اور ساتویں صدی میں مغلوں کے مطلع ہو گئے مگر سلطنت سلجوقیہ کا ایک حصہ ایسا تھا کہ وہاں مغلوں کی سلطنت کا مستقل نقشہ نہ جم سکا اور وہاں دولت سلجوقیہ سے برتر دولت عثمانی ترک پیدا ہوئی پہلے اس سے کہ مسلمانوں کی تاریخ کے اس حصہ کا بیان کریں جو سلطنت مغلیہ سے تعلق کرتی ہے۔
 خلیفہ امیر دہلی کا ذکر کرتے ہیں جو مغرب میں دولت سلجوقیہ کے جانشین ہوئے۔ ساتویں صدی کے نصف آخر میں دوم کے یا شہر ایشیا کے ایران سلجوقی شاہان مغلیہ ایران کے تابع ہوئے۔ جو انہوں نے اپنی طرف سے حاکم مقرر کر کے حکمرانی کرتے تھے۔ مگر اس دور دراز صوبے پر مغلوں کی سلطنت کا قبضہ و تسلط کم تھا اور دیر پا نہ تھا جو سلجوقی ضعیف پیر تھے وہ اسکی اطاعت کرتے تھے مگر جو انکی اولاد نوجوان ہوتی وہ ایران کی حکومت تخصیص کو مانتی نہ تھی۔ شاہان ایران نے بھی ان کی آزادی کے روکنے میں بہت کوشش نہیں کی۔ حکمت روم جو سلجوقیوں کو پاس تھی دس ریاستوں میں تقسیم ہو گئی۔ کراسی کا خاندان میسیامین۔ صارو خان اورانی دین کا گھرانہ الیدیا میں اور منتشا کے شاہزادے کیریا میں۔ تنکا کے شاہزادے لائی سیامین۔ اور پیچینی لیا میں۔ حمید کا خاندان پی سی دیا۔ اورانی سوریا میں کرمیان فریجیا میں۔ قزل احمد کی کا خاندان بے غلے گونیا میں اور عثمان کا خاندان فریجیا ایک فی لس میں قرمان لائی کے نوینان میں عثمان کی کا خاندان کا وہ سارہ اقبال عطا کہ یہ تمام ریاستیں اسکی تابع ہو گئیں۔ کیا انکی ریاست سب سے چھوٹی تھی یا سب سے بڑی ہو گئی۔ ۱۱۱۱ء میں عثمان کی ریاست میں کراسی شامل ہوئی۔ ۱۱۱۱ء میں ریاست حمید جہیز میں آئی اور ۱۱۱۱ء میں بایزید نے کرمیان تنکا۔ صارو خان۔ آئی دین۔ منتشا کو ایک نو جلشی میں ضم کر لیا۔ اور قرمان قزل احمد کی کو ۱۱۱۱ء میں فتح کر کے اپنی لشکر آرائی کو پورا کیا۔ چودھویں عیسائی صدی کے آخر میں ایک سو برس کے اندر عثمان اول کے بڑے پوتے نے اپنی رقیب سلطنتوں کو مطلع کر لیا۔ ۱۱۱۱ء میں انگلوزکی لڑائی ہوئی جس میں بایزید کو شکست ہوئی اور مہمور نے اسے قید کیا۔ اور معلوم ہوا تھا کہ ایشیا میں عثمان کی قوت تاتاریوں کے ہاتھ سے بالکل برباد ہو جائیگی۔ ان ریاستوں میں سوار کراسی یا حمید کے پتورنے سب کو بجال کر دیا۔ اور چوتھائی صدی کیلئے انہیں از سر نوجان پراگئی اور وہ زندہ رہیں۔ پھر دولت عثمانی اس صدی عظیم کو اٹھا کر جو سنبھلی اور اس نے اپنے تئیں بجال کیا تو ۱۱۱۱ء میں باغچ ریاستیں جو اس عرصہ میں اپنی اصلی حالت میں آگئی تھیں ان کو پھر دوبارہ مراد ثانی امورث نے اپنی سلطنت میں شامل کر لیا۔ ۱۱۱۱ء میں قرمان میں دوسری فتح حاصل کی اور محمد ثانی کے زبردست ہاتھ میں غسان سلطنت عثمانیہ جب آئی تو تمام وہ ضلع جو دس امیروں کی حکومت مانتے تھے اب دولت عثمانیہ کے مطلع ہو گئے اور آج تک چلے جاتے ہیں۔ اب آگے

اور حال بیان ہوتا ہے۔

۶۹۹ - ۱۳۱۱ھ - ۸۰ عثمان لی یا عثمانی سلاطین ترکی - ۱۲۹۹ - ۱۸۹۳ء

قوم مغوز کا ایک چوٹا سا جگہ عثمان لی یا عثمانی ترک تھے۔ خراسان میں جب نعل آباد ہوئے تو انہوں نے عثمانی ترکوں کو مغرب کی طرف نکال دیا۔ اور ساتویں صدی میں ایشیا کو چمک میں جا کر وہ پناہ گزین ہو گئے۔ چونکہ سلجوقی بادشاہوں کے جنگیں پیکار میں وہ مددگار رہتے تھے اس لئے انکو یہ اجازت سلجوقی بادشاہوں نے دیدی کہ وہ اس ضلع میں اپنی مولیٰ چرایا کریں جس کا نام قدیمی زمانہ میں ذرائی جیا ای کہلی ٹس تھا اور وہ قوم بانی زمین کی تھی نیا کے کناروں پر تھا۔ ان ترکوں کے آباد ہونے اب اسکو سلطان ادنیٰ کہتے ہیں اور انکا صدر مقام سکت (تحتی بن شین) تھا۔ یہاں عثمان نے اپنے خاندان کی وہ سلطنت با شان و شوکت عظیم الشان قائم کی کہ اس خاندان کے ۳۷ سلطان ہو چکے ہیں۔ اور یہ بانی خاندان ۱۱۶۵ھ میں پیدا ہوا تھا اس نے بانی زمین بانی کی حد کو پسے پیچھے بٹا دیا۔ اور اس کے بیٹے اور خان نے بروساتائی کے آگے بڑھ کر لیا۔ اور اپنے ہمسایہ کی ریاست کراسی کو اپنی سلطنت میں داخل کر لیا اور ایک سپاہ جبار قہار مانی چری سپاہ (نی تیار کی جو کئی صدیوں تک افواج عثمانیہ کی گل سرسبد رہی ۱۵۱۳ھ میں یہ ترک دریائے ہیلمس پونٹ سے آئے اور انہوں نے گیل پولی میں قلعہ بنا کے سپاہ کی چھاونی ڈالی۔ یورپ میں بانی رہن مان کی سلطنت کو فتح کرنا شروع کیا۔ ایڈریس ذیل خلیفہ پولس کو چند سال بعد انہوں نے فتح کر لیا ۱۳۶۱ھ میں مری نزا کی اور ۱۳۸۹ھ میں کوسودو کی اور ۱۳۹۵ھ کو پولس کی فتوح سے بلکن کے جزیرہ مار سوار قسطنطنیہ کے ضلع کے قبضہ ہو گیا اور ترکوں نے یورپ کے سارے شمسوار نیکے دانت کٹے کر دیئے لیکن شرقی سلطنت کا دار السلطنت ترکوں کے ہاتھ سے اس سبب بچا رہا کہ انکی توجہ تیمور کے ساتھ لڑائی کی طرف مصروف ہوئی۔ اور ۱۳۹۵ھ میں بائزید کو بڑی شکست فاش انکورٹس سیدائیں ہوئی تو بڑی دیر کیلئے یہ معلوم ہوتا تھا کہ اب سلطنت ترکی کی تمام ہوئی۔ انکی سلطنت جو دیکھا ڈینیوب سے اور شوک پیل ہوئی تھی وہ اس صدی عظیم سے بال غارت و تباہ ہو جا کر محمد اول نے وہ دشمنانہ نظم و نسق کیا کہ میر سلطنت کا جمال ہونا ایک اعجاز معلوم ہوتا ہے۔ ایسا امن و امان قائم کیا کہ سلطنت کو ایسا استقلال حاصل ہو گیا کہ مرز دہانی نے اپنی سلطنت کو بہن یا دی وائٹ نائٹ آف ویلیج کے حلقوں سے محفوظ رکھا اور ۱۴۵۳ھ میں دہانیوں نے فتح عظیم اور فیصلہ کرنیوال حاصل کی اور عیسائی جہاد یونیکے لشکر عظیم کو نہایت دی۔ ان عیسائیوں نے محمد نامہ کو توڑا تھا اسلئے انکو سخت سزا دی۔ اس فتح نمایاں نے ترکوں کو شمالی حلقوں سے محفوظ کر دیا و دوسرے

برس تک مظفر و منصور سے ۱۴۵۲ء میں محمد ثانی نے قسطنطنیہ کو فتح کر لیا۔ رہی سہی بازن مائن کی سلطنت کو نیست و نابود کر دیا ۱۴۵۵ء میں کریمیا کو اپنی سلطنت میں شامل کر لیا اچي این کے جزائر عثمان کی سرزمین تھیں اور انہی میں قلعہ اوٹ رین ٹوپر ترکوں کا چھریا بھرتا تھا۔ اٹھ سال کے عرصہ میں سلیم اول نے شاہ ایران کو شکست دی اور ترکی سلطنت پر کورستان اور دیار بکر کا اضافہ کیا ۱۵۱۷ء میں شام مصر عرب کو فتح کر لیا اور صرف کہ مظفر و مدینہ منورہ ہی کو تخریب نہیں کیا بلکہ خلیفہ کے لقب عظیم کو حاصل کیا۔ اس وقت تک یہ لقب قاہرہ میں سرکار نام خانہ دان عباسیہ میں چلا جاتا تھا اب وہ سلطان ترکی کو حاصل ہو گیا اور اس کے سبب جو مسلمانوں میں عظیم و عظیم ہوتی چودہ سلطان ترکی کی ہونے لگی۔

سلطان سلیمان عظیم کی فتوح عظیم نے سلطان سلیم کی فتوح کو بھی مات کر دیا ۱۵۲۰ء میں اس نے رہوڈس کے نائبوں کو بحری کینیگا ہوں سے نکال دیا جہاں ان کے جہاز غارتگری کیلئے لگے رہتے تھے۔ شمال میں اس نے بلگریہ کو فتح کیا اور ۱۵۲۶ء میں ہنگری والوں کو باطل میں ڈالا۔ میدان ہماں میں ان کے بادشاہ لوئیس دوم کو اور اس کی بیٹی ہزارہا سپاہ کو قتل کیا۔ ہنگری ڈیڑھ سو برس تک ترکی سلطنت کا ایک صوبہ رہا ۱۵۲۹ء میں سلطان سلیمان نے دنیا کا صحرا صحر کیا۔ اگرچہ اسکو وہ بالکل مطیع نہیں کر سکا مگر آج ڈلوک ڈوٹے نڈ کو اس نے خراج گزار بنایا۔ سلطان سلیمان عظیم کی عظمت اس سبب سے نہیں ہے کہ اس نے بہت سا ملک یورپ میں فتح کیا بلکہ ایسے زمانہ میں فتح کیا کہ بڑے بڑے زمانہ زوردار یورپ میں ایسے موجود تھے جیسے کہ چارلس اول۔ فرین سیس اول۔ الیزبتھ۔ لیوڈیم اور ایسے ایسے جہازران موجود تھے جیسے کہ کولمبس۔ کورٹس۔ سے لیف۔ چارلس کے عین زمانہ اقبال میں اس نے ہنگری کو اپنی عداوت میں داخل کر لیا اور دنیا کا محاصرہ کیا۔ اور اس زمانہ جہاز رانی میں کہ امیر البحر ڈوری آ ڈریک کی بڑی دھاک تھی اس نے سپین کے کنارہ تک سمندر کو چھان ڈالا اور اس کے امیر البحر جون۔ بروکس پانی الی اور ڈراگٹ کے خوف سے تمام ساحل بحر ڈیئرین پر لوگ لرزان رہتے تھے۔ اس نے بربری کی ریاستوں سے اہل سپین کو نکال دیا ۱۵۳۸ء میں بڑی جنگ بحری بڑی ڈیسا میں یورپ کو اور شہنشاہ کو شکست دی۔ سلطان سلیمان کی سلطنت دیر کا دینوب کے کنارہ پر بودا پستہ سے لیکر اسوان تک جو رودیل کے بتار پر ہے اور دریائے فرات سے جبل طارق تک۔ سلطان سلیمان عظیم کے زمانہ میں سلطنت عثمانیہ اپنے معراج پر پہنچی بعد ازاں اس صعد سے تنزل شروع ہوا ۱۶۰۷ء میں آسٹریا کے ڈون جان نے سپین ٹوین ترکی ایسی شکست دی کہ اس کی بحری قوت پر صدمہ عظیم آیا یہاں پہنچا کہ پھر وہ سپین گوا ۱۶۰۸ء میں ترکوں نے جزیرہ سانی پر س (قبل

فتح کر لیا اور ۹۶۰ء میں کیرس زس کو سیدائیں آسٹریا و انکو شکست دی مگر ترکی کی جو غلٹ شکست و سلطوت اہل ترک
 دلوں میں پھیل گئی تھی وہ باقی نہیں رہی سلطان مراد چارم نے ۱۶۳۳ء میں اپنی ایشیائی سلطنت میں بغداد کا احاطہ کیا
 اور ۱۶۳۹ء میں اہل دیویش سے کین ڈیا اور اورخیز سے لے لے۔ مگر یورپ میں انکو شکستیں ہوئیں ۱۶۶۴ء میں سیٹ
 گوٹروڈ میں ۱۶۷۲ء میں چوک زم میں ۱۶۸۰ء میں لیپزگ میں جان سوہلی کے ہاتھ سے ۱۶۹۳ء میں دینا کا محاصرہ میں ان
 شکستوں کا عروج تھا۔ مگر ان کے شکستے بعد ۱۶۸۶ء میں سنگری باکل ہاتھ سے نکل گیا اور بوس نیا۔ گریس (رومانا)
 پر اہل آسٹریا اور اہل دیویش نے کئی حملے کیے ۱۶۹۴ء میں زنگائی لڑائی میں شاہزادہ یوہین نے عظیم ترکوں کو ہینچا یا اور
 میں فتح حاصل کیا اور ۱۷۰۱ء کو پاس سرد و زک عہد نامہ نے سنگری۔ پوڈولیا اور ۱۷۱۱ء میں سال وینا میں ترکوں کا
 تسلط کچھ باقی نہیں رکھا۔ ۱۷۴۰ء تک ترکی کی سلطنت کی حدود تقریباً بدستور قائم رہیں ۱۷۴۰ء سے روسیوں نے ترکوں پر
 دست زنی کرنا اور ان کو ملکوں کا دباؤ شروع کیا۔ اوک زے کو۔ اردو کو ترکوں نے لیا۔ ۱۷۴۰ء میں کریم آباد لیا
 دیکا ڈیوب کی حکومت پر کسی حملے کی۔ ترک پر خودیافت رہی تھی کہ اسکی سپاہ مان چیری بغاوت کر رہی تھی۔ آخر زمانہ کی
 سلاطین میں سلطان محمود ثانی معظم تھا۔ اسنے ۱۷۷۴ء میں مان چیری کے سارباغی سپاہیوں کو اڑا دیا۔ مگر سلطنت سخت
 کے جو کھٹے ہو رہے تھے اسکو وہ نہ بچا سکا۔ افریقہ میں مصر کو اس صدی کے اول چوٹائی میں محمد علی نے ترکی سلطنت
 سے علا آزاد کر لیا ۱۷۹۸ء میں برٹش گورنر کے تسلط نے مصر میں رہا سہا بھی ترکی کا تعلق اس سے کم کر دیا اسے لے جو سلطان
 ترکی کی طرف الجیریا اور ٹونس میں حاکم مقرر ہوئے تھے انکی حکومت کے سبب الجیریا ۱۷۹۵ء میں اور ٹونس ۱۸۰۱ء میں
 آؤ خود مختار ہو گئے اور فرانس نے ۱۸۰۱ء میں الجیریا پر اور ٹونس پر ۱۸۰۳ء میں قبضہ کر لیا۔ افریقہ میں صرف شمالی
 باقی جو جس سلطان روم کی طرف حاکم مقرر ہوتا ہے جب سلطان مراد چارم نے بغداد کو ایران سے چین کرانی ایشیائی
 سلطنت میں ملا یا۔ ترکی سلطنت کا بہت کم نقصان ایشیا میں ہوا ۱۷۹۳ء میں برلن کے عہد نامہ کے موافق فقط قریص
 اور اطولم روس نے لیا اور سانی پریں (قرس) میں برطانیہ عظم سلطان کی طرف سے سلطنت کرتی ہے۔

ترکی کی سلطنت کا نقصان عظیم تو یورپ میں ہوا ہے۔ ۱۸۰۶ء میں ریاستہائے دین بوس ریاست رومینیا سے اور ۱۸۰۷ء
 میں سربو سے ترکی سپاہ کی چھاؤنی قلعہ سے اٹھی ۱۸۰۸ء میں جو روسیوں کا ارادہ عظیم کریمیا کی لڑائی میں ہوا تھا اور
 انگلستان اور فرانس نے اسے روکا تھا ۱۸۰۹ء میں پیرا اسکا اعادہ ہوا۔ مگر یورپ کی سلطنتیں عظیم نے اس ارادہ کو
 پورا ہونے دیا کہ اسکے پورا ہونے سے روس کی سلطنت اور یورپ کی سلطنتوں پر غالب ہو جاتی۔ گو اسے روس کو تو
 ملک توڑا ہی سا ہوا تھا۔ مگر یورپ میں ترکی کی سلطنت کے ٹکڑے ہونے شروع ہو گئے۔ رومینیا میں اور سربیا میں جدا

سلطنت قائم ہوئی مونی چھکریا آزاد و خوشنما رہی۔ گریں کو قسلی ملا۔ بوسینا۔ ہرزی گوٹا و نوٹا سٹریا کو سپرد ہوئے۔ اب شہر میں ایک نئی باجگزار ریاست مشرقی رومیلیا قائم ہوئی جس کے سب سے پہلے کوہ بائکن کی شمال میں ترکی باقی نہیں رہی۔ صرف اس کے جنوب میں ایک قلعہ ملک یورپ میں سلطان روم کے پاس رہ گیا ہے کیا یہ تھلی ہے یا وہ فراخی تھی کہ سلطان سلیمان اعظم کے عہد میں دہلی کے دروازہ پر ڈھکاس کا بچتا تھا۔

فصل یازدہم

(۸۱) منغل کے خاندان اعظم (۸۲) ایران کے منغل بادشاہ (۸۳) چغتائی کے سیر اور

(۸۴) قزم و کرمیا کے خاندان (۸۵) خاندان چغتائی۔

منغل یا موغل

قاعدہ ہے کہ جب کئی قوم اعلیٰ درجہ کی نامور ہوئی ہے تو جس زمانہ کا حال اسکا نہیں معلوم ہوتا ہے اسکی بابت ہم سے قصبے کسانیاں گھڑے جاتے ہیں مغلوں کا تبارہ اقبال کا طلوع چنگیز خاں سے ہوا اور جب ہی سے مغلوں کی تاریخ کا آغاز سمجھا جاتا ہے اس زمانہ سے پہلے ان کے حالات و واقعات سے روایا ہیں کہ ترک بزرگترین فرزند حضرت یافث کا تھا حضرت صمدت قباب جہاں قدسی نقاب الفتوہ خواب راحت میں تھیں کہ ایک نورنگ آئینہ نازل ہوا اور حضرت مریم بنت عمران کی طرح وہ عالمہ ہوئی اور بچہ جنابیت حکایات مریم اگر شنوی + بالوغت نیا چمن بگودی۔ اصل حال فقط انفا تحقیق سے معلوم ہوتا ہے کہ کشت (جسکو چینی شاہ مکتوبے ہیں) شمالی ملکوں میں مغلوں کے جگہ غارتگری و بادشاہ گرد رہتے تھے۔ پانی اور چراگاہوں کی تلاش میں پڑے پھرتے تھے۔ بھکاریں اور چوپائوں کے پالنے میں زندگی بسر کرتے تھے۔ گوشت اور ترش دودھ کھاتے رہتے تھے۔ اور ہم قوموں تھیں کہ بارتکوں اور چینیوں کے جنگلہ وہ دوست تھے۔ کھالوں اور جانوروں کا مبادلہ کرتے تھے اور اس سے نفع کھاتے تھے غیر ملکوں میں دسویں صدی تک کئی مغلوں کا نام ہی نہیں جانتا تھا۔ مغلوں کا بادشاہ سوئی چی جن تھا اسکا سپہ سالار سو کالے سپاہ تھا۔ بادشاہ نے اس سپہ سالار کو تانہار پر لشکر کشی کے لئے بھیجا۔ وہ تانہار پر غالب آیا۔ اور موضع ویلون بلدی میں روئے تھا۔ ۹۳ھ اہل عالمہ بیوی اوتون کے ہاں بیٹا پیدا ہوا جس کا نام باپ نے تموجین رکھا ۱۰۳ھ میں باپ نے انتقال کیا تو تموجین کی عمر تیرہ سال کی تھی۔ بادشاہ سو چی جن نے جسر دار ملک و سلطنت و گریہ دار لشکر و سپاہ کا تخت چاندوزیں اردو و فنا میں کچ کیا۔ اس کا بڑا بیٹا و چار نوایان صغیر تھے لیونگے اگرچہ دولت و ملک و غلبت کا بانی مہمانی نہ تھا مگر ہمیشہ کشتیں لکھوہ اسکا بڑا ہمیں مددگار تھا۔ شاید یہ اول اسی کے خیال میں آیا تھا کہ مغلوں کی گندہ سے چینیوں کی اطاعت کا جو آتا ہے اچھے اور مطلق العنان اور آزاد ہو جائے گا اسکو سلطنت حاصل نہ کی گئی تھی چالیس ہزار چینی (خالو تار) اسکو اپنا سردار مانتے تھے

غرض یہ ساری ثروت تھی جو پنگیز خاں کو اپنے حصہ میں ہاتھ لگی مگر اسی ثروت کو بیٹے نے جس بڑے عرصہ میں سلطنت عظیم
 بنا دیا کہ دنیا نے کبھی دیکھی نہ تھی لعل سیزدہ سالہ کو چین اپنے باپ کی جگہ اون کے کرنا روکنے قابل بادیدہ گرد پر حکومت
 کرتا تھا۔ اسکو ایشیا کا سکندر عظیم کہتے ہیں اسکی پوری تاریخ لکھنا ہمارا مطلب نہیں ہے بلکہ اسکا مختصر حال جو مسلمانوں کی
 تاریخ سے تعلق رکھتا ہے کہتے ہیں۔ قوم نیردن نے تموجین سے روگردانی کی اور قوم بالو سے ارتباط کیا۔ اس کے تموجین کو بہت سی
 تکلیف اٹھانی پڑی اور بہت سی بلاؤں میں مبتلا ہوا مگر ان غلاموں سے اسنے نجات پائی۔ قوم جاموہ۔ تاجوت و تفرست
 جلاوہ وغیرہ سے لڑائیاں لڑا جب اسکی عمر تیس برس سے آگے بڑھی تو وہ اپنے ایل والوس کا سردار ہو گیا۔ بعض
 فرزانہ دیا ان ترکستان کی مخالفت کو سب سے چالیس برس کی عمر میں وہ قزاقانہ نوایان کی رہنمائی سے آدنکشاں حاکم قوم
 کریت پاس گیا یہ حاکم اس کے باپ سوگاسے بہادر سے سابقہ محبت رکھتا تھا وہاں جا کر کارہائے پسندیدہ بجالایا۔ قرب
 منزلت معلوم تربت کو اس حد پر پہنچایا کہ امرا عظام و گانوں کو اس پر حسد ہوا جاموہ کہ باجرات کا سردار تھا اسنے منگو سپر
 آدنکشاں کو اپنے ساتھ متفق کیا اور تموجین کے حق میں فیض زنی کی آدنکشاں کو اسکی طرف خیال فاسد ہوا۔ تموجین
 اندیشہ مند ہوا مگر اپنی دست تدبیروں سے اس مملکت سے اسنے نجات پائی۔ دو دفعہ محاربات عظیم اس کے جنموجین
 کو فتح ہوئی۔ انچاس سال یا پچاس سال کی عمر میں ۹۹۰ء کو وہ دولت سلطنت دہا مذاری پر کرمان ہوا جب اس
 فرمازدانی اور جہانانی پر تین سال گزرے تو اسنے کیول تانی یعنی مجلس عظیم ضیافت عام میں کل قبائل مغل کو مدعو
 بلایا اور اس تب تلگری نے جو بہتر ان عالم غیب شہزادہ رسایان مد کاہ کبریا میں سے تھا اپنے الامام ربانی سے تموجین کو خطاب
 پنگیز خاں یا پنگیز قاآن سے مخاطب کیا جسکے معنی شاہ شاہان ہیں۔ و وزیر و اسکا حکم اقبال فروزاں تر اور سال بسال
 برق دولت اسکی سواں تر ہوتی جاتی تھی۔ تاج خلا و وطن و چین و دہا چین و دشت قباقر و سین و طیار و اس و اس و اس
 آلمان وغیرہ پر وہ سرور ہو گیا۔ ۹۱۵ء میں ماوراء النہر کی جانب اس نے محمد خوارزم شاہ کے مغلوب کریم کا قصد کیا اپنے قہر و
 سے اس دیا کے آدمیوں کی جان بانی نہیں رکھی جب ماوراء النہر سے فانی ہوا تو آب موہی سے عبور کیا۔ بلخ کی جانب عنیان
 کشتور کشانی بھری۔ تولی خان اسکا بیٹا لشکر گراں کیساتھ ولایت خراسان کی طرف روانہ کیا خود ممالک ایران و توران وغیرہ
 کر کے جسے طالعان پر آیا یہاں سلطان جلال الدین منکیرنی کے دفع کریمہ متوجہ ہوا اور ۹۲۲ء میں اسکو آب بندک
 دہریت موسیٰ پرمیاں سے ماوراء النہر میں مراجعت کی اور چارم صفر ۷۲۲ء چوتھہ برس کی عمر میں ولایت توتوت میں سفر آخرت
 کیا۔ اسکے چار بیٹے تھے۔ جوی۔ چغتائی۔ آگدائی یا آکٹائی۔ تولی یا تولو۔ بزم و نکاح کی ترتیب جو جی خاں سے تعلق تھی
 سیاسات کا کہنا کہ ممالک رانی کا نظام اس سے مربوط ہے چغتائی خاں کے سپرد تھا۔ تدبیرات جہان بانی و ترتیب امور ملکی

او گدائی خاں کو مخصوص نہیں۔ سر انجام مہام سپاہ و محافظت اُردو تولی خاں سے متعلق تھیں جو ملک اسنے خود اور اسکے بیٹوں نے فتح کئے تھے وہ سیلو سی (بجز ردہ) سے جیون تک اُردوہ سرزمینیں اور قومیں اس میں داخل تھیں جو چینویں شکوت یا تنہوت۔ افغان ایران کے ماتحت تھیں۔

امراء مثل میں یہ دستور تھا کہ جن قبائل پر ان کو حکومت ہوتی تھی انکو بطور التماس کے اپنے بیٹوں میں تقسیم کرنے تھے اور چنگیز خاں کی سلطنت جو بیٹوں میں تقسیم ہوئی۔ پس قبائل کی تقسیم ملک کی تقسیم سے زیادہ تر عمل میں آئی۔ چنگیز خاں نے ہر ایک بیٹے کو خاص قبائل مثل آل تمغا میں دیئے مگر انکے نیچے گھائلی زمینوں کی حدیں اجمعی طرح متعین نہیں کیں اور اپنا تمام مقام سریر خانی پر او گدائی خاں کو مقرر کیا۔ اب اول خاقانوں کا ذکر جو سب پر خاقان تھے کرتے ہیں۔ اور چہرے اس ترتیب سے حالات لکھیں گے۔

(اول) خاندانِ او گدائی خاں جسے اقوام زنگور یا خاقانوں پر متحد حکومت کی کہ تولی خاں نے اس کا خاتمہ کیا۔
دوئم) خاندانِ تولی خاں جسے اپنی قوموں مختلفان۔ خاقانوں پر بعد او گدائی خاں کے خاندان کے حکومت جب تک کی کہ منچو نے اسپر غلبہ پایا۔

(سوم) تولی خاں کے خاندانوں کو شہہ ہوا کو خاں (ہلاکو خاں) اور اسکے جانشینوں ایران کے ایل خاندانوں کا۔
دھارم) خاندانِ جوجی خاں جسے قبائل ترک غایت خجاق پر حکومت کی۔ خاندانِ سیر اور داد و آق اور واپرس کا نصیب غایت استر خاں اور اسکے شہہ غایت کرن۔ کزی موف و قزم تھے اور آخر کھانانِ خوار و بخارا ہوئے۔
چہم) خاندانِ چغتائی خاں جس نے ماد و الہر پر سلطنت کی۔

۹۰۳ - ۱۰۴۳ م۔ ۸۱ خاندانِ عظم - ۱۰۲۶ - ۱۶۳۳

(۱) خاندانِ او گدائی خاں۔ التماس۔ زنگور یا۔ عظم خاقانان۔

او گدائی کی رعایا نے زنگوریا کے اندر یا قریب خیمہ زنی کی بلکہ فقط التماس زنگور یا لکھنا اس بات کے کہانے کو لئے آسان ہو کہ او گدائی خاں کی رعایا کا مقام خیمہ زنی کہاں تھا۔ چنگیز خاں کو شقیق نامہ یا وصیت نامہ کے بموجب او گدائی خاں کو علاوہ التماس زنگوریا کے خانی بھی ملی تھی۔ یہ چنگیز خاں کی تعظیم و ادب کی بڑی دلیل ہو کہ اس وقت مغلیہ کے بانی کے احکام کا پاس و محالہ اسکی موت کو اتنا تھا کہ باوجودیکہ او گدائی خاں اسکے بیٹوں میں یہ سب بڑا تھا نہ یافت قابلیت میں زیادہ تھا مگر تمام قبائل مغلیہ کے امراء اور خاندان اور باجگزاروں نے اسکی شاہنشاہی کو قبول کر لیا۔ ۱۳۲۳ء میں کیورل تائی (ضیافت عظیم) میں اسکی خانی و خاقانی کو تسلیم کر لیا۔ او گدائی خاں کی سلطنت

میں بھی مغلوں کی فتحِ غلیبہ کا سلسلہ جاری رہا اور پہلا ہی سادہ و روان اسکار ہا چین کی نصف شمالی سلطنت یعنی کمپن پر چنگیز خاں کی زندگی میں مغلوں کا کچھ تسلط ہوا تھا۔ مگر اب ۱۳۳۳ء میں بالکل تابع ہو گئی۔ اور نصف جنوبی یعنی سنگ کی سلطنت مغلوں کے حملوں کا مقابلہ تو بنے خاں کرمانہ تک کرتی رہی ۱۳۴۲ء میں کوریا مغلوں کی سلطنت میں شامل ہوا شجاع جو انور و جلال الدین جو خوارزم شاہ محمد کا بیٹا تھا۔ وہ اپنے باپ کی ساری سلطنت عظیم الشان میں مغلوں کے ہاتھ سے مارا مارا پڑا اور مغلوں نے اور کمپن سے نہ بچنے دیا۔ جب تک کہ اس پرنسپل کی ساری سلطنت پر تسلط نہ کر لیا۔ ایک عظیم یورپ پر یہ ہوئی کہ جو جو خاں کے بیٹے باقو خاں نے مغلوں کو موکو اور نووگورڈ میں داخل کیا۔ ہنگری میں ہنگامہ برپا کیا۔ کرکوک کو جلادیا پستہ کا محاصرہ کیا۔ یورپ کی خیر مندوں نے ہاتھ سے اس سب سے ہو گئی کہ اوگدائی خاں کا انتقال ہوا جس کے سبب سارے خاندان کو کیورل تائی کی مجلس عام کیلئے جانا پڑا۔ اور گرینڈ دیوک آسٹریا نے ایک نثر میں مغلوں کو شکست بھی دی۔ اس عرصہ میں اعلیٰ وزیر تیلیوچت سائی نے امورِ مملکت کا نظم و نسق بہت عمدہ طرح سے کیا۔ مثلاً نہ نوشی مغلوں کی عادت میں داخل ہو گئی یہ بلا اوگدائی خاں کے پیچھے بھی لگ گئی تھی۔ مگر اس وزیر نے اس کی اس غفلت کا معاوضہ اپنی ہوشیاری سے کیا کہ ہر ہر صوبہ و ضلع میں امن و امان رکھایا پروری عدل گزری کے ساتھ قائم رکھا۔

اوگدائی خاں ۱۳۶۳ء میں مراٹھا کی بریں تک اس کے بعد کوئی بادشاہ نہیں ہوا اس کی بیوی ترکینہ نیابتِ سلطانی کا کام کرتی تھی اور منتظر تھی کہ کب اس کا بڑا بیٹا گیوک ناں یا گیوک خاں یورپ سے مراجعت کرے۔ یورپ میں گیوک خاں نے ہنگری کی فتح کرنے میں اپنے پیچھے بھائی یا تو خاں کیساتھ بڑی ناموری اور شہرت تجاوت اور دیو میں حاصل کی تھی ۱۳۶۳ء میں قراقرم یا کرکوم میں اور کیورل تائی کی مجلس میں وہ خاقان مقرر ہوا اور اس مجلس میں سب امراء مغل شریک ہوئے مگر جو جو خاں کے بیٹے نہیں آئے انہوں نے یہ غدر کیا کہ ہکو یہ جانی پند نہیں ہے گیوک ناں نے جو اس کی ماں کو حد میں کچھ نظم کی ملک سپاہ میں سیلانی تھی اس کو دھوکا دیا اور سپاہ کو چین و ایران میں سلطنت کے بڑھانے کے لئے بھیجا۔ خاندان اوگدائی خاں میں فقط گیوک خاں ہی سرسبز خاقانی پر طوہ افروز ہوا جب وہ ۱۳۶۳ء میں مر گیا تو کوئی اس کے بیٹوں اور خاندان میں جانشین نہیں ہوا بلکہ تولی خاں کا خاندان اس سلطنت میں منتقل ہو گئی۔ اس نئے خاندان کے اول خاندان ہنگو خان کے مغزول کرنا ارادہ اوگدائی خاں کے خاندان میں سے کسی نے نہیں کیا۔ مگر جب سگو خاں مر گیا تو اس کی جانشینی کیلئے قبلے خاں منتخب ہوا اور چین میں ایک قلعہ مجلس کیورل تائی میں وہ خاقان مقرر ہوا تو اوگدائی خاں کے خاندان نے بغاوت اختیار کی اور ایک ہنگامہ ساز راگرم کیا۔ اوگدائی خاں کا پوتا قید و خان اکٹا میں سے کم لڑائیاں شرف

میں مایان خاندان کو علی خاں کو نہیں لڑا اور خجاق میں جو دوست خاندان کو لی خاں کے تھے ان سے مغرب میں پندرہ لڑائیاں لڑا مگر یہ جنگ برابر الو میں ہوئی جب قید و خاں نے اپنے بیٹے میں قید حیات رکھائی پائی تو خاندان کو لکھائی خاں خاندان کو لی خاں کا مطیع ہو گیا۔ اس خاندان کو جو قبائل دوست خودہ ماوراء النہر اور خجاق کے قبائل میں پرانگندہ ہو کر ملے اور ان کے امیر کشانی کی حالت میں خجاقی خاں کی عملداری میں زندگی بسر کرنے لگے۔ بد نظمی کی حالت میں خاندان اور گدائی خاں میں سے ایک فداوارہ لہر کو تخت سلطنت میں بادشاہ ہو گیا اور خود نے پھر اس دو مان کی شمع کو روشن کرنا چاہا اور میر سپہ رخاتس کو اور اس کے بیٹے محمود کو چغتائی مغول بادشاہوں کی حکمت سلطنت پر بھجایا مگر خاندان ایسا مردہ ہو گیا تھا کہ اس میں جان نہیں پرکھ سکتی تھی۔ اس تحت نشینی سے وہ چل خاقان نہیں بن سکتے تھے۔ یہ تخت نشینی ایک جھوٹ موٹ کا تماشائی خود نے دکھایا تھا۔

دوم۔ خاندان لولی خاں التما مغولستان۔ خاقان ۱۲۴۸-۱۲۳۳ء تک تین عہد۔ (۱) یوان خاندان چین میں ۱۲۳۴-۱۲۳۵ء (۲) قراقرم میں گھنیا راج ۱۲۴۸-۱۲۴۹ء (۳) قبائل کا قیام ہونا اور ان کا پنجو کا تیرج مطیع ہونا ۱۲۳۳-۱۲۳۴ء تو لی خاں بیٹا منگو خاں بڑا سپہ سالار اور صاحبِ عبادت و شجاعت تھا جس کے سارے اصول اور کاموں کو خوب ماہر تھا سو اس کے قبائل مغلیہ جو مغلوں کی سپاہ پیکیز خانی کی جانب سے وہ تو لی خاں کی التما تھی۔ ان دونوں باتوں نے منگو خاں کو خاقان ۱۲۵۱ء میں بنایا اور ۱۲۵۵ء میں پیغام اجل اس کے پاس آیا مگر اس مختصر عرصہ میں وہ عظیم القادرون کی افادہ دہی ایک یہ کہ منگو خاں شہت گوی کے شمال میں اپنا قدیمی دار السلطنت قراقرم رکھنا تھا اور اپنے قبیلے خاں کو جنوبی اضلاع میں حاکم مقرر کر رکھا تھا پس یہ ابتداء تھی کہ قراقرم سے پلیگ میں دار السلطنت تبدیل ہو جاوے۔ دوم یہ کہ ایران ہوا گو خاں (ہلاکو خاں) کو حاکم مقرر کیا جس نے ایران میں اپنے خاندان کی سلطنت بھائی اور وہ قاعدہ جو ہمیشہ ایران میں حکومت کرتے تھے کا بدلتا رہتا تھا موقوف کیا اور ایران میں چنگیز خاں کو خاندان میں سر بادشاہوں کا سلسلہ قائم ہوا۔ جیسا کہ سلطنت مغلیہ کے اوصاف میں تھا۔

۱۲۵۵ء میں منگو خاں نے انتقال کیا جس کا اور ذکر ہوا اور ادھر منگو کے بھائی ارک بولکاشا دہر قبیلے خاں نے اپنے گھر مغستان کی سلطنت کا دعویٰ کیا۔ چین کی سپاہ نے قبیلے خاں کو خاقان کے ہونے کی سلامی اتاری۔ قراقرم میں مجلس کو دل تائی نے ارک بولکاشا کو خاقانی کیلئے انتخاب کیا اور مغرب میں قبائل اور گدائی اور چغتائی نے قید و خاں کو خطا خاقان دیا۔ خجاق میں جو جو خاں نے خاقانی کا دعویٰ نہیں کیا بلکہ وہ خاندان تو لی خاں کا حامی بنا۔ ان سب میں قبیلے خاں کا پتہ بھاری رہا اور وہی خاقان ہوا۔ اور تمام جھگڑوں و فسادوں کو اس نے پاک صاف کر دیا۔ ارک بولکاشا کو جلد شکست دیدی۔ قید و خاں کو دور دور پر چنگیز ہار اور جیت لکھیف دیتا رہا کہ قبیلے خاں کو موت آئے۔

اب چنگیز خاں کی نسل کے خاقان چینی ہو گئے اور وہ چینی کہلانے لگے ۱۲۵۸ء میں چین کی جنوبی مملکت یعنی

سویک کو بالکل انہوں نے فتح کر لیا۔ اور سطح کل ملک کی ایک سلطنت بنالی جس میں اسکے سوا کوئی فرد نژادائی نہیں کرتا تھا۔
 اپنے اپنا دار حکومت خان بلخ دھام بلوک، یعنی خان کا شہر بنایا جسکو اب بیکینگ کہتے ہیں اور پرا نا دار السلطنت
 قراقرم آہک صوبہ کامرگان قیوں عہد میں رہا کہ جس میں قبلے خاں کی اولاد کی تاریخ منقسم ہوتی ہے۔ اول عہد میں یہی
 ہے کہ جو چین کی سلطنت مغلیہ کے آغاز اور حملہ آوروں کے دفع کرنے میں دسویں جانشین خاقان تیمور تک گزری یعنی ۱۳۳۵ء تک
 چین کی تاریخ میں ان مغلوں کے خاقان کو یو این کا خاندان کہتے ہیں۔ اس خاندان کی اولاد ٹنگوں کے تزل کے اسباب
 بیان کو جاتے ہیں کہ دہلیہ اسراف اور عیش و عشرت و آرام طلبی و تن آسانی۔ لا مار گروہ کی تعلیم و ذکر کم اور آئی موست خا
 کی مغلیہ بیماری۔ وہاں فطرت زلزلے اور ایسی ہی اوجھ میں سلطنت کے دو بیاد بہت کھڑے تھے۔ آخر کو یو این جنگ خاندان
 ٹنگ کو قائم کر کے ۱۳۵۰ء میں بیکینگ کے لیے آیا اور دس سال میں چین نے مغلوں کے ہاتھ سے فراغت پائی۔ پھر تاریخ میں ان کی خاقانی
 کی اقبال بندی کے زمانہ کا ذکر نہیں ہوا۔ دوسرا عہد ہوتا ہے شروع ہوتا ہے کہ چین سے مغلوں کی سلطنت خارج ہوئی اور
 کچھ دنوں پھر دیان خاں کے زمانہ ۱۳۵۰ء میں وہ اپنی بجلی کی جگہ لکھا تھی۔ اس عہد کو مغلوں کا گھیا راج کہتے ہیں کہ وہ
 ان ضرورہ زمینوں میں حقیقتی جہاں وہ دیکھ کر لوگوں اور دن کی بار بار کر دشت گوبی کے شمال میں خیمہ زنی کی زمینوں
 فتح کرنے لگے تھے۔ ٹنگ کی سپاہ نے مغلوں کو یور کی جیل پر چالیا اور اسکو بالکل شکست دی اور اسی ہزار آدمی قید
 اور ڈیڑھ لاکھ موشی پکڑ لئے اور بہت سال اسباب اٹکا لوٹا پس اس شکست سے خاقان نو حکام کل گیا اور فقط ان کی بزرگی
 نام ہی میں باقی رہی اور یہ بالکل تابع ٹنگ کے شاہنشاہ کے ہو گئے۔ ٹنگ کے شاہنشاہ ہی بیکینگ میں قابل مغلیہ کے حاکم
 اپنے حکم کو مقرر کرتے اور انکو سند حکومت دیتی۔ بندہ صدی میں ایک وراثت پذیر آئی۔ کچھ مدت تک یہ بہت قابل یو این رہا کی
 رعیت بن گئے مگر اسی صدی کے اخیر میں دیان خاں جو خاقان تیمور کے جانشین ہیں جو دیان تھا اس نے مغربی قابل کو یکجا جمع کیا اور
 انکو بالترتیب جاعو میں تقسیم کیا۔ تیسرا عہد تائی یہ ہے کہ قابل جو تقسیم ہو کر جدا جدا ہو گئے تھے انکو معاشا ملک میں فساد و عداوت کا
 اور اسکی پس کی نا اعلانی اور عداوت کا نتیجہ یہ نکلا کہ وہ یکے بعد دیگرے چھوٹی قوت کے محکوم ہو گئے۔ چین میں جب سنگ کا ستارہ قابل
 غروب ہوا تو منچو کا قابل چکنا شروع ہوا تھا اندرونی جنگ آریاں خاندان کا استحکام اور عام نا اعلانی سے خاقان کی
 بادشاہی برائے نام رہ گئی تھی اسکا نام بھی باقی نہیں رہا ۱۳۵۰ء کے قبلے خاں کی اولاد فقط چین کی رعیت ہو گئی۔

۶۵۳-۷۵۰ ۸۲ مغلان ایران ۱۲۵۶-۱۳۴۹

مغلوں نے اپنے خاقانی کے عہد میں یو این کی اولاد میں سے چو لگو خاں دہلی کو خاں کے گمراہی میں ایران کی
 بادشاہت دیدی جنکو ایل خانان یعنی خاندان خلیفہ کہتے ہیں تاکہ یہ معلوم ہو کہ وہ خاقان مغلیہ کے ملحق ہیں۔ ایل خانان

ہمیشہ خاقان کی اطاعت کا زبانی اقرار کرتے رہے ہیں۔ ہلاکو خاں جب ایران میں حاکم مقرر ہوا تو اس کو اپنی فرمانروائی قائم کرنے میں کوئی وقت نہیں واقع ہوئی۔ حال بہت اولو لغزم خوارزم شاہ نے (جس کو جنگیر خاں فرنگست بھی تھی) ایران کے بہترین حصوں کو فتح کر کے اور دنگو ایران کے فتح کر نیکارستہ بنا دیا تھا۔ اور کوئی قوی مقابلہ کر نیا لایا باقی نہیں چھوڑا تھا اس نے جو سلطنت ایران کو شکستہ کر کے پارہ پارہ کیا تھا اور ان پاروں کو چاشاہ زادگان اپنی سسی و کوشش سے جوڑ رہے تھے ان ہلاکو خاں نے اپنے آگے سے اڑا دیا۔ وہ بغداد میں آیا اور غلیفہ مستقیم بامند کو جو خلفا عجمیہ میں سے تھا نہایت ظلم سے قتل کیا۔ اور پھر وہ آگے بے مزاحمت بڑھتا چلا گیا۔ مگر شام کے بہادر ملوک مصر نے کامیابی کیساتھ اپنے قریب اسکو روکا۔ اب ہلاکو خاں ممالک ایران اور ایشیائی ترک ممالک سے لیکر بحر طاقم تک ہو گیا۔ اس کی سلطنت کی حدود شمال میں برابر چینیائی پوجی کی سلطنت اور جنوب میں سلطین مصر کی ہوئی تھیں۔ ان حدود کے اندر اس کے خاندان نے رسواں ملک سلطنت کی اور عملاً وہ مطلق العنان اور خود مختار رہی۔ دور دراز کے فاصلہ پر رہنے نام چین کے خاقان کی اطاعت کا اقرار کرتی رہی کبھی کبھی کچھ جانشینی کے لئے جھگڑا ہو جاتا تھا اور نہ ملک میں سطح سے امن مان رہتا تھا عواما سکھ چین کی رہتی تھی۔ اور ان خاندان ایل نے علوم و فنون علم ادب کی وہ قدر شناسی کی کہ جس سے ان کی وہ ترقی ہوئی کہ کبھی شاہان ایران کے زمانہ میں نہیں ہوئی۔ بہر پید بیان کیا ہو کہ دولت خلفا و دولت سوجیہ دولت ملوک مصر کا زوال کن سببوں سے آیا۔ انہیں سببوں سے ابو سعید کے زمانہ میں اس دولت ایل خانیہ پر تباہی و بربادی آئی کہ اُمراء و راسخ سالار جو آپس میں قیامت رکھتے تھے وہ ملک کے ظلم و نینق میں زیادہ و خیل ہو گئے ان کے آپس کے رشک و حسد و ملاوت مخالفت اول دولت ایل خانیہ کو خوف و خطر میں ڈالاجب ابو سعید کا انتقال ہوا تو پھر سلطنت ایران کا تخت ایسا ہو گیا کہ اس پر قریب اُمراء و راجکوں چاہیں بٹھائیں اور کث پستیوں کی طرح بچائیں۔ ایران کے ملک کے دو خاندانوں نے کئے۔ ایک امیر جو پان نے جو غزن خاں اور اس کے جانشینوں کا بڑا سزا دنگا پیارا جزل تھا۔ دوسرا امیر حسین جالیر تھا جس کو الیکا میں بھی کہتے ہیں۔ ان میں چوپان کا بیٹا امیر حسین کو چک تھا اور جالیر کا بیٹا امیر شیخ حسین بزرگ تھا۔ ابو سعید کے مرنے کے بعد اراپا خاں جو ہلاکو خاں کی اولاد میں سے تھا بلکہ اس کے بھائی ارک بوکا کی اولاد میں سے تھا وہ تخت سلطنت پر بیٹھا۔ مگر اسی سال ۷۳۱ھ میں موسیٰ نے اسکو مغزول کیا جس کا سلسلہ نسب بدو خاں تک پہنچتا ہے جو چوہشا ایل خاں تھا شیخ حسین بزرگ کے طرفداروں نے موسیٰ کو بھی بہت جلد تخت سے اتار دیا۔ اب حسین بزرگ کا قریب خاندان چوپان صاحب نے اس تخت نشینی کا دعویٰ ابو سعید کی بہن ساتی بیگم کی طرف سے کیا۔ اور اسکو بادشاہ بنایا۔ اس بیگم کی پہلی شادی چوپان خاں کی ہوئی تھی پھر اراپا خاں سے۔ اور آخر کو سلیمان جس نے اس کی برتری کو مٹا دیا آخر بادشاہ نوشیروان صاحب کی سلطنت میں فساد و بربادی سے آخر کو ایران میں جالیر کی قوت و قدرت

وسطوت سب سے زیادہ ہو گئی اور ہلاکو خاں کا خاندان بالکل ختم ہو گیا۔ جالیہ منظر یہ۔ سر بہ داریہ وغیرہ نے ملک میں جب تک بڑی ہل چل چائی کہ تیمور یہاں آیا اور اُس نے ان سب پر جھاڑو پھیر دی۔

۶۲۱-۹۰۷ھ-۸۳-خانان سیراورد (خیز زریں) ۱۲۲۷-۱۵۰۲ء

چنگیز خاں کے سب سے بڑے بیٹے جو جی خاں کے حصہ میں قدیمی سلطنت قرآنخے کے قبائل آئے تھے۔ یہ قبائل دریا سیحون کے شمال میں رہتے تھے۔ جو جی خاں (نوشی خان) اپنے باپ کے ساتھ مہر گیا تھا اور اُس کے بیٹے بہت تھے ان میں سے بیٹے اور داخان کو جانشین کر دیا تھا۔ مگر جو جی خاں کے سب سے چھوٹے بیٹے باتو خاں نے پورے مشہور محلے میں بڑا نام پیدا کیا تھا اور اسے اپنے خاندان کے التما کو مغرب میں بہت بڑا دیا تھا اور اپنے بیٹے اُس نے ترکی خانیہ خنقہ کا بادشاہ بنایا۔ باتو خاں کے ملک کے شمال میں جہاں بھائی تو کا تیمور ضلع بلگیر یا بزرگ کا دریاہ و دولگا کے اوپر حکومت کرتا تھا اور جو جی خاں کا چوتھا بیٹا شہان خاں خیز مرزا و سرزمینوں پر حکومت کرتا تھا جنکو اردا خاں کے التما کے شمال میں کرغیز کو کس کہتے ہیں۔ پانچویں بیٹا تیول خاں بیچا۔ کو جہاں پچھلے زمانہ میں توہیں کہتے تھے یورال اور بایس یہ کل قبائل تھوڑی یا بہت اطاعت خاندان باتو کی کرتے تھے اگرچہ وہ شاخ کو چک تھی اسے بڑی بزرگی حاصل کی تھی اور اس نے دریاہ و دولگا کے اوپر سلطنت جو جہہہ یا تھت راہ کو بنایا۔ اس اقام کو اس سب سے کہ ان کا خان بادشاہ بنے خیمہ زریں لگاتا تھا سیراورد یعنی زریں خیمہ کہتے ہیں۔ یہ بھی کئی مشہور چاہیے کہ جو خاندان حکومت رکھتا تھا اُس کی سپاہ کا عطر و لب لباب نسل مغلیہ ہوتی تھی۔ جو جی خاں کے حصہ میں جو قبائل آئے تھے ان میں سے زیادہ تر وہ مغتوہ ترک یا ترکمان تھے جہاں مغلوب کیا تھا۔

جو جی خاں کے کہنے کے خانان سیراورد (زریں خیمہ) کے مختلف خاندان یہ ہیں۔

۱) خانان باتو خاں۔ سیراورد کے خانان معظم جو مغربی خنقہ میں سنہ ۱۲۲۷-۱۳۵۹ء تک قبائل قوق اور دا (نیلے خیمہ) پر حکومت کرتے رہے۔

۲) خانان اوردا (اوردا خاندانی لقب) مشرقی خنقہ میں ۱۳۲۶-۱۴۲۸ء تک قبائل آق اوردا (خیمہ نیلہ) پر حکومت کرتا رہا مغربی خنقہ میں قبائل سیراورد کے بعد باتو خاں کا خاندان ۱۳۵۹-۱۴۰۳ء میں کرتار با اور بعد تنزل کے اسرخان کے خانان ۱۳۶۶-۱۴۰۳ء تک وہ رہے۔

۳) خانان توکا تیمور شمالی خنقہ میں بلگیر یا میں خانان رہے۔ مغربی خنقہ میں انہوں نے خانان قبائل سیراورد پیدا کر دیے آخر کو اوردا خانان کن ۱۴۵۸-۱۶۰۸ء میں اوردا خانان قزم ۱۶۲۷-۱۶۸۳ء میں پیدا کئے۔

(د) خاندان شیبان ۱۲۲۴ء - ۱۲۵۹ء میں ازبک یا کرغیز کی فیروزہ سرزمینوں میں حکومت کرتے تھے انھوں نے ۱۵۰۰ء - ۱۸۴۲ء میں نقل مکان کر کے اپنے تئیں خوارا اور بخارا کا خاندان بنایا۔

(۱) باتو خاں کا خاندان۔ سیراورد کے خاندان معظم۔ القضا مغرب میں خجاق کے قبائل آق اور داس ۱۲۲۴ء - ۱۳۵۱ء مغرب کی خانیہ معظم میں باتو خاں کے خاندان کی حکومت بڑی کرفس ہوئی۔ چونکہ وہ روسیوں کی ترقی و نشو و نما کے علاقہ رکھتی ہوئے وہ تاریخ میں بڑی عظمت و وقت رکھتی ہے۔ وہ روسی امرا و شاہزادوں کی خداوند نعمت تھی۔ اس کے خراج لیتی تھی۔ انکی لڑکیوں کی مالک تھی۔ مگر خجاق کے خاندان معظم کی تقدیر میں یہ تھا کہ وہ جنگی حاکم تھے انکے حکومت میں جنک و غلامی میں رکھتی تھے انکی غلامی میں ہیں۔ مگر پہلے اس کو کہ اس منزل کی نوبت پہنچی۔ باتو خاں خاندان مسٹ چکا تھا اسکے بھائیوں کی اولاد اسکی قائم مقام ہو گئی تھی۔ جب تک باتو خاں کی اولاد کے ہاتھ میں عنان حکومت رہی وہ بڑی باقبال اور با اختیار و اقتدار رہی۔ اس خاندان میں کس دس خاندان معظم نے فرمانروائی کی۔ جانی بیگ آخر فرمانروا تھا ۱۳۵۱ء میں اسکے مرنے کے بعد بد نظمی پھیلی۔ جانی بیگ کا بیٹا بردی بیگ اسکا جانشین ہوا۔ دو برتیک فرمانروا رہا۔ جانی بیگ کے بیٹے ہونے کا دعویٰ دو خانوں نے کیا اور وہ ایک ہی سال میں جانشین ہوئے۔ پھر بعد اسکے میں برس تک سلطنت کے مدعی اور رقیب آپس میں لڑتے رہے۔

جب باتو خاں کے خاندان کا خاتمہ ہو گیا تو جو جی خان کے گھراٹیلی پانچ شاخیں سیراورد کی خانیہ کے دعویٰ کیلئے کھڑی ہوئیں اور انھوں نے اپنی سلطنتیں اسطرح جائیں تو کاتیمور کی بہت سی اولاد نے تو بلکہ بارہ بزرگ کے شمال اور جنوب و قزم میں۔ باتو خاں کے دوسرے جانشین اور اسکے بھائی براکا (براق خاں) کی اولاد نے جو میں کوہ قاف کے پاس تیرمیک۔ کما میں خیمے لگائے۔ براق خاں کے سب سے قبائل سیراورد نے اپنی بڑی ہمت پیدا کی تھی۔ اور اسکے کہنے کے سر واروں اور قبائل آق اور داسے مغرب کے مشرق میں اپنا سکھایا شیبان کی سربراہی میں قبائل ازبک نے مشرق میں بھی اور زیادہ تر شمال میں حکمرانی کی اور بحر خزر و کیسپین کے شمالی کناروں پر قبائل نوگائے نے اپنے مویشی چرائے ان رقیب خاندانوں میں سے پندرہ خانوں نے حکومت کی اور ۱۳۵۹ء میں قبائل سیراورد کے خاندان کی حکومت اور داس کے خاندان میں توق نمش کے ہاتھ میں آگئی۔

(ب) خاندان اوردا۔ القضا قبائل آق اور داس مشرق خجاق میں ۱۳۲۶ء - ۱۳۲۸ء قبائل سیراورد مغرب خجاق میں ۱۳۶۶ء - ۱۵۰۷ء خان اسراخان ۱۳۶۶ء - ۱۵۰۷ء مشرق خجاق میں دریا جیون کے نیچے کے ملک اور یونی کوہستان کو چک تاغ شامل تھے۔ اور انکی سرحدیں مغرب میں باتو خاں کے توق اور داسے اور شمال میں شیبان ازبک سے

مشرق میں چٹائی خانہ سیک۔ جنوب میں دشت قزل قم اور الگزنڈر و سکی کے سلسلہ منسے ملی ہوئی تھیں قبائل سیر اور دا (غیمہ زریں)، دو حصوں میں منقسم تھے ایک قبائل آق اور دا یعنی سفید اور دا اور دوسرے قبائل کوک (دوق) اور دا یعنی ٹیلگوں اور دا کہلاتے تھے اور ایک خیالی بات ان قبائل کے ذہن میں تھی کہ سفید رنگ کو برتری نیلے رنگ پر پڑا ہے فوق اور دا کا نام اس نیلے رنگ پر رکھا گیا تھا کہ وہ آق اور دا سفید کے تابع تھیں۔

جو جی خاں کی اولاد میں سے زیادہ شجاع اور قوی و صاحب جلال و با تو خاں تھا۔ مگر باپ کی امتحانیں اور داخل جانشین ہوا اور خاندان کی سرداری ان کے ارث میں ہمیشہ رہی۔ یہ الامتخار دیا ہجو کوک پاس تھی۔ وہ سیر اور دا کے بائیں حصے پر حکومت کرتا تھا جو آق اور دا کہتے ہیں۔ بحر خزر کی دور کی غیر خرو زہ زمیوں میں وہ رہتا تھا آق اور دا نے ٹون۔ دو لنگہ پر اپنے بھائی توتوق اور دا کو مطیع کر لیا۔ ان کے سردار کوچی خاں نے بلاد غزنہ بامیان پر قبضہ کر لیا اس خاندان میں سرداروں خاں لیا ہوا کہ جس نے تیمور کی سپاہ کو کئی دفعہ شکست دیدی۔ تیمور نے جو جی خاں کو قبائل اقوام پر توتوق تاش خاں کو حاکم مقرر کر دیا جس کے باپ کو اروس خاں قتل کیا تھا خود اسکو جلا وطن کیا تھا اور خاں نے کئی دفعہ توتوق تاش کے حکم کو دفع کر دیا۔ مگر جب اروس خاں مر گیا اور اس کے بیٹا توتوق تالیکا کچھ دنوں باپ کا جانشین ہوا۔ پھر توتوق تاش خاں نور اروس خاں کے دوسرے بیٹے تیمور ملک سے آق اور دا کی حکومت چھین لی۔

قبائل سیر اور دا کی تاریخ میں توتوق تاش آخری فرمانروا ہو جب سے قبائل آق اور دا کا تخت سلطنت چھین لیا تو خنقاہ کی مغرب میں گیا اور سرے کے بادشاہ ہماؤ خاں کو شکست دیدی۔ اس فتح نے سیر اور دا میں قبائل آق اور دا میں جو تفریق ہو رہی تھی اسکو مٹا دیا۔ اور اس نے مشرقی اور مغربی خنقاہ کو ملا کر ایک کر دیا۔ مگر اور دا خاندان کے پورا خورزمینیں شیبہ خاں کی اولاد کے قبضہ میں آگئی تھیں انکو سیر اور دا نے توتوق تاش سے چھین لیں اس پر توتوق تاش نے ایک بڑی لشکر کشی کی اسکی دار السلطنت عظیم ماسکو کو ۱۳۸۲ء میں غارت اور تباہ اور جلا کر خاک سیاہ کر دیا خنقاہ کی سلطنت کا اس فتح عظیم سے چمکنا ایسا تھا جیسا کہ چرخ بھجنے کی وقت اپنی روشنی دکھاتا ہے۔ توتوق تاش خاں کی یہ ہدایتی تھی کہ اس نے اپنے محن تیمور سے جبکی بدولت یہ فتح نصیب ہوئی تھی سرتابی کی بھلا تیمور کے آگے اسکو تاب تھی کہ وہ سرتابی کرے اور سرے سے بچے تیمور نے دو دفعہ اس پر لشکر کشی کی۔ ایک لڑائی ۸ جون ۱۳۹۱ء کو اور تو پاس اور دوسری لڑائی تیریک میں ۱۳۹۲ء میں ہوئی ان دونوں لڑائیوں میں توتوق تاش کی سپاہ کا بھر کس نکال دیا اور وہ خود جلا وطن ہوا جب تیمور یہاں سے چلا گیا تو سرے میں پھر وہ آیا مگر اسکو اروس خاں کے بیٹے تیمور قلعہ فرمادیا اور اس کے بیٹے یہاں کی سلطنت خستہ حال خنقاہ کے تین دعوی دار ہوا ایک اروس خاں کا کبہ جس کے حامی قوم نوگائے سردار

ایدو کو خاں ہوا۔ قوم خچاق کے بادشاہ گرتوق تاش خاں کے بیٹے۔ سوم شیبان کے کہنے کے بعض نوجوان۔ انہیں آپس میں جھگڑے فساد ہوتے رہے۔ انہیں جو ایک غالب حاکم ہوا پھر وہی مغلوب کھجوم ہوا۔ یہ سانگ ہونے رہی جنوں یوں قبائل سیر اور داک کی حکومت کا زوال آیا۔ پہنچا ۱۱۹۹ء میں روس نے اسکو اپنا محکوم بنالیا۔ اب آگے اسکی تاریخ میں کچھ چھوٹی چھوٹی ریاستوں کا ذکر آتا ہے۔ اور داک خاں کے کہنے میں سے کوچاک محمد کے پوتے قاسم خاں نے ۱۲۵۷ء میں ایک چھوٹی سی ریست استرخاں کی قائم کر لی تھی جسکو روسیوں نے ۱۲۵۷ء میں اپنے قبضے میں کر لیا۔

۸۲۳ - ۵۱۱۹۴ - ۸۴ - قزم یا کریمیا کے خاناں - ۴۳۰ - ۶۱۴۸۳

(د) خاندان توکا تیمور۔ التغا۔ بلگیر یا بزرگ بعد ازاں قزم اور کاغہ۔ کبھی کبھی قبائل سیر اور داک کے خاناں آخر کو کزن۔ کرنی سوف۔ قزم کے خاناں۔ جوچی خاں کا سب سے چھوٹا بیٹا توکا تیمور تھا۔ اور قبائل سیر اور داک میں قبائل توق اور داک اس سے متعلق تھے اور غالباً اسکی اپنی خیمہ زنی کی زمین دو لگا کے حصہ بالا میں تھی جس میں بلگیر یا بزرگ شامل تھی۔ اس شعبے کے اہل مقامات ٹھیک ٹھیک نہیں معلوم ہاتو خاں کے خاندان میں منگو تیمور نے توکا تیمور کے بیٹے یورنگ تیمور کو قزم اور کاغہ دیے اسطرح سے ہاتو خاں کی خاندان کے شمال اور جنوب میں اس خاندان کی ریاست کی بنا پڑی۔ ہاتو خاں کے خاندان کی جانشینی میں وہ دخل دینے لگا۔ قریب خاندانوں کے تین خاناں جو غالباً توکا تیمور کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے انکا بیان اوپر ہم کر دیا ہے تیمور کے حملوں کے بعد جب قبائل سیر اور داک کا زوال ہوا ہے تو اس خاندان کی شاخ سرسبز و بار آور ہوئی۔ اس خاندان میں اولع محمد نے براق خاں کی موت کے بعد خاندان سے غم پر قبضہ کر لیا کیونکہ اسکی اپنی موروثی بلگیر یا بزرگ پر قابض ہوا اور اپنے باپ دادا کی حکومت کو دوبارہ زندہ کر لیا۔ اُس نے خاندان کزن اسکا نام رکھا۔ مگر وہ روسیوں کو جبکی سلطنت روز بروز بڑھتی جاتی تھی اسکی طرح دلیس کشمکشی میں ۱۱۹۹ء میں جب محمد امین خان کا انتقال ہوا اسکی موت کے ساتھ ہی کزن کی باقی سلطنت کی لاد کا خاتمہ ہو گیا۔ اگلی جگہ سلیمان خان کزن کی قوم۔ استرخاں کی فرمانروائی کرتے رہے مگر آخر کو روسیوں نے اس حکومت کا قبضہ کیا اور روسیوں کی طرف سے بھی مسلمان خاناں مقرر ہونے موقوف ہوئے اور ۱۲۵۷ء میں کزن میں روسی گورنر مقرر ہوا۔

جب اولع محمد کو اس کے بیٹے محمود کے مار ڈالا تو اس کے دو بیٹے بھاگ کر روسیوں کے پاس ۱۲۵۷ء میں گئے اور روسی افواج میں انھوں نے خدمات بندگ کیں۔ انہیں سے قاسم خان کو روسیوں نے ضلع دشمہ گورود ویز دیاراکم پر قیمت ریزن میں دیدیا۔ اُس نے اس شہر کا نام اپنی نلہم پر رکھا۔ یہاں اس خاندان کے خاناں کی حکومت شروع

ہوئی۔ انکا خطاب خاندان کڑی سوف ہو کر ان میں جو روسیوں کی زبردستی ہمارے تھے انکے برخلاف ان خاندان سے کام لیتے رہے اور انہیں سے خانت مغنم میں بھی انھوں نے جو کر کے مرنیکے بعد دو خان مسلمان مقرر کئے جو انکے ہم خاندان تھے۔ یہ خانت جو کبھی آزاد و خود مختار نہیں ہوئی اسکو ۱۷۷۶ء میں روسیوں نے ہضم کر لیا۔

تو کاتیمور کے خاندان کے جو تین شعبے تھے انہیں وہ شعبہ بڑا تھا جو قلم میں فروزا تھا۔ انھوں نے کاتیمور کا ایک بھائی تاش تیمور تھا جو توق تاش جسکے تحت سپہ سالار بھی رہ چکا تھا اور بڑا دلاور شجاع تھا وہ دراصل قلم یا کریمیا کے خاندان کی دولت کا بانی مہمانی تھا۔ جو اہم اسکے بیٹے حاجی گیرائے خان کو پہلا خان سمجھتے ہیں مشرقی معاملات عظیم میں قلم کا خاندان بھی ایک کن عظیم سہما جاتا رہا وہ سلطنت ترکی کی تو دور دراز فوج کا مقام تھا اور روسیوں کا وہ دوست تھا اسلئے دونوں ترکی اور روس کو اسکی طرف خیال پیدا ہوا۔ اسکے دونوں طرف قاہرہ و بابل و بصرہ و گئے تھے تو ۱۸۷۸ء میں روسیوں اور ترکی کے درمیان ایسا عہد نامہ ہوا کہ حسین خان قلم کے خاندان کا چراغ گل ہوا۔ ان قوی دلاور خاندان میں سر سلطان قلم گیرائے کئی خاں نے ایڈیٹرنگ میں ایک سکوٹ لینڈ کی لیڈی شادی کر کے دیں کی حکومت اختیار کی (دش) خاندان شیبان القمار ادب کا ملک (دورال) اور چوریاؤں کے درمیان، کبھی کبھی قبائل سیر اور داک کے خاندان یعنی

زارتانی یوین کے ۱۲۶۵-۱۲۷۵ء میں خاندان ۱۲۷۵-۱۲۸۵ء اور یوین کے ۱۲۸۵ء سے ۱۲۹۵ء تک۔ ۱۲۹۵ء میں جب باتوقا خان چنگیزی پہلے کیا تھا تو اسکے بھائی شیبان خاں نے جو اسکے ہمراہ تھا ایسے کارنایاں کو بھگے کہ باتوقا خان اسکو گنہگار بادشاہ بڑا کو نام مقرر کیا تھا مگر اسکی انتہا میں اور داک کی خانت میں خاص قبائل شمالی دیدیئے تھے جو گرمی میں کہتہ ہیں اور ال سے لیکر دیانوں ایکٹ اریغزی تک خیمہ زنی کرتے تھے۔ اور چارے میں ان سرزمینوں میں جو دریاؤں سیر جو۔ سری سو سیراب پانی نہیں منگو تیمور اسکی چھٹی نسل میں پیدا ہوا۔ قبائل سیر اور داک کے خان مغنم انہیں کا وہ عصر تھا۔ اور کسی کسبت شیبان کے جو گرو کا نام مذہب کھا گیا اور وہی مشہور ہو گیا۔ باتوقا خان کے خاندان کا زوال آیا تو شیبان خاں کو خاندان میں سکھائی ایک قبائل سیر اور داک خاندان ہو کر اور ان قبائل خاندانوں کو دوسرے عہد میں جب توق تاش برباد ہو گیا تو شیبان کھا انیکا نام غالباً درویش خان و سیرا ہو گیا۔ اس خاندان کے شعبے تھے یہ ہو کر ایک منگو تیمور کے بیٹے پولاد خاں کی اولاد جو ایک قبائل سیر اور داک کے بھی خان ہوئے تھے پولاد خاں کے دو بیٹے تھے ایک برہم خاں دوسرے عیشہ ہی بخارا اور غورزم یعنی خیل کے خاندان کو باپ چاہتے۔ بول خانت کا بانی تھے ان میں محمد شیبانی پوتا ابوالخیر کا تھا۔ یہ خانی اب تک چلی جاتی ہے۔ اگرچہ جنرل کوف میں ۱۷۹۵ء میں اس کو سلطنت روس کا اہلکار بنا لیا اور خیل کی خانت کا بانی عیشہ ہی جسے توق تاش کے حملے سے پہلے خفاقی میں اپنا سکھ چلا یا تھا۔ گو وہ قبائل اور داک سیر کا خاندان تھا۔ اسکی پانچویں نسل میں ایل بریں خاں نے ۱۷۹۵ء میں محمد شیبان کے

مرنے کے بعد ماوراء النہر اسکے متصل کے بلاد پر بزور قبضہ کر لیا۔ اسکی اولاد اب تک خان تیمو اکملاتی ہے مگر وہ ۱۸۶۲ء میں سلطنت روس کے باجگزار ہو گئی ہے۔ یہ بیان کرنا ضرور ہے کہ جو جی خان کا بیٹا تیل خاں تھا اور نیچے نیک کا سردار تھا اور جنوبی روس میں دریا۔ بگ کے قریب خیمہ زنی کیا کرتا تھا اور نوگے کا دادا تھا جو قبائل میراوردو کے معاملات میں بڑا حصہ رکھتا تھا۔ مگر توفیق تو نے اسکو پامال کر دیا تھا۔ اور اسکو معاہدے جو گونگے خیال دیا جنھوں کا نام دو لگا کے پرے نوگا مشہور ہوا وہ اکثر خانہ بدوش بادیہ گرد رہے۔ انکی تاریخ پر گندہ ہی مرقوبہ نہیں۔

۱۲۴ - ۷۰ - ۸۵ خانان چغتائی (ماوراء النہر) - ۲۲۷ - ۱۳۵۸ ع

چنگیز خان کے تین بیٹوں اوگدائی خاں - تولی خاں - جو جی نے جو خانیہ قائم کی اسکا بیان اوپر ہوا۔ آ چغتائی کا حال باقی رہا جسکے التما ماوراء النہر (بخاریہ) کا شہر کے ملک کا کچھ حصہ بدخشاں اور بلخ اور غزنہ تھے اور اس نے اس بلاد میں خانیہ قائم کی۔ اس خاندان کی تاریخ بہت کم لکھی گئی ہے۔ انکی تاریخ میں صرف ایران کی سرحد پر جو انھوں نے تباہی تاراج کی یا انھیں جو خانگی فساد ہوئے انکا بیان لکھا جاتا ہے۔ اس خاندان کے شجرہ کا حال تحقیق نہیں ہوتا۔ اسلئے کہ دونوں خاندان اوگدائی خاں اور چغتائی خاں علی اور تمش خان نے غلط ملکہ کر کے یہ دونوں اوگدائی خاں کے خاندان کے تھے اور چغتائی خاں کے سلسلہ میں شامل تھے۔

فصل دوازدهم شاہان ایران

(۸۷۲ء) جالیر (عراق) (۸۷۷ء) مظفریہ (فارس) (۸۸۸ء) سر بہ داریہ (خراسان) (۸۹۱ء) کرت (دہرات)

تیموریہ فصل سیزدهم دیکھو

(۹۰۰ء) قراقیون لی (آذربائیجان) (۹۱۰ء) شاہان ایران (۹۲۲ء) صفویہ (۹۳۰ء) افغانیہ (۹۴۰ء) افشاریہ (۹۵۰ء) زند (۹۶۰ء) قاجار

ایران

جب ایران کی سلطنت کا شہنشاہ ہوا تو اسکے ہر صوبہ میں جدا جدا حاکم بن بیٹھا اور خود مختار اور مطلق العنان ہو کر فرمانروائی کرنے لگا۔ ان سب میں زیادہ حصہ جالیر قوم جالیر ہوئی۔ وہ فضلاء عراق اور آذربائیجان میں حکومت کرتی تھی۔ اسکے بعد قراقیون لی - آق قیون لی - ترکمان فرمانروا ہوئے اکثر ضلع شرقیہ میں خاندان مظفریہ حکومت کرتا تھا۔ ابوالسحاق سے اور محمد شاہ ابجک کے خاندان سے ہمیشہ اسکا دنگہ فساد رہتا تھا۔ اسکا دار السلطنت اصفہان تھا۔ شمال مشرق میں ایک زمانہ میں خراسان کی حکومت خاندان سر بہ داریہ اور ہرات ملک کرت میں منقسم رہی ۱۳۸۲ء میں ایران کو تیمور نے فتح کیا۔ اور اسکے ایک حصہ میں اسکی اولاد ایک صدی تک فرمانروائی کرتی رہی۔ سولہویں صدی

کے شروع میں اُن تمام صوبوں میں شاہ اسماعیل صفوی نے اپنی حکومت جمائی جنہیں تیموریہ ترکمان اور چھوٹے چھوٹے خاندان حکومت کرتے تھے اور اسپہ خراسان کا اور اضافہ کیا۔ اس زمانہ سے سلطنت ایران کی حدود میں کچھ فرق نہیں آیا ترکی کے مغرب میں اسکا کچھ نقصان ہو گیا ہے۔

۶۳۶ء - ۸۱۴ھ جالیر (عراق وغیرہ) ۱۳۳۶ - ۱۴۱۱ء

قوم جالیر کے افراد کو ایل کانی کہتے ہیں جب مغلی فرمانروا ابوسعید کا انتقال ہوا تو اس قوم کا اقبال بڑھ رہا تھا سر دوشیز خان بزرگ تھا جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے اسے ایران کے تخت پر مسل بادشاہوں کو کاٹ کی تہنیتی طرح نچا پھرتا۔ اس کے بعد وہ خود سلطنت کرنے لگے عراق پر اسے قبضہ کر لیا اور بغداد کو اپنی دار السلطنت بنایا۔ اس کا بیٹا اولیس ^{۱۳۳۶} ۱۳۳۶ء میں اس کا جانشین ہوا اس شخص نے میں آذربائیجان اور تبریز کو ترکمانوں سے لیلیا اور تہمتہ میں اپنی سلطنت پر موصول اور دیا بکر کا اور اضافہ کیا جس میں جو اس کا جانشین تھا اسے خاندان مظفریہ اپنی مہمیں اوس مشرقی ایران میں لڑائیاں شروع کیں اور سیاہ میشی ترکمانوں سے لڑتا پھرتا رہا۔ یہ ترکمان آرمینیا اور نروین کے جنوبی ملک میں حکومت کرتے تھے تہمتہ میں ان ترکمانوں سے مصالحت ہو گئی تہمتہ میں اس کا انتقال ہوا اور اس کی سلطنت اس کے دو بیٹوں میں تقسیم ہوئی کہ عراق اور آذربائیجان سلطان احمد کو اور کردستان کا ایک حصہ ایک سال کینے بایزید کو ملا۔ ^{۱۳۴۴} ۱۳۴۴ء میں تیمور نے شمالی ایران کو اور آرمینیا کو تاخت و تاراج کیا۔ اور ^{۱۳۴۹} ۱۳۴۹ء میں بغداد عراق۔ دیار بکر۔ دین کو مطیع کیا سلطان احمد مصر کو بھیجا۔ ملوک سلطان برقوق کے پاس جا کر پناہ گزیں ہوا۔ بغداد سے جب تیمور شمر قند چلا گیا تو سلطان برقوق نے سلطان احمد کو بغداد چھوڑ دیا۔ اس وقت سے لیکر تیمور کی موت تک جو ^{۱۳۵۹} ۱۳۵۹ء میں واقع ہوئی سلطان احمد کی زندگی ایسی بسر ہوئی کہ کبھی سلطنت ہاتھ سے جاتی رہی کبھی پھر ہاتھ میں آئی۔ ^{۱۳۶۹} ۱۳۶۹ء میں ایک دفعہ پھر بغداد کا وہ مالک ہو گیا۔ قزاقوں سف خاں ترکمان کیتسہ بے ہمدی کر نیے اور آذربائیجان پر حملہ کرنے سے ^{۱۳۷۱} ۱۳۷۱ء میں اس کو شکست بھی ہوئی اور جان بھی گئی اس کا بیعت شاہ ولد بغداد میں ^{۱۳۷۱} ۱۳۷۱ء تک حکومت کرتا رہا۔ پھر سیاہ میشی ترکمانوں نے اس سے حکومت لی۔ شاہ ولد کی بیوہ تہمتہ کی شادی پہلے ملوک برقوق سے ہوئی تھی وہ ^{۱۳۷۱} ۱۳۷۱ء تک اسطہ بصرہ۔ شوش میں حکومت کرتی رہی اور تیموریہ شاہ فرخ مزار کی اطاعت کرتی رہی۔ پھر اس کا سوتیلا بیٹا حکمران ہوا اور اس کے بعد اس کے بھائی اولیس ^{۱۳۷۱} ۱۳۷۱ء اور محمد اور خراسان چچا جمالی حین حکمران ہوئے جس کو سیاہ میشی ترکمانوں نے مار ڈالا۔

۶۱۳ء - ۷۵۵ھ - خاندان مظفریہ (فارس کرمان - کہستان) ۱۳۱۳ - ۱۳۹۳ء

حاجی غیاث الدین خراسانی کا پوتا امیر مظفر اس خاندان کا بانی تھا۔ ایران کے سلطانین مغلیہ کے دربار

میں یہ خدمات بزرگ پورا پور ہاتھ اور وہ اصغیان کے قریب میں ہذا حاکم مقرر ہوا۔ اسکا بیٹا ۱۳۱۳ء میں سباز الدین محمد جانشین ہوا۔ ۱۳۱۳ء میں مغل بادشاہ ابوسعید نے یزد۔ فارس کی حکومت عالیشان اسکو عطا کی۔ ۱۳۱۳ء میں کرمان کا اور اضافہ ہوا۔ محمد اسحق اپنے سے بعد بہت سی لڑائی جھگڑوں کے شیراز اسکو ہاتھ لگا کر ۱۳۱۳ء میں تمام فارس پر اسکا قبضہ ہوا اور ۱۳۱۳ء میں اصغیان کا اور اضافہ ہوا اور ابواسحاق قتل کیا گیا وہ ۱۳۱۳ء میں تبریز تک ملکوں کو فتح کرتا ہوا چلا گیا۔ بعد ازاں ۱۳۱۳ء میں سباز الدین محمد پھر مغرول ہوا اور آئین اسکی بھولائی گئیں۔ اگرچہ وہ پھر کچھ تھوڑے دنوں کے لئے بحال ہو گیا تھا۔ مگر دوبارہ ۱۳۱۳ء میں جلا وطن کیا گیا۔ اور اس دنیا سے بھی رخصت ہوا۔ اسکے جانشینوں کی سلطنت میں فارس۔ کرمان۔ کردستان جہنگ ہاکہ تیور نے ۱۳۱۳ء میں طوفان اٹھا یا سحافہ طغیان علیہ الرحمۃ اس خاندان کے بادشاہ شجاع کے دربار کو رونق دیتے تھے۔

۶۳۷ء - ۷۸۳ء - سر بہ دار یہ خراسان - ۱۳۳۷ء - ۱۳۸۱ء

خراسان میں باشتین ایک گانوں پر اسکا رہنے والا عبدالرزاق تھا اور ۱۳۳۷ء میں ابوسعید کی خدمت میں رہتا تھا ایک دفعہ وہ اپنی قوم کا سرغنہ بنا جس نے حاکم ضلع کے ظلم کے سبب بغاوت اختیار کی تھی۔ ان غیلوں نے اپنا نام سر بہ دار رکھا تھا جسکے معنی یہ تھے کہ ہم اپنے مقصد کے حاصل کرنے کے لئے جان کی پروا نہیں کرتے سرکو دار پر لئے پھرتے ہیں۔ انھوں نے سبز دار اور قرب وجوار کے ملک پر قبضہ کر لیا اور اُس پر نصف صدی تک قابض رہے۔ اس عرصہ میں بارہ حکمران ہوئے جنہیں سے نو بڑے ظلم سے مارے گئے۔

۶۴۳ء - ۷۹۱ء - کرت (ہرات) - ۱۲۴۵ء - ۱۳۸۹ء

غور میں جو کرت کی نسل تھی وہ ایران کے سلاطین مغلیہ سے بہت دنوں پہلے سے ہرات میں حکومت کرتی تھی خراسان میں جب مغلوں کا دوبار آیا تو کرت کا اقبال چمکا اور جب تک چمکتا رہا کہ تیور نے ۱۳۸۱ء ہرات کو فتح کیا۔ کچھ دنوں یہ خاندان تابع رہ کر ۱۳۸۹ء میں باطل نیست و نابود ہو گیا۔

۷۸۰ء - ۸۸۲ء - قراقیوں لی (ترکمان سیاہ میشی) (آذربائیجان وغیرہ) - ۱۳۷۸ء - ۱۴۶۹ء

ان ترکمانوں قراقیوں لی (سیاہ میشی) اسلئے کہتے تھے کہ وہ اپنے علم پر سیاہ بھیر کی تصویر بناتے تھے وہ چودھویں صدی کے آخر چوتھائی حصہ میں ہندوین کے جنوبی ملک میں حکومت کرتے تھے جاگیر سلطان حسین سے انھوں نے دوستی پیدا کر کے اپنے خاندان کی سلطنت آرمینیا اور آذربائیجان میں قائم کی تھی۔ قراویف جو اس خاندان میں پہلے امیر کا جانشین ہوا اسکو تیور نے کئی دفعہ جلا وطن کیا مگر جتنی دفعہ وہ جلا وطن ہوا اتنی ہی دفعہ

وہ پھر آیا۔ اور جب تیمور نے اس میں مرگیا تو اس نے اپنی مملکت پر پھر آن کر قبضہ کر لیا۔ اس ترکمان سیاحہ میشی کو ۶۹۹ھ میں لنگے رقیبوں ترکمان آق قیون لی (سفید میشی) کے امیر ازن حسین نے معزول کیا۔

۶۸۰-۶۹۰-۷۰۰-آق قیون لی (سفید میشی) آذربائجان وغیرہ-۱۳۷۸-۱۴۰۲

آق قیون لی (سفید میشی) اپنے رقیبوں قراقیون لی (سیاحہ میشی) کی جگہ آذربائجان اور دیار بکر کو مسلط ہوئے مگر تیس سال بعد ۷۱۹ھ میں اسکو شرور کی لڑائی میں شاہ اسماعیل صفوی نے وہ شکست دی کہ پھر متوڑے دنوں بعد اُن کا نام و نشان باقی نہیں رہا۔

شاہان ایران

شاہان ایران کا سلسلہ ان پانچ خاندانوں سے جو مختلف نسل ہیں بنتا ہی صفوی۔ افغان۔ افشاریہ۔ قاجار۔ انیس سے اول صفوی اپنی تین حضرت موسی کاظم کی اولاد میں سے بتاتی ہیں۔ اس خاندان میں سے بہت شیخ مقدس تھا و دوع وزہ میں مشہور و معروف ہوئے۔ اُن سب کا ستر شیخ صفی الدین اردبیلی ہوا۔ اس کے نام نامی سے اس خاندان کا لقب صفوی ہوا شیخ صفوی کی اولاد کی پانچویں نسل میں حیدر پیدا ہوا۔ جس نے اپنے آبائی پیشہ بند پر چلنے والی کا ہنر اور اضافہ کیا آق قیون لی ترکمانوں نے سرداران زن خاں کی لڑائی جھگڑا شروع کیا اور اس کے تیسری بیٹی اسماعیل نے اپنی باپ کی تدابیر کی کج کاری رکھ کر شروران پر قبضہ کیا اور ۷۱۹ھ میں شرور کے میدان میں ترکمانوں کو بڑی شکست دی اور تبریز کو اپنا دار السلطنت بنانے کے تمام ایران کو فتح کر لیا۔ حاکمان تیموریہ اور چھوٹے موٹے اور امر اس کے مطیع ہو گئے اور چند سال میں شاہ اسماعیل کی لشکر کشی خراسان پر ہو گئی اور بہرات تک اس کی نوبت پہونچی اپنی طرف میں اس نے جزوی ضلع شامل کئے اور سوار اس کے اُسے اپنی فتح و غلبے سے اس کی دوستی کو دیا۔ جو اس کے بیچ فارس تک اور افغانستان کو دریا زرات تک اسی کی عداوتی ہو گئی۔ اس کی مملکت عثمانیہ مملکت کے ساتھ ملنے لگے۔ سینوں و شیعوں ہمیشہ سے سخت عداوت پہلی آتی ہے جب ایشیائی ممالک میں زمین شیعوں کا پیدا و بہت سا ہو گیا تھا تو عثمانی ترکوں کی اس کی جنگ ہونی شروع ہوئی سلطان سلیم نے اپنی ایشیائی سلطنت میں چالیس ہزار شیعہ قتل کر ڈالے اور شاہ اسماعیل پر لشکر کشی کی۔ انسی ہزار سوار اور چالیس ہزار پیدل کو ساتھ لیکر ایران پر چڑھ گئے اور ۱۵۰۱ھ میں چال دران کے میدان میں شاہ اسماعیل کو مجبوری لڑنا پڑا۔ شاہان پاشا اور یانی چیری کی بہادری نے میدان جیت لیا سلطان سلیم فتح مند ہو کر تبریز میں داخل ہوا۔ دیار بکر اور اس کی نواح کے ضلع کو اپنی مملکت میں داخل کر کے مشرق کی طرف آگے سلطنت بڑھانے سے وہ مصر پر حملہ آوری کو بہتر سمجھا۔ اس زمانہ سے ایران و ترکمان کی سرحد پر دگر فساد

ہو تا شروع ہوا اور چار جیا اور آرمینیا کے ضلع کسی ایران کے ہاتھ آگئے کبھی ہاتھ سے نکل گئے۔ سرحد عام میں
 اسے انقلاب نہیں ہو اگر کتب ہو کہ سلطان مراد چارم نے ہندو کو فتح کیا اور عراق کو ۱۳۳۰ء میں سلطنت عثمانیہ میں شامل
 کیا۔ پہلے سے شمالی حد پر ازبک لڑتے رہے اور افغانستان کبھی ایران کی سلطنت کا ایک حصہ بنا کبھی ہندوستان کی
 سلطنت کا حصہ میں احمد شاہ درانی نے افغانستان کی ایک حد سلطنت آزاد و مطلق العنان قائم کی۔ باوجود جس نے
 ہندوستان میں سلطنت مغلیہ کی بنیاد رکھی شاہ جہان کیل کا بڑا کیل دوست تھا۔ اس کے بیٹے بہاؤ کی دو بار سلطنت
 حاصل کرنے میں بہت مدد کی تھی۔ خاندان صفویہ میں ۱۵۰۱ء تا ۱۷۲۲ء میں سب سے زیادہ عظیم الشان بادشاہ ایران کا شاہ
 عباس ہو جو۔ سرانتمولی شری نے اس کی سپاہ کو ایسا آراستہ و پرست کیا کہ اس نے مغربی ضلع سلطنت عثمانیہ سے
 چھین لئے اس کی سلطنت علم و ہنر کی قدر نشانی کیلئے بڑی مشہور ہو اس کے عہد میں علوم و فنون اور علم و ادب کی بڑی ترقی
 ہوئی۔ عمارات بڑی رفیع البیان تعمیر ہوئیں اور اس نے غیر سلطنتوں کے ساتھ اپنے تعلقات کا نہایت ہی شایستہ انتظام
 کیا تو یہ اس زمانہ میں تھا کہ اور ملکوں میں بھی بڑے بڑے نامور حکمران تھے جیسے سلطان سلیمان۔ شہنشاہ اکبر عظیم
 ملکہ ایلزی بختہ خاندان صفویہ کا زوال اس وقت آگیا کہ افغانوں نے محمود کو اپنا افسر بنا کے کرکشی کی اور ہرات اور
 مشهد پر قبضہ کر لیا اور شاہ حسین کو شکست دی اور سات مہینے محاصرہ کر کے ۱۶۵۳ء میں دار السلطنت اصفہان کو فتح
 کر لیا مگر ازبکوں نے اس میں کچھ اس کی سلطنت کی علامت باقی تھی۔ دس برس تک ایران میں طوائف الملوکی اور بد نظمی ہی
 اور روسیوں اور ترکوں کے تلے ہوتے رہے۔ نادر قلی ایک افشار ترک نے یہ بہانہ بنا کے کہ میں خاندان صفویہ کی سلطنت
 کو دوبارہ زندہ کرنا ہوں اپنی قوت و قدرت و اختیارات کو بڑھا لیا اور ۱۷۲۲ء میں آمل میں ایسا بادشاہ ہو گیا
 کہ اس کی سلطنت کو سب نے مان لیا۔ نادر شاہ نے ایران کی سلطنت کو جتنی وسعت میں تھی اپنے قبضہ میں رکھا اور
 افغانستان کو مطیع کر لیا اور ۱۷۳۰ء میں کابل و قندھار کو تسخیر کیا اور لاہور پر لگے بڑھ کر آیا اور کراچ میں محمد شاہ کو
 شکست دی دہلی کو ۱۷۳۹ء میں لوٹا۔ پھر محمد شاہ سے عہد نامہ ہو گیا۔ اور کچھ زمانہ تک ایران کی سلطنت دیراستہ
 لیکر وہ قاف تک پہنچا۔ نادر شاہ نے سلطنت ایران پر بڑا احسان کیا جو اس کے سبب اس سلطنت کا نام چلا جاتا ہے اس
 فتح یہ خاندان کے صرف چار بادشاہ ہوئے بعد اس کے بد نظمی ایران میں پھیلی حسین افغان آزاد و خاں آذربائیجان کو بد نظمی
 اور علی مردان خاں بختیاری اصفہان پر مسلط ہوا۔ محمد حسین جو قوم قاجار ترک کا افسر تھا وہ استرآباد پر فرائز لگا
 کرتا تھا اور شاہ رخ افشار سے تخت سلطنت کے لئے کریم خاں زند لڑا۔ آخر کو زند غالب ہوا ۱۷۹۳ء میں ۱۷۹۳ء
 تک اہل ایران پر سوا ہزار سالانہ سلطنت کرتا رہا۔ شاہ رخ افشار بھی اگرچہ بڑھا اور اندھا ہو گیا تھا مگر کچھ بھی

سلطنت کی نمود کھاتا تھا۔ جب کہ حکیم خاں نے رحلت کی تو بارہ برس تک زندہ کے ہانشینوں اور قاضی قاجار کے درمیان جنگ پھیکا رہا۔ آخر کو قاجار غالب ہوا۔ اسی خاندان کے حصہ میں سلطنت گئی۔ بالفعل چوشاہ ایران ہے اور طہران انکی دار السلطنت ہے وہ چوتھا بادشاہ خاندان قاجار کا ہے۔

باب سیزدہم۔ ماوراء النہر

۹۷۹ تیموریہ - ۹۸۰ شیبانیہ - ۹۹۹ خانیہ استراخان - ۱۰۰۰ اسگت - ۱۰۱۰ خان قوشت - ۱۰۲۰ خان خیر

۷۷۱ - ۹۰۶ - ۹۷۹ تیموریہ - ۱۳۶۹ - ۱۵۰۰

چنگیز خاں تیمور کو قربت رکھتا تھا۔ اور انکے بیٹے چغتائی خاں فرزندے ماوراء النہر کا وزیر کوئی تیمور کے باپ ادا میں کرتا تیمور ۷۷۱ء میں پیدا ہوا اور تو فاتیما نے اسکو کن کا حاکم مقرر کیا۔ پھر وہ چغتائی خاں سورخاں کا وزیر مقرر ہوا جبکی حکومت کو ۷۸۹ء سے پہلے غصب کر لیا گوانے خان اور انکے ہانشین محمود کو برائے تمام سلطنت رکنوں کی سبقت میں اجازت دی ۷۸۹ء میں تیمور نے ایران میں لڑائیوں کا سلسلہ جاری رکھا اور سات برس میں خراسان، ہرجان، مازندران، سجستان، آذربائجان، کردستان کو تسخیر کر لیا ۷۹۹ء میں قبائل سیر اور داخان توق تاموش کے حملے نے تیمور کو گھر کی طرف بلایا۔ اسنے ۸۰۹ء میں ۸۱۹ء میں دو متواتر سختیاں دیں۔ اس اثنا میں ۸۱۹ء میں بغداد کو جالروں کی لیلیا، عراق کو فتح کیا ۸۲۹ء میں شمالی ہندوستان داخل ہوا ۸۳۹ء میں کشمیر اور دہلی کو تاخت و تاراج کیا۔ پھر ایک ہم عظیم مغرب کی طرف کی ۸۴۹ء میں اناتولیا پر حملہ کیا اور سیواس اور ملیط پر قبضہ کیا ۸۵۹ء میں انگوزا میں عثمانی ترکوں کو شکست دی اور سلطان بایزید کو قید کر لیا ایشیا مانی ترکی چھوٹی چھوٹی ریاستوں پر قبضہ کر لیا اور کجال کیا تمام کو فتح کیا اور ۸۶۹ء میں حلب و دمشق پر قبضہ کیا پھر کے حاکم سلطان نے اطاعت اختیار کی چین کی تسخیر کیلئے سفر کیا کہ اتر میں ۸۷۰ برس کی عمر میں ۸۸۹ء میں سفر آخرت پیش آیا۔ تیمور کی ان فتوح و فیروزی نے ماوراء النہر کی سلطنت کو دیر یا حیرت سے پرے بڑھایا اور اسکو وہ عظمت و شان و شوکت و سطوت حاصل ہوئی جو پہلے کسی نہیں حاصل ہوئی تھی۔ مگر قنداس سلطنت کا دار السلطنت جبکی دست عظیم تھی کہ دہلی سے دمشق تک اور بجرال سے خلیج فارس تک۔ گو بہت ملک ماوراء النہر کی حکومت کے تحت گم گم پھر بھی مدتوں تک اس میں یہ ملک شامل رہی۔ ایران اور افغانستان کا بڑا حصہ سواران و ضلع کے جو دریائے جیون کا بہرہ تھے۔ تیمور کی سلطنت ایسی وسیع ملک پر پھیلی گئی تھی کہ کوئی تیمور ہی جیسا فرزانہ یگانہ ہوتا تو اس کو سنبھالنا ایران کے چھوٹے چھوٹے خاندان امر کی کثرت۔ سر بہ دار مظفریہ۔ جالیر باکل تباہ کر دینے لگے تھے

ترکوں کو انتولنے سے نکال دیا تھا۔ اور مغربی ایشیا میں ہندو کش سے لیکر بحر قزحہ تک اس کے خوف بادشاہ مقرر تھے خدا نے اس ایک آدمی کو وہ حکومت و سلطنت دی تھی جو کمتر کسی اور کو عطا کی تھی جب ان فتح عظیمہ کا حاصل کرنیوالا اس دنیا سے رحلت کر گیا تو عثمان لی ترکوں نے۔ جالیوں سترکمانوں نے اپنے اپنے ملکوں پر جو قبضہ اختیار سے باہر ہو گئے تھے پھر قبضہ کر لیا۔ اگرچہ اولاد تیمور نے ایک سو برس تک شمالی ایران پر قبضہ رکھا مگر وہ اپنے ضعف کے سبب خاندان صفویہ کے قبائل کے مقابلہ نہ کر سکے۔ اور جب سولہویں صدی میں چنگیز خاں کے خاندان میں سے شیبان کا خاندان دار السلطنت تیموریہ کے تحت پر بیٹھا تو تیمور کی اولاد کی سلطنت اتنی رہ گئی جسکو خانات بخارا نے متوں تک قائم رکھا۔ ادھر تیمور کی خود اولاد میں آپس میں بڑے سخت ہنگامہ کارزار گرم ہوئے ادھر قبیلوں کی مخالفت پر کربانندی غرض شیبان میں سلطنت چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں تقسیم ہوئی۔ ایران میں خاندان دولت صفویہ کا اور ماوراء النہر میں سامانیہ کا تسلط ہو گیا مگر اس خاندان تیموریہ میں بابر یا سنا خوش اقبال لاؤ فرزانہ پیدا ہو کر اسے ہندوستان میں سلطنت مغلیہ کی وہ بنیاد ڈالی کہ جسکو صدیوں کے بعد انیسویں صدی میں موت آئی۔

۹۰۶ - ۱۰۰۴ھ - ۹۸ - شعبان ۱۵۰۰ - ۱۵۹۹ء

ماوراء النہر کے آخر سلطان محمود کے تین بیٹے اس شکستہ حال سلطنت کے لئے آپس میں لڑ رہے تھے کہ ایک اور قوت ایسی پیدا ہوئی کہ جسے ماوراء النہر کے تمام شہزادوں و خاندانوں کو دیا اور طوائف الملوک کی بجائے ایک نبردست سلطنت قائم کی یہ قوت قوم ازبک کی تھی جسکا سردار محمد شیبان تھا جو چنگیز خاں کے خاندان کے گھٹے لڑنے والوں میں سے آخ تھا۔ ان کا گھر سائی ہیرا میں تھا جہاں تائی یومین کے زار بستے تھے جسکا ذکر پہلے ہوا۔ مگر انہیں سے ایک بڑا گردہ ازبک کا محمد شیبان اپنے ہمراہ لیکر ماوراء النہر میں گیا اور شاہزادگان تیموریہ کو جو آپس میں عداوت کے سبب لڑ رہے تھے بکا لیا۔ اور قوم ازبک کی سلطنت قائم کی جو بخارا اور خیوہ کے خانات میں جب تک زندہ رہی کہ روسیوں نے اسکو مطیع کیا چہر چوٹائی صدر کا حصہ گذرا ہی۔ ازبک کی سلطنت میں کئی خاندانوں نے سلطنت کی۔ اول شیبانیوں نے سولہویں صدی میں ماوراء النہر پر حکومت کی اور خوارزم (خیوہ) میں اسی خاندان کے خان جو محمد شیبان کے اولاد میں تھے حکومت کرتے رہے۔ دو خراسان کی دولت صفویہ دیکر یہاں آئے تھے۔ دوسرے جہانی یا استراخانی فرمانروائے جو ان کی طرف محمد شیبان کے رشتہ رکھتے تھے انھوں نے سلطنت کی مگر سترھویں اٹھارھویں صدی میں انکی سلطنت گھٹتی گئی۔ تیسرا خاندان منگت کا تھا جس نے رشتہ شیبان کے خاندان سے مصاہرہ سے پیدا کیا تھا اسے بخارا کے خانات کا حق غصب کیا۔ جنکا دم ضیق میں اپنے ہمسایہ خانات قوقند سے آ رہا تھا۔ اور بہت سی ریاستیں خود مختار ہو گئی تھیں۔ جن کے نام یہ ہیں۔ تاش گند۔

یورنیا۔ اور اورنگزہ افغانستان کے درانی بھی تباہ کرتے۔ آخر کار ۱۷۵۷ء میں بجلد انھوں نے قوقند میں
کے قبضہ میں لگے۔ اگرچہ شیبانیوں کا دارالسلطنت تترقند تھا مگر اکثر زیادہ طاقتور اور بعض اوقات خود مختار
بجنا میں تھی۔ کئی دفعہ امیر بخارا امیر اورام النہر ہو چکا تھا۔

۱۰۰۱ء - ۱۲۰۰ء - ۹۹ جانیہ یا خاندان استراخان - ۱۵۹۹ - ۱۶۸۵

جب روسیوں نے استراخان ایللیا۔ سولہویں صدی وسط میں سکے دو امیر معزول یا عمر اور اسکا بیٹا جان بجلد میں
شیبانی پاس جا کر پناہ گیر ہوئے۔ اسکند نے فوراً اپنی بیٹی جان سے بیاہ دی جس سے باقی محمد پیدا ہوا جس کا ماموں
عبداللہ دوم کا انتقال ہوا تو اس انتقال کے ایک برس بعد باقی محمد اپنے ماموں کا جانشین ہوا۔ اور اسکی اولاد سترھویں
صدی آخر زمانہ میں سمرقند۔ بخارا۔ فرغانہ۔ بدشاہ بلخ پر حکومت کی۔ بعض اوقات بیچ میں خود مختار رہا۔ یہی
ہو گئی۔ اب اس خاندان کی سلطنت کا تنزل شروع ہوا۔ اور آخر کو درانیوں نے اس کے تمام ملک جو بحرچوک اسطرقہ لائے
شہر کے قریب قوقند (فرغانہ) میں ایک درخاندان انکار قیہ کھڑا ہوا ۱۷۵۷ء میں قوم منگت جان خاندان
کو نکال دیا ہنزہ و زرخانی امیر ابو الغازی تخت سلطنت چھینا تاکہ ساری سلطنت کے اختیار میں منگت کو محال ہو گئے تھے۔

۱۲۰۰ - ۱۲۸۴ء - ۱۰۰ منگت - ۱۶۸۵ - ۱۷۶۸

منگت کے معنی چوڑی نلک یا فرخ مینی والے کے ہیں۔ یہ قوم منگت ہم نسل ترکمان تھے سولہویں صدی شروع میں
انھوں نے اپنے وطن وشت ختاق کو محمد شیبان کے تقلید کر کے چھوڑا وہ دولت استراخان میں بتدیج دی جاہ ہوئے اور اٹھارہویں
صدی کے آخر نصف میں اس کے سر ملکہ باز دایان بخارا کے وزیر ہوئے پھر جنگی وزیر بنے تھے انھیں کو معزول کر کے
بادشاہ ہو گئے۔ اب اس مملکت میں وہ وسعت نہیں رہی جو شیبانیوں کے عہد میں تھی وہ بہت کم ہو گئی تھی۔ مصوم
شاہ نے درانیوں سے اس لئے لڑائیاں کیں کہ دریا جیون کے اس طرف کی مالک کو پھر لے لے اسکو چند روزہ
کامیابی ہوئی۔ بالفعل جو خاں ہے وہ روسیوں کا باجگزار شہزادہ سے ہو گیا ہے۔

۹۲ - ۱۲۸۹ء - خیرا کے خاندان - ۱۵۱۵ - ۱۸۶۲

خوارزم یعنی خیرا میں کسی زمانہ میں اس کے اپنے خاندان کے بڑے بڑے بادشاہ حکومت کرتے تھے وہ جو بی خاں
خاندان کا جاگیر دار تھا۔ اور وہ ماوراء النہر کے خاندان سے تینوں کی وقت تک ٹھیک طور سے کچھ تعلق نہیں رکھتا تھا اور
اور قبائل سیر اور اسے تعلق رکھتا تھا جب تیمور کے زمانہ کے بعد ملک میں ہل چل پڑی تو محمد شیبانی کے ازبکوں نے
خیرا پر مسلط قبضہ کیا جس طرح ماوراء النہر پر اور شہزادہ میں ازبکوں کی ایک ریاست قائم ہو گئی جسکی ابتدائی

مذکورہ معلوم نہیں۔ بجا لکھنا تو برابر لڑائیوں میں کامیابیاں اور ناکامیاں ہوتی رہیں۔ شاہنشاہین نادر شاہ ازبک کو فتح کر لیا اور ایک برس تک اہل ایک ایرانی حاکم رہا آخر کو جزیل کو فوجیں شکست دینے لگے اور روسی کی سلطنت کا ایک ضلع بنالیا۔

۱۱۱۲ - ۱۲۹۳ھ - ۱۰۲ خانان قوند - ۱۵۰۰ - ۶۱۸۵۶

شاہ رخ جو چنگیز خاں کی اولاد میں تھا وہ فرغانہ میں خود مختار رئیس بن گیا۔ شاہ رخ میں قوند کی ریاست قائم کی۔ قوند میں تاش قند شل ہو گیا۔ یہ سب شاہ رخ میں روسیوں کے قبضہ میں آ گئے۔

باب چہارم۔ ہندوستان افغانستان

(۱۰۳) غزنویہ (۱۰۳) غوری (۱۰۵) سلطانین دہلی (۱۰۶) شاہان بنگال (۱۰۷) شاہان جوہر (۱۰۸) شاہان (۱۰۹) شاہان گجرات (۱۱۰) شاہان خاندیس (۱۱۱) دکن کے شاہان (۱۱۲) ہرا کے عماد شاہی (۱۱۳) احمد آباد کے نظام شاہی (۱۱۴) میدر کے برید شاہی (۱۱۵) بیجا پور کے عادل شاہی (۱۱۶) گول گندہ کے قطب شاہی (۱۱۷) ہندوستان کے شاہنشاہان (۱۱۸) امیران افغانستان -

ہندوستان افغانستان

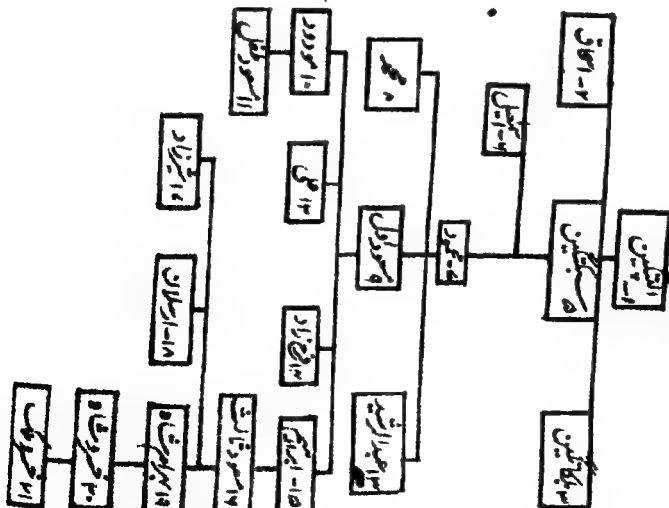
خلفاء عرب کبھی ہندوستان کے کسی حصہ عظیم کا تعلق نہیں ہوئے۔ اہل عرب نے ہرات کو فتح کر لیا تو اس کے بعد یہاں سے ہلے۔ کابل میں آن دیکھے اور یہاں سے متان میں آئے۔ مگر انہوں نے یہاں مستقل اقامت حکومت کا ارادہ نہیں کیا۔ جنوب کی طرف سے جو آگے بڑھے تو اس سے نتائج مستقل پیدا ہوئے۔ اہل اسلام اپنی ابتدا یہاں سے ہوئی جو چھٹی چھوڑ ہند میں سندھ کے دہانے تک شروع کر دی تھی اور یہاں سے ہندوستان میں محمد قاسم نے سندھ کو فتح کر لیا۔ اور متان تک قبضہ کر لیا۔ مگر پھر اہل عرب نے یہاں اپنی سلطنت کی وسیع کرنے کا خیال نہیں کیا۔ تقریباً دو سو برس تک اہل عرب نے سندھ پر حکمرانی کی اور یہاں حاکم اپنی طرف سے مقرر کرتے رہے۔

اہل اسلام نے ہندوستان کو ملک سندھ کی راہ سے نہیں فتح کیا بلکہ افغانستان کی راہ سے۔ ہندوستان کے جنوبی کوہستانی ملکوں کو اہل عرب کا اپنی مملکت میں اقتداء ملانا عارضی اور چند روزہ تھا مگر ہندوستان کے اہل عرب بن لیت صفاریہ نے اول کابل میں اہل اسلام کی مستقل حکومت جمادی دولت صفاریہ کی حکومت کے بعد دولت سامانیہ اپنی طرف سے یہاں حاکم مقرر کرنے لگی۔ خلفاء سامانیہ کی طرف سے ایک صوبہ کا حاکم الپتگین تھا اس نے غزنی (غزنو) میں ایک خود مختار وازر اور سلطنت دولت اسلامیہ کی قائم کی۔

اسکے بعد غزنی دوسو برس تک در سلطنت خاندان غزنویہ کا رہا۔ یہ خاندان بھی سلطنت اسلامیہ میں پایہ بلند رکھتا ہے۔ سلاطین غزنویہ نے ہندوستان پر حملہ کر کے اور لاہور میں اقامت اختیار کر کے دراصل ہندوستان میں سلطنت اسلامیہ کی ابتدا کی ہے۔ لاہور میں سلطنت غزنویہ نے محمد بن سام غوری کو ہندوستان میں فتح و ظفر کی راہ بتائی اور دہلی میں اسی کے سبب وہ سلاطین ہوئے جنہوں نے ساسے شمالی ہندوستان میں اپنی حکومت و تسلط کو قائم کر لیا۔ پھر بارہے ہندوستان پر حملہ کر کے ان تمام جھگڑوں کو مٹا دیا جو دہلی کی سلطنت کی بابت آپس میں ہو رہے تھے اور جبکہ سبب حکومت میں ضعف آگیا تھا۔ بعد ازاں بارہے پوتے اکبر نے کل ہندوستان پر اپنی سلطنت کا تقارہ بجا لایا اور سلطنت بڑی شان و شوکت و عظمت کی قایم کی جس کا خاتمہ اس صدی میں ہوا۔

۳۵۱-۵۵۲ھ-۱۰۳-۱۰۴ غزنویہ (افغانستان و پنجاب) ۹۶۲-۱۱۸۶ء

سلاطین سامانیہ کو شوق تھا کہ وہ ترکی غلاموں کو اعلیٰ عہدہ دینے سے اور وہ وہیں حاکم مقرر کر نیے بے خوش ہوتے تھے چنانچہ سلطان عبدالملک نے اپنے غلام الینگین کو خراسان میں اپنی سپاہ کا سپہ سالار مقرر کیا۔ لیکن جب عبدالملک نے اس دنیا سے رحلت کی تو الینگین اس پر نصب علیٰ سر محمود کیا گیا وہ ناراض ہو کر اپنے محلہ میں شہر غزنی میں چلا آیا۔ جو کہ ہستان سلیمان مرکز میں واقع تھا الینگین کا غلام سبکتگین تھا۔ اور بعض کہتے ہیں کہ اس کا داماد بھی تھا اس نے دولت غزنویہ کو قائم کر دیا اور اس نے اپنی سلطنت کو دونوں طرف ہندوستان میں اچوتوں کو شکست دیکر رشتا در میں اپنی حکومت قائم کی اور ایران میں خراسان کو چھین لیا۔ سبکتگین کا بیٹا سلطان محمود تو ہندوستانی سلطنت اسلامیہ کی تاریخ کا سترچ ہو اس کے بارہ جملہ ہندوستان پر شہر میں۔ تاریخ میں سلطان محمود کا حال مفصل پڑھو کر اس نے اپنی سلطنت لاہور، قندھار، اصفہان تک قائم کر لی۔ پھر اپنے بیٹے میں سلطنت غزنویہ غوریوں کے ہاتھ لگی۔



نقطہ دار خط ظلام اور آقا کے تعلق کو بتاتا ہے

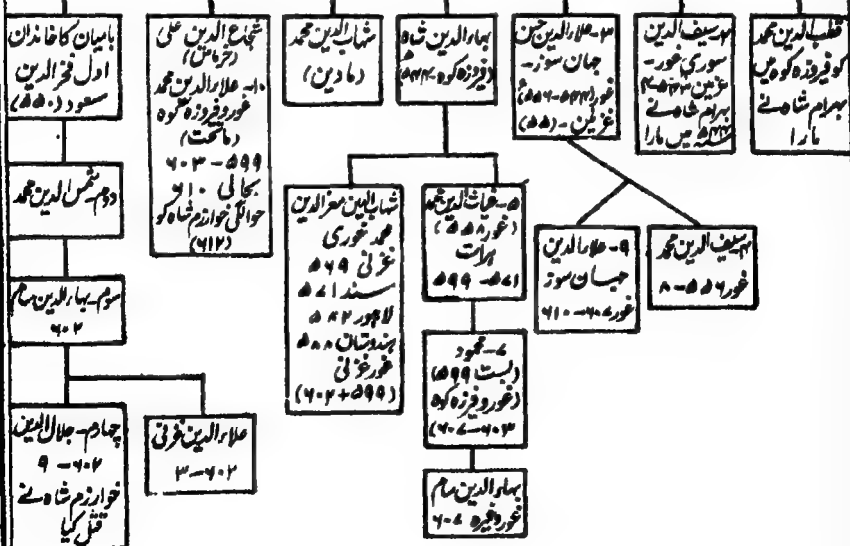
۵۴۳ھ - ۶۱۲ھ - ۴۰۰ غوری (افغانستان و ہندستان) ۱۱۴۸ھ - ۱۲۱۵ھ

موتوں سے غور کا کوہستانی ضلع جوہرات اور غزنی کے درمیان تھا ایک ریاست خود مختار چلی آتی تھی اور قیروز کوہ
 اسکی دارالریاست تھی محمود غزنوی نے ۴۱۲ھ میں اس ریاست کو جوہرات افغان محمد بن سوری اس میں حکومت کرتا تھا۔
 فتح کر لیا۔ اسی سردار کی اولاد میں سے دولت غزنویہ کی طرقت فیروزہ کو اور بامیان میں حکمران مقرر ہوتے تھے جب بہلم شاہ
 غزنوی نے اس خاندان میں سے اپنے داماد قطب الدین محمد کو قتل کر دیا تو اس کے بھائی سیف الدین سوری حاکم غور نے انتقام
 لیا اور ۴۳۳ھ میں غزنی کو نسیر کر لیا مگر آئندہ سال میں بہلم شاہ پھر داخل ہوا اور اس نے سیف الدین کو قتل کر ڈالا مگر
 اس مہیمانہ قتل نے ایک اور غزنی پر قیامت برپا کی کہ اس کے بھائی علاء الدین جہان سوز نے شہر غزنی کو تباہ اور جلا کر خاک
 سیاہ کر دیا۔ اس شہر کو جلا ہیچ کر دہ غور میں آیا۔ کچھ دنوں خراسان میں سلطان بخر سلجوقی کی قید میں رہا اور ۵۷۱ھ میں
 مہ گیا اس وقت بدلتی پہلے رہتی تھی خراسان افغانستان کو پامال کر رہا تھا اور اس نے دو نوں غزنی والوں اور غور کو
 حکومت کو نشانہ دیا تھا غور خان تو یہاں سے ایران کو گیا علاء الدین جہان سوز کے دو بیٹوں نے دولت غوریہ کو پھر قائم
 کر دیا۔ بڑا انیس غیاث الدین بن سام تھا اس نے ۵۷۱ھ میں غز سے غزنی لے لیا اور دو برس بعد بہرات کو اپنی مملکت
 میں شامل کر لیا غرض وہ اپنی زندگی میں اپنے خاندان کی کل مملکت پر بادشاہ رہا اور ۵۹۰ھ میں اس جہان سے
 رخصت ہوا۔ اسکا چھوٹا بھائی شہاب الدین جسکو معز الدین بھی کہتے ہیں جب کاغذ محمد غوری سے دہ اس مملکت کا
 بادشاہ ہوا۔ اور اس نے اپنی سلطنت کو وسعت دی۔ اس نے سلجوقیوں سے خراسان کا ایک حصہ جہین لیا اور پھر
 ہندوستان پر حملوں کا سلسلہ باندھ دیا ۵۹۵ھ میں سندھ و ملتان کو فتح کر لیا۔ یہاں کے لوگ غزنی حاکموں کی سلطنت کے
 سبب مسلمانوں کی سلطنت سے آشنا ہو گئے۔ خاندان غزنویہ کو محکوم کیا جو بھاگ کر آخر کو ۶۱۲ھ میں لاہور میں آئے
 تھے پھر اس نے اجیر کے راجہ پر پھوئی ماتھ جوہان سے لڑائی کی۔ مگر ۶۱۲ھ کی لڑائی میں اسکا بڑا نقصان ہوا اس
 آئندہ میں تھا فیض کے میدان میں اس راجہ کو شکست فاحش دی اس میں راجہ پر پھوئی راج اور ۶۱۵ھ راجہ جوہندوستان
 کی حفاظت کیلئے جمع ہوئے تھے ماسے گئے۔ اس فتح کے سارے شمالی ہندوستان کو مسلمانوں کا محکوم بنسا دیا
 ۱۱۹۴ھ میں فتح فتح ہوا۔ اور محمد غوری کے پچاس سالوں نے گوالیار۔ بند پکنڈ۔ بہار۔ بنگال۔ بعد ایک دوسرے
 کے فتح کر لئے۔ اول دفعہ تھی کہ کل ہندوستان مسلمانوں کا کم و بیش مطیع ہو گیا۔

جب تک محمد غوری کا بھائی غیاث الدین زندہ رہا وہ اسکا نائب فادار اور خیر خواہ رہا ۶۱۹ھ میں اسکی انتقال کیا

تو اسکا جانشین ہوا اول کام اسکا یہ تھا کہ وہ خوارزم شاہ کی اپنی سلطنت کو بچاؤ خوارزم شاہ فر ایران کو فتح کر لیا تھا اور افغانستان کی طرف وہ بزدل دخل کرتا ہوا چلا آتا تھا۔ اسکی حملہ آوری میں محمد غوری کو پہنچنے میں گھٹا روک کر ڈالا پھر اسکے خاندان میں بہت دنوں تک سلطنت نہیں باقی رہی۔ اسکا بھتیجا محمود اس سلطنت عظیم میں کچھ چپانے پیدا کی تھی سلطان ہوا۔ ترکی غلام جو محمد غوری کی سلطنت میں سپہ سالار تھے وہ خود مختار اور آزاد ہو گئے۔ غلام بادشاہوں میں اول مسلمان بادشاہ ہندوستان کا قطب الدین ایبک دہلی میں ہوا۔ سندھ میں ناصر الدین قباچہ حکومت کرنے لگا غزنی میں یلہ و زخاں سلطنت کرتا تھا جو غوریوں کے برائے نام سلطان فیروزہ کوہ میں ہوتے تھے وہ فقط مغربی افغانستان میں غور اور ہرات پر حکومت کرتے تھے کچھ حصہ خراسان کا بھی لنگے پاس تھا۔ سلطان محمود میں خوارزم شاہ نے ان بلاد سے بھی غوریوں کو نکال دیا۔ مدتوں کے بعد اس خاندان نے اپنی موروثی سلطنت کا کچھ حصہ بھرنے لیا۔ ہرات کے شاہزادہ کرت اپنے تئیں سلطان محمود غوری کی اولاد سے بتاتے ہیں۔

غوریہ عزالدین حسن غوری غور

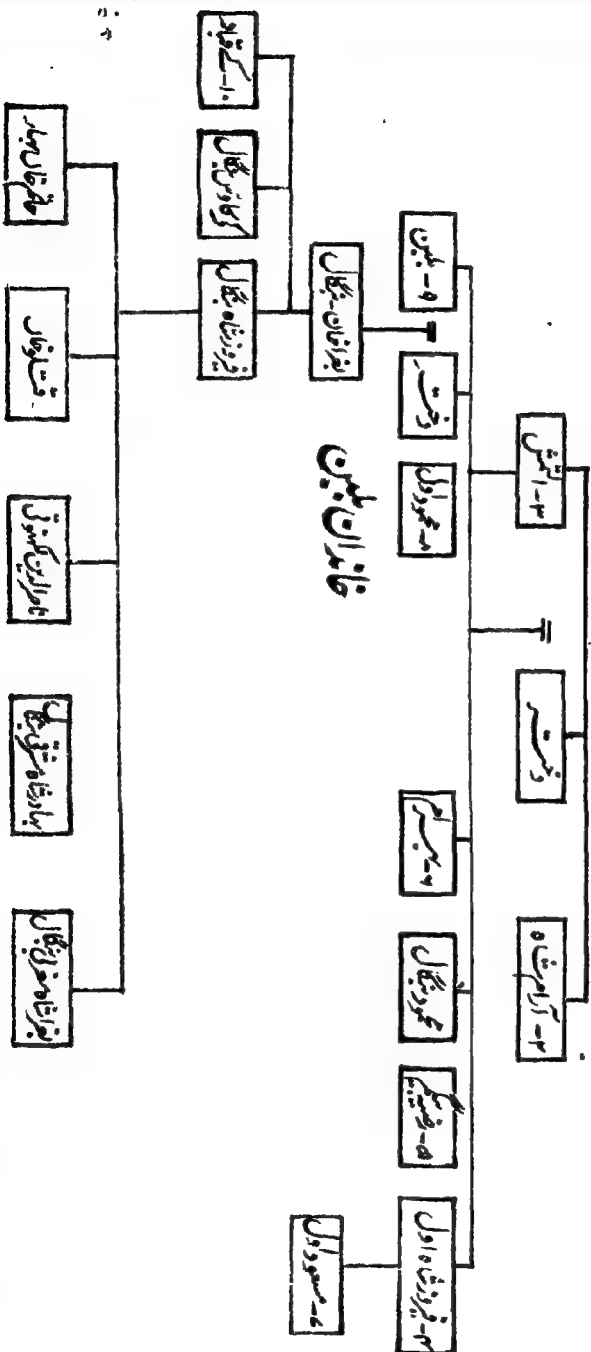


۶۰۲ - ۵۹۶ھ - ۱۵ - سلاطین دہلی ہندوستان - ۱۲۰۶ - ۱۵۰۴ء
چونکہ تمام سلاطین کا حال مفصل تاریخ میں بیان کیا گیا ہے اس لئے یہاں فقط بادشاہوں کے نام اور ان کی تخت نشینی کے نہ لکھے ہیں

سلاطین دہلی	نام بادشاہ	سنہ	۱ - غلام بادشاہ	بھری سنہ	نام بادشاہ	سنہ مسیوی
۱۳۸۸	تغلق شاہ دوم	۷۹۰				
۱۳۸۸	ابوبکر شاہ	۷۹۱				
۱۳۸۹	محمد شاہ سوم	۷۹۲	۱۲۰۶	۶۰۲	قطب الدین ایبک	
۱۳۹۲	سکندر شاہ اول	۷۹۵	۱۲۱۰	۶۰۴	آرام شاہ	
۱۳۹۲	حمود شاہ دوم	۷۹۵	۱۲۱۰	۶۰۴	شمس الدین التمش	
۱۳۹۴	نصرت شاہ (وقفہ)	۷۹۷	۱۲۳۵	۶۳۳	رکن الدین فیروز شاہ اول	
۱۳۹۹	محمود ثانی - بحال ہوا	۸۰۲	۱۲۳۶	۶۳۴	رضیہ بیگم	
۱۴۱۲	دولت خاں لودی	۸۱۵	۱۲۳۹	۶۳۷	معز الدین بہرام شاہ	
	(ث سید بادشاہ)		۱۲۴۱	۶۳۹	علاء الدین مسعود شاہ	
۱۴۱۴	خضر خاں	۸۱۷	۱۲۴۶	۶۴۴	ناصر الدین محمود شاہ	
۱۴۲۱	معز الدین مبارک شاہ دوم	۸۲۴	۱۲۶۵	۶۶۴	غیاث الدین بلبن	
۱۴۳۳	محمد شاہ چہارم	۸۳۷	۱۲۸۷	۶۸۶	معز الدین کے قباد	
۱۴۴۳	عالم شاہ	۸۴۷			(ب قطبی بادشاہ)	
	(رج لودی بادشاہ)		۱۲۹۰	۶۸۹	جلال الدین فیروز شاہ دوم	
۱۴۵۱	بہلول لودی	۸۵۵	۱۲۹۵	۶۹۵	رکن الدین ابراہیم شاہ	
۱۴۸۸	سکندر شاہ دوم بہلول	۸۹۴	۱۲۹۵	۷۱۵	علاء الدین محمد شاہ	
۱۵۱۷	ابراہیم بن سکندر	۹۲۳	۱۳۱۵	۷۱۵	شہاب الدین عمر بادشاہ	
۱۵۲۶	حمید بابر	۹۳۰	۱۳۱۶	۷۱۶	قطب الدین مبارک شاہ	
	(رج - افغان بادشاہ)		۱۳۲۰	۷۲۰	ناصر الدین خسرو شاہ	
۱۵۳۹	شیر شاہ	۹۴۶			(دست تغلق بادشاہ)	
۱۵۴۵	اسلام شاہ	۹۵۲				
۱۵۵۲	عادل شاہ محمد	۹۶۰	۱۳۲۰	۷۲۰	غیاث الدین تغلق شاہ	
۱۵۵۴	ابراہیم سور	۹۶۱	۱۳۲۴	۷۲۵	محمد دوم بن تغلق	
۱۵۵۴	سکندر شاہ سور	۹۶۲	۱۳۵۱	۷۵۲	فیروز شاہ سوم	

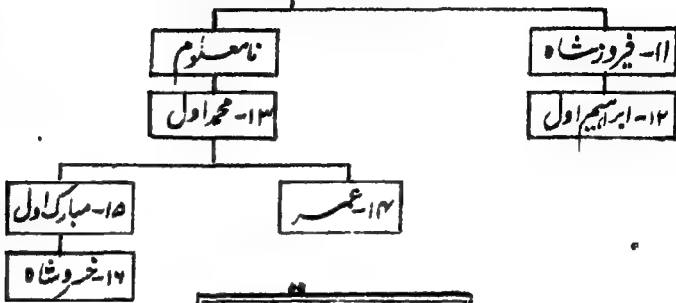
۱- غلام بادشاه

آق‌سپه‌الدین ایک غلام محمد خوری

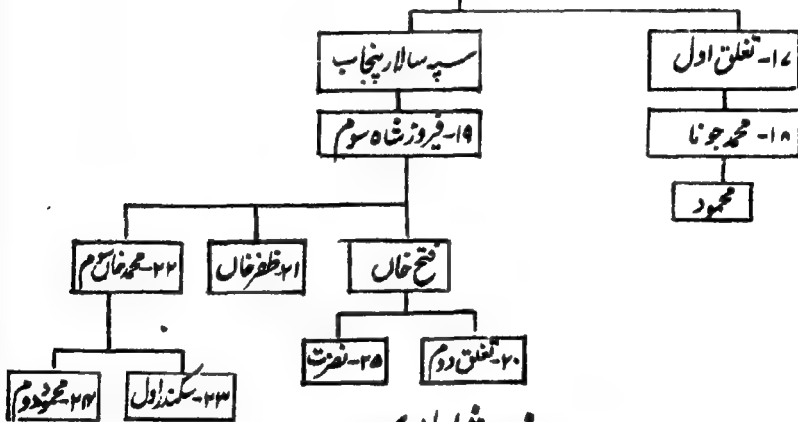


هندوستان

ب- شایان غلجی

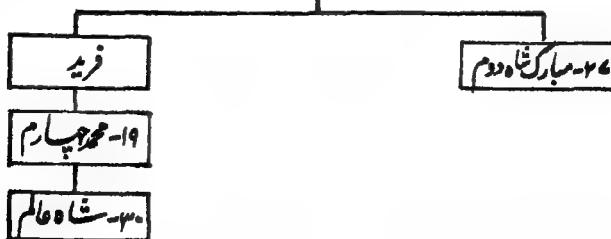


ت- شایان تغلق

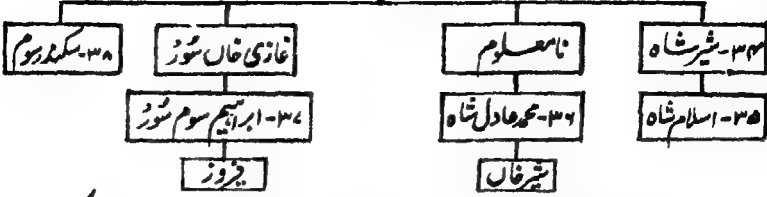


ث- شایان سید

۲۶- خضر



افغان بادشاہ



ہندوستان کے صوبوں میں جنہوں نے بادشاہی کی

عمارت کی سلطنت میں سارا ہندوستان داخل تھا۔ بنگالہ اور اضلاع دکن بھی اس میں شامل تھے۔ اسی موت سے پہلے دور کے اضلاع نے خود مختاری اختیار کی تھی اور پندرہویں صدی کا آغاز ہی تھا کہ اس کی مملکت کا بڑا حصہ سوار ہند و راجاؤں کے سات مسلمان خاندانوں کے تصرف میں تھا۔

۱۵۷۶ - ۱۶۰۲	حکام اور بادشاہ بنگالہ	۱ ۹۸۴ - ۵۹۹
۱۵۰۰ - ۱۳۹۴	جونپور کے شاہان شرقی	۲ ۹۰۵ - ۷۹۶
۱۵۳۰ - ۱۴۰۱	شاہان مالوہ	۳ ۹۳۷ - ۸۰۴
۱۵۷۶ - ۱۳۹۶	شاہان بگرات	۴ ۹۸۰ - ۷۹۹
۱۵۸۷ - ۱۳۳۴	شاہان کشمیر	۵ ۹۹۵ - ۷۳۵
۱۵۹۹ - ۱۳۹۹	خاندیس کے شاہان فاروقی	۶ ۱۰۰۸ - ۸۰۱
۱۵۲۶ - ۱۳۴۷	گلبرگہ کے شاہان ہمدانیہ	۷ ۹۳۳ - ۷۴۸
جب شاہان ہمدانیہ کا زوال آیا تو ان کی سلطنت ٹکڑے ٹکڑے ہو کر اس طرح تقسیم ہوئی		

۱۵۷۲ - ۱۴۸۴	عماد شاہیہ برار	۸ ۹۸۰ - ۸۹۰
۱۵۹۵ - ۱۴۹۰	نظام شاہیہ احمد نگر	۹ ۱۰۰۴ - ۸۹۶
۱۶۰۹ - ۱۴۹۲	برید شاہیہ بیدر	۱۰ ۱۰۱۸ - ۸۹۰
۱۶۸۶ - ۱۴۸۹	عماد شاہیہ بیجا پور	۱۱ ۱۰۹۷ - ۸۹۵
۱۶۸۷ - ۱۵۱۲	قطب شاہیہ گولکنڈہ	۱۲ ۱۰۹۸ - ۹۱۸

اکبر نے دکن میں ہندو چاؤں کو ملک کو اپنی سلطنت میں شامل کر لیا تھا۔ اور جنگ نے ان مسلمانوں کی حکومت کو اپنی سلطنت میں داخل کر لیا۔

۵۹۹ - ۵۹۸ - ۱۰۶ بنگال کے حاکم اور بادشاہ - ۱۲۰۲ - ۱۵۷۶

بنگال کا اول فتح کرنیوالا اختیار تھا۔ اس وقت جو صوبہ بنگال ہر زیادہ تر اس کا ایک حصہ اس نے اپنی دارالسلطنت کھنوتی کے گرد فتح کیا تھا۔ تیرہویں صدی کے پہلے حصہ میں ستارگاؤں (ستاکاؤں) کو مسلمانوں نے اپنی حاکموں کے ہر کیلئے دارالخلافہ مقرر کیا۔ فیروز آباد (پٹنہ) تین صوبوں کی دارالحکومت بن گیا۔ اس کے بعد پھر دارالحکومت کھنوتی میں منتقل ہوا جب کا نام پہلے گوہر شاہ ہوا اور ۱۵۴۲ء تک دارالحکومت رہا۔ اس کے بعد ٹانڈہ دارالحکومت مقرر ہوا۔ بعض اوقات بنگال کے حاکموں کے ماتحت بہار رہتا تھا اور کبھی کبھی چٹاگاؤں (چٹ گھم) اور اوڑیسہ بھی ان کے زیر فرمان رہتے تھے۔ جب شاہان دہلی کی قوت و قدرت میں ضعف آتا تو حاکمان بنگالہ خود مختاری اختیار کرتے اور بعض حاکموں کے خاندان بادشاہی حاصل کر لیتے۔ بنگال میں شاہوں کے ۶۷۴ء میں تھا کہ جب ۹۴۶ء میں شیر شاہ نے شکست دی تو پھر حاکم مقرر ہوتے شروع ہوئے اور ۱۶۷۶ء میں پھر وہ آزاد خود مختار ہو کر بادشاہ بن گئے۔ شہنشاہ اکبر نے بہار کو ۱۵۸۵ء میں فتح کیا اور ۱۵۸۵ء میں سلطان مغلیہ کا تسلط پورا ہو گیا۔

۱- حاکمان بنگالہ

۶۳۱	عزیز الدین طغرل توغان خاں	۵۹۹	محمد اختیار خاں خلجی
۱۶۳۳		۱۶۰۶	
۶۴۲	قمر الدین شرفاں قران	۱۶۰۶	عزیز الدین محمد شیران
۱۶۴۴		۱۶۰۸	
۶۴۴	اختیار الدین (معیث الدین) یوسک	۱۶۰۸	علاء الدین مردان
۱۶۴۶		۱۶۱۱	غیاث الدین غوث
۶۵۶	جلال الدین مسعود ملک جانی	۱۶۱۱	
۱۶۵۸		۱۶۲۶	ناصر الدین محمود
۶۵۸	عزالدین بلبن	۱۶۲۶	
۱۶۵۸		۱۶۲۶	علاء الدین جانی
۶۵۹	محمد اصلان تانار خاں	۱۶۲۶	سیف الدین ایبک
۱۶۶۰	شیر خاں	۱۶۲۶	
	یہ چھ حاکم سلطان بلبن دہلی کے خاندان کے ہیں		امین خاں
۶۵۲۳	ناصر الدین	۱۶۲۶	مغیث الدین تغلق طغرل
۱۶۶۳		۱۶۲۶	
۶۶۵	بہادر بہرام کے ساتھ ہوا	۱۶۲۶	ناصر الدین بغرا خاں
۱۶۶۵		۱۶۲۶	رکن الدین کے کاؤں
۶۶۵	مشرقی بنگال	۱۶۲۶	شمس الدین فیروز شاہ
۶۶۵		۱۶۲۶	
۶۶۵	بہرام شاہ تنہا	۱۶۲۶	شہاب الدین بغرا شاہ مغربی بنگال
۶۶۵	قدر خاں کھنوتی	۱۶۲۶	
۶۶۵		۱۶۲۶	غیاث الدین بہادر مشرقی بنگال
۶۶۵	عزالدین غلام الملک ست گھاؤں	۱۶۲۶	مسلم بنگال
۶۶۵		۱۶۲۶	

۱۵۴۶-۱۳۳۸	شاہان بنگال	۱۵۴۶-۱۳۳۸	شاہان بنگال
۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین مبارک شاہ مشرقی بنگال	۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین مبارک شاہ مشرقی بنگال
۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین غازی شاہ مشرقی بنگال	۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین غازی شاہ مشرقی بنگال
۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین علی شاہ مغربی بنگال	۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین علی شاہ مغربی بنگال
	(خاندان الیاس)		(خاندان الیاس)
۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین الیاس شاہ مغربی بنگال	۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین الیاس شاہ مغربی بنگال
۱۵۴۶		۱۵۴۶	
۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین الیاس شاہ تمام بنگال	۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین الیاس شاہ تمام بنگال
۱۵۴۶-۱۳۳۸	سکندر شاہ اول بن الیاس	۱۵۴۶-۱۳۳۸	سکندر شاہ اول بن الیاس
۱۵۴۶-۱۳۳۸	غیاث الدین غازی شاہ بن سکندر شاہ کی سلطنت کی	۱۵۴۶-۱۳۳۸	غیاث الدین غازی شاہ بن سکندر شاہ کی سلطنت کی
۱۵۴۶-۱۳۳۸	سیف الدین حمزہ شاہ بن غازی	۱۵۴۶-۱۳۳۸	سیف الدین حمزہ شاہ بن غازی
۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین احمد شاہ بن محمد	۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین احمد شاہ بن محمد
	(راجہ کس کا خاندان)		(راجہ کس کا خاندان)
۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین بایزید شاہ راجہ کس کا تھا	۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین بایزید شاہ راجہ کس کا تھا
۱۵۴۶-۱۳۳۸	جلال الدین محمد شاہ بن راجہ کس	۱۵۴۶-۱۳۳۸	جلال الدین محمد شاہ بن راجہ کس
۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین احمد شاہ بن محمد شاہ	۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین احمد شاہ بن محمد شاہ
	(خاندان الیاس پھر بنگال ہوا)		(خاندان الیاس پھر بنگال ہوا)
۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین محمد شاہ	۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین محمد شاہ
۱۵۴۶-۱۳۳۸	رکن الدین بابرک شاہ	۱۵۴۶-۱۳۳۸	رکن الدین بابرک شاہ
۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین یوسف شاہ بن بابرک	۱۵۴۶-۱۳۳۸	نور الدین یوسف شاہ بن بابرک
۱۵۴۶-۱۳۳۸	سکندر شاہ دوم بن یوسف	۱۵۴۶-۱۳۳۸	سکندر شاہ دوم بن یوسف
۱۵۴۶-۱۳۳۸	جلال الدین فتح شاہ بن محمود اول	۱۵۴۶-۱۳۳۸	جلال الدین فتح شاہ بن محمود اول
	(شاہان حبشی)		(شاہان حبشی)
۱۵۴۶-۱۳۳۸	شاہان شام (جنوری ۱۳۳۸-۱۵۴۶)	۱۵۴۶-۱۳۳۸	شاہان شام (جنوری ۱۳۳۸-۱۵۴۶)

شاہان شرقی

تعلق کے گھرنے میں سلطان محمود کا وزیر خواجہ جہان تھا۔ وہ اپنے بادشاہ صغیر بن کو چھوڑ کر جوہنور میں چلا آیا۔ اور یہاں جدا اپنی خود مختار سلطنت قائم کی۔ اس نے اور اس کے جانشینوں نے بہار، اودھ، قنوج، بہار، کھڑک اور کچھ دور ملک پر خوب سلطنت کی۔ انکی عمدہ یادگاریں اس امر کی شہادت دیتی ہیں اور شاہان دہلی سے جو ان کے آقا ہیں خوب لڑائیاں لڑیں۔ شاہان دہلی اور شاہان مالوہ نے دو دفعہ انکا محاصرہ کیا۔ پہلی بار ۱۳۹۴ء میں اور بعض کے نزدیک ۱۳۹۵ء میں سکندر بن بھول نے جوہنور کو فتح کر کے دہلی میں شامل کر لیا۔ مگر حسین شاہ مخدج کے جوہر وابتہ تھے انھوں نے اسی برسوں تک پھر اس کے آزاد کر کے بحال کرنے میں کوشش کی۔

—

—

۱۳۹۴

خواجہ جہان

۷۹۷

۱۳۹۹

سارک شاہ

۸۰۷

۱۴۰۰

شمس الدین ابراہیم شاہ مشرقی بن مبارک شاہ

۸۰۳

۱۴۲۰

محمود شاہ بن ابراہیم شاہ

۸۲۴

۱۴۵۸

محمود شاہ بشارت اپنے باپ محمود

۸۶۱

بنگال کو بھاگا ۸۸۱ء میں مرگیا بعد ازاں سلاطین دہلی کی سلطنت شروع ہوئی

۸۰۴ء - ۹۳۷ء شاہان مالوہ ۱۴۰۱ - ۱۵۳۰

مالوہ راجپوتوں کی قدیمی سلطنت تھی اس نے مسلمانوں کے حملوں بہت دنوں تک مقابلہ کیا۔ یہاں کے راجپوت خاندان بڑا مشہور اور نامور تھا اور انکا دار السلطنت آجین تھا جو ہندوستان میں علم و فضل و ہنر میں اپنا نظیر نہیں رکھتا تھا تین سو برس تک لڑتے رہے مگر آخر کو سلطان بہمن نے اسے فتح کر لیا۔ اس کی قدرتی حدود یہ تھیں جنوب میں دریا برہمپور، شمال میں دریا جہل اور مغرب مشرق میں گجرات اور بندہ لکھنؤ۔ شاہان غنمی کے عہد میں اس میں جوٹنگ آباد، اجیمیر، رنجیت پور اور ایچ پور بھی داخل تھے اور کبھی کبھی وہ چوڑے سے بھی زبردستی خرچ لیتا تھا۔ اس میں مسلمانوں کی دار السلطنت پانہ و پٹی جلی بنی دھوٹنگ غوری نے رکھی تھی۔ وہ ایک متعز زمین پر واقع تھی اور پہاڑیوں سے گھرا ہوا ہے۔ اس میں محل اور مساجد بڑی رفیع الشان اور عظیم البیان بن ہوئے ہیں اس میں دو مسلمانوں کے خاندانوں نے سلطنت کی ایک خاندان کا بانی اول دلاور خاں تھا جو دہلی کے بادشاہ نے وہاں حاکم مقرر کیا تھا۔ اس خاندان میں فقط اس نے اور اس کے بیٹے اور پوتے نے سلطنت کی

دوسری خاندان کا بانی اول محمود خلجی تھا جو دلاور خاں کے پوتے کا وزیر تھا۔ اس خاندان کا جب ال گیا کہ ۹۳۷ھ میں ہمایوں شاہ گجرات مالوہ اپنی سلطنت میں شامل کر لیا۔ اس کے ساتھ مالوہ کے حاکم ہمیشہ لڑائیاں کرتے رہے۔ خلجیوں کی قوم چنگوٹھی اور وہ مالوہ کے ہتیاروں کو شمال میں دہلی کے دروازہ تک لے گئی تھی اور جنوب میں بیدرتک۔ چتوڑ اور چندیری کے راجپوتوں سے ہمیشہ لڑکا دوتا اور ہار رہا۔

اول غوری	دوم خلجی	شاہان گجرات
۸۲۹ھ	محمود شاہ اول غلی	۱۴۳۵ھ
۸۸۰ھ	غیاث شاہ بن محمود	۱۴۷۵ھ
۱۴۰۱ھ	ناصر شاہ بن غیاث	۱۵۰۰ھ
۱۴۰۵ھ	محمود دوم بن ناصر	۱۵۱۰ھ
۱۴۳۴ھ	شاہان گجرات	۱۵۳۰ھ

شاہان کشمیر کے علم کے مشہور ملکوں میں کشمیر بھی ہے اس کا مفصل حال ہماری تاریخ میں آئیگا۔ شاہان کشمیر کے خاندان کا بانی و شاعر کشمیر کے راجہ کا وزیر تھا اس نے اپنے تئیں بادشاہ بنایا اور اپنا خطاب شمس الدین رکھا اور سکھ اور خط بہ اپنے نام جاری کر لیا اس کے بعد اس کا بیٹا شاہ جیشد تخت نشین ہوا۔

شمس الدین	شاہ حبیب حاجی خاں
شاہ جیشد	شاہ حسن
سلطان علاء الدین	محمد شاہ
سلطان شہاب الدین شیر اساک	فتح شاہ
سلطان قطب الدین ہندال	ابراہیم شاہ
سکندر بخت فلکن	ناؤک شاہ
علی شاہ	شمس الدین بن محمد شاہ
سلطان زین العابدین	اسماعیل شاہ
ان بادشاہوں کے سنبھلوس اچھی طرح معلوم نہیں	
حبیب شاہ	غازی شاہ
حسین شاہ	علی شاہ
پوسٹ شاہ	سلطنت مغلیہ

۷۹۹ھ - ۹۸۰ھ - ۱۰۹۰ھ - ۱۱۹۰ھ - ۱۲۹۰ھ - ۱۳۹۰ھ - ۱۵۰۰ھ

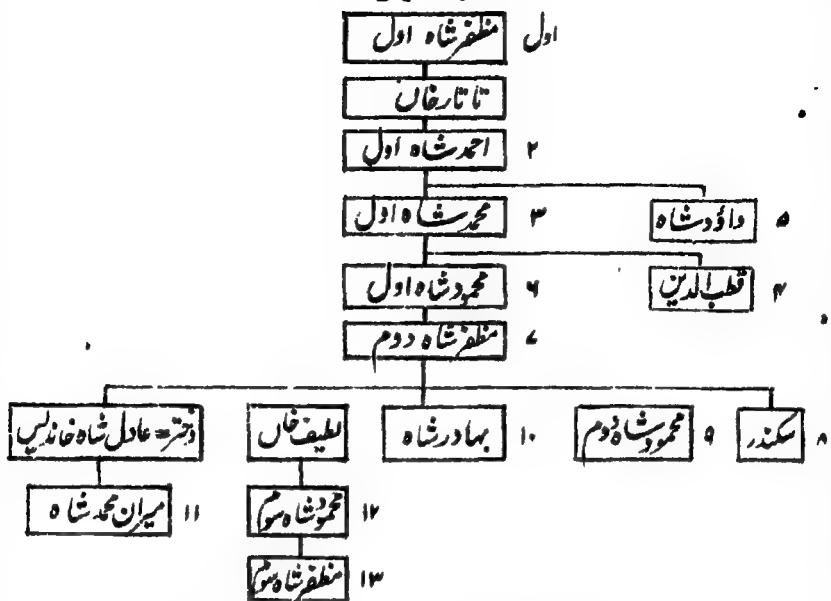
گجرات ایسی ایک قلب شہر گزار بلاد تھی کہ وہ مسلمانوں کے حلوں سے مدت تک بچی رہی صحراؤں اور پہاڑوں سے جوارولی اور بند بیاہل کو ملاتے ہیں ان سے وہ گھری بھل تھی کہ اسپر حکر کرنا سوا اسپندر کی طرف کے دشوار تھا۔

تیرہویں صدی کے آخر میں سلطان علاء الدین نے اس کو فتح کر کے مسلمانوں کی سلطنت کا ایک صوبہ بنایا۔ چودھویں صدی کے آخر میں پھر وہ خود مختار ہو گئی مگر اس کے فرمانروا بچے ہندوؤں کے مسلمان تھے۔ ظفر خاں پہلے راجپوت تھا پھر مسلمان ہو گیا وہ ۱۲۹۷ء میں گجرات کا حاکم مقرر ہوا وہ ۱۳۹۹ء میں خود مختار حاکم بن بیٹھا۔ اس کو چاروں طرف راجپوت اور وحشی اقوام بمیل نے گھیر رکھا تھا یہ دونوں اس کے دشمن تھے۔ اس کے پاس فقط پہاڑوں اور سمندروں کے درمیان ایک چھوٹی سی سرزمین تھی زیادہ تر اس میں ساحل بحر سورت تک تھا۔ اس نے ایدر اور دیو کو فتح کر کے اپنی سلطنت کو وسعت دی جھالور پخت و تاراج کی اور ۱۴۱۲ء میں کچھ مدت کیلئے مالوہ پر تسلط کیا اس کا قیام مقام احمد شاہ اول ہوا اس نے احمد آباد کو آباد کیا جو اس خاندان کا دار السلطنت ہوا اور سلاطین ہند کیسے صوبہ کا صدر مقام۔ اب بھی وہ نہایت عمدہ شہر ہے محمد شاہ اول نے مالوہ اور خاندیس سے اپنے خاندان کی طرف سے لڑائیاں لڑا اور جو ناگڈھ کے قلعے کو کاٹھا دار میں اور چمپانیر کو اپنی سلطنت میں ضم کیا اور ایک بڑا بیڑا بن کے جزائے بحری فزاقوں کو ٹھیک بنایا اور پرتگیزیوں پر حملہ کیا۔ بہادر شاہ نے مالوہ کو فتح کر لیا اور پرتگیزیوں کو اجازت دیدی کہ وہ دیو میں اپنی کوٹھی بنالیں۔ پرتگیزیوں ہی کے ہاتھوں اس کی موت آئی۔ اس سلطنت کا زوال اس طرح آیا کہ ان کی سلطنت میں باجم نفاق ہوا اور بادشاہ ان کے ہاتھ میں کاٹھا پتلی بیگنے آخر کار ۱۵۹۹ء میں شہنشاہ اکبر نے گجرات کو فتح کر کے اس میں امن قائم کر دیا۔

س	س	س	س
۱۵۲۵	ناصر خاں محمود دوم	۱۳۹۶	ظفر خاں مظفر شاہ اول
۱۵۲۶	بہادر شاہ	۱۴۱۱	احمد شاہ اول
۱۵۳۶	میرزا محمد شاہ فاروقی (خاندیس)	۱۴۴۳	محمد شاہ
۱۵۳۷	محمود شاہ سوم	۱۴۵۱	قطب الدین
۱۵۵۳	احمد شاہ دوم	۱۴۵۸	داؤد شاہ
۱۵۶۱	حبیب مظفر شاہ سوم	۱۴۵۸	محمد شاہ اول بیکر
۱۵۷۲	سلاطین مغلیہ	۱۵۱۱	مظفر شاہ دوم
		۱۵۲۵	سکندر شاہ

(شجرہ الصنفہ ۱۵۶)

شاہان گجرات



۱۰۰۸۰۰۱ھ شاہان خاندیس - ۱۳۹۹ - ۱۵۹۹ع

خاندیس میں اول سلطان حاکم ناصر خاں تھاجس نے شاہان دہلی سے اپنا تعلق چھوڑا اور خود مختار آزاد فرمانروا بنا اور اپنے تئیں فاروقی یعنی حضرت عمر کی اولاد میں بتایا۔ شاہان گجرات سے رشتہ سمجھاہرت کیا تھا۔ خاندیس میں وادی زریں تاجی بھی داخل ہے اور گجرات کی سلطنت کے درمیان ایک جنگل کا علاقہ صفاصل تھا۔ قلعہ اسیر گڑھ کے پاس برہانپور کو آباد کر کے دار السلطنت اس نے بنایا۔ شہنشاہ اکبر نے سلطانہ برہانپور فتح کر لیا۔ اور یہاں کے بادشاہ کو باج گزار بنایا۔ مگر شہنشاہ میں قلعہ اسیر گڑھ فتح ہوا، تو خاندیس پوری سے سلطنت مغلیہ میں شامل ہوا ہے اسیر گڑھ چھ مہینے کے محاصرہ میں فتح ہوا ہے

س	س	س	س
۱۵۳۵	میران مبارک دوم	۹۴۲	۱۳۷۰
۱۵۶۶	میران محمد دوم	۹۷۴	۱۳۹۹
۱۵۷۶	علی خاں	۹۸۴	۱۴۳۷
۱۵۹۶	بہادر شاہ	۱۰۰۵	۱۴۴۱
۱۵۹۹	سلاطین مغلیہ	۱۰۰۸	۱۴۵۷
			۱۵۰۳
			۱۵۱۰
			۱۵۲۰

دکن

۶۴۵-۹۳۳ھ- شاہان ہند ۱۳۷۴-۱۵۲۶ء

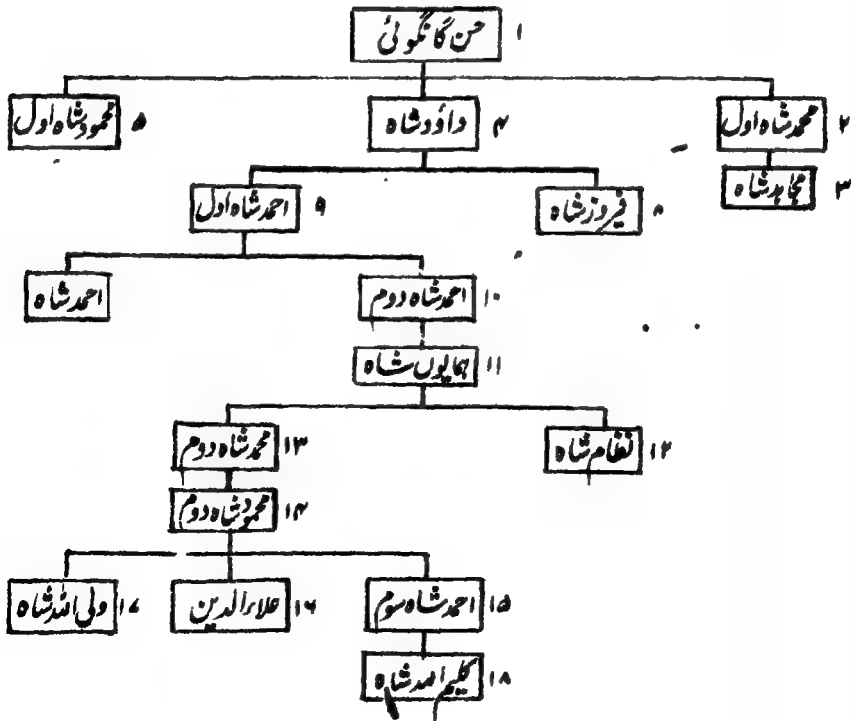
شاہان گلبرگہ وغیرہ

دکن کا کچھ حصہ سلطان علاء الدین دہلی نے فتح کیا تھا ۱۲۹۲ء میں اُس نے دیوگیری اور ایچچر کو فتح کر کے ایک صوبہ کوہستان مست پڑا کے جنوب میں بنایا تھا۔ محمد بن تغلق نے اس کوئی صوبہ کوڑ پادہ وسعت دی ۱۳۲۲ء میں تلنگانہ پر حملہ کیا اور کچھ دنوں دیوگیری کا نام دولت آباد رکھ کر اپنی سلطنت کا دارالسلطنت بنایا اس کی سلطنت میں بہت سی بنیادیں و فساد برپا ہوئے تو سب سے اول یہ صوبہ دکن آزاد ہوا ۱۳۷۴ء سے تقریباً دو سو برس تک شاہان ہند گلبرگہ۔ ورنگل۔ بیدرنے دریا کشنا سے اوپر نصف شمالی دکن پر اپنا تسلط رکھا۔ بانی اس خاندان جن کا گنگوٹی تھا جو دہلی کے ایک برہمن کا مہاراجہ تھا۔ سلاطین تغلق کے عہد میں ہند۔ پاپہ اور اعلیٰ درجہ پر پہنچا اور اس کو غلام کا خطاب ملا جب دکن میں محمد بن تغلق کے عہد میں بغاوت برپا ہوئی تو باغیوں کا سرغنہ بن گیا۔ جسے بادشاہی سپاہ کو دکن سے بالکل خارج کر دیا۔ اور گلبرگہ میں تخت سلطنت پر جلوس کیا اور اپنا لقب علاء الدین جن کا گنگوٹی بہمنی رکھا۔ اس کی سلطنت شمال میں براہ کھٹیف اور مشرق میں تلنگانہ میں بڑھی اور جنوبی مغربی حدیں اسکی دریا کشنا اور سندھ پر قائم ہوئیں۔ اس میں زیادہ تر نظام حیدر آباد کا ملک اور احاطہ بسبی کا ملک جو سورت کے جنوب میں شامل تھا۔ سوار اس کے تلنگانہ اور بکسے نگر کے راجاؤں سے بروز دشمنی خراج لیتا تھا۔ علاء الدین احمد دوم نے کون کان کو تسخیر کیا۔ اور ہمسایہ شاہان خاندانیں اور گجرات کو شکستیں دیں ۱۳۷۴ء میں محمد شاہ دوم نے اڑیسہ پر لشکر کشی کی اور کبھی دم کو بیٹیا اور جنوب میں راجہ بیگڈاؤں سے لڑا۔ غرض شاہان ہند کی حکومت سمندر سے سمندر تک دیس کے جنوب میں تھی جب سلطنت میں لاک بڑھا تو اُس کی ضرورت ہوئی کہ وہ صوبوں میں تقسیم ہوا اور ان صوبوں کی تقسیم نے اس وسیع سلطنت کو ٹکڑے کر ڈالے اور ہر ٹکڑے میں ایک جدا خود مختار فرمانبردار بن بیٹھا۔ یوسف عادل شاہ جو محمد شاہ دوم کا فتیاب سپہ سالار تھا وہ صوبہ جدید بجا پور میں خود مختار حکمران ہو گیا۔ نظام الملک نے جوئی کو جدا کر لیا۔ عماد الملک برار میں بادشاہ بن گیا۔ جب سلطنت سے یہ صوبے بھٹک گئے تو باقی ملک میں سلطنت باقی نہ رہی اور خاندان ہند کا جو سب کامرانی تھا خاتمہ ہو۔ برار میں عماد شاہ۔ احمد نگر میں نظام شاہ بیدریں برید شاہ۔ بیجا پور میں عادل شاہ۔ گول کنڈہ میں قطب شاہ بادشاہ بن گئے اور مملکت ہند

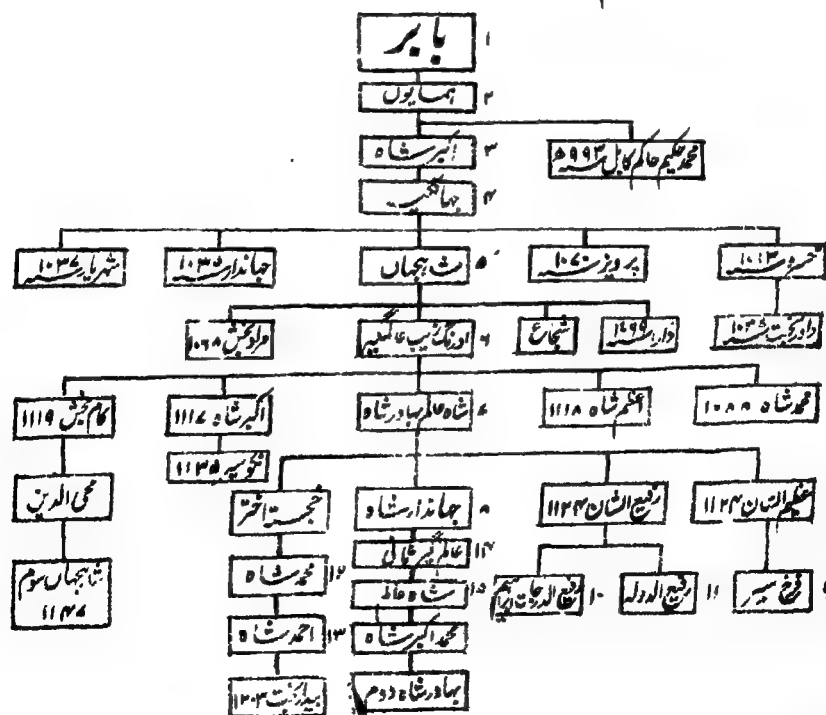
ان کی تقسیم ہو گئی

شماره	نام	شماره	نام	شماره	نام
۱۳۵۷	علاءالدین بهایون شاه	۸۶۲	حسن گانگوئی علاءالدین ظفرخان	۱۳۴۷	۷۴۸
۱۳۶۱	نظام شاه	۸۶۵		۱۳۵۸	۷۵۹
۱۳۶۳	محمد شاه دوم	۸۶۷		۱۳۷۵	۷۷۶
۱۳۸۲	محمد شاه دوم	۸۸۷		۱۳۷۸	۷۸۰
۱۵۱۸	احمد شاه سوم	۹۲۴		۱۳۷۸	۷۸۰
۱۵۲۰	علاءالدین شاه	۹۲۷		۱۳۹۷	۷۹۹
۱۵۲۳	ولی احمد شاه	۹۲۹		۱۳۹۷	۷۹۹
۱۵۲۵	کلیم احمد شاه	۹۳۲		۱۳۹۷	۸۰۰
۱۵۲۶	خاندران دکن	۹۳۳		۱۴۲۱	۸۲۵
				۱۴۳۵	۸۳۸
					علاءالدین احمد شاه دوم

بہمن گانگوئی



۱۵۰۴	۹۱۰	شاه امیر شاه اول	(۸۹۰-۹۸۰) و (۹۱۲) عباد شاهیه برار - ۱۳۸۴-۱۵۴۲
۱۵۴۹	۹۴۵	علی شاه	۱۳۸۴
۱۵۴۲	۹۹۰	ابراهیم شاه	۱۵۰۴
۱۵۴۹	۹۹۴	قاسم شاه دوم	۱۵۲۹
۱۵۴۲	۱۰۰۰	مرزا علی شاه	۱۵۴۰
۱۶۰۹	۱۰۱۸	امیر شاه دوم	۱۵۴۸
(۱۶۸۴-۱۳۸۹)	۸۹۵-۱۰۹۴	عادل شاه سیاح پور	۱۵۴۲
۱۴۸۹	۸۹۵	یوسف عادل شاه	
۱۵۱۱	۹۱۴	اسخیل شاه	(۱۱۳- نظام شاهیه احمد نگر)
۱۵۳۴	۹۴۱	ملو شاه	۱۴۵۰
۱۵۳۵	۹۴۱	ابراهیم عادل شاه اول	۱۵۰۸
۱۵۵۴	۹۴۵	علی عادل شاه	۱۵۵۴
۱۵۴۹	۹۸۴	ابراهیم عادل شاه دوم	۱۵۴۵
۱۶۲۶	۱۰۳۵	محمد شاه	۱۵۸۸
۱۶۶۰	۱۰۴۰	علی شاه دوم	۱۵۸۹
۱۶۳۶	۱۰۹۴	سلاطین مغلیه	۱۵۹۰
(۱۶۸۴-۱۵۱۲)	(۹۱۸-۱۰۹۸) و (۱۱۶) قطب شاهیه گوکنند		۱۵۹۴
۱۵۱۲	۹۱۸	سلطان قلی	۱۵۹۴
۱۵۴۳	۹۴۰	جمشید	۱۵۹۵
۱۵۵۰	۹۵۴	سبحان قلی	
۱۵۵۰	۹۵۴	ابراهیم شاه	(سلاطین مغلیه)
۱۵۸۱	۹۸۹	محمد قلی	مرتفع دوم برائے نام بادشاہ سلطانی ۱۵۹۸-۱۶۰۴
۱۹۱۱	۱۰۲۰	عبدالله شاه	سارا اختیار ملک عنبر کمر دقت میں تھا
۱۶۴۲	۱۰۸۳	الواحسن	(۸۹۴-۱۰۱۸) و (۱۱۳) برید شاهیه بیدر - ۱۴۵۲-۱۶۰۹
۱۶۸۴	۱۰۹۸	سلاطین مغلیه	۱۶۰۴
			۸۹۴ قاسم شاه اول



۱۱۶۰ - ۱۳۱۱ امیران افغانستان ۱۴۴۷ - ۱۸۹۳ء

افغانستان میں جب کہ خاندان خوہ کا زوال آیا تو پھر اس کے اپنے فرمانروا ہوئے موقوف ہوئے اور
 کوہی سلطنت عظیم کا ایک صوبہ رہا۔ کسی وہ ایران کا شاہان ایل خان کے عہد میں صوبہ بن گیا ہندوستان کا شاہان
 تیموریہ کے عہد میں صوبہ رہا۔ ان سلطنتوں میں کبھی کبھی وہ پورا صوبہ بنتا تھا مگر اکثر انہیں منقسم رہتا تھا۔ شاہان مغلیہ کی
 سلطنت میں کابل و قندھار اکثر رہتے تھے۔ اورنگ زیب کے مرنے کے بعد ایران سے ہرات تعلق ہو گیا۔ ہرات اس
 حال میں تھیں کہ افغانستان کسی سلطنت عظیم کا صوبہ نہ بنتا تھا۔ عہد میں کرت خود مختار حکومت کرتے تھے۔ شاہ ایران
 نے کابل اور قندھار کو لے لیا۔ ۱۷۴۷ء میں وہ قتل کیا گیا تو افغانوں نے ارادہ کیا کہ ایران کی اطاعت کو آزادی
 حاصل کیجے۔ احمد شاہ کو جو ابدالی یا درانی قوم کا سردار تھا اپنا بادشاہ بنایا۔ اور جمال خان کو جو بارک زئی قوم کا سردار تھا
 وزارت دی اور ایک صدی تک انہیں یہ نظام جاری رہا کہ بادشاہ درانی ہوا اور وزیر بارک زئی ہوا۔ احمد شاہ نے کل
 افغانستان پر قبضہ کر لیا۔ ہرات اور خراسان کو فتح کر لیا اور کئی دفعہ ہندوستان چلے گیا اور کچھ نوں پٹی میں ہنگوئیں
 اور پنجاب کے ایک حصہ کو اپنی سلطنت میں شامل کیا۔ مگر ہندوستان میں جو مملکت کے پاس تھی وہ سکھوں نے اس کے
 چھین لی۔ انہار ہجرتیں صدی کے ختم ہونے سے پہلے پنجاب کے مالک کچھ ہو گئے احمد شاہ کے پوتے زمان شاہ نے
 قوم بارک زئی کے آدمی بہت مار ڈالے اس قتل ہونے سے بارک زئی کا نسل نہیں ہوا۔ بلکہ اور زیادہ انکا عروج ہوا
 مصر عہد و رشود خلیفہ گھنڈا خواہدہ ان کے اخیوت محمد شاہ کی سلطنت اور شجاع کی آئینہ سلطنت میں
 بہت بڑھ گئے۔ بہت دفعہ درانیوں نے کوشش کی کہ بارک زئی کو زیر کرین اور انکی قدرت اور اختیار کو گھٹائیں
 مگر جب شاہ امین فتح خان بارک زئی کو انداکو کے قتل کیا تو گویا وہ درانی خاندان کے ادبار کے آثار تھے۔ کچھ
 دنوں بظلمی کے بعد دست محمد خان جو فتح خان کا بھائی تھا تخت سلطنت پر بیٹھا وہ اول افغانستان کا امیر بارک
 زئی تھا۔ افغانستان کے زمانہ حال کی تاریخ ۱۷۷۱ء کو شروع ہوئی چاہئے جب درانیوں کی سلطنت کمزور ہوئی تو انھوں
 نے ہرات اپنے زور سے دیا۔ جیسا کہ احمد شاہ درانی نے ہرات کو فتح کیا ہے تو اس شہر میں بہت افغان شاہزادے رہتے
 تھے اور وہ کچھ شاہ کابل کی اطاعت برے نام کرتے تھے۔ ۱۷۷۱ء میں ایرانوں نے ہرات پر حملہ کیا جس کو فتح خان
 بارک زئی نے پورے ہندوستان ہرات کو کلید ہند کہتے ہیں ۱۷۷۱ء میں روسیوں کی تحریک سے پھر شاہ ایوان نے ہرات پر
 حملہ کیا اس میں کچھ کامیاب ہو گیا۔ مگر ایڈورڈ پوٹس صاحب نے اس حملہ کا مقابلہ اپنی خوبی و دہادری و جوانمردی
 سے کیا کہ ۱۷۷۱ء میں ایرانوں کو پس کیا۔ شاہ شجاع درانیوں کا سردار شاہ کابل برٹش گورنمنٹ کی پاس پنا

جسکی تخت نشینی کیلئے برٹش گورنمنٹ نے افغانستان پر ۱۸۳۹ء تا ۱۸۴۲ء میں فوج کشی کی اور شاہ شجاع کو تخت پر بیٹھایا۔ اور سرولیم میکٹن کاہل میں برٹش ریزیڈنٹ مقرر ہوئے۔ دوست محمد خان نے اپنے تین حوالہ کردیا اور چپ چاپ رہ کر اسکا بیٹا اکبر خان باک زئی قوم کو ساتھ لیکر مقابلہ کرتا رہا۔ ۱۸۴۲ء میں میکٹن صاحب وزیر صاحب مارے گئے اور سولہ ہزار سپاہ انگریزی میں صرف ایک آدمی بچا جس نے سبکے قتل ہونیکے حال سے مطلع کیا۔ پالک صاحب نے ۱۸۴۲ء میں اس قتل کا انتقام لینا پر اس زمانہ سے افغان اپنے ملک آپ منظم و حاکم ہوئے دوست محمد خان نے ۱۸۴۳ء میں اس دنیا سے رحلت کی۔ بعد ازاں اس کے بیٹوں اور پوتوں میں تخت نشینی کے لئے جھگڑے پھڑپھڑے پھر برٹش گورنمنٹ نے اپنا ریزیڈنٹ کاہل میں مقرر کرنا چاہا کہ وہ روسیوں کے دخل کو افغانستان میں لڑکے چکانیچہ یہ پورا کرے۔ ۱۸۴۵ء میں امیر شیرعلی خان بخارا ہوا۔ گیوک ناری جو ریزیڈنٹ مقرر ہوا قتل کیا گیا اور جنرل سٹورٹ اور جنرل روبرٹس صاحب نے فوج کشی کی۔ سبکا انجام یہ ہوا کہ امیر عبدالرحمن خان کل افغانستان کا امیر ہوا۔ برٹش گورنمنٹ کے ساتھ ہکا اتحاد ہو اور وہ اسکی بڑی حامی و مددگار ہے اور دوستانہ سالانہ روپیہ بھی اس کو دیتی ہے۔

باب سوم

ملک سندھ کی تاریخ اور اسکے تاجی افسانے سن مانہ تک کہ ہکا سلسلہ خلافت سے انقطاع ہوا سندھ ایک ملک کا نام ہی ہوا ایک دریا کا نام ہی ہوا جو انگریز انڈس کہتے ہیں ہندو ایک چینی سن تاؤ۔ ایک اور نام اسکا آبابن ہوا جو کافعلی ترجمہ ریادون کا باپ ہے۔ وہ مان سر در جیل کے شمالی برختانی پہاڑوں کی چوٹی گیلداس کی ڈھان کو سن گایاب (دھن شیر) سے ٹکرا ہوا اور ۸۰۰ میل یہ کہ بحر عرب میں جا ملتا ہے اور ۲۵۰۰ میل زمین کے پانی کا کاس اس میں ہوتا ہے پس اس سر زمین کے مختلف حصوں کا نام مختلف زبانوں میں ملک سندھ رہا ہے جو ملک سندھ کا جغرافیہ اب بھی طرح سمجھ میں نہیں آتا اس لئے کہ جو شہر پہلے اس میں آباد تھے وہ ایسے برباد ہو گئے ہیں کہ نہیں ہو بعض کا نشان سارے ملک کی خاک چھائے تو نہیں ملتا بعض کے کہنڈر ڈھیر ہو جو دہیں تو وہ اپنے نام بتانے میں نکلے ہیں۔ اشارہ اسے جو اپنے نام بتاتے ہیں وہ سمجھ میں نہیں آتے بعض کے ناموں کی تحریف ایسی ہو گئی ہے کہ وہ حال کے شہروں کے ناموں کی کچھ مناسبت نہیں رکھتے گو دریا اور پہاڑ اپنی جگہ نہ ہونے ہوں مگر نام کچھ سے کچھ ہو گئے ہیں محققین جغرافیہ جو انکے ناموں کے مطابقت بتاتے ہیں وہ قیاسی ہوتی ہے کوئی کہہ کہتا ہو کوئی کہہ کہتا ہے۔ ابن حوقل کی کتاب ملکا ملکا کے ایک نقشہ کی نقل اتلہ اس کتاب میں درج

کہتے ہیں۔ اس میں کئی ملک سندھ اور اس کے مضافات اور کچھ حصے ہندو توران و بدھ کے ملکوں کے کچھ حصے
 ہیں اسکی ساری مشرقی سرحد پر بحر فارس کی مغربی حد پر کرمان و سجستان اور اس کے متعلقات شمالی سرحد پر
 بلاد ہند جنوب میں و مہرا ہے جو مکران اور ان پہاڑوں کے درمیان ہے جس سے پہلے ساحل بحر فارس سے نقشہ
 سے تیر عیان ہے کہ کرمان و سجستان سے جو ملک ایران کے بلاد میں ملک سندھ کی سرحد ملی ہوئی ہے جس سے
 سندھ کے اندر ہی ملک ایران پر اہل عرب کا تسلط ہو گیا۔ اس لئے انکو کرمان و سجستان پر بھی قبضہ نہ کرنا ضرور پڑا
 طرح ملک سندھ سے انکی سلطنت کا وڈاڈ اینڈ آئن ملا۔ اور اہل عرب کے حملے ملک سندھ پر شروع ہوئے مگر ہم پہلے
 اس کو کہ ملک سندھ پر اہل اسلام کی حملہ آوری اور فحشابی کا بیان کریں ملک سندھ کے حالات بیان کرتے
 کہ اس وقت میں کیا تھے تختہ الکرمین لکھا ہے کہ اگرچہ ملک سندھ کے قدیم راجاؤں کی ابتدا انہیں معلوم کہ کب سے
 ہوئی۔ مگر صرف پانچ راجاؤں کے نام بیان کئے جاتے ہیں جو مشہور اور نامور ہیں اور انکا زمانہ سلطنت ۲۴۱
 راجہ دیوان کج یہ بڑا صاحب اختیار راجہ تھا اسکا دار السلطنت شہر اور تھا اسکی مملکت کی یہ حدود تھیں
 مشرق میں کشمیر و قندج مغرب میں مکران اور ساحل بحر عمان یعنی دہل کا ایک حصہ جنوب میں بندر گاہ سورت
 (سور شہر) اور شمال میں قندھار اور سیستان۔ اور کے کانان۔ اس ملک پر وہ فرمانروائی کرتا تھا۔ ہند کے
 بہت سوا راجاؤں سے رابطہ اتحاد کرتا تھا۔ اسکے تمام ملک میں کاروان بھنڈا و امان ریزا رواں رہتے
 تو اسکے حملے کے بعد ہکا بیٹا راجہ سی ہرس تخت پر بیٹھا۔ باپ ہی کی سی روش پر چلا۔ اسکا عہد سلطنت بہت مدت
 ملک ہا اور سارے ملک میں امن و چین آرام ہوا اسکے بعد اسکا نامور پر پڑے شاہ سی کے ہاتھ میں حصا سلطنت آیا
 بڑی شان و شکوہ سے سلطنت کی باپ دادا کے زمانہ سے جو دستور و آئین چلے آئے تو انکو بہت طور پر قائم رکھا اور
 اپنی ساری دلی تمناؤں کو پورا کیا۔ بعد اسکے ہکا بیٹا سی ہرس دوم راجہ ہوا چکا بیان چچ نامہ میں طرح لکھا
 ہے کہ دریاے جہان (دریا سندھ کو پہلے دریا جہان کہتے تھے) ملک ہندو سندھ کا دار الملک اور تھا یہ شہر
 وسعت میں بڑا تھا طرح باغوں اور محلوں حوضوں نرون کو آراستہ تھا۔ میان کے چم سی ہرس پاس بڑے
 دفینے اور خزانے تھے۔ سارے ملک میں اس راجہ کی عدالت و سخاوت کی دہم مچی ہوئی تھی اسکی مالک و
 مسالک کی حدود یہ تھیں کہ جانب مشرقی کشمیر تک طرف غربی حد مکران تک جنوبی محیط آب شور و دہل تک
 طرف شمالی کوہ کردان و کیلکانان تک اس ملک کو اب یون بھنا چاہیے کہ وہ سندھ و ملتان اور شاہیہ ملک کے
 پاس کا میدان کا لابلغ کے پہاڑوں تک نہ تھا۔ ابھی اس ملک کو ان چار حصوں میں تقسیم کیا تھا ایک حصہ میں جہان آباد

وحصار نیروں و دیبل لوانہ و لاکھ و ستمہ تازیہ دریا۔ دوسرے حصہ میں سوستان و بلخ بمبور کن گان کوہ پاتہ
 و دجستان تاجک کران سوم حصہ میں حصار اسکندہ۔ و بایہ جنگو تلوار و پچوہ بھی کہتے ہیں اور اس کے
 مضامین تاجک بودہ پور۔ چہارم طمان۔ سکر۔ بمبور۔ کرور۔ کیمبھ۔ سکر۔ کشمیر تک۔ ہمارا چہ خود دار الملک اور
 میں رہتا تھا۔ اور خاص اپنے تخت حکومت کرمان کی کانان رکھتا تھا۔ اور پانی چار حصوں میں ہر ایک حصہ
 میں اپنی طرف سے راجہ مقرر کرتا تھا اور ہر ایک پر تاکید رکھتا تھا کہ وہ سامان جنگ کے لئے گہڑوں اور
 ہتھیاروں کو تیار رکھے اور اسکو حکم دیتا رہتا تھا کہ رعایا کی بہنوں و درفہ میں اور عمارت کی تعمیر میں بھی
 گوشش کرتا رہے کہ جس ملک محفوظ و مصون ہو (د ملک کو حصہ میں تقسیم کر لیا اور ان میں اپنی بہنوں کو راجہ مقرر کر لیا
 و ہنگ جو توں کا سا تھا) کل ملک کے اندر کوئی ہکا بیری بدخواہ ایسا نہ تھا کہ شور و فساد مچاتا۔ مگر یہ فرضی گوہ
 آن کر لگا کر پارس کے بادشاہ غیر دزدان لشکر کران کی طرف وارد ہوا۔ راجہ سی ہرسل نے فکریل بلخ باکتر رکھتا
 تھا۔ فارس کے لشکر کی جیسا خبر ہوئی وہ اس کو جا کر لڑنے لگا۔ طرین سمردان نامدار و دیوان کارزار
 خونخوار کے طعنے بنے۔ اہل فارس اسے لشکر چمک کر کے شکست دی اور ہنگا دیا مگر راجہ اپنی جگہ جا رہا اور لڑتا رہا جنگ
 کہ دم میں دم رہا۔ شاہ فارس اسکو شکست دینے کے بعد اپنے ملک کو چلا گیا یہاں سادہ سی اپنی باپ کی گدھی پر بیٹھا
 اور باپ کی ساری مملکت پر اپنی فرمانروائی کا سکہ خوب جمایا ملک کے چاروں حصوں کے راجہ اسے بیٹھ فرما رہے
 تھے اور ہمیشہ اسے خزانہ میں دینے اخل کرتے تھے۔ بیٹھ سے ملکا کا نظام کر لیا۔ اس شرط پر رعایا کی مالگذاری بہتر
 کا وعدہ کیا کہ وہ چہ قلعہ بنیں جو مٹی کا کام ہو بنا کر پورا کر دیں۔ اسے بنا کر چار پڑے سکھ چین سے رہتی تھی
 اسکا وزیر بدیعی من تھا اور اسکا کارپرداز سلطنت یعنی حاجی بام بنی کا تھا۔ راجہ کا سارا کام کاج اس کے
 حوالے تھا جو چاہے پیادہ سفید کرے کوئی شخص اس کے کام کاج میں دخل دیکے نہ تھا نہ غرمت کر سکتا تھا
 اس کے سارے احکام نافذ و ناطی تھے وہ بڑا حکیم و عالم تھا راجہ کی نظم و باعنت رقم پر بڑا اعتبار رکھتا تھا۔
 ایک دن دیوان عام میں بدیعی من وزیر اور رام دونوں بیٹھے ہوئے تھے کہ چمن سیلا کج دکان وارد ہوا
 رام نے پوچھا کہ یہاں آپکا آنا کیونکر ہوا۔ چمن نے عرض کیا کہ جناب کی بلاغت و فصاحت کی شہرت مجھ پر پڑی
 لائی ہے کہ خدمت بابرکت میں حاضر ہو کر اس سے مستفیض ہوں۔ رام نے کہا کہ آپ کے کلام کو تو خود فصاحت
 بلاغت ٹپک ہی ہے چمن نے کہا کہ ان مجھے چاروں یدیر زبان میں اور کچھ اور سہارا دی رہتا ہوں یہ باتیں
 ارہی تھیں کہ دیبل کی طرف سے کچھ کاغذات رام کی رائے کیلئے آئے۔ اس نے چمن کو وہ کاغذات دیدے

رام پانچ بیٹوں کا آنا اور اسکا صاحب تعمیر ہونا

تیج نے اپنے نہایت بلیغ عہدیت میں اور پاکیزہ خط میں لکھ کر آگے بڑھ کر پیش کی۔ وہ اس کو پڑھ کر نہایت
 مسرور ہوا اور تیج کی نہایت ستائش کی اور اس کو اپنا نائب مقرر کر دیا۔ اگر ذریعہ اتفاق ہوا کہ راجہ سادھی
 دربار میں بیٹھا ہوا تھا کہ سیدستان کو کچھ کھانا اُسے راجہ نے رام کو یاد کیا وہ موجود نہ تھا تیج نے عرض کیا
 کہ بندہ اس کا نائب حاضر ہو اور اُس کو بجا لاؤں۔ راجہ نے وہ کھانا تیج کو دے اُس نے راجہ کے دو
 انگوٹھی شمع و بلب کے ساتھ بڑا اور حباب یا صولیا نکال لکھ دیا۔ راجہ خود علم بلاغت و مہارت تھا اُس نے
 تیج کی تحریر کی داد دی جب رام سے ملا تو اُس کو کہا کہ یہ بہت تکوین خوب لکھا ہے۔ ہمیشہ اس پر ہی مہربانی
 رکھو کہ وہ کمینوں کا بیجا قصد نہ کرے۔ غرض جب رام کو موت کا پیغام آیا تو اُسکی جگہ راجہ نے تیج کو صاحب
 مقرر کیا۔ تیج نے لوگوں کے ساتھ وہ مدت و محبت کا طریقہ برتا کہ وہ اُسکے مطیع ہو گئے اور کل کام اسکی صلاح
 بہ ہونے لگے۔ غرض تیج کو اپنی جرنی بانی اور جن سہرائی کی بڑی قیمت ملی اور تھوڑے زمانے میں وہ الایابلی پر پہنچ گیا۔
 ایک ناکہ ذکر ہے کہ راجہ درانی سو بھی دیہی اپنی محل میں بیٹھے ہوئے باتیں کر رہے تھے کہ کسی اشتہار و فساد کے
 سبب راجہ نے تیج کو حلوئے خانہ میں بلا لیا۔ جو کام تھا وہ لیکر راجہ نے اُس کو رخصت کیا مگر رانی صاحبہ کی نظر اُس
 نوجوان بہن خوش رو پر پڑی دیکھتے ہی دل و جان سے اُس پر فریاد ہو گئی اُس نے کسی اپنی بڑی بیوی کو بلا کر
 کہا کہ میں تیج کے عشق میں دیوانی ہو رہی ہوں اگر تو میری چارہ سازی نہ کر گی اچھ پاس پاس کے دھال
 کے واقعات سے وہ لایا کی تو میں ہلاک ہو جاؤ گی بڑی بیوی تیج پاس پہنچی اور بندہ یہ سن کر سنا تیج نے کانوں
 ہاتھ دھرے کہ مجھ سے یہ کام ہرگز نہ ہو گا کہ میں جان کا خطرہ جو آخرت کے عذاب کی گرفتاری سے اور دنیا کی بے
 ہوشی کا قول ہے کہ بادشاہ آتش و بار و آب پر اعتماد نہیں چاہئے ایسی راجہ کو اسکی خبر ہو جانے اور اُس کو غصہ
 آئی تو میری جان بخت جائے بڑی بیوی تیج کی یہ باتیں سن کر رانی سے اکر کہیں۔ رانی نے پھر اُس کو تیج پاس
 بھیجا اور کہا کہ میری طرف سے تیج سے کہو کہ اگر آپ کو میری موافقت سے احتراز ہے تو گاہی ماہ سے یہ غایت تو مجھ پر
 کیجئے کہ اپنے جمال کو دکھا کر میرے دل پر تیرا کو تسلیم دیجئے۔ شہنشاہ خیر سندھ اگر سال بسالت میں نہ ورد و در
 شے خیالت میں نہ نومیدم مگر دم از خیالت صفا آہستہ روزے شے وصال میں
 آخر کو ان دونوں میں موافقت ہو گئی اور محبت و الفت ایسی بڑھ گئی کہ لوگوں کو بدگمانی ہونے لگی انہوں
 نے راجہ کے کان بہرے تشریف کئے کہ تیج نے اپنی بدگوہی اور تباہ سرشتی سے رانی سے یہ پیوند دوستی پیدا
 کیا ہے مگر راجہ کو تیج پر ایسا اعتماد تھا کہ کسی کے کہنے سننے پر اعتبار نہ ہوا۔ اپنی سلطنت کے سارے چھوٹے

راجہ سادھی کی رانی کا تیج پر عاشق ہونا

راجہ سادھی کے لئے کاغذ ساز کا تیج کا ہونا

بڑے کام اسکو سپرد کر دئے جو کام وہ کرتا راجہ کو پسند آتا اسکے صلاح و مشورہ بغیر کوئی کام نہ کرتا غرض ساری
 سلطنت پر پنج ہی کے احکام جاری ہوتے تھے۔ راجہ ساہی ایسا بیمار ہوا کہ موت کے آثار نمودار ہو گئے تھے
 پنج کو بلایا کہ اسکا کہ اب میرے مرنے کا وقت قریب آگیا ہے کوئی میرا بیٹا نہیں کہ وارث تاج و تخت ہو ضرور میرے
 مرنے کے بعد میرے اقربا ملک پر قابض ہونگے اور دشمنی کے سبب میرے نام کو مٹائینگے جیسی زندگی میں مجھ پر
 طعن کرتے تھے تو مرنے پر نہیں معلوم کیا میری دردشا کرینگے اسلئے میری رائے یہ تھی کہ میری نیک معلوم ہوتی ہے کہ مجھے
 اپنا جائزین بنا جاؤں پنج نے یہ نہ کر کہا کہ آپکے فرمان پر سیکر دل جان قربان حضور کا ارشاد عین مصلحت ہے مگر
 خاص مخلص خدا متکاؤں سو ہی میں مشورت کرنی واجب ہے غرض صلاح و مشورہ ہو کر راجہ نے پنج کو حکم دیا کہ تو
 بچا جس عدد زنجیر و طوق تیار کر اور انکوارات کو لا کر مکان میں چھپا دے پس پنج نے اس حکم کی تعمیل کی اتنی دیر
 میں راجہ کی نزع کی نوبت پہنچی۔ اطبا یا یوس ہو کر اپنے گھر چلے گئے۔ رانی سیدہ دیوی نے نہیں روکا اور ایک
 مکان میں انکو تھیرا دروازہ بند کر دیا اور ساہی پاس موت کا پیغام آیا اور ہرانی نے اسکے تمام رشتہ داروں
 کو جو سلطنت کو مدعی تھے پیغام بھیجا کہ بعنایت الہی آج راجہ کی طبیعت اچھی ہو کر مگو کسی ہم کی مشورت کیلئے وہ بلا
 ہوا اس بلا کو جو رشتہ دار نہ آتا اسکو وہ گھر بتایا جاتاجس میں طوق و زنجیر اسکے منظر پیش تھے اسکے آتے ہی ایک لگے
 لگتا دوسرا پانوں پر تاج پہنچے بڑے بڑے میرا قریب یوں میرے ہوئے تو اسکے مفلس باؤ کو یہ فرمائش ہوئی کہ وہ رشتہ دار
 جنگی عداوت تکو چھین رات میں سو نہیں دیتی تھی وہ راجہ کے عتاب میں آکر ابرہہ جو میں اگر لگو پھر فقر و فاقہ سے
 افاقہ منظور ہو تو قید خانہ پر جلاؤ اور اپنے دشمن کا سر اڑاؤ اور کل مال و متاع کے مالک بنجاؤ یہاں کیا چاہئے تھا
 اندھے کو دو آنکھیں دے دوڑے دوڑے گئے اور اپنے دشمنوں کو مار مار کر کھٹکے اور سارے گھر کے مالک ہو گئے غرض
 ایک رات میں چچ اور بس بابا رسالہ لانی نے یوں سازش کی کہ تمام سران لشکر و مدعیان سلطنت کو ایک کو نہیں بھیجا
 انہیں کچھ بھیانی بند و نکلے اتھون کو قتل کر دیا۔ تو پہرہ بار عام بڑی ہوم دہاک سے ہوا۔ سہ گاسن و جواہر سے آراستہ
 ہوا پر وہ کے اندر ادھر رانی دیوی جلوہ افروز ہوئیں ادھر دیر بہی میں یوں سخن سلا ہوئے کہ اگرچہ بفضل الہی
 راجہ صاحب تندرست ہو گئے ہیں مگر دربار میں آنے کی قوت اور کار و بار سلطنت کی جنگی طاقت نہیں ہیں اسلئے
 وہ جیسے جی چاہئے چچ کو اپنا قائم مقام مقرر کر لے ہیں تاکہ عیال کی دادرسی میں التوا نہ ہو حاکمین دربار نے یہ نہ کر
 عرض کیا کہ راجہ کا حکم سہارے سر و چشم پر ساری سیدہ دیوی نے اپنی مخلص تابعین و روادار و قدیم و سپہ سالار و مگوٹھے
 بڑے گراں بہا خدمت غایت کی اور یہی میں کو از سر نو بہر و زار رہا ہوا مگر فرمایا۔ خواہں کو انجام اور امر کو جاگیر بن

عطا کین چہ بیٹے یونہی نہ گزرتے کہ اس عزمین راجہ ساہی کے محلے کی خبر اس کے بھائی دھرت راجہ جے دار کو
 پہونچی۔ وہ دفعہ لشکر جراریا کر کے انہی کی طرح اوروں پر چڑھ آیا اور اس کے اپنے جنگ پر خیمے ڈیرے ڈال دئے
 اپنے خاص تعیندین کو چچ کے پاس بھیجا کہ ان کو میری طرف سے یہ پیغام پہونچائیں کہ میں اس ملک کا حقیقی وارث ہوں
 میرے باپ کا یہ ملک ہے۔ میرے بھائی کا ملک آپ مجھے عنایت کیجئے اور آپ خود بدستور اپنے عہد حجاب پر
 قائم رہئے میں ہمیشہ ایک خیر خواہ اور خیر طلب ہوں گا یہ سکو چڑھٹ یکڑے ہو جو حیران پریشان رانی پاس آیا اور
 گھبرا کر کہنے لگا کہ دشمن تو گہر میں آ پہونچا ملک میراث کا دعویٰ وہ کر رہا ہے۔ اب میں کیا کروں۔ رانی یہ حال
 دیکھ کر ہنسی اور کٹھن لگی کہ میں تو پودہ نشین عورت ہوں اگر میدان جنگ میں جانے کے لئے میری ضرورت ہو تو جس
 کپڑے تم پہننا اور اپنے کپڑے مجھے پہنے کو دو کہ باہر جا کر ہنگامہ کا زار گرم کروں۔ میں حیران ہوں کہ یہ بات
 مشکل کیا ہے کہ میں مجھ سے مشورہ و صلاح کی حاجت کیا ہے۔ میان تم مستعد و کمربستہ ہو کر شیر کھنڈ دشمن پر چڑھو
 اور اس کے سرخ و رخ کرنے میں کوشش کرو عورت کے ساتھ مردانوں کے ساتھ جیسے سو بہتر ہے استعمال
 ہم فیمل داری، ہم ششم ہم خیل داری، ہم خدم + مردانہ بیرون نہ قدم زیر و زبر کن خصم را
 چچ رانی کا یہ جواب سن کر شرمندگی کے مارے پانی پانی ہو گیا۔ فوراً مسلح ہو گیا اور لشکر کو لیجا کر میدان جنگ
 گرم کیا۔ مہرین سہ مردان دلا اور مارے جانے لگے تو راجہ دھرت نے چچ سے کہا کہ دشمنی و عداوت تو ہم میں
 تم میں ہو آؤ ہم تم کو گرفتار کر لیں جو زندہ رہے وہ مالک تخت و تاج رہے ناحق اور شرفیوں کی جانیں کیوں
 ضائع کرتے ہو چچ نے بھی دھرت کی اس رخصت کو منظور کر لیا۔ اور لڑنے کیلئے روبرو آیا۔ آتے دم کو کہا کہ میں
 برہمن ہوں گھوڑے پر سوار ہو کر نہیں لڑ سکتا ہوں۔ آپ پیادہ ہو کر لڑنے کیلئے آؤ۔ راجہ صاحب پھر غور و شجاعت
 گھوڑے پر سوار تھے چچ کی حقیقت اپنے آگے کیا گنتے تھے جھٹ گھوڑے کو آ کر کہا کہ آؤ ہم پیادہ ہی لڑنے کو
 تیار ہیں چچ بھی پیادہ ہوا مگر یہ چال چل گیا کہ سائیس کہہ دیا کہ میرے چچے چچے گھوڑے کو ساتھ لاؤ جیسے
 دو نو بیسین نزدیکی ہوئے تو چچ نے جھٹ پٹ گھوڑے پر چڑھ کر راجہ دھرت کا سر تن سے اتار لیا جیت جیت کا
 کٹ گیا تو اس کا لشکر بھی بن ہرا ہو کر تتر بتر ہو گیا چچ سے امان کا خواہاں ہوا۔ امان پانے پر طاعت قبول
 کی چچ اس فریضہ فتح پاک کے شہزادہ میں آئے اور اس فتح کی خوشی میں ایک جن شام نہ کیا۔
 جب یہ فتح حاصل ہوئی تو رانی نے تمام اعیان و اکابر شہر کو بلا کر لئے کہا کہ راجہ ساہی مر گیا ہے کوئی
 اولاد اس کی نہیں پیدا ہوئی کہ وہ وارث تخت و تاج ہوئی اس لئے یہ سلطنت چچ کو دیدی گئی ہے اس سے

دھرت راجہ کا بیٹا تھا اور دھرت کا بیٹا تھا

رانی کے ساتھ چچ کا بیٹا تھا

اپنا بیاہ کرتی ہوں۔ دوسرے بالاتفاق دربار میں رانی سبھ دیوی کا بیاہ چھ سو کروڑ چھ سو دو بیٹے
 دامہ اور دھرم پور ایک بیٹی مائی پیدا ہوئی چھ لے اپنے بھائی چندر کو بلا کر اور میں اپنا نائب مقرر کر دیا
 بدھ جی بن وزیر کو چھ لے بلایا اور اس کے کہا کہ آپ مجھے یہ بتلایئے کہ ساہی کو تخت اقتدار میں جو چار ملک
 وہ کون کون کرتے۔ انکی حدود کیا تھیں تاکہ میں چاؤن اور ہر ایک کی اطاعت و مخالفت کا امتحان کر دوں
 جو انہیں میرے مطیع ہوں اپنے رعایت کروں جو مخالفت ہوں اپنے عتاب کروں انکے دفع کرنے کا تدارک کروں
 جس سے سارے ملک قبضہ اقتدار میں آجائیں اور کوئی مخالف سرکش فساد کر نہ لایا باقی رہے یہ سیکریدہ میری
 سر بھگایا اور عرض کیا کہ مہاراج یہ دار الملک سلطنت ایک جگہ کی تولیت میں ہے اور دوسری اطاعت و فرمانبرداری
 کرتے تھے جب مملکت مہاراجہ سی ہر پور راج کو پہنچی اور وہ لشکر فارسی گتھ سے سہم ہوا تو فرما سچا جہو
 اس نے چاروں راجاؤں کو اسلئے مقرر کیا کہ خزانہ شاہی کے لئے وہ تحصیل اموال کریں اور ملک کی حفاظت
 کریں آپکو چاہئے کہ ان چاروں راجاؤں کو اپنا فرمانبردار کریں جس سے سارا ملک انکے ماتحت رہے۔
 بدھ بن کا یہ کہنا اس کے دل پر جادو کا اثر کر گیا۔ اسکو اپنے لئے بشارت غیبی و بھجہ نہایت شاد و خرم
 ہو کر اس نے یہی تقریر کی نہایت تحسین و آفرین کی اور اطراف کو معتمدان پاس فرمان دانہ کئے اور ملوک و راجا
 سے امداد و طلب کی۔ اسنے یہ کہہ کر ملک ہند میں ہانک میں جاؤ گا جہاں اسکی سرحد ملک کی سولہ تھی ہو۔ بڑا لشکر تیار
 کیا جو چھ طرح سے صحیح استخوان کر کے منزل پہنچا ہوا۔ اور بہت سی فزینین ملے کہ قلعہ پایہ کے پاس پہنچا جو دریا
 بیاس کے جنوبی کنارہ پر ہے۔ وہاں مہاراجہ بھگتیش آیا لڑائی ہوئی۔ راجہ پایہ کو نہایت ہوئی وہ قلعہ کے اندر جا گیا
 راجہ غالب ہوا۔ ایک ماہ تک قلعہ کو حصار کئے رہا جب اہل حصار کو قلعہ کی نگلی لے ابرگاس لکڑی ایندھن کے
 توڑنے لگے بتنگ کیا تو وہ جو وقت کہ عالم نے سیاہ کسل اور ڈا اور شاہ انجم نے تاریکی شب کی چادر اور وحی تو
 راجہ اس حصار سے نکل کر قلعہ شکنہ دیا اسکنہ کی نواح میں جا کر فروکش ہوا قلعہ پایہ سے قلعہ زیادہ مستحکم تھا اور اسکو
 زیر حکم تھاپنا اسنے دشمن کے احوال پر تکیہ کر کے لکھو جاسوس بھیجے انہوں نے لکھ کر خبر دی کہ پایہ کے قلعہ کے اندر چھ موجود ہے۔
 جب چھ کو معلوم ہوا کہ دشمن اسکنہ کے قلعہ میں چلا گیا ہو تو اسنے یہاں کے قلعہ میں ایک اپنا امین مقرر کیا اور
 خود اسکنہ کی طرف چلا۔ وہاں پہنچ کر اسنے گرد لشکر کو آملہ اس حصار میں ایک ایک قدیمی یا ریادہ فخر مانبر و اہم قدم
 نہ بتاتا تھا۔ وہ بڑا شجیل تھا۔ اہل حصار پر اسکا بڑا غلبہ تھا۔ اہل حصار کی لئے صواب سے استصواب
 کرتے اور کبھی اسے تجاؤ نہ کرتے اس میں چھ نے یہ پیغام بھیجا کہ اگر وہ جہازم پایہ کو قید کر لے یا مار ڈالے تو اسکا

بدھ جی بن وزیر کو چھ لے بلایا اور اس کے کہا کہ آپ مجھے یہ بتلایئے کہ ساہی کو تخت اقتدار میں جو چار ملک

مملکت کی سرحدیں کیسی چھ کا جانا

چھ کا حصار شکنہ دین جانا

خبر تک جلد وہیں قلعہ اور قلعہ پایہ و دونوں اُسکے حوالہ کر دئے جاوئے مقدم بنے چچ کی اس شرط کو قبول کر لیا اور چچ کے پاس اپنے بیٹے کو بھیجا اور خود چچہ کی نظر میں آیا اعتبار پیدا کر لیا کہ اُسکے دربار میں رات کو بے وک ٹوک جانے لگا۔ ایک دن آدھی رات کو فرصت پا کر چچہ کو مار ڈالا اور اُسکے سر کو چچ پاس بھیج دیا۔ رائے چچ نے اس کام کے عوض میں اُسکو بہت انعام دیا اور یہ قلعہ اُسکو دیدیا اور سب عیان شہر سے اُسکو نذرین دلو میں اُسکی اطاعت کیلئے قول و قسم لئے اور اُسکو اپنی نصیحتیں کیں کہ وہ ہمیشہ ہکا طبع رہے۔

چچ ہم اگلندہ سے فراغ ہو کر سکاہ اور ملتان کی طرف چلا۔ بیان راجہ بھیر راج کہتا تھا وہ بڑی قابلیت و لیاقت رکھتا تھا مملکت اسکی وسیع تھی۔ ہمارا جہاں سہا سہا کا وہ رشتہ دار تھا جب سچو چچ کے آنے کی خبر ہوئی تو وہ دریائے راوی کے کنارے آیا ملتان کے محاذی مشرق میں سکھ تھا اسمین بھتیجی سہیل حاکم تھا۔ جن عزیز بھیر ایکٹ لشکر کے ساتھ چچ سے لڑنے کیلئے آیا چچ نے بیاس کی گد رگاہ میں تین ماہ اقامت کی جب یا کا پانی اتر گیا تو وہ مع لشکر دریائے اتر کو قصہ سکھ میں آیا بیاسی دل سے لڑائی شروع ہوئی چچ کے تنہا لیس آدمی و جنگیوں کے بہت سے آدمی مارے گئے تو سہیل بھاگل کو حصار ملتان کو چلا گیا اور دریائے راوی کے کنارے پر جنگ کے لئے متعد ہو چاچہ نے قلعہ سکھ قبضہ کیا۔ پانچ روز اسکا بیرون کو مار ڈالا اور دھانکے باشندہ و نکو نوٹدی غلام دہیر کیا اور بیان امیر علاء الدولہ یا مبین الدولہ کو اپنی طرف سے منتظم و حاکم مقرر کیا اور خود دریائے کو عبور کر کے ملتان کی جانب چلا دو نو لشکر آئے سہلے ہوئے۔ راجہ بھیر لشکر برد جنگی ہاتھی و جنگی مرد ساتھ لیکر باہر لڑنے کیلئے آیا۔ اور چچ سے جنگ شروع کی۔ خوب لڑائی ہوئی طرفین سے بہت آدمی مارے گئے تو بھیر حصار میں چلا گیا۔ اور کشمیر کو خط اس مضمون کے ساتھ لکھا کہ بہمن چچ بن صلاح بلاد الملک کو کا ولی ہو گیا اور لشکر فراوان لئے حاکم چلا آتا ہے اور اسے سارے حصار فتح کر کے ہتوار بنائے ہیں۔ ہم میں اس کی بڑی قدرت نہیں ہے حصہ اوصین کے تحت فرمان پرانے ملک کی ہیر اس کے لڑنے نہیں ہیں املتان میں ہر جگہ چلا ہے ایسے بڑے وقت میں آپ کا یہی مدد اعانت ہے کشمیر میں اس قاصد کے پہنچنے سے پہلے وہاں کے راجہ کو موت کا پیغام آچکا تھا۔ اُسکا لڑکا گدی پر بیٹھا تھا۔ وہاں زراہ اوزمد و خواص و اکابر اعیان ملنے آتے ہیں اس بات کا شہود کیا اور بھیر کے خط کا خوب جواب لکھا کہ رائے کشمیر تو دارالبعثا کو سد ہوا اسکا خود سال بیٹا تخت پر بیٹھا ہے سہا جا بجا بگڑی مٹی ہے۔ بھو اول اسکی درستی ضرور ہر اس واسطے تمہاری مدد کا سامان ہم سے میا نہیں ہو سکتا۔ تم خود اپنے کام کا آپ انتظام کر دو جب خط کا جواب قاصد لایا تو رائے بھیر کشمیر کی استعانت کا یوس ہونا چاہا اور چچ سے یہ درخواست کی کہ

چچ کا ملتان اور سکھ کی طرف چلا جانا

کشمیر سے بھیر کے قاصد کا پیغام دیا گیا

میں آجکو قلعہ خالی کر کے حوالہ کرتا ہوں آپ مجھے بغیر کسی دکن ٹوک کے جب تک میں کبھی اس کی جگہ پہنچ جاؤں باہر جانے کیجئے ورنہ اس درخواست کو قبول کر لیا۔ بجز کوہاں دی وہ مولہ اپنے متعلقہ جگہ کوہ کشمیر کو چلا گیا۔ بعد اس کے چرچ نے قلعہ میں اپنا عمل دخل کر لیا۔

جب حصار ملتان پر چرچ کا قبضہ خاطر خواہ ہو گیا تو وہاں اپنا ایک نائب تھا کہ مقرر کیا خود یہاں موجود ہوا۔ راہ میں پریم بود۔ کروڑاں ہار کے حاکم کو اطاعت قبول کی۔ یہاں سودہ کشمیر کی حد تک گیا۔ کئی ماہ میں کوئی ایک سالہ نہ لڑنے کو آیا نہ کسی اور طرح کا مقابلہ کیا قاعدہ ہی۔ خدا تعالیٰ کیسے بزرگ بناتا ہو تو ساری مصیبتیں اس پر آشوب ہو گئیں۔ اور اس کی آرزو میں پوری کرتا ہے جہاں جج گیا وہاں اسکو لوگوں نے نہ مانگے نہ پڑیا خدمت و اطاعت کیلئے تیار ہوئے۔ یوں وہ حصار شاہ کلہا پہنچا۔ اس موقع کی ایک جگہ بلند ہو کر کچھ کتبے ہیں اور سہرہ کشمیر پر وہ ہر وہاں ایک مہینے اس نے قیام کیا اس نواح کے بعض راجاؤں کو اسے سہرا دی درام اور راجاؤں سے عہد و پیمان لے اور ساری مملکت پر اپنا قبضہ کیا اور یہاں سے ایک شکر فرادان جمع کیا پھر اس نے دو درخت ایک یسعی سفید بید کا دوسرا دیو دا کا منگا کر سہرہ کشمیر پر پنج مایات ندی کے کنارہ پر لگائے یہ ندی کوہ کشمیر سے متصل تھی جس سے چٹنے جاری رہتے تھے۔ یہاں جج نے جب تک قیامت کی کہ ان دونوں درختوں کی شاخیں بڑھ کر ایک دوسرے سے آپس میں ملیں جب یہ شاخیں مل گئیں تو پھر اس نے یہاں یہ نشان کندہ کیا کہ اسے کشمیر کے اور میرے ملک کی یہ سرحد ہے اس سے آگے میں نہیں جاؤں گا۔

چرچ جب کشمیر کی حد پہنچا پھر سہرہ مقرر کر چکا تو وہاں سے اپنے دار الملک الور کو بلا آیا اور ایک سال تک یہیں مقیم رہا جس میں خود سفر کی تکان آتا کہ اسودہ ہوا اس عرصہ میں اور سرداروں نے اس بات جنگ کو ہی مہیا کر لیا۔ ایک دن سے اپنی دیر کو بلا کر کہا کہ اب بشرق کی طرف میرا دل فارغ ہو مغرب جنوب کی طرف کا قصد ہے اسے حالاً بآپ مطلع فرمائیے یہ سکر وزیر نے عرض کیا کہ بادشاہ ہونکی یہ بگزیدہ خصلت ہو کہ وہ اپنی ولایت کے اخبار کو شخص میں نہ کرے۔ ہمارا جگہ کا حال یہ ہے کہ آپ کی غیبت کے سبب اضلاع بالا کے حاکموں نے دباغ میں یہ غرور سمارا ہے کہ راجا ساہی کے بعد کوئی ہمے خراج ملے والا نہیں ہے۔ اس کے دباغ و فتنہ پر پڑا ہوئی الا یہ سکر اسے سبھ گہری سفر کے لئے پوچھی اور حصار بدھ دھوستان کی طرف روانہ ہوا۔ ہر وقت حصار دھوستان میں جاکم متہ تھا۔ دریا دھو ان سے جو اس موضع سے کیا جسکو وہ بات کہتے تھے اور سہرا اور کے درمیان جہ حد قابل تھی اس جگہ سے بدھ کا قصد کیا جس میں حاکم کو مل بن ہنگو کو ہنگو اور دار الملک اسکا کالاج یا نا نراج تھا

ملتان میں چرچ کا نائب مقرر کرنا اور وہاں سے جانا

کشمیر کی سرحد مقرر کرنے کے بعد چرچ کی مراد سمجھت

اور یہاں کے ہندوؤں کو یوں کہتے تھے چچ نے حملہ کر کے ہمارے یوں کو فتح کر لیا۔ کہا بن کا آگے آیا اُس نے اور راجا کے اور متعلقین نے امان چاہی بخران دینے کا اور اطاعت کا وعدہ کیا۔

یہاں سے چچ سوستان کیا وہاں مہمہ بڑے سامان کے تھے لشکر لیکر چچ سے لڑنے آیا مگر شکست پا کر قلعہ میں چلا گیا چچ نے حصار کا محاصرہ کیا ایک ہفتہ میں محصور بن جانے عاجز ہو کر اپنے تئیں حوالہ کیا اور امان چاہی بشرط صلح منظور ہو یوں اہل حصار باہر آئے اور حصار کی گنجائش چچ کے حوالہ ہو میں چچ نے اپنی بڑی مہربانی کی مہمہ ہی کو حصار کی ریاست دیدی اور ایک شہنشاہی متعہ اپنی طرف سے وہاں مقرر کر لیا۔ یہاں چند روز چچ نے اس لئے اقامت کی کہ ملکی کام سب سے مست اور ٹھیک ہو جائیں۔

جب سوستان کی مہم کو چچ کو فراغت ہوئی تو اُسے اکھ لوہانہ حاکم برہمن آباد یعنی لکھا و سمر و ستھا کو خط لکھا کہ میری اطاعت اختیار کیجئے چچ چند دنوں کی راہ پر لکھانہ کو پہنچا کہ یہاں دون نے جو اُس کی راہ پر تھیں کئے تھے ایک قاصد کو بلا کر چچ کے پاس خط لکھا کہ مہمہ کے حاکم سوستان کے نام لکھے ہوئے تھے جنکا مضمون یہ تھا کہ مہمہ ہندو آپ کے ساتھ الفت و ہوا خواہی کا طریقہ جاری رکھا کیونکہ آپ نے مخالفت و منازعت نہیں کی خط جو آپ نے بطریق مودت ارسال کئے تھے وہ میرے پاس پہنچے اور پڑھنے سے مجھے فخر حاصل ہوا میری اور آپ کی موافقت ہمیشہ مستحکم رہی اور کبھی آپ میں مخالفت نہیں ہوگی میں آپ کے حکم کو تعمیل کروں گا آپ جہاں راجہ ہیں ہم اور آپ کی ہیں ہمیشہ ایسی حالتیں بہت آدمیوں کو پیش آتی رہتی ہیں کہ وہ بلا درنگ بچے کیلئے اور ان کی امداد کے خوف نگاہ ہو کر رہتے ہیں آپ کا اعانت چاہنا کوئی نئی بات نہیں ہے۔ اگر اجازت ہو کہ نواح برہمن آباد سے لیکر کچھ دہلی تک جس موضع میں آپ کی رائے ہو اقامت کیجئے اور اگر کسی اور طرف جائیکا قصد ہو تو کوئی آدمی آپ کا ملحق اور ہم نہیں ہوگا جو آپ آپ کہیں ہوں میں آپ کا معین اور مددگار ہوں۔ میرے پاس اتنا لشکر و سپاہ ہے کہ میں لڑنے سے آپ کی مدد کر سکتا ہوں۔ مہمہ کی رائے میں یہ مناسب معلوم ہوا کہ وہ ناجیہ ہند میں راجہ دہلی پاس جاکر کچھ بٹٹی کھتے تھے۔

اکھ لوہانہ کو خط میں چچ نے یہ لکھا کہ تم اپنی قوت و شوکت اہل لشکر کے سب کے لئے تین بادشاہ وقت کئے ہو اگرچہ یہ مملکت و سلطنت و احوال و نعمت و مکن و مقدرت مجھے آباد و اجداد سے میراث میں نہیں ملی ہیں مگر عنایت فیض الہی سے عطا ہوئی ہیں۔ ملک کو لشکر سے بے نہیں چل سکتا بلکہ خدا سے بچاؤ و بچوں نے سبیل پر مہربانی کر کے مجھے عنایت کیا ہے۔ ہر حال میں خدا ہی سے مدد پاتا ہوں کسی دوسرے آدمی کی عنایت کا محتاج نہیں ہوتا دی میرے بارے میں دیکھو کہ ان کا انتہام کمزور تھا۔ وہی رعایت میں میرا یاری دینے والا ہے۔ وہی کل متنازعہ

چچ کا سوستان میں جانا

چچ کا قاصد برہمن آباد میں

چچ کا خط لکھنا اکھ لوہانہ کو

دمنی لغات میں نصرت و فتح کا بخشنے والا ہوا۔ اسی نے مجھے دو جہان کی نعمتیں دی ہیں اگر تم کو حوالہ قوت
 اپنی شہادت و صولت عدت و اہمیت ہو تو خود راہِ بزدالی آئے گا۔ تمہاری جان کالے لینا حلال ہو گا۔
 اب اس پیر خج نے اکھ لوانہ سے لڑنے کا غم کیا۔ وہ برہمن آباد سے اپنی ملک میں کہیں گیا ہوا تھا جسے پیر خج کے
 آنے کی خبر سنی تو وہ برہمن آباد میں آیا اور لڑائی کا سارا سامان تیار کرنے لگا۔ جیٹ خج نے برہمن آباد میں قدم
 رکھا تو وہ اس سے لڑنے کو کھڑا ہوا۔ اس طرح میں سوڑے بڑے نامدار لڑنے والے مارے گئے آخر کو اکھ کے لشکر کو شکست
 ہوئی اور وہ حصار میں چلا گیا۔ پیر خج نے حصار کا محاصرہ کیا اور یہ محاصرہ ایک سال تک جاری رہا۔ اس وقت ملک ہندوستان
 میں یعنی گوج (قنوج) میں ست بال پسر لال راج کرتا تھا۔ اکھ نے اسے لشکر امداد کی درخواست کی جو اس نے
 پایا تھا کہ اکھ مر گیا اور اس کا بیٹا باب کا جاننیں ہوا۔ اکھ کا ایک دست سنی بدہ رکھوا ایسی محفوظ اہمیت تھا کہ اس کا
 ایک تنگہ تھا جس کا نام بدہ رکھو ہوتا تھا اور اس کے بدہ کا نام دلتا تھا وہ اس کا پوجا جاری تھا۔ ارباب عابد زائر شہر تھا
 نواح کے سب آدمی اس کے تابع تھے۔ اکھ بھی اس کا معتقد تھا۔ یہاں تک کہ اس کا قطب سمجھا جاتا تھا۔ جب اکھ
 حصار میں ٹھہرا تو سنی نے اس کی امداد کی تھی وہ لڑا نہیں۔ عبادت خانہ میں کتابیں پڑھتا رہا۔ جب اکھ اور اس کا بیٹا
 جاننیں ہوا تو سنی ہر سان ہوا اس کو ایذا پہی دیا۔ ان پہونچی وہ یہ نہیں چاہتا تھا کہ ملک ایسا دھڑلے سے
 چلے جائے۔ اس نے اس کو بھال کر حکم لگایا کہ پیر خج کے حوالے ملک ہو گا وہ مجھے سوا حق ہو گا جب اکھ کا بیٹا لڑنے
 سے عاجز ہوا لشکر نے بھی لڑنے سے کھینچے تو حصار کو بھر دیا گیا اور اس نے اپنی حکومت کو مستحکم کیا۔
 جب پیر خج نے سنی کا حال سنا تھا کہ اس نے اکھ اور اس کے بیٹے کی بیعت کی ہو اور اسی کو مستحکم کیا اور جادو و تدبیر
 سے ایک سال قلعہ کی فتح میں التوا ہوا تو اس نے قسم کھائی تھی کہ اگر اس قلعہ پر مجھے فتح نصیب ہوئی تو میں کو گرفتار
 کر کے کھال اس کی کھوٹوں گا اور حکم دوں گا کہ نثار دن پردہ منڈھی جائے اور اس کے بدن کو پڑے اور اسے جائیداد سنی نے
 اس قسم کو سنا تو وہ ہنس ادا کرنے لگا۔ پیر خج کو یہ دسترس نہیں ہو گی کہ وہ مجھے ہلاک کر کے برہمن آباد والے مدت
 تک لڑے رہے اور بہت آدمی ہلاک ہوئے تو انہوں نے لڑائی کو ہاتھ کینچا اور صلح کی درخواست کی کہ متد و متدھوں نے
 دونوں کے درمیان پیر خج کو صلح کر دی اور حصار کو بھر دیا اور پیر خج نے اس حصار سے کہیں یا کہ جس کا بھی چاہا ہو یہاں سے
 چلا جا کوئی مانع و مزاحمت نہیں ہو گا۔ جس کا بھی چاہا ہو یہاں سے چلا جائے۔ پیر خج نے یہ مہربانی دیکھی تو وہ متعلقین کے
 میں گیا۔ پیر خج میں مقیم رہا تاکہ رعایا کی فلاح شناسی کرے۔ پیر خج نے سر بند کی ان سے پیغام اپنے بیاہ کا بھیجا۔ مان کو بیٹا
 لے آیا اور بیلہ ہو گیا۔ پیر خج نے اپنی رازدراہ کی لڑکی دہنہ کو سہ ہنس بڑی دیوہم دہم سے بیاہ دیا۔

راج کا قصہ برہمن آباد میں آنا اور پیر خج کا

فرج نے ایک سال بیان قیام کیا اور اپنی طرف سے اعمال مقرر کئے کہ وہ خراج وصول کریں گرد و نواح کے حاکموں کو بھی
 اس کے محکوم کیا۔ آخر کار اُسے یہ پوچھا کہ وہ سامانی ساحر کہاں ہے اس کو ملنا چاہتا ہوں لوگوں کو لگا کہ وہ بڑا ہے
 اور وہ راہبوں ہی میں رہتا ہے۔ وہ حکما و ہندوین کیا ہے وہ بدہ بودہ کے بلکہ کا محظوظ ہے اور وہ کل راہبوں
 میں بڑا اور صاحبِ کمال ہے اسکو وہ سزا و سزا دے رہے ہیں کہ اسے ایک عالم کو نسخہ کر رکھا ہے۔ وہ اپنے علم سحر کے ذریعے
 تمام جال و خوار کو خود دفع کر لیتا ہے وہ سر ہند کا بھی دوست تھا اس کے باپ کا دوست تھا یہ ایک کرامت تھی کہ رانی میں ایک سال
 کا عرصہ لگ گیا جب حصار میں آباد فتح ہو گیا تو فرج سلمہ دار و جاندار و کوشاں لکھنوی کے رینگے تھے بدہ بودہ کو رونا
 ہوا اسلحا داروں کو سکھا دیا کہ بین اس کے بائیں کر کے چپکا ہو رہوں اور نہ کو دیکھوں تو تم تلوار کیسی اُسکا سر تن سے
 اتار لینا جب بدہ بودہ میں چم گیا یعنی کو دیکھا کہ وہ کسی پریشیا ہوا مستکف عبادت اور عارف کی لگائی تھے ہاتھ میں ہے
 اور بدہ ہوں کو نیارہا ہے اور ایک مہر اسے پاس ہے جس کے لگانے صورت بدھ کی اس مٹی پر جاتی ہے اس طرح وہ راہبوں کو
 بنا کر رکھتا جاتا تھا چم اس کے سر پر کھڑا ہر گز وہ اس کی طرف ملتفت نہواہیں گنہ گار گیا وہ بدہ ہوں کے بنائے فارغ
 ہوا تو اس نے سر اٹھا باہر بولنا کہ سپر سلاخ آیا ہے چم نے جواب دیا کہ مان اسے ناسک (بدہ غنہ) لاہ سنی نے کہا کہ تم
 کس کام کے لئے آئے ہو فرج نے کہا مجھے پتہ نہیں ہے کی تمنا تھی اسلئے آیا ہوں اس نے ایک عہدہ فرس بچا کر چم کو بٹیا
 اور اسے پوچھا کہ پانی کیا مہارت ہے چم نے کہا میری یاد ہے کہ آپ میرے کسما موافقت رکھتے اور حصار میں آباد
 میں تشریف لائے تاکہ میں ان ایک سال بناؤں اور بڑے بڑے کام پھر کر دوں آپ سر ہند کی تھرا رہے اور کوشاں
 ورانے بتلایے۔ ناسک نے کہا کہ مجھے پتہ نہیں ہے ضرورت نہیں ہے۔ شمالی یوانی سے مجھے غربت نہیں ہے۔ کاروانے
 دینیوی کی مجھے ضرورت نہیں ہے۔ پھر چم نے اسے پوچھا کہ اگر یہ حال ہے تو پھر حصار میں آباد میں کیوں آئے ہو نہ کی
 طرف داری کرتے تھے اس نے کہا کہ جب کم لوگ نہ گئے تھے تو اسکا بیٹا سر ہند باپ کی جدالی سے نہایت غمناک تھا میں
 صبر کرنے پر مجبور تھا اور خدا کی درگاہ میں دعا تھا کہ کرنا تھا کہ مخالفوں میں صلح و موافقت وہ ظاہر کر دے
 میرے لئے تو یہی بہتر ہے کہ میں بدہ کی خدمت کر دوں اور بچات آخرت کی طلب کر دوں اور شمالی ہند میں نبوی
 پر میرے کر دوں اگر تم اس ساری مملکت کے راجہ ہو تمہارے حکم سے میں کل قبائل کو لیکر حصار میں چلا جاؤنگا اگرچہ مجھے
 یہ خوف ہے کہ اہل حصار زراعت بدھ سے کراہت کریں گے اور ایذا پہنچائیں گے چم نے کہا کہ بدہ کی پرورش بڑی عظیم ہے
 پروردگار دوست کرنی اولیٰ نہیں لیکن کوئی تیری حاجت ہو تو مجھ سے کہہ میں اسے پورا کر نہیں اپنی سادات مجھوں
 ناسک نے کہا کہ مجھے کوئی حاجت دینا دی نہیں خدا مجھے ہمت اخروی کی توفیق دے چم نے کہا کہ میں

خاندان ایک سانی بخاری

بھی نجات از دی کا خواستگار ہوں تو مجھے ہدایت کر کہ میں یہ جانوں کہ کسی کام میں اعانت کرنی میری نجات کا سبب ہوگی سمجھنے لے لہذا کبیری بہت مورخین پر دوزخیات پر مضمون ہو تو میں تجھ کو بتا ہوں کہ ایک پرستشکار ہر جگہ کا نام بدھ بودا ہر مشہور ہے نہانہ کے ہاتھ میں کھنجر ڈال آیا ہوا اپنی گرہ کے روپیہ سے از سر نو تعمیر کر دے طرح تیری اعانت مجھے فائدہ ہو گی چلنے لگا کہ ابکی اس عنایت کا شکر یہ ادا کرتا ہوں جب چرخ بیان سے بہن آباد کو سوار ہو کر گیا تو درپے پوچھا کہ آج تو غم مصمم یہ تھا کہ سنی کو قتل کرے جب آج پائے کے سامنے گئے تو آپ اسکی رضا جوئی کے خود خواستگار ہوئے۔ اور اسکی درخواست کو منظور کر لیا چلنے لگا کہ جب میں اس کے پاس گیا۔ تو میں نے دیکھا کہ کوئی چیز سحر و شعبہ کی نہیں ہے۔ اور میں نے یہ معائنہ کیا کہ میری نظر کے سامنے اُسے کمر پر ایک پیکر کڑی ہوئی ہے جب میں میٹھا تو اسکی صورت مجھے مگر وہ دھنناک و بدو معلوم ہونے لگی اسکی اکھیں آگ کی طرح جھلکتی تھیں بعضہ سے بہری ہوئی تھیں اس کے ہونٹ مڑے اور لیے تھے۔ اور اس کے دانت مثل سنان تھے اس کے ہاتھ میں ایک نیزہ تھا جو اس کی طرح تاباں تھا یہ معلوم ہوتا تھا کہ اب وہ کسی پراسکو چلائیگی۔ اُسے دیکھ کر میں بہت ڈرا اور اس سے کوئی بات ایسی نہیں کر سکتا تھا جس کو تم میں سے کوئی نہ جانے کی فکر تھی۔ میں اسکی اعانت کر کے اپنی جان بچا لایا۔

بہن آباد میں چرخ جب تک مقیم رہا کہ مملکت کے تمام کام وجوہ مال و زریعہ عایا کا استحکام ہوا اُس نے جانوں اور لوہاؤں کو بڑا ذلیل کیا اور اُن کے راز و نکو سنہادی۔ اُس نے اول لیکر بہن آباد میں قید کئے اور انکو مجبور کر کے یہ شرطیں لیں کہ وہ کسی تلوار نہ باندھیں اگر باندھیں تو نقلی تلوار دے کہی طالعہ زرین چھینی نہ پہنیں اگر چادریمانی پہنیں تو سرخ و سیاہ رنگ کی ہو بے زرین اپ پر ہوا ہوں سر پر بڑبڑ کہیں۔ اگر کسی باہر نکلیں گئے ساتھ کہیں والی بہن آباد کے باورچی خانہ کے لئے لکڑیاں بھجھو چاہیں بہری دھاسوئی لیں وہ آدمی بھیجن جو مخصوص خلاص لکھتا ہوں سر بند پیر اکھ کے متساوافت کہیں اگر کوئی اٹکا دشمن اس ملک میں لڑنے بڑھنے آئے تو اپنا اوپر سر بند کی مدد کرنی واجب ہے غرض اس نے یہ حکام کر کے اپنی سلطنت کو مستحکم کر لیا اور جس گزشتہ کی اور عداوت اس کی اس اول نے اور اسکو سنہادی تاکہ وہ اپنی شہر پرست کرے جب چرخ کو ان کاموں سے فراغت ہوئی تو اُس نے یہ ارادہ کیا کہ کرمان کی حدود کو متعین کرے کہ لوہا ہند کی سلطنت کی حدود سے ملی ہوئی تھیں کہ بہن بہر فر کے مرنے اور ملک فارس کی ریادی کو بعد اسوقت زائد میں اس سلطنت ایک شہزادی خرتوران یا دختران کے ہاتھ میں تھی جب چرخ کو معلوم ہوا تو اس نے مشکل عظم کو کھٹا لیکر

بہن آباد میں چرخ کا ذلیل

چرخ کو لکھتا تھا کہ خرتوران یا دختران

جائیکا ارادہ کیا۔ اور بوقتیکہ سفر کی ساعت نیکہ قدر کی کہیں اربابیل کی طرف روانہ ہوا۔ یہاں کا حاکم
 اُس کے استقبال کو آیا۔ باہم قول و قرار ایسے ہو گئے کہ جس نے انکو درمیان لون میں مودت و محبت قائم ہو گئی۔
 یہاں وہ مکران کو روانہ ہوا۔ راہ میں جو بیس ملائیں اطاعت اسکی اختیار کی۔ بلاد مکران اور کوہستان سے
 لشکر کردہ ایک اربلا دین پہونچا۔ یہاں ایک پُرانا حصا کر پور تھا۔ اس کے زیر نو تعمیر کیا حکمران اور تمام گرد و دافین کو
 جمع کر کے اس عمارت کو پورا بنا دیا اور حکم جاری کیا کہ ہر دروغ و حتم باج و خلی نویت بجا کر دیسا پھر کران کی طرف
 گیا۔ اس نڈی کے کنارہ پر ٹھیکہ کران اور کرمان کے درمیان روانہ تھی۔ یہاں شرفی محمد کی۔ اور اس نڈی کے
 کنارے پر کچھ کر کے خت لگائے اور یہ نشان کر دیا کہ قح بن سلاج بن مساس کے عہد میں یہ ہند کی حد تھی اور
 آج وہ ہمارے قبضہ میں آئی۔ یہاں سے چل کر وہ اربابیل میں آیا۔ اور توران و ملک میں گزر کر دشت تورانی میں آیا۔
 راہ میں کوئی شخص اُس سے لڑنے کو نہیں کٹر اہوا۔ پہرہ بلاد قندھار و قندھار میں آیا یہاں بی مان کو طی
 کر کے حصار کا قصد کیا۔ آدمیوں نے اس میں پناہ لی پس جب یہی سیتی کے کنارہ پر آیا تو یہاں خیمہ لگایا۔ اہل حصا
 کو ایسا تنگ کیا کہ مالگزار ہی کے لئے انہوں کو لاکھ درہم اور ایک لاکھ کو ہی اب سالانہ دیو کا اقرار کیا یہاں اپنی
 دار و سلطنت انور میں آیا یہاں ہمیں ہمیں کہ ستر خرت پیش آیا چالیس برس تک سلطنت کی اور ملک کی آبادی
 اور افزائش میں کوشش کی چچ کی وفات کے بعد اُسکا بھائی چند بن سلاج دار الملک کے اور میں تخت نشین ہوا
 اُسے راہبوں اور ناستکوں (بدھوں) کے مذہب کو بڑی تقویت دی اور اس مذہب کے مسائل کو رائج و پائے
 آدمیوں کو بڑے شہر اس مذہب میں داخل کیا انکو سلاطین ہند نے بہت خطوط و مکتوب لکھے۔
 جب مہمہ رئیس ہوستان راجہ کونج (قونج) پاس پہونچا ہندوستان کا ملک اُنوقت نہایت سرسبز و مہر
 تھا۔ قونج میں سہی رس بن رسل راجہ تھا۔ مہمہ نے اُس پاس جا کر یہ کہا کہ چچ بن سلاج مہیک اور اُسکا بھائی چند
 جو راہب تخت نشین ہوا۔ وہ ناستک ہر عبادت خانہ میں ساگردن وہ ناستکوں اور مذہبی آدمیوں کو گستا
 خیز علم میں مشغول رہتا ہے اُسے آدمی کی سلطنت کا چہیں لینا سہل ہو اور اس ملک پر قبضہ کر کے مجھے
 عنایت کرے تو اس نوح کی مالگزاری میں اپنے ذمہ لیکر راجہ کے خزانہ میں بھیجا کروں۔
 سہی رس نے مہمہ سے کہا کہ چچ کا ملک بزرگ اور ولایت اسکی وسیع تھی وہ مر گیا اگر اس کے ملک پر
 میں قبضہ کر لوں اور کسی حصہ میں تجھے حاکم مقرر کروں تو میری مملکت وسیع ہو جائے اور پس سہی رس نے
 اپنے بھائی براس بن کسائس کو روانہ کیا ملک بزرگ درل میں چچ کا نواسہ راجہ کرتا تھا اُس نے بھی براس کے

چچ کا اربابیل پہونچا اور مالگزار ہی سے ملنا۔

چچ کی چند بن سلاج کا تخت نشین ہونا

مہمہ رئیس ہوستان کا مہمہ

شریک ہو نیکا وعدہ کیا اور دونوں لشکر لیکر روانہ ہوئے اور وہ ماسی ندی کو گناہ پر پہنچے حصا دیل میں جو خنجر کے گمانے اور اہلکار تھے وہ بھاگ گئے اس حصا پر حملہ آوروں نے قبضہ کیا اور آگے بڑھے اور بند کلا ہو یہ پر پہنچے یہاں ایک مہینہ قیام کیا اور بعد کی پوجا کی چندر بن سیلاچ پاس قاصد اور نامہ بھیجا کہ تم یہاں آؤ اور ہماری طاقت اختیار کرو اور ہم تمہاری حفاظت کریں۔ چندر نے آئے اور اطاعت کی انکار کیا اور سامان جنگ مہیا کیا۔

سی ہر نے داہر پاس بھیجا۔ کہ وہ فخریب کی چالیں چلا کر کوئی دائرہ نہ چلائے بل مرام رہا۔ چندر کی سلطنت قائم ہو گئی۔ رعایا شکہ چین سے رہنے لگی سات برس تک اس نے راج کیا اٹھویں سال موت گئی اور کے تخت پر داہر بیٹا اور بہمن آباد میں چندر کا بیٹا راج راہہ ہوا مگر یہاں راج کی حکومت ایک برس ہی کہ وہ مر گیا اس کے بعد دہر سیہ بن چلے اس ملک پر قبضہ کیا۔ اسکی بہن مائی اس بہائی کے منہ بہت نفرت رکھتی تھی اور اس کی اطاعت کرتی تھی انکم کی بیٹی سے دہر سیہ شادی کی اور وہ پانچ برس تک بہن آباد میں رہا۔ اطراف کو دس نے بھی اطاعت اختیار کی۔ کچھ دنوں وہ قلعہ راور میں رہا۔ اس قلعہ کی بنیاد چھٹے ڈالی تھی۔ مگر اسکو پورا بنا ہوا اپنی زندگی میں نہیں دیکھ سکا۔ مگر دہر سیہ اس کام کو پورا کیا اور اس پاس کے باشندے یہاں بسا دیئے اور اسکا نام راور رکھا اور پھر وہ بہمن آباد چلا گیا اور یہاں اپنی سلطنت کو نہایت ختم ایک دن دہر سیہ یہ سوچ رہا تھا کہ میری بہن بیاہنے کو قابل ہو گئی ہے اور کہیں اس کا بیاہ نہیں ہوتا کہ اس پاس قاصد یہ پیغام لیکر آئے کہ ملک لال میں جو بھائیہ کا راجہ سو بن ہو وہ یہ چاہتا ہے کہ آپ اپنی بہن بیاہ اس کے گردین۔ اس نے بہن کا جین شامانہ تیار کیا اور سات سو گھوڑے اور پانچویں سو دھن کے ہمراہ کر کے لکڑ کو راجہ داہر پاس بھیج دیا۔ اور بھائی کو لکھا کہ وہ بہن کی شادی بھائیہ کے راجہ سے کر دے اس کے یہ اقرار کر لیا ہے کہ وہ حصا کو اپنی بیوی کے ہمراہ دینا لگا۔ قاصد اور میں آیا اور ایک مہینہ تک ٹھہرا رہا۔

ارکان شاہی میں سے کسی ایک سے راجہ داہر سے کہا کہ ایک منجم بڑا صاحب کمال آیا ہے اور راجہ کو کہا کہ تم جا کر ہمارے سفر و حضر و رونق مملکت و امور سلطنت کے باب میں تمہارا کردار لے لیا کہ مصالح و اجاؤ کو یہ زیبا نہیں ہے کہ حکما و علما و فضلا کے لئے اپنے دربار میں آنے کا وقت تنگ کرین کیونکہ یہی ہمارے نام اور پیشوا میں انکی خدمت میں جانا اور انکا احترام کرنا اپنے اوپر لازم کرنا چاہئے کہ انکی رضا سے جاہ و مرتبہ کا زیادہ دوام ہوتا ہے بہتر ہے کہ آپ خود رو بہرہ کر منجون سے پوچھیں کہ یہی یہ سنکر راجہ داہر خود منجم پاس گیا اور بہت سے سوالات کے منجملہ انکے ایک یہی تھا کہ ہماری بہن لالی کے طلع کی کیفیت کیا ہے۔ منجم نے کہا کہ حساب سے

چندر کی سلطنت

اسناد لالی یا بالی کی شادی کا اپنے بھائی داہر کے ساتھ

یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ چہار لور سے باہر نہیں جائیگی اور جس شخص کے تحت فلولان ملک ہندوستان ہوگا اس سے اس کا
 بیاد ہوگا۔ منجم سے یہ بات سنکر راجہ کو فکر ہوا۔ وزیر بھی من اپنے باپ کے وزیر کو بلایا۔ یہ سارا حال اس کو سنایا۔
 وزیر نے کہا کہ ہمارے یہ چار خیریں جب اپنے مقام سے ٹل جاتی ہیں تو پھر اپنی جگہ پر قائم نہیں ہوتیں۔ بادشاہ
 اپنے ملک سے۔ وزیر اپنی وزارت سے۔ گرو اپنے چلوں سے۔ بال بدن سے۔ بادشاہ مملکت کے لئے اپنے بھائیوں
 اور عزیزوں کی جان لے لیتے ہیں ان کو بھلا وطن کر دیتے ہیں اور ان کی مداخلت اور مشارکت کو ملک اری میں
 روا نہیں رکھتے۔ جب بادشاہ معزول ہو جاتا ہے تو عوام الناس کے مساوی ہو جاتا ہے۔ منجم نے جو حکم لگایا ہے۔
 اس کے موافق آپ کو اپنی بہن کے ساتھ بیاہ کر لینا چاہیے اور اسکو اپنے تخت پر اپنی برابر بٹھانا چاہئے تاکہ یہ
 مملکت تیری قائم رہے۔ دھارنے وزیر سے یہ پوچھ کر ان پانچ آدمیوں کو جو اس کے خواص اور معتقد تھے بلایا اور یہ
 فرمایا کہ مجھے ہر حال میں اعتقاد اور اعتقاد تمہاری کفایت و شہادت پر ہے تمہاری مشاورت و مصالحت و مناسبت
 بغیر میں کوئی کام سلطنت کا نہیں کرتا۔ منجم نے یہ کہا کہ ہائی اس حصار سے باہر نہیں جائیگی اور شوہر اس کا وہ شخص ہوگا
 جس کے قبضہ میں یہ مملکت ہوگی۔ ایسا نہ کہ سلطنت کا انقلاب ہو۔ راج پات چوٹا بڑا دشوار ہے۔ بدھی من وزیر
 جو مصلحت بتلاتی ہے وہ نہایت شرمناک ہے۔ اس سے برہمنوں کے خاندان کا منہ کالا ہوتا ہے۔ جب اس کا
 شہر ہوگا تو اور راجا اور پر جاذات سے نکال دیئے۔ اب تم سب سوچ کر جواب دو۔ راجہ کے اس دوسرے کے دور
 کر نیکی لئے بدھ من وزیر نے یہ حکمت بکمال کہ ایک بکری کی پٹیم پر خٹخاش کے دانے بو کر اس کو سر سبز کیا اور اسکو
 شہر میں چھوڑ دیا۔ سارے شہر میں اس کی دھوم مچ گئی۔ جو ہے اسی کا ذکر کرتا ہے اور تعجب کی نگاہ سے دیکھتا
 ہے مگر تین روز کے بعد پھر کسی نے اسکو نہ پوچھا کہ وہ کیا ہے۔ وزیر نے یہ تماشا دکھا کر راجہ سے کہا کہ جو کام نیک
 بد ہوتا ہے اس کا پھر پاتین چار روز تک رہتا ہے پھر کوئی اسکی خبر نہ کر سکا دہنیں کرتا۔ بادشاہ یہ دھن ہے کہ
 کہ وہ کام کرے جس سے سلطنت باقی رہے۔ خمن وزیر کی اس فمائش سے ان پانچ آدمیوں نے
 بھی اس پر اتفاق کر لیا کہ راجہ اپنی بہن سے بیاہ کرے۔ راجہ نے بہن سے شادی کر لی۔ اور اس کا حال سب
 خاص و عام پکھلیا۔ اس کے بعد راجہ دھارنے اپنے بڑے بھائی دھرسہ کو بعد تعلیم و تکریم خطیم یہ سارا حال اول سے
 آخر تک لکھ دھرسہ نے اس خط کے جواب میں لکھا کہ یہ کام تم نے خواہ بہ مجبوری کیا ہو یا اختیار کسی طرح نہیں
 تمہارا حق قابل پذیرائی نہیں ہے۔ یہ خط دھرسہ کا دھار پاس پہنچا تو اس نے ارادہ کیا کہ بھائی پاس جائے اور
 معذرت کہئے اسکی صلاح وزیر سے پوچھی۔ وزیر نے کہا کہ اگر وہاں جائیگا ارادہ رکھتے ہو تو پہلے جان سے ہاتھ دھو لو

اس معاملہ میں دونوں بجائیوں میں بہت کچھ خط کتابت ہوئی جس کا انجام یہ ہوا کہ الہ پور دہشتہ نے چڑائی کی بہت
 دونوں ٹکٹ اپر کی گرفتاری کی فکر میں رہا۔ اسکو اپنے پاس بلاتا رہا۔ دہر کو بھی من وزیر بھانٹا رہا کہ تو بھائی پاس
 کیا نہیں کہ مارا گیا نہیں غرض دونوں بجائیوں میں خوب داؤ پیچ ہوئے مگر ایک دوسرے کو بھانڈا نہ سکا۔ دہر
 کو ان رنجشوں سے ایک دن تب چڑی دوسرے دن بدن پر آئے نکلے چوتھے روز جان غریز رخصت ہوئی۔ دہر کو
 اس کی خبر ہوئی اس نے بھائی کے لشکر میں جانے کا قصد کیا اس حال میں بھی بدی من وزیر نے جانے سے
 منع کیا اور یہ لوطی کی نقل سنائی کہ ایک لوطی چلے پھرنے سے جب عاجز ہوئی تو مردہ بنگرہ لیٹ جاتی
 مردار خوار غاروں کے کمانے کو اکٹھے ہوتے یہ انہیں سے کسی کو نوش جان کرتی۔ راجہ صاحب کہیں بھی واقعہ آپکو
 پیش آئے غرض جب سب طرح سے تحقیق ہو گیا کہ دہر یہ حقیقت میں مر ہی گیا تو دہر اس کے لشکر میں گیا اور اسکی
 لاش کو چھایا۔

دہر برہمن آباد میں آکر ایک سال مقیم رہا کہ اطراف ملک کے رئیسوں کو مطیع کرے۔ اسنے دہر سے کہنے پر
 بڑی مہربانی اور شفقت کی۔ پھر وہ ہستنا گیا۔ وہاں سے راوڑ جس کا ذکر پہلے ہو چکا۔ یہاں کی آب و ہوا خوش تھی۔
 جاٹوں کے چار حصے ہیں بسنے۔ آٹھ برس تک وہ ملک کے انتظام میں سامی رہا تو اسکی سلطنت ہندو مند میں غلبہ
 قائم ہو گئی۔ اسکے راج کی دھوم مچ گئی۔ ریل کے رئیسوں کو اسکی دولت اور ہاتھیوں کا حال معلوم ہوا

ریل کے رئیس ایک لشکر تیار اور ہاتھیوں کو ساتھ لیکر بڑے ساز و سامان سے دہر سے لڑنے کے لئے
 برہمنی راہ سے قلعہ راوڑ پہنچے اور اس کو فتح کر کے وہ الہ پور چھوئے۔ دہر کو یہ ایک خبر ہوئی تو اس نے بدی من
 وزیر کو بلا کر کہا کہ ایک دشمن تو ہی ہماری ولایت کے اندر آ گیا ہے آپکی صلاح و مشورہ اس کے دفع کرنے کے لیا جا
 مطلع کیجئے۔ وزیر نے کہا کہ تھاباد شاہ را۔ اگر آپ حرب و محاصرت میں توفیق و شوکت ایسی رکھتے ہیں کہ اس سے
 لڑ سکے ہیں تو تلوار میاں بچھلائے اور رالی کیلئے کربان دئے اور دشمن کو دفع کیجئے۔ اگر یہ نہیں ہو سکتا تو مصالحت و
 مروت کیلئے مال نذر دیجئے۔ بادشاہ اسی دن کیلئے دینے رکھتے ہیں کہ کیا اسکو سپاہ میں چج کر کے دشمن سے لڑتے
 ہیں یا اس کو دشمنوں کو دیکر دفع کرتے ہیں۔ آدمی کے دین دینا کے کام دولت ہی سے سرسبز ہوتے ہیں۔ دنیا کا
 دشمنوں کو وہ دفع کر دیتی ہے۔ آخرت کیلئے وہ زاد راہ تیار کر دیتی ہے۔ دہر نے کہا کہ مجھے اس عار آٹھانے سے
 کہ دوسرے کے آگے سر جھکاؤں مرنابر معلوم ہوتا ہے۔

محمودانی بنی سامہ میں سے دہر کے پاس پانچ سو لکھ لکرا گیا تھا اس کا حال بھی بیان ہو گا اسکو بھی

دہر کا برہمن آباد چلنا

ریل کے رئیسوں کی راہ سے لڑنے آنا

محمودانی بنی

وزیر نے راجہ داس کو ٹھکانا کہ اہل عرب کی برابر کوئی شیوہ جنگ نہیں جانتا اس سے ہتھ مار کر وہ تیری طرف سے
 لڑے راجہ داس ہر ہمتی پر ہنجرانے لگا اور کہا کہ اے وحید العرب میں تجھ کو عزیز رکھتا ہوں اور بہت رعایت تیرے ساتھ
 کرتا ہوں۔ مگر پر یہ کراؤ وقت آیا ہے کہ ایک دشمن قوی سربراہ کیا ہے اس میں تیری رائے صواب کیا ہے اس سے اطلاع
 دے۔ جو کچھ تو کر سکتا ہے اسے کہہ۔ محمد علانی نے کہا کہ راجہ کو خوش دل ہونا چاہئے اور کوئی اندیشہ نہ کرنا چاہئے کہ میری
 تدبیر دشمن کے ہتھ دینے کیلئے کافی ہوگی۔ محمد علانی نے پانسو عربی سپاہیوں اور باقی ہندی سپاہیوں کے لشکر
 پر شیخوں مارا اور چاروں طرف سے گھیر لیا۔ دشمن کا لشکر پریشان ہو گیا۔ اسی ہزار آدمی اور چار ہاتھی گرفتار کئے اور
 گھوڑے اور ہتھیاروں کا تو حساب ہی نہیں کرتے ہاتھ آئے غرض بڑی فتح نمایاں حاصل کی۔ دوسرے روز قیدی
 آئے انکے قتل کا حکم ہوا۔ مگر وزیر علانی نے کہا کہ جب بادشاہوں کو خدا تعالیٰ فتح دے اور دشمن کے اکابر و اعیان اسے
 ہوں تو پھر رحم کرنا چاہئے۔ بہتر ہے کہ ان قیدیوں کی جان بخشی کی جائے۔ اس سفارش سے داس نے قیدیوں کو رہا
 کر دیا۔ داس نے وزیر مبارک تدبیر محمد علانی سے کہا کہ جو کچھ تم چاہتے ہو مانگو۔ وزیر نے کہا کہ میرے بیٹا کوئی نہیں ہے کہ
 میرا نام دنیا میں زندہ رہے اسلئے آپ یہ حکم دیدیجئے کہ دارلہرب میں جو سکے و طلیں انکے ایک طرف میرا نام ہو اور
 دوسری طرف آپ کا جس سے ہندو سندھ میں میرا نام ہمیشہ یادگار رہے۔ راجہ نے یہی حکم دیدیا اسکی سلطنت کو بھرپور کام
 ہو گیا۔ وہی راجائی جنگ کرتا رہا کہ مسلمانوں کی مداخلت اسکے راج میں شروع ہوئی۔

تختہ اکرام میں یہ لکھا ہے کہ گج نے دھرت راجہ چتورا یا جیور کو ماکر اپنی سلطنت سلمیہ میں جانی پالیس برس
 سلطنت کی۔ اسکے بعد جو راجہ چند راجہ ہوئے انھوں نے اس کے بعد راجہ داس ۳۰ برس سلطنت کرتے رہے۔ اس کے بعد
 ان برسوں کے جس کے راج کی مدت ۹۲ سال ہوتی ہے مگر جو اوپر اس نے تفصیل لکھی ہے اس سے ان تینوں سلطنتوں
 کی مدت ۱۰۰ سال ہوتی ہے۔

ملک سندھ پر اہل عرب کی حملہ آوری اور فتحیابی

پہلے بیان کیا کہ بلا دکرمان و سبجان کی فتوح سے اہل عرب کی سلطنت کا دائرہ زندہ ماک سندھ کی سلطنت سے مل گیا
 تھا۔ قاعدہ یہ ہے کہ زبردست سلطنت کے مہمائی میں جو کمزور سلطنت ہوتی ہے وہ ہمیشہ زبردست سلطنت کی محکوم ہو جاتی ہے
 اسلئے ضرور تھا کہ ماک سندھ پر اہل عرب کا تسلط ہو۔ آنحضرت صلیم اور حضرت ابو بکر کے زمانہ میں تو اہل عرب کو ماک
 کی طرف کچھ خیال نہیں ہوا۔ مگر بعد اس زمانہ کے خلفائے راشدین نے اس ملک پر حملے کئے اور انھیں پانچ
 یوں حملات و فتوحات کو بالترتیب اول سے اس زمانہ تک کہ سلسلہ خلافت عرب ملک سندھ پر ہوا بیان کرتے ہیں

خلفائے راشدین

اس خلافت میں شام میں عثمان بن حاص ثقفی حاکم بحرین و عمان نے حضرت عمرؓ کے بغیر صلاح و مشورہ علانیہ کی راہ سے ساحل ہند پر ایک لشکر جنگ و غزائے کے لئے بھیج دیا وہ بھیجی میں ٹانگہ آیا اس پر حضرت عمرؓ نے ناراض ہو کر یہ خط لکھا کہ ملے برادر ثقفی تو نے لکڑی میں گھن گنا دیا۔ اس غم میں میرے آدمی شکست پا کر تپتے مارے جاتے تو بخواتین سے آدمی تیرے قبیلہ سے قتل کرتا۔

اسی زمانہ میں حکم برادر عثمان جو بحرین کا حاکم مقرر ہوا تھا برصغیر پر فوج بھیجی۔ کشتیاں لشکر سمیت دہلی کی راہ سے روانہ کیں اور اس لشکر کا سردار اپنے بھائی میغروہ بن العاص کو مقرر کیا۔ تاکہ اس راہ سے دہلی پر پہنچے۔ اس زمانہ میں ملک سندھ پر بیچ بن سلطاح کا راج ۳۳ سال سے چلا آتا تھا۔ یہاں کے رہنے والے تجارت پیشہ تھے۔ سمہا بن دیوراج یہاں بیچ کی طرف سے حاکم تھا جب اہل عرب کا لشکر دہلی پر پہنچا تو وہ اُسے لڑنے آیا۔ لشکر و محاکمہ ہوا ایک شخص غیبیوں سے یہ حکایت کرتا کہ میغروہ بن العاص کے ہاتھ میں غلی تلوار تھی اور زبان پر بسم اللہ فی سبیل اللہ تھا کہ یہ آواز نہ دہنید ہو گیا۔ اس سے لوگوں نے پوچھا کہ تو نے یہ آواز کہاں سے سنی لی اُس نے کہا کہ ہاتھ لڑتا تھا۔ گوش دل یہ آواز سننا تھا۔

تھوڑے دنوں کے بعد عراق کا حاکم ابو موسیٰ اشعری مقرر ہوا۔ بیچ بن زیاد دھاتی کو اُسے بلاد کرمان و کرمان میں حاکم مقرر کیا۔ دار الخلافۃ ابو موسیٰ اشعری کے نام حکم آیا کہ مالک و مسالک ہند کا حال حتی الوسع دریافت کر کے اطلاع دے۔ ابو موسیٰ اشعری ابھی میغروہ کی مم کا حال دیکھ چکا تھا۔ اُسے خلیفہ کو جواب لکھا کہ ہند و سندھ کا راجہ بڑا طاقتور اور جنگبر و غیث الباطن و بدہ پرست ہے۔ اُس پر حضرت عمرؓ نے تاکید دی حکم جاری کر دیے کہ ہند پر ہمداد کیا جائے۔ بحری مہمات حضرت عمرؓ کو پسند خاطر نہ تھیں نہیں بہت سی مصلحتیں تھیں۔ وہ خوب جانتے تھے کہ اہل عرب سب طرف ساحل بحر پر بحری کاموں میں مشاق نہیں ہیں۔ بحر قزح کے ساحل پر اہل عرب بحری کاموں میں ایسے مشاق و چست و چالاک نہ تھے جیسے کہ بحر ہند کے ساحل پر۔ جب ملک مصر فتح ہوا تو انہوں نے عمر بن حاص سے پوچھا کہ سندھ کا حال کیسا ہے تو اُسے جواب میں لکھا کہ سندھ پر ایک بڑا پوکھ ہے جس میں بعض پانی اس طرح کاٹ کر ملتا ہے جس طرح لکڑی کے ششیروں کو کٹیرے۔ یہ دیکھ کر حضرت عمرؓ نے بحری مہمات کی مخالفت فرمادی حضرت عثمانؓ کی خلافت میں یہ مخالفت رد ہوئی۔ امیر معاویہؓ نے شام میں جزیرہ قبرس پر جس کو اب سالی پر کہتے ہیں حملہ کیا۔ بحری مہمات کا آغاز ہوا۔ امیر معاویہؓ نے اپنی خلافت میں تو دشمنوں کے مقابلہ میں بحری لشکر روانہ کیا۔

۲۲ حسین عبداللہ بن عامر بن ربیعہ کران کو فتح کر کے سینان یا سجنان میں داخل ہوا اور اسکی سلطنت کو انشیر کو جو شل خمیر ہے چوب تحاف کیا اور کران میں اس کے قدم پڑ جایا۔ اہل کران نے فرمانرواے سندھ سے امداد طلب کی۔ اسنے اپنا لشکر انکی امداد کے لئے بھیجا مگر دونوں لشکروں نے ٹکر ٹکا اسلام سے ایک ات میں نہریت پائی کوئی لکھا ہے کہ اس لڑائی میں ہندو سندھ کا فرمان روا بھی مار گیا۔ ان فتوحات کے جو ش میں اگر عبداللہ بن عامر نے حضرت عمر سے دیئے سندھ کے عبور کرنیکی درخواست کی مگر وہ اپنی اسی محتاط تدبیر کے پابند تھے اس لئے یہ درخواست نامنظر فرمائی اس خلافت میں شہر بصرہ کی بنیاد بھی اس نظرسے ڈالی گئی کہ فارس اور ہند کے راستے پر قبضہ ہو جائے اور خلیج فارس کی آمد و رفت پر اختیار ہو جائے اور شاہی خاندان فارس کے جھاگ جانے کا یہ رستہ بھی بند ہو جائے بصرہ کے بندر گاہ میں اب تک یورپ کے کھانڈنکی آمد و رفت پر ہند کی تجارت کیلئے یہ عمدہ راستہ و قیام گاہ ہے۔

اس خلافت میں ہر لفریز ابو موسیٰ ہنیری کی جگہ عبداللہ بن عامر بصرہ میں حاکم مقرر ہوا اس نے یہ خیال کر کے کہ مشرق میں سلطنت بڑانے کا موقع یہ خوب ہے۔ خلیفہ سے اجازت حاصل کر کے حکیم بن جبلة العبدی کو اس غرض سے روانہ کیا کہ وہ سجنان و کران کا اور نیز ملک سندھ کا حال تحقیق کر کے اطلاع دے۔ حکیم براخنگلو اور شاعر کامل تھا۔ بعض کہتے ہیں کہ امیر المومنین عثمان نے عبداللہ بن عامر کو لکھا تھا کہ حکیم ابن جبلة کو ہندوستان روانہ کرے کہ وہ ممالک ہندو سندھ کا حال تحقیق کرے۔ عبداللہ نے اسے بھیج دیا وہاں سے سارے حالات تحقیق کر کے عبداللہ کے پاس آیا اور انکو شرح و بسط اس کے رد و بیان کیا۔ عبداللہ نے اسکو امیر المومنین عثمان پاس بھیج دیا۔ وہ جب انکی خدمت میں حاضر ہوا تو انھوں نے اس سے پوچھا کہ اے حکیم تو نے ہندوستان کو دکھا دیا ہے اس کے حالات کیا ہیں اسنے کہا کہ ہاں میں نے دکھا کہ آب کم یاب میوے ترش و بے مزہ۔ زمین سنگ لاغ۔ باشندے وہانکے بہادر اگر تو ٹوڑی فوج دے گا تو اسے وہاں کے آدمی کھا جائیں اور اگر زیادہ دے تو بھوک پیاسی مر جائے۔ اس پر حضرت عثمان نے پوچھا کہ عہد و بیان کے انعامیں اہل ہند کا کیا حال ہے تو اس نے جواب دیا کہ بڑے فائن اور ہتھاری ہیں۔ پس یہ حالات لشکر خلیفہ نے عبداللہ کو لکھ بھیجا کہ سندھ پر لشکر کشی سے احتراز کرے حکیم ملک کے ایسے بڑے حصہ میں آیا کہ جنگ کے حالات دریافت ہوئے اہل عرب کا خیال اس طرف فتوحات کا سرد ہو گیا۔

حضرت علی مرتضیٰ کی خلافت میں عامر بن عمارت یہ روایت کرتا ہے کہ انھوں نے تاغز بن دعور کو سرحد ہند کے لشکر پر فسر مقرر کیا۔ اور ایک لشکر اس کے ساتھ کیا جس میں ایک جماعت اکابر و اعیان کی تھی۔ شہر میں وہ راہ ہزار کوہ پاپ سے روانہ ہوا۔ جہاں گیا وہاں مظفر و منصور ہوا۔ نصیبت و لونڈی غلام اس کے ہاتھ لگے۔ سیلحہ کی کمانان

خلافت حضرت عثمان غنی

خلافت حضرت علی رضی اللہ عنہ

یعنی لشکر میں پہنچا۔ جہاں کے ہیں ہزار آدمی اس کے روکنے اور لڑنے کیلئے کھڑے ہوئے۔ اس لشکر میں مارش
بن مرہ بڑا مرد شجاع تھا۔ ایک ہزار سوار ہزاروں کے لشکر میں تھے سخت لڑائی شروع ہوئی۔ اہل عرب کا راستہ
اہل کیکان بند کرنا چاہتے تھے مگر اہل عرب نے اللہ اکبر کا نعرہ مارا کہ سارے چپ درہے پہاڑ کوچ آئے اور دشمنوں
کے لڑائی سے پیر کر گئے۔ بعض نے انکر اسلام قبول کیا۔ باقی حیران و پریشان قرار ہو گئے۔ یہ ایک انسانہ لڑائی
ہے کہ لوگ کہتے ہیں کہ آج تک ان پہاڑوں سے اللہ اکبر کی آواز آتی ہے۔ یہ فتح حاصل ہو ہی رہی تھی کہ امیر غزوین
حضرت علی کی شہادت کی خبر آئی۔ جب وہاں سے لشکر پھر کر کرمان میں آیا تو سنا کہ امیر معاویہ غلیظ ہو گیا۔ اس
لڑائی میں مارش بن مرہ نے بڑا نام پایا۔

خلفائے خاندان امویہ یعنی نبی امیہ کی خلافت ۴۱-۱۳۲ھ

اس خاندان میں اول خلیفہ امیر معاویہ ہوا۔ اس نے عبداللہ بن سوار کو چار ہزار سوار دیکر شہنشاہی سرحد پر جو کیکان
کی طرف ہر حاکم مقرر کیا۔ عبداللہ کی سخاوت کا حال یہ تھا کہ سوائے اس کے گھر کے کسی اور شخص کے گھوڑے اس میں
جلتی تھی۔ مشرقی سرحد پر اس نے بہت غنیمت حاصل کی جب وہ امیر معاویہ پاس گیا تو اس نے کیکان کے گھوڑے نذر
کئے۔ وہ گھوڑے دونوں امیر معاویہ کی خدمت میں رہے۔ پھر کیکان میں آیا جہاں ترک اپنا سارا لشکر جمع کر کے اس کے گرد آکر سکونامہ
اسی حال کو پہنچ نامہ میں یوں لکھا ہے کہ امیر معاویہ نے عبداللہ بن سوار کو چار ہزار سوار دیکر ولایت سندھ و مالہ کی
اور یہ کہا کہ وہاں ایک کوہ کیکان ہے جہاں کے گھوڑے بلند قامت و موزوں صورت ہوتے ہیں وہ پہلے غنائم میں
میرے پاس آچکے ہیں۔ مگر وہاں کے آدمی فقرا ہیں۔ پہاڑوں میں پناہ گیر ہو کر اپنے قرد اور سرکشی کی سزا سے بچ جا رہے
عمر بن عبداللہ بن سوار کو امرایاں کے فتح کو نیکے لئے بھیجا۔ اوپر کے واقعہ کی روایت ایک اور طرح سے بھی کی گئی ہے کہ
جب عبداللہ بن سوار ہزار ہزار سوار کے ساتھ بھیجا گیا تو کوئی شخص اس کے لشکر میں آگ نہیں جلاتا تھا۔ کل زاوراہ
ہزارہ تھا۔ ایک رات کو قلعہ آتش نمایاں ہوئی جب اسکی تحقیقات ہوئی تو معلوم ہوا کہ کسی زن حاملہ کو آگ کی ضرورت
پڑی تھی اس نے آگ روشن کی تھی۔ عبداللہ نے اس عورت کو آگ روشن کر کے اہانت دیدی تو وہ ایسی خوش
ہوئی کہ تین روز تک سارے لشکر کو کھانا کھلایا۔ پس جب وہ بلاد کیکان میں پہنچا تو دشمنوں کا غلبہ ہوا۔ ہاتھ کے تمام
عدوں کو دشمنوں نے بند کر دیا۔ عبداللہ اپنے سلاحدار و خواص کے ساتھ لڑنے کو مقرر ہوا اور ہیکار کے کہا کہ اسے فرزند ان
مجاہد و فاضل دشمنوں سے لڑنے میں روگردانی مت کرو اور اپنے ایمان میں غل نہ ڈالو مگر کیکانیوں نے لشکر اسلام کو
شکست دیدی اور عبداللہ بن سوار شہید ہوا۔ اسکی جگہ سنان بن سلمہ مقرر ہوا۔ اس کے بعد امیر معاویہ نے زیاد و ابی

کو کہا کہ کسی ایسے شخص کو انتخاب کرو کہ وہ ملک ہند کیلئے لائق و شایہ ہو۔ زیادہ نے قبیل کو انتخاب کیا جو مشین
میں سب میں لائق تھا۔ وہ کران میں گیا اور دو سال ایک عینہ کے بعد وہ مغزل ہوا۔

ایک موقع اس طرح اس اوپر کے حال کو لکھتا ہے کہ زیادہ بن ابوسیان نے شان بن سلمہ کو ہندی حکومت بحال کی وہ
بڑا لائق اور خدا ترس تھا۔ یہی اوّل شخص تھا کہ جس نے سپاہوں کو ملحق میں ہیوی کے مطلق دینے کی سزا دہل کی
اس نے اپنے منصب کے کام کو بہت اچھی طرح سے کیا۔ کران کو زیر کیا اور وہاں شہر آباد کیا۔ وہیں سکونت اختیار کی
اور تمام علاقے سے مالگاری کا روپیہ وصول کیا۔ بن اٹلی اس فتح کو حکیم سے جس کا اور ذکر ہوا انوب کرتا ہے۔
ہند کی روایت کرتا ہے کہ جب زیادہ بن سلمہ کو مغزل کیا تو اس کی جگہ راشد بن عمر المندری کو مقرر کیا۔ راشد شریف اور
بزرگ ہمت تھا۔ امیر معاویہ نے اسے بلایا اور اپنے پاس تخت پر بٹھایا اور بزرگان سلطنت اسے کہا کہ راشد مقرر
ہو۔ اس کی اطاعت سب اپنے اوپر واجب جانیں۔ لڑائی میں اس کی مدد کریں۔ تنہا اسکو چھوڑیں جب وہ کران میں گیا
تو اپنے اعیان اور بزرگوں کیساتھ شنان سے ملاقات کرنے گیا۔ اسکو کامل قوی رہے اور لشکر کشی کیلئے ایک مرد
بزرگ دیکھا دو نوں ساتھ لے۔ امیر معاویہ نے شنان کو لکھ بھاجا کہ تم راشد سے ملکر سندھ و ہند کے کل رانہ کے معاملات
پر اسے مطلع کرو۔ راشد نے شنان سے سب مخفی معاملات ہند و سندھ خوب دریافت کر کے سرحد کی طرف لشکر کشی کا ارادہ
کیا۔ گوہ پایہ سے مالگاری کا روپیہ وصول کیا۔ یہاں سے کیکان گیا۔ وہاں سال حال کی اور سالگشتہ کی باقی مالگاری
کا روپیہ وصول کیا۔ بہت کچھ غنیمت حاصل کی۔ اور سرگشوں کو نوٹھی غلام بنایا۔ ایک سال وہاں غیر کر سوتان کی
راہ سے مراجعت کا ارادہ کیا۔ اور کوہستان تندر اور بہرج میں پہونچا۔ ان چار لوگوں کی جماعت چچاس ہزار کی جمع
ہو گئی اور ان ساری انہوں نے بند کر دیں۔ صبح سے شام تک لڑائی رہی جس میں راشد شید ہوا تو شنان بن سلمہ
اس کی جگہ نہایت مہارت کیا تو چھر مقرر ہوا وہ کیا شنان کی طرف روانہ ہوا سب جگہ اسکو کامیابی اور فتحیابی حاصل ہوئی
وہ اس طرح قنیاہ ہوتا ہوا ہر صیہ پر پہونچا۔ یہاں کے آدمیوں نے قدر چاکے اسکو شید کیا۔ بعض کہتے ہیں کہ اسنے
قدر کو فتح کیا اور یہیں وفات پائی۔

شنان میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ سرحد ہند کی حکومت کا خلعت منذر بن حارود کو بنایا گیا جس وقت وہ روانہ ہوا
تو اس کا کپڑا کسی کلری میں چھن کر پھٹ گیا تو بعد راشد بن زیاد اسکو فال بہما اسکو نصبت کیا اور روایہ کہ منذر
سفر سے زخمہ سلامت نہیں آئی گا وہ ہلاک ہو گا۔ یہ خیال ایسا ہی تھا جیسا کہ سوال کی کتاب میں ۱۵ باب ۱۶ و ۱۷
آیت میں لکھا ہے کہ جب سوالی پر کہ روانہ ہو تو اسنے اسکی چادر کا کونہ پکڑا اور وہ چاک ہو گیا تب سوالی نے اس

راہ سے مراجعت کا ارادہ کیا۔ اور کوہستان تندر اور بہرج میں پہونچا۔ ان چار لوگوں کی جماعت چچاس ہزار کی جمع ہو گئی اور ان ساری انہوں نے بند کر دیں۔ صبح سے شام تک لڑائی رہی جس میں راشد شید ہوا تو شنان بن سلمہ اس کی جگہ نہایت مہارت کیا تو چھر مقرر ہوا وہ کیا شنان کی طرف روانہ ہوا سب جگہ اسکو کامیابی اور فتحیابی حاصل ہوئی وہ اس طرح قنیاہ ہوتا ہوا ہر صیہ پر پہونچا۔ یہاں کے آدمیوں نے قدر چاکے اسکو شید کیا۔ بعض کہتے ہیں کہ اسنے قدر کو فتح کیا اور یہیں وفات پائی۔

حکم خداوند نے تیری بادشاہت جو توجی اسرائیل پر کرتا تھا جسے آج ہی چاک کر لی، پس جب منذر سردار نوازی
پر پہنچا تو چار ہجڑ کر گیا اس وقت اس کا بیٹا حکم کران میں تھا۔ وہ عبداللہ کے پاس آیا تو اس نے اسکو باپ کا
جگہ پر بیٹے کے لئے مقرر کیا اور میں ہزار درہم غنایت کے۔

خلیفہ عبداللہ کے عہد میں موتیخ کہتے ہیں کہ ششہ میں سندھ کی راہ سے راجپوتانہ پر مسلمانوں نے حملہ کیا اور
ان کے ساتھ طائی میں اجیر کا راجہ ناک راسے اور اس کا بیٹا دونوں مارے گئے۔

جب عبداللہ اپنے باپ کی منہ خلاف پر مٹھا تو ملک میں بہت طرف شور و فساد برپا ہوا مگر اس نے ان تمام
تساؤں کو مٹا کر اور اپنے ملک پر پورا تسلط کر کے سلطنت کے وسیع کرنے پر کمر بستہ ہو گیا۔ اس نے اپنے عقیدہ سے
جلال بن یوسف کو عراق کا حاکم مقرر کیا۔ اس نے سعید بن اسلم کلانی کو کران کی حکومت پر مقرر کیا۔ جب وہ یہاں آیا تو
اس نے سنہوی بن لام الحامی کو مارڈالا اور کمال آنرو کے سر کو حجاج پاس بھیج دیا اور اس نے تحصیل مال کرنے کے لئے
مستوفیوں کو مقرر کیا بہت کچھ مال وصول کیا (مال اس خراج سے مراد جو زمین کی پیداوار پر لیا جاتا تھا) سعید کو
اپنی بیوی سے حرث کے بیٹوں معاویہ و محمد بن کے ناموں کے اولاد علفی لگایا جاتا تھا مقابلہ کرنا پڑا۔ یہ
علفی خلاف کی اولاد میں سے تھے۔ سنہوی جبکہ جان سعید نے لی تھی وہ ان علاقہ نگار ششہ دار تھا اس لئے علاقہ فیوں نے
سعید پر حملہ کیا اور اسکو کیکر بن کی کھال آتروائی۔ اور مکران پر قبضہ کر لیا۔ حجاج نے یہ سنکر سیلمان علفی کو جو علاقہ
کے قبیلے کا ایک سردار تھا حکم دیکر قتل کر دیا اور اسکے سر کو سعید کے اہل و عیال پاس بھجوا دیا جسے دیکھ کر وہ ششہ
خلاف ہوئے۔ اسلئے حجاج نے عبدالرحمن بن عشا کو علاقہ فیوں سے لڑنے کے لئے بھجا۔ علاقہ فیوں نے اسے مار ڈالا۔ حجاج
نے جب مجاہد بن سعید کو خراسان میں حاکم مقرر کیا تو اس سے علاقہ فیوں نے اڑنا مناسب نہ جانا۔ وہ ششہ میں
جاکر ملک سندھ میں راجہ داہر پاس چلے گئے جس نے ان پر یہ مہربانی کی کہ انکو نوکر کر لیا۔ یہ علفی سندھ میں جب تک
رہے کہ یہاں جو قحط آیا۔ مکران میں مجاہد ایک سال حاکم رہا اور پھر چار ہجڑ اس دنیا سے سفر کر گیا۔ اسی سال
میں عبداللہ کا بھی انتقال ہوا۔

اس خلیفہ کی خلافت بڑی شان و شوکت و جلالت و سطوت کی ہوئی سلطنت اسلامیہ نے وسعت عظیم پائی
مجاہد کے بعد حجاج نے عجمین ہارون کو سرحد ہند پر حاکم مقرر کیا تھا اور اسکو اختیار مطلق دیدیا تھا کہ یہاں جو
چاہے سو کرے اسکو حکم تھا کہ وہ علاقہ فیوں کو جس طرح چاہے گرفتار کر کے سعید کے خون کا اسے انتقام لے۔ اسلئے
خلیفہ کے حکم سے ایک علفی کو قتل کر کے اسکا سر حجاج پاس بھیج دیا اور اس کے ساتھ خط میں یہ لکھا کہ اگر میری

مرحوم اول عبداللہ کا بیٹا

نہایت

لازمہ و ضروریات

مغرے وفا کی اور نصیب نے یاری دی تو علاقوں میں سے ایک کو بھی جیتا نہ چھوڑ دیا۔ کوئی کتاب ہے کہ پانچ سال تک کوئی کتاب ہے کہ پانچ صدی تک وہ دیاروں اور صوبوں کو فتح کرتا پھرا۔

جلج یہ چاہتا تھا کہ فقط عراق ہی نہیں بلکہ جتنا ملک اہل ایران کے اختیار میں تھا وہ سارے کلا سارا میرا قبضہ اقتدار میں ہوا۔ اُس نے ایک لشکر کشیدہ کو حوالہ کیا جسے غار زم کو فتح کر کے بخارا، بخند، شاش، فرقت، قزاقانہ کو فتح کیا اور کاشغر تک پہنچا جہاں شاہ چین کے سفیروں کی معرفت اُس کے عہد و بیان ہوئے۔ ایک اور لشکر شاہ کابل کے راجہ سے لڑنے کے لئے بھیجا اور تیسرا لشکر اُس نے دریائے سندھ کے نیچے مکران کو روانہ کیا۔

اس آخری فوجی کام کا سبب یہ تھا کہ راجہ سرانڈپ (سی لون) لٹکانے یہ چاہا کہ میں بھی جلج حاکم عراق کا نوٹ عنایت و کرمت ہوں۔ اُس نے آٹھ ہزار نہیں بے شک مخالف بھرے جن میں لوہندی غلام بھی تھے۔ اُسکی عداوت میں جتنے مسلمان رہتے تھے اور ان کے پیچھے پیچھے ہو گئے تھے وہ بھی ان ہزاروں میں سوار تھے اور جے کے ارادے سے بھی کچھ مسلمان آئے بیٹھے تھے۔ یہ ہزار ہا قادروں میں پہنچے تو باد مخالف نے ان کو راہِ رست سے برگشتہ کر کے ساحلِ دہل پہنچا یا یہاں بھری خزاں رہتے تھے۔ انہوں نے آٹھوں ہزاروں کو پکڑ لیا۔ تمام مال اسباب لوٹ کر اور عورتوں مردوں بچوں کو گرفتار کر کے لے گئے۔ ہر چند شاہ سرانڈپ کے معتدوں نے اور عورتوں نے اس سے کہا کہ یہ مال خلیفہ وقت کی نذر کیلئے لئے جاتے ہیں مگر اس داؤدِ زیاد پر لٹیروں نے کچھ التفات نہیں کیا اور کہا کہ اگر کوئی ہمارا فریاد دے ہو تو بلاؤ۔ آپس ایک عورت کا کیا حجاج جلج افشانی بھاگ کر جو لوگ بچے تھے وہ اور آدھیل کے لوگ حجاج پاس آئے اور انہوں نے یہ سارا حال بیان کیا کہ مسلمانوں کی عورتیں فریاد کر رہی ہیں کیا حجاج افشانی (اے حجاج مجھ کو بچاؤ) یہ سنکر حجاج نے داہر کے پاس سفیر روانہ کیا۔ اور محمد بن ہارون کو بھی لکھا کہ وہ اس سفیر کے ساتھ اپنے معتمد حمزہ کر کے داہر پاس بھیجے تاکہ وہ گرفتار مسلمان عورتوں کو خلاص کرے اور مخالف واراں خلافت کو واپس کرے۔ ۱۲۰۱ھ کے پاس حجاج کا خط یہ سفیر لایا تو اُس نے خط کو سنکر یہ محذرت نامہ لکھا یا کہ سمندری چوروں نے ہجاز کا مال اسباب لوٹا لیا اور عورتوں کو گرفتار کیا ہے۔ آپس میرا بس کچھ نہیں چلتا اور کوئی اُسے زیادہ قومی ہندوستان میں نہیں ہے۔ وہ میری حکومت کو کچھ نہیں گنتے۔ اب جلج کو یہ حال معلوم ہوا تو اُس نے خلیفہ عبدالملک کو لکھا کہ ہندو سندھ پر غزواتِ اجازت دیجئے مگر خلیفہ نے اجازت نہیں دی۔ پھر دوبارہ اجازت مانگی تو خلیفہ نے دیدی۔ پس حجاج نے عبداللہ بن تابان اسلمی کو دہل پر روانہ کیا یہاں اسکو شکست ہوئی اور اسکی جان بھی گئی۔

پھر حجاج نے دہل کو ملکی قومِ مہال بھی لکھا کہ وہ مکران کو جائے۔ محمد ہارون کو حکم ہوا کہ سندھ پر چڑھنے کے

لے تین ہزار سپاہ تیار رکھے۔ عبداللہ بن قحطان کو حکم کیا کہ وہ عمان کی طرف سے وہاں پہنچے۔ یہ چکر نیرن میں بیل سے ملا۔ بیل تین سو آدمی لیکر مکران سے چلا۔ راہ میں محمد بن ابی بکر کا لشکر ملا۔ غرض یوں بیل پر بیل بیوی بچہ وہاں دایہ کر گیا جے سپہ چار ہزار سپہ شتر سوار لے جلدان پہنچا صبح سے شام تک لڑائی ہوتی رہی۔ بیل کا ٹکڑا ہاتھیوں سے ڈر کر گر جاتا تھا اس پر اندھیری لگائی گئی۔ میدان جنگ میں بیل نے داد مردانگی دی مگر گھوڑے کی شرارت سے وہ نیچے گرا دشمنوں نے اسے لیکر کر شید کیا اور مسلمانوں کو خوب مارا تمام جنگ میں موزین کا اختلاف ہم کوئی مسکو دیل بتانا ہی کوئی اور تمام بے سیلے دیل میں ہاتھیوں اور لشکر کو متعین کیا۔

جلیج کو جب بیل کی شہادت کی خبر پہنچی تو نہایت غمگین ہوا موزن کو حکم دیا کہ جب اذان سے تو مجھے بیل کا نام یاد دلادے کہ میں انتقام لوں۔ اس لشکر شکست یافتہ میں سے ایک شخص جلیج پاس آیا اس نے جنگ کا حال بیان کیا اور اس میں ذکر کیا کہ بیل بڑی شجاعت دکھا کر کشتہ ہوا۔ میں وہاں حاضر تھا۔ جب وہ اپنی یہ کہانی کہ چکا تو جلیج نے کہا کہ اگر تو مرد شجاع ہوتا تو بیل کے ساتھ جان دیتا۔ اس تصویر میں کہ تو زندہ رہا وہ کشتہ ہوا میں تجھے سزا دیتا ہوں۔

جب مسلمانوں کو شکست ہوئی تو اہل نیرن کو یہ خوف پیدا ہوا کہ مسلمان بیشک انتقام اس مہم کا لینگے اور ہم ان کی گزراہ میں بیٹھے ہیں۔ اول وہ ہکو پائال کرینگے۔ اس وقت میانکا والی ملک سمعی تھا یعنی بد مذہب کا رکھنے والا اس نے دایہ سے مخفی اپنے معتمد کے ہاتھ جلیج پاس پیغام بھیجا اور امان نامہ کی درخواست کی اور اللہ اری اپنے اوپر مقرر کر کے عہد کیا کہ وہ ہمیشہ ادا کی جائیگی۔ جلیج نے فوراً امان نامہ لکھ دیا اور اپنے عہد واثق سے انکا دل قوی کر دیا اور اس نے کہا کہ ہمارے قیدیوں کو غلام کرادو گرنہ میں تمک کسی کاؤ کو حرام اسلام زندہ نہیں چھوڑیگی۔

عاصرین عبداللہ نے کہا کہ ولایت ہند کی تولیت مجھے سپرد ہو جلیج نے کہا کہ مجھ کو یہ طمع ہے مگر منجوں نے یہ حکم لگایا ہے کہ ولایت ہند عبداللہ بن محمد قاسم کے ہاتھ سے فتح ہوگی۔

محمد قاسم کو کوئی محمد بن القاسم ثقفی اور ابو القاسم محمد بن القاسم کھتا ہی۔ اس وقت محمد قاسم ایک نوجوان سترہ برس کا تھا۔ وہ جلیج کا بیجا زاد بھائی اور داماد تھا۔ اور ملک فارس میں نہایت عقل و فراست و شجاعت سے کام کر رہا تھا۔ ہند کی ہم غلام جو اس کے حوالہ ہوئی معلوم نہیں کہ اسیں جلیج کی اس قرابت کو کتنا دخل تھا اور اس کی فرزادگی و دلاوری کا کتنا اثر تھا۔ مگر اس تقریر میں خواہ اس کا کچھ ہی سبب ہو۔ جلیج کی پرے دیکھ کی دانائی اور خوشنمیری معلوم ہوتی ہے کہ اس نے فتح ہند کے واسطے ایسے شخص دلا اور مقرر کیا کہ سب طرح سے لائق تھا۔

ولید طیفہ وقت جلیج نے درخواست کی کہ فتح ہند کی اجازت دیجئے۔ غلیظہ نے یہ حکم دیا کہ وہاں کی قوم

مخالف ہوا۔ ولایت دھوت ہونے کے واسطے لشکر کی تیاری اور اسباب جنگ کی برقی میں زرگیر صرف ہو گا اور
اس میں محنت و تکلیف بہت اٹھانی پڑیگی اسلئے اس میں توقف کرنا چاہئے وہاں ہر دفعہ لشکر جاتا ہی اور مسلمان ہلاک ہوتے
ہیں جب یہ غلطی کا حکم جلیج پاس آیا تو اس نے دوبارہ کہا کہ اے امیر المومنین مدت سے مسلمان کا فو کے ہاتھ میں قید
ہیں اور لشکر اسلام کو انہوں نے نہریت دی ہے تو اسے انتقام لینا ضرور چاہئے۔ زمان میں جو یہ اشارہ فرمایا کہ ولایت
دور دست و اور لشکر اور اسباب حرب کی تیاری میں زرگیر صرف ہوتا ہی ہمارے پاس سب طرح کا سامان جنگ موجود
روپیہ کرچ کے کی بابت جو لکھا ہے اسکی نسبت گزارش یہ ہے کہ جتنا روپیہ اس مہم میں خرچ ہو اس سے دو چند حصول کے خوا
معمور میں داخل کر کے موجود ہوں جب یہ عرضداشت غلطیہ کے پاس پہونچی تو اس نے سفر ہند کی اجازت لشکر کو
دی دی۔ پھر جلیج نے یہ عرض بھی کہ حضور نے میری درخواست کی منظوری سے مجھے مشرف فرمایا۔ اب چہ ہزار مردوں کو
روسا شام میں سے حکم فرمائے کہ وہ سب طرح سے اپنا سامان دست کر کے میرے پاس آئیں تاکہ ہر ایک سے حق
ہو جاوے۔ پس چہ ہزار سپاہ شام سے جلیج پاس آگئی اس نے اس پاد کو نصیحت کی کہ تم محمد قاسم کے ساتھ وفادار رہو
اور جنگ پیکار میں غرور و شجاعت کے ساتھ قائم رہو۔

جمعہ کے روز یہ خطبہ جلیج نے پڑھا کہ زمانہ دور کر رہا ہے اور حرب ہی ہمارا فخر ہے تیغ و دود ہر روز ہماری روزی
مساں ہے۔ ہم خداوند عزوجل کی تائیس زبان سے اور لشکر دل سے کرتے ہیں کہ وہ ہم کو غلبت تمام ہمیشہ ارڈانی کرتا ہی
اور کسی دروازہ کو ہم پر بند نہیں کرتا۔ وہ بدیل کی محارقت کی آواز کو گوش دل میں سمجھاتا ہی اور اسکے لشکر کی مصائب کو
یاد دلاتا ہی میں دانشمندی کتا ہوں کہ تمام عراق کا مال اور جو کچھ میرے پاس ہے اسکو اس کام میں جب تک خرچ کے جائے
کہ میں انتقام نہ لے لوں گا اور اپنی آتش غضب کو نہ بجھاؤں گا۔

جلیج نے محمد قاسم کو سوار کرایا اور بہت سی مددقات دیئے۔ لشکر کو بہت سامان دیکر منتظر کیا۔ سفر ہند و سندھ پر اسکو
ناخود فرمایا۔ محمد قاسم کے کہا کہ راہ شیراز سے باہر جاؤ اور بدیع منزل پہنچا ہونا تاکہ سارا لشکر شیراز میں جمع ہو جائے پس
محمد قاسم نے نیک ساعت میں شیراز میں اقامت کی جب تک کہ سارا لشکر عراق اور شام کا آس پاس جمع۔ قلعہ کشانی
کا سارا سامان منجین وغیرہ کو جلیج نے کشتی نہیں لاد دیا۔ ابن خزیمہ وغیرہ کو سرے کی کشتی پر بٹھ کر کیا اور محمد قاسم
کو کھینچا کہ وہ تجربے دہل میں دیگا۔ وہاں اسکے پہونچنے تک توقف کرنا۔ اس لشکر کے لئے آسائش و آرام
کا اسباب یہاں تک تیار کیا گیا تھا کہ سوئی کا ٹانگہ اسکے ساتھ تھا۔ چار ہوا و دلو ایک اونٹ لٹا تھا کہ اس پر اپنا اسباب
لادیں۔ اسنے سارے لشکر کو نصیحت کہی کہ خدا تعالیٰ سے ڈرتے رہو ممبر کرتے رہو۔ دشمن کی ولایت پر پہونچو تو سمجھا

خطبہ جلیج نے پڑھا

تجارت کا کوئی قسم کرنا نہ کرنا

ہاموں میں کشادہ ہو گئے وقت جب ہاتھوں کی فوج سامنے آئے تو الگ الگ ٹکڑیاں بنالو۔ اور جب وہ
 حملہ کریں تو ایک جگہ قائم ہو کر تیر تیر ساؤ۔ برگستوانوں کو شیر اور ہاتھی کی شکل بنواؤ۔ غرض اور غلطو جلیج کے شیر و
 ہونے لہر ہاں اٹانکر اس پاس جمع ہو گیا کہ چھ ہزار سوار چھ ہزار ہارہ میں ہزار شیر بخنی بار کش تھے۔
 محمد قاسم جب کمران میں پہنچا تو محمد ہارون سے ملاقات ہوئی وہ پیادہ پانچویں قاسم کے ساتھ چلا تو اس نے اسکو سوار کر لیا
 جب منزل میں پہنچے گھر نہیں آتے تو اس کے پاس بہت سے تختہ تحائف و منزل بھیجے۔ محمد قاسم نے اس تواضع و لطف
 کو ہم کے سب سے بڑا نام پایا۔ اسی اہلیت و عقل و صلح کل ہنر و کھانیک کے سبب وہ ملک سندھ کا مالک ہوا۔ کمران سے
 محمد قاسم رابیل کی طرف روانہ ہوا۔ محمد ہارون اگرچہ علیل تھا مگر اس کے ساتھ ہمراہ ہوا۔ ارمن بلیک کی منزل پر پہنچا اس
 دنیا سے سفر کر گیا اور یہیں مدفون ہوا۔ ارمن بلیک کو محمد قاسم نے فوج کر لیا۔

ارمن بلیک (ارابیل) سے محمد قاسم مع لشکر دیل کی طرف روانہ ہوا۔ اس وقت جی سید داہر کا بیٹا ہارون میں تھا
 اس نے باپ کو لکھا کہ محمد قاسم حرب کا لشکر لیکر سوادیل میں آ گیا ہے اس کی جنگ کے واسطے اجازت ہو تو چاہوں داہر نے
 جلا فیوں کو بلا کر صلاح پوچھی۔ جلا فیوں نے داہر سے عرض کی کہ محمد قاسم عزا د جلیج کا ہے لشکر جارا اس کے ساتھ ہے۔ اس میں
 شجاعان نامدار و امیر زادگان دلیہ اور گھوڑے اور سہلہ حرب عہد ان پاس موجود ہیں۔ ہرگز ہرگز اسے مقابلہ نہ کیجے
 ہیوت ایک شامی آیا یہ کہتا تھا کہ ہر سوار عرب داہر سے انتقام لینے آیا ہے۔ داہر نے سپر کو لڑائی سے منع کیا۔

محمد قاسم نے ارمن بلیک کو جب فتح کیا تھا تو یہاں جلیج کا حکم یہ آیا کہ سندھ و سوادیل میں منازل و مراحل میں تم
 ہمیشہ دشمنوں سے ڈرتے رہا کرو۔ جہاں آترو وہاں ایک خندق اپنے لشکر کے گرد کھودیا کرو کہ وہ تمہاری محافظ
 ہو۔ اکثر جگہ سے رہا کرو۔ ہمیشہ تلاوت قرآن میں مصروف رہا کرو۔ دعائیں پڑھتے رہا کرو۔ خدا تعالیٰ کا ذکر ہر وقت
 زبان پر ہو تو فیق آسمی سے نصرت کے خواہاں رہو۔ خدا عز و جل تجھ کو نصرت دے گا۔ لاحول و لا قوۃ الا باللہ علیہ
 العظیم کو اپنا مددگار بناؤ۔ جب سوادیل میں پہنچو تو بارہ گز عرض کی چھ گز عمق کی خندق کھودو۔ جب دشمنوں سے
 مقابلہ کرو تو خاموش رہو۔ اگر دشمن نعرہ ماریں اور غش مکیں اور لڑنے آئیں تو ان سے نہ لڑو جب تک میرا حکم نہ پہنچے
 میں اپنے مکتوبات میں جو اپنی راے اور تدبیر تھلاؤں اسی کو تم اپنے لئے صواب جانو وہی تمہارے لئے کافی ہے۔

محمد قاسم نے دیل کے پاس اپنے لشکر کے مقدمہ۔ ساتھ مینہ و میرہ و قلب میں لشکر تقسیم کر کے ان کے افسر نہایت
 شجاع و دلیر مقرر کئے۔ جسکو روز محرم ۱۱۳ھ کو ہتیار دہلی کشتیاں خیرم ابن میغہ لیکر آ گیا۔ اور جلیج کا نام بھی
 لایا جس میں محمد قاسم کو لکھا تھا کہ میں تیرے پاس ایسے بزرگوں کو بھیجتا ہوں کہ ان میں سے ایک عبد اللہ الرحمن بن مسلم لکھی

محمد قاسم کا کمران میں

ارمن بلیک سے محمد قاسم کا مقابلہ

جلیج

محمد قاسم کا ہتھیار دہلی کشتیاں خیرم ابن میغہ لیکر آنا

کہ بہت دفعہ شجاعت و مردانگی میدان کارزار میں یہی دکھائی کہ دشمنوں کا منہ نہیں پڑتا تھا کہ اسکے سامنے ہیں وہ بڑا تجربہ کار و آزمودہ کار ہے دوسرا سنیان الابرک ہے کہ فرزانی و مردانگی و راستگونی میں کامل ہے جو کام آسکو سپرد کیا جاتا ہے ہمیں وہ شرط فرمانبرداری و وفاداری بجالاتا ہے۔ تیسرا جاشع بن نوہر بڑا مستعد امین ہے۔ خیم بن خیزو ایسا شیر دل ہے کہ لڑائی کے وقت متفکر نہیں ہوتا۔ غرض یہ سب تیرے اصحاب ایسے مقرر کئے ہیں کہ تجھے مخالفت نہیں کر سکیں اور نہ دشمنوں سے مخالفت۔ میرے خط کا جواب در تمام امور کی روئے زاد شرح و بسط کے ساتھ جیتک نہ کہو کھاؤ پو نہیں۔ قاسم کو حجاج بہت دوست رکھتا تھا۔ ہمیشہ اسکے لئے مدد دیتا اور دعائیں مانگتا۔

موجودہ قاسم نے لشکر اسطرح آراستہ کر کے اسکے گرد خندق کھودی۔ خیزو بردار اسکے محافظ مقرر کئے۔ جابجا علم ایستادہ کر کے ہر علم کی ایک فوج متعین تھی۔ وہ جدا جدا اپنے علم کے نیچے تعین قی متعین کشتیوں سے اتار کر درستی سے لگائے گئے انہیں ایک متعین خاص امیر المومنین کا تاجس کا نام عروسک تھا آسکو پانسوا دی کھینچتے تھے تو اس سے سنگ اندازی ہوتی تھی۔ چار اور متعین تھے۔ دیبل میں ایک تنگہ تھا اس کا ایک گنبد بڑا بلند تھا اس پر ایک جھنڈا لگا ہوا تھا عرب سبز کا پیرا تھا۔ اسکے چار حصے تھے جب آسکو کھولتے تھے تو وہ شہر کے چاروں طرف پھرتا تھا جب دیبل کے سامنے کشتیوں نہیں لشکر اسلام آیا تو اسے کھول دیا اسکے کھلتے ہی سب اہل حصار لڑنے کو آمادہ ہوئے۔ سات دن تک لڑائی ہوئی رہی آٹھویں روز لشکر اسلام حلقہ کر رہا تھا کہ ایک برہمن حصار میں سے باہر آیا اور جان کی امان مانگنے آیا کہ کما کہ امیر عادل کو ہمیشہ بقا ہو ہماری جوش کی کتاب نہیں لکھا ہے کہ ولایت سندھ کو لشکر اسلام فتح کر گیا۔ مگر یہاں ایک ایسا ظلم ہے کہ جب تک اسے نہ توڑو گے تو حصار کفتح ہونا ناممکن ہے جو وقت اس جھنڈے کو توڑ دو گے حصار کو فتح کر لو گے۔ یہ لشکر جو قاسم نے جو بہ متعین کو حکم دیا کہ متعین لگا کے اس جھنڈے کو توڑو گے تو میں نکو د سہزار دم انعام دوں گا جو بہ نے اقرار کیا کہ ابھی اسے توڑنا نہیں اگر اسے نہ توڑوں تو آپ میرے ہاتھ کاٹ ڈالے۔ اسی اخبار میں ایک جو تفسی آیا اسے لکھا کہ ہماری کتاب نہیں لکھا ہے کہ اس ملک کی بادشاہی مسلمانوں کے ہاتھ لگے گی۔ مسلمانوں کے قیدی ہیں انکو یہ لکھ کر تقویت دیکھائی ہے۔ اگر میری اور میرے اہل و عیال کی جان مال کی امان دیکھے تو مسلمان قیدیوں کو آپ کی خبر سنا کر قوی دل کر دوں۔ محمد قاسم نے آسکو لان دیکر قیدیوں کے پاس بھیجا جس نے جا کر انکے دل کو تسکین و تسلی دی نوں روز جو بہ نے متعین کو درست کر کے لگایا۔ حجاج کو یہاں کا حال ذرہ ذرہ تیرے رزق کھا جاتا تھا اور آئندہ کیلئے صلاح و تدبیر سوچی جاتی تھی۔ جو بہ اور اس سے جو شرط پٹھری تھی اس سے بھی اطلاع دی تو اسکا جواب وہاں سے یہ آیا کہ جب لڑو تو آفتاب کو پس پشت رکھو تاکہ دشمن تمہارے

دشمن کا پیرا

آنگوں کے سامنے ہو۔ اول روز لڑاکو متجین کو مشرق کی طرف لگا دیا اور اُسکے پانچو چھوٹا گردو اور جوہیہ سے لکھو کہ جندے کو نشانہ بننے کے آواز سے غرض جوہیہ نے اول نشانہ میں جندے کو آڑا دیا۔ اس جندے کا آڑا کیا تھا گویا دشمنوں کا دل ٹوٹا تھا۔ محمد قاسم نے حصار کے شمالی و جنوبی و مشرقی و مغربی برجوں کے لئے سپاہ حملہ آوری کی متین کی وہ زینے لگا کر قلعہ کی فیصلہ بر چڑھ گئے۔ اول شخص جو چڑھا وہ خرمہ کوئی تھا اُسکے بعد علی بن عبد البری تھا۔ غرض حصار میں محمد قاسم تھانہ پر گیا تو پجاریوں نے دروازہ بند کر کے یہ چاہا کہ جگر خاک ہو جائیں۔ دروازہ پر دو آدمی تھے اُنکو قتل کیا سات سو یا چار سو عورتیں برہ کی خدمتیں رہتی تھیں اور نندوز پور سے آراستہ تھیں وہ بند میں آئیں۔ تین روز تک ہتھیار بند سپاہی قتل ہوتے رہے۔ برہمن جو محمد قاسم پاس آیا تھا اور ان قیدیوں کی خبر لایا تھا جو سرائیکی جہاز دہلی سے گرفتار ہوئے تھے۔ اُس کو محمد قاسم نے بلوایا۔ اُس نے اُنکر عرض کی کہ دہلی کے قلعہ میں جو عورت مرد مسلمان قید تھے وہ خلاص ہو کر قید خانہ سے باہر ہو گئے ہیں۔ محمد قاسم نے ان قیدیوں کو اپنے لشکر میں میجدیا کہ آسائش و آرام کریں اور اس شخص کو بلایا جسکی حراست میں یہ قید رہتے تھے۔ یہ شخص ایک پنڈت تھا جو نہایت عادل عالم ادیب صاحب وہ آیا تو امیر محمد قاسم نے اُسکو سزا کا حکم دیا تو اُس نے ترجمان کی معرفت عرض کی کہ آپ ان قیدیوں سے پوچھئے کہ میں نے انکے ساتھ کیا سلوک کیا۔ محمد قاسم نے قیدیوں سے پوچھا سب نے بلا تعلق یہ کہا کہ اسے ہمارے ساتھ ایسی تواضع و مدارات کی کہ ہم اسکے سائیں گریں اور وہ ہمیشہ لشکر اسلام کی خوشخبری سے ہمارے دلکو تسکین دیتا تھا محمد قاسم نے اس پنڈت سے کہا کہ تم اسلام قبول کرو اُس نے اسلام قبول کیا محمد قاسم اُسکو اپنا نائب دہلی میں مقرر کر دیا کہ انتظام کرے اور حمید بن دلع کو شہنشاہ کا مقرر کیا۔ یہاں چھاوٹی ڈالی اور اس میں چار ہزار مسلمانوں کو آباد کیا اور ایک مسجد بنوا دی۔

نقود خانم و برہہ سمیت کچھ ہاتھ آیا پس جس اس کا خزانہ حجاج میں تحویل ہوا اور عالم دہلی کی دولڑکیاں حجاج کے پاس بھی گئیں اور باقی ضمیمہ لطیف استحقاق اسطرح تقسیم ہوئی کہ سوار کو دوسم اور اشتر سوار پیادہ کو ایک سم۔ جب بعد دایہ کو خبر ہوئی کہ لشکر اسلام نے دہلی کو فتح کر لیا تو اُس نے عالم نیرون کو لکھا کہ دریا سے سہراں سے عبور کر کے برہمن آباد میں آئے اور خطا حصار میں سعی کرے۔ اور محمد قاسم کو یہ خط لکھا۔

خط واپس۔ واپس بادشاہ ہند و فرمان دہ بربور کا یہ خط۔ بجانب مغرور و مغنوں محمد قاسم کہ جو مارنے اور قتل کرنے پر عریض ہو اور بے رحم ایسا ہی کہ اپنے لشکر کو بھی رحم نہیں کرنا جانتا۔ پہلے بھی مسلمانوں کے دماغ میں بیجا ساسا تھا کہ ہند و سندھ کو فتح کیجئے۔ لشکر جو چلے کے لئے آیا تھا اُس کو ٹھاکر دس نے کہ شکار کے لئے دہلی میں گئے تھے

میرزا علی محمد بن علی

میرزا علی

میرزا علی

اسکو شکست دیکر پریشان کر دیا اب تیرے دماغ میں یہ سودا پھرتا تھا کہ لشکر لیکر حم سے لڑنے آیا ہے۔ دیل کو جس میں اہل تجارت اہل حرفہ و پیشہ رہتے ہیں نفع کر کے اتر آیا ہے۔ دیل نہ کوئی صن صہین تھانہ کوئی وہاں لشکر باغین تھا جو لشکر اسلام سے مقابل ہوتا اگر وہاں ہمارے نامور لشکر آ رہا ہوتے تو مسلمانوں کا نشان نہ چھوڑتے۔ راجہ جے یہ کہ روے زمین پر بادشاہ اسکے آگے سر جھکاتے ہیں۔ زمانہ کے بڑے بڑے جابر اسکے آگے کانپتے ہیں۔ مندرم کے تمام فرمانروا اسکے آستانہ پر ماتھا رکھتے ہیں۔ بلاد کمران و توران کے باشندے اسکے لہو ق اطاعت کو گردن میں ڈالتے ہیں وہ صاحب صند بنیریل مست اور اکب نیل سفید جس کے آگے گھوڑوں کی کیا مجال جو ٹیگر اگر میں اسکو اجازت دیل پر لڑنے کی دیتا تو کسی لشکر کی کیا مجال تھی جو وہاں قدم بھی رکھ سکتا۔ اب تو خواب غرور میں نہ سونیں تو تیرا بھی حال وہ ہو گا جو دیل کا ہوا کہ ہمارے ہاتھ سے بیکر نہ جاسکے گا۔ فقط

جب محمد قاسم پاس یہ خط آیا تو دیکر ہونا کر اس کا ترجمہ سنا اور یہ جواب لکھا کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم یہ خط ہے محمد قاسم شفیق کی طرف سے کا فر جاہل۔ منکر و منکر داہری طرف۔ جو کچھ تو نے اپنی جہالت و جاقت و نخوت سے لکھا وہ اور جو کچھ اپنی قوت و شوکت اور نیل و سوار لشکر کی کثرت کا بیان کیا وہ ہمکو معلوم و معلوم ہوا۔ صرف کرم احمی پر توکل ہے۔ لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم پر عمل ہے ہم نیل کو ذلیل جانتے ہیں جو ایک چکر کو اپنے اوپر سے نہیں اڑا سکتا ہم گھوڑوں کی کچھ اہل نہیں جانتے۔ ہم تو صرف خدا تعالیٰ پر بھروسہ رکھتے ہیں ہم نے جو تجھ لشکر کشی کی تیری اس بد افالی کے سبب کی ہے کہ تو نے سرانہ یکے جہازوں کا مال جو خلیفہ کی نذر رکھے لے جاتا تھا لوٹ لیا۔ مسلمانوں کو قید کر کے لونڈی غلام بنایا۔ آج ہمارے خلیفہ کے فرمان کا ادب ساری دنیا کرتی ہے مگر تو نے اس کا کچھ لحاظ و پاس نہ کیا اسلئے دار الخلافہ سے فرمان صادر ہوا کہ تیرے ان افعال کا انتقام لیا جاوے اور تجھ سے میں لڑوں۔ خدا تعالیٰ مجھے جس موقع پر تو میرے مقابل ہو مظفر و منصور کرے۔ میں تیرا سر کاٹ کر خلیفہ کے پاس بھیجوں یا راہ خدا میں میرا سر تن سے جدا ہو۔ رضائے احمی کے لئے یہ کام ہم نے کیا ہے۔ خدا ہی سے امید ہے کہ نفع و نصرت ہم کو وہ دے انشاء اللہ تعالیٰ۔ فقط ۱۳

جب دیل نفع ہو گیا تو محمد قاسم نے اوپر کشتیوں کو لہوا کر سند ساگر کے دریا میں روانہ کیا اور آدم خرد خشکی کی راہ سے سیم کی طرف روانہ ہوا جب یہاں پہنچا تو امیر حجاج کا فرمان یہ آیا کہ حجاج بن یوسف کی طرف سے محمد قاسم کو معلوم ہو کہ میرا مقتضائے خاطر یہ ہے کہ تجھکو خدا تعالیٰ سب جگہ مظفر و منصور کرے اور تیرے دشمنوں کو مغلوب۔ یہ جو مال و متاع و نیل و سپ ہاتھ آتے ہیں اسکو تو اپنا مت خیال کر تجھکو چاہئے کہ یاروں کے سامنے

دیل سے بیرون کی طرف محمد قاسم کا جانا

ایک نہ کافی بسر کر۔ ہر ایک کا احترام و خاطر داری کر جن چیزوں کی لشکر کو اقبال ہو اسکے بفع کونیں کو شش کر۔
 مال قیمت سپاہیوں کو دیک۔ ایسی فیامنی کر کہ تیرے لشکر میں غلہ ارنان ہو۔ جب ملک پر حکومت مسل ہو جائے اور
 قلعے مضبوط استوار ہو جائیں تو جو کچھ بچے اسکو رعایا کی رفاہ و بہبودی میں خرچ کر سکے اندر دینے نہ کر زراعت و صنعت
 تجارت کی طرف حالی سے ملک شروع و مہمور ہو جائے انکے ساتھ رعایت کر کہ وہ تیری طرف رغبت ہو جائیں۔ تبلیغ خیر و عزت و
 ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ جب لشکر جب کو شکست ہوئی تھی اور بدیل شہید ہوا تھا تو اہل نیرون نے امان نامہ حلیج
 سے لکھا لیا تھا۔ دہل سے نیرون ۲۵ فرسنگ تھا چہ روز میں اس سفر کو ختم کر کے ساتویں روز یہاں موجود ہو گیا
 لشکر میں پانی کا کال تھا۔ محمد قاسم نے دو گانہ نازا داکر کے سینہ کی دعا مانگی خدا کے حکم سے مینو برسا۔ سارا شہر سیراب ہو گیا
 اہل نیرون نے حصار کا دروازہ بند کر لیا۔ انکا سردار سانی یہاں نہیں تھا۔ سلمان رسد کا اندیشہ محمد قاسم کو ہوا۔ پانچ بجے روز
 بعد سانی نے دو مقدم اور فرمان حجاج اور سلمان رسد محمد قاسم کی خدمت میں بھیجا۔ زبانی پیغام لکھا کہ یہاں میں حجاج کے
 فرمان کے بموجب مقیم ہوں اور اسکی تقویت پر قائم ہوں۔ میں یہاں حاضر نہ تھا داہر پاس تھا رعایا نے متردد
 ہو کر دروازہ بند کر لیا پھر سامانیوں نے دروازہ کھول دیا اور لشکریوں کے ساتھ مزید فروخت شروع کی۔ محمد قاسم نے اسکا
 شکریہ ادا کیا۔ حجاج کو اس کا حال لکھا۔ حجاج نے اس کے جواب میں اہل نیرون کی بڑی اہمالت کی اور محمد قاسم
 پر تاکید کی کہ انکی رفاہ و بہبودی میں سعی کرے جو کوئی تجھ سے امان چاہے اسکو امین کر۔ اگر کسی جگہ کے بزرگ
 اکابر تجھ سے ملیں تو انکو خلعت کرنا دینا اور انعام و اکرام سے انکو سرفراز کرنا اپنے اوپر واجب سمجھ عقل کو اپنا بیٹا
 بنانا کہ امر و ولایت و معارف نواحی کو تیرے قول اور فعل پر اعتماد ہو۔

محمد قاسم نے حاکم نیرون کو اپنے مقدمہ خواہش کی زبانی لکھا بھیجا کہ دروازہ کے بند ہونے سے ہکو غصہ آیا تھا مگر
 تیری غیر حاضری کے حذر نشین سے وہ غصہ فرو ہو گیا اب تیرے اکرام و احترام میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہوگا۔
 یہ لشکر سانی حاکم نیرون سے خائف و نزل لیکر محمد قاسم کی خدمت میں آیا۔ اور پچھلے قلعہ میں گیا اور محمد قاسم
 کی ضیافت کی اور لشکریوں پاس بہت غلہ بھیجا پھر لشکر میں غلہ کی تنگی نہ رہی۔ محمد قاسم نے حصار کے اندر ایک ٹھنہ
 مقرر کیا۔ ایک بنگہ کی جگہ مسجد بنائی۔ موزن اور امام مقرر کیا۔ یہاں سے سوتان کی طرف کوچ کیا۔

جب نیرون کا انتظام خاطر خواہ ہو گیا تو یہاں سے وہ سانی کی رہبری سے سوتان کی طرف باقاعدہ منزل
 ہوا۔ برج میں جو ۳۰ فرسنگ نیرون سے تھا پہونچا۔ یہاں سانی مقدمہ تھا اور حصار میں راجہ داہر کا بیٹا چند رکاب
 بھرا حاکم تھا۔ یہاں سامانیوں نے لشکر ایک جگہ کیا اور بھرا کو پیغام بھیجا ہمارا مذہب سلامت کا اور دین عافیت کا

نواحی کا سوتان مانا و جنگ سوتان

ہمارے کریش میں مارنا لڑنا نہ انہیں ہی تو زیری رخ ہو آپ تو کو شک بلند پر خوف خطر ٹپے ہوئی ہیں یہ کو خوف ہو کہ لشکر اسلام اس سبب کہ تم تیرے راج میں ہیں الیگا جان مال کو لے لیگا۔ یہ ہو کو معلوم ہو کہ محمد قاسم پاس امیر جان کا فرمان ہو کہ جو شخص اس سے امان مانگے اسکو امن دیکر امین کر اہل عرب بست با وفا میں عہد و پیمان کے بڑے بکے ہیں۔ ایسا عہد و پیمان جو اگر آپ کے نزدیک مصلحت ہو تو ہم ان سے موافقت کر کے عہد و پیمان کر لیں۔ بھرنے انکی اس درخواست کی نہ ملو گی۔ کیا محمد قاسم نے ایک شخص کو بطور مجربے شہر میں بھیجا کہ وہ اہل شہر کے فوج سے اطلاع دے کہ وہ باہم موافق ہیں یا سناقی۔ اس مجربے نے خبر دی کہ اہل حصار باہر لڑنے کے لئے مستعد و مہیا کھڑے ہیں۔ محمد قاسم نے یحقیقوں کو دوسری کڑے لگوایا یہ لڑائی شروع ہوئی۔ سامانیوں نے اپنے سردار کو لڑائی سے روکا کہ اس لشکر عرب کے مقابلہ و جنگ نہیں کر جان مال کو کیوں خطرہ میں ڈالتا ہو مگر اسے رعایا کی مصلحت کو نہ سنا۔ سمیزیوں نے محمد قاسم پاس پیغام بھیجا کہ تمام رعایا کا شکر و صنایع و تجارت اور آب و تابش بھڑ سے ناراض ہیں اور اس کے صلح نہیں ہیں وہ تجھ سے سازت و محاربت نہیں کرنا چاہتے۔ یہ شکر لشکر اسلام کی اوجہت برسی۔ اور محمد قاسم نے رات دن لڑنا شروع کیا ایک ہفتہ کے اندر اہل حصار نے جنگ سے ہاتھ کینچ لیا۔ بھرنے دیکھا کہ اب اہل حصار پر وقت تنگ آگیا ہو وہ رات کو چپ کر بھاگ گیا اور بدھیکہ کی سرحد میں جا پہنچا اسوقت بدھیکہ میں کا کا بٹیا کوئل کا فرمان روا تھا اور وہ سامانی تھا اور اسکا حصن حصین ہی تم ندی کبھ کے کنارہ پر تھا۔ وہاں کے باشندے بھڑ کے استقبال کو لئے اور حصار کے آگے اسے اتارا۔

سوتان

جب بھڑ بھاگ گیا تو سامانیوں نے مسلمانوں کی اطاعت قبول کر لی۔ سوتان کو قلعہ میں محمد قاسم آیا اور یہاں کا انتظام خاطر خواہ کیا۔ اور ملکی منصب و پیر عال اور اپنے نائب مقرر کئے اور اضلاع کے انتظام اور اختیار اُن کو سپرد کیا جہاں سونا چاندی اسکو ملا وہ لے لیا اور سیم و سپرہ و نفود کی گھڑیاں بازو میں مگر سامانیوں سے منسے کہ پہلے عہد و پیمان ہو چکے تھے کچھ نہ لیا۔ اور لشکر اسلام جتھرا مال کا تھی تھا اسکو دیا نعمیت کا پانچواں حصہ حجاج کے خزانچی کو حوالہ کیا اور انکو عہد و پیمان دیا۔ حجاج کو نعمیت اور پردہ اور اس کے ساتھ تختہ و عیجا اور خود سوتان میں ٹھہرا۔ اس شخص اور سپاہ کے حصول کی تعمیر سے فارغ ہو کر دو تین روز بعد حصار سیم کی طرف وہ روانہ ہوا اہل بدھیکہ اور سوتان کا راجہ اس سے لڑنے کے لئے طیار ہوئے۔ سوتان کی حفاظت کے لئے جو لشکر مقرر تھا اسے چھوڑ کر باقی لشکر کو وہ ساتھ لیکر نسل بان پر دیا کہ کنبہ کے کنارہ پہنچا۔ یہاں چاروں طرف اسلام کے دشمن ہی دشمن تھے ان سب سے جمع ہو کر یہ ارادہ کیا کہ اس لشکر پر شب خون مارے اسکو پریشان کر دیجئے۔

سوتان کی حفاظت کا کام

بدھیکہ کے اکابر و اعیان کا کوئل کے پاس گئے۔ بدھیکہ کے رانا یوگی نسل سے تھے جو اصل میں یو دھاکو

ابو حارگنگا کے کنارہ پر ایک نگر ہو۔ لشکر عرب پشخون مارنے کے باب میں مشورہ کیا گیا۔ چاکا نے اپنی رائے یہ ظاہر کی۔ اگر تم شخون ماسکتے ہو تو مارونایت عمدہ تدبیر ہے مگر ہمارے ہندوؤں اور جوتشیوں نے جوتش کی کتابوں سے خوب حساب کر کے یہ لکھا ہے کہ اس نواح میں مسلمانوں کی حکومت ہوگی۔ اُسے جاٹوں کی فوج جمع کر کے اسکا سپہ سالار چمن مقرر کیا ایک ہزار سپاہی دلا اور شمشیر زن اسکے ہمراہ تھے۔ ہر ایک سپاہی کے پاس تلوار تیر و نیزہ و کٹار تھی جب دن کی رومی سپاہ نے رات کی زنگی سپاہ سے ہزیمت پائی تو لشکر شخون مارنے کے لئے روانہ ہوا جب وہ لشکر کے قریب آیا تو راہ بھول گیا رات بھر جنگ لڑا پھر اُپار فزق جو اس سپاہ کے تھے انہیں نہ مقدمہ سادہ کے ساتھ ملا نہ نیمہ میسرہ کے سامنے آیا جنگل میں ہر ایک سر مارنا پھرا جب اُس نے سر اٹھلے دیکھا تو معلوم ہوا کہ وہ سیم کے قلعہ کے گرد کھڑے ہیں۔ جب دن ہوا تو وہ قلعہ کے اندر گئے اور سارا حال کا کا کوئل سے بیان کیا کہ یہ ہماری تدبیر نہ چل سکی۔ چاکا نے کہا کہ تم خوب جانتے ہو کہ میں شجاعت و مردانگی و شہادت و فزناگی میں کیسا نامور ہوں اور میری ناموری میں تنے کتنی مہمات سر کی ہیں لیکن جبر ہوں کی کتاب میں علم نجوم سے حساب کر کے لکھا ہے کہ لشکر اسلام کے ہاتھ پر ہندوستان فتح ہوگا۔ مجھے اسکا یقین ہے کہ یہی ہو کر رہیگا۔

چاکا کے معتمدوں و خواص کے لشکر عرب کی طرف چلا تو ٹوٹی دوڑ گیا تھا کہ وہ بنانہ میں حنظلہ سے ملا جو پیش رو اُس لشکر کا تھا اور دشمن کی سپاہ کا حال دریافت کرنے جاتا تھا۔ چاکا کو وہ محمد قاسم پاس لے آیا۔ محمد قاسم بہت خوش ہو کر اُس سے ملا۔ اُسے شخون مارنیکا حال بیان کیا۔ جو لشکر شخون مارنیکا چلا تھا خدا تعالیٰ نے اُسکو گمراہ کر دیا۔ ساری رات پریشان پشیمان پڑ پھرا۔ ہمارے منجوں و معبروں نے علم نجوم کے موافق یہ حکم لگایا ہے کہ لشکر اسلام کے ہاتھ یہ نواح آئیں گی چنانچہ اُسے بیان جو طران کی تصدیق اس شخون کے منصوبہ نہ چلنے سے ہو گئی اسکا یقین ہو گیا کہ حکم الہی یہی ہے کہ سیکاکو و غدر عرب کی طاقت کے آگے نہ چل سکے گا۔ اب ہر طرح سے اپنا اطمینان رکھئے کہ دشمنوں پر اکھڑتے ہو گئے ہیں آپکی اطاعت قبول کرتا ہوں اور ناصح بنکر ساتھ ہوتا ہوں جہاں تک مجھ کو چاہیے میں آپکا یار و یاور رہوں گا۔ دشمنوں کے قلع و قمع کے لئے سر بہرہ ہوں گا۔ محمد قاسم نے ان باتوں کو سن کر درگاہ الہی میں جو شکر ادا کیا۔ خود کا کالی اور کل اُسکے ساتھیوں کی سب طرح سے خاطر جمع کی۔ اُسے کا کا سے کہا کہ لے امیر ہند تیرے ہاں تشریف (خلعت نیٹے) کا کیا دستور ہو گا چاکا نے کہا کہ ہمارے ہاں سمانی جاٹوں کی تشریف کی رسم یہ ہے کہ کرسی ملتی ہے۔ جامہ ریشمی ہندی یا حریری پہنا یا جاتا ہے اور دستار بندی ہوتی ہے۔ چاکا کو یہ خلعت پہنا یا گیا تاکہ نواح کے کل حقدموں اور بزرگوں کو اس کی اطاعت و کھیر و رغبت ہوئی۔ جن لوگوں نے موفقت کی

نامہ شکر اسلام

اُنکے دلوں کا اُسے اَل غلبہ کا خوف دُور کر دیا۔ اور جنہوں نے مخالفت کی اُنکو رہنمائی کر کے راہ پر وہ لے آیا۔
عبدالملک بن قیس ششم مقرر ہوا کہ ہر مقرر کو مزارعے کا کالہ ایک دو تین گروہ کو لوٹا اور اُسے نقد و جنس و مستور
برودہ و غلبت کچھ لیا۔ جس سے لشکر عرب میں گائے کا گوشت تک ارزاں ہو گیا۔ پس محمد قاسم یہاں سے چل کر حصا
سیم پر آیا اور وزن تک لڑائی رہی خدا نے اُسے فتح دی اور دشمن فرار ہوئے۔ داہر کا بھتیجا بن چندر اور اُس کے
تابعین راوت و ٹھاکرا لے گئے۔ باقی لڑنیوالوں میں سے کچھ تو بدھ کے پرے کچھ ٹھٹھ نوز میں جو سامراج اور
قندھاریل کے درمیان میں ہو جاگ کر چلے گئے یہاں سے امان نامہ کی درخواست کی۔ یہ سب اہر سے مخالفت
رکھتے تھے بعض داہر کے ہاتھ سے قلعہ فتح ہوئے تھے اسلئے اُنھوں نے اُس سے بغاوت اختیار کی اور اپنے ایلمپوں کو
بھیجا اور ایک ہزار درم وزن چاندی دینے کا وعدہ کیا اور اپنی طرف سے اول سوستان روانہ کئے۔

محمد قاسم نے بعض رئیسوں پر زور لگاداری مقرر کر دیا اور ازبک نواحی رفاہ کا عہدہ بیان کر لیا اور حید بن ذوال
النہدی اور عبدالقیس آل حاروہ کو یہاں مناصب پر مقرر کیا اور اُنکے متہد ہونے کے سبب سے سارے کاموں کا
اہتمام انہیں کے سپرد کیا۔ اسلئے سیم کے انتظام سے فخر ہوا تو حجاج کا فرمان ہو بچا کہ کہیں اور نہ جاؤ نیز دن کو دسپ
آؤ اور مہران سے عبور کرنے کی تدبیر کرو اور داہر سے لڑائی لڑو اور خدا سے غول سے دعا مانگو کہ تجھے ظفر نصرت
عنایت کرے جہاں نواحی پر تیرا تسلط ہو تو وہاں کئی و جزوی انتظام کرو اور حصاروں کو مضبوط کر دو کہ کسی غیر مضبوط
نہ چھوڑے محمد قاسم نے جب اس فرمان کو پڑھا تو وہ نیزوں میں آیا۔ یہاں سے یہ خط لکھا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ امیر اہل عالم تیج دین پناہ عم و ہند حجاج بن یوسف کی بارگاہ رفیع میں خدمتگار محمد قاسم
بعد بندگی و خدمت عرض کرتا ہے کہ میں مخلص مع تمام امیر و حشم و خدم و جماعت لشکر مسلمانوں کے ضمان سلامت
میں ہوں اور ہمارے تمام امور کو استقامت اور مسرت کو استقامت حاصل ہے رتبے انور پر روشن ہو کہ یہ بیان
اور اسکی منازل ملک کو قطع کر کے بلاد سندھ میں پہنچا وہ حصہ ملک کا جو قلعہ لبزور (نیرون) کے محاذی دریائے
مہران پر واقع ہے فتح ہوا۔ یہ قلعہ اُور کے ملک میں دلے داہر کی ملک میں تھا۔ جن لوگوں نے سرکشی کی وہ قید
کئے گئے یا بھاگ گئے۔ جب فرمان امیر نافذ ہوا اور مراجعت کی طرف اشارہ تو میں حصار میں کہ کوہ نیروں میں
ہے پھر آگیا ہوں اور یہ حصار دار الحلاوت سے نزدیک ہے امید ہے کہ عنایت بادشاہی اور اقبال امیر معظم
سے دشمنوں کے ہتھکنڈے چھین فتح ہوں اور ہمارے خزانے دولت سے معمور ہوں بافضل حصار سوستان و سیم
میں ہمدی حکومت مسلم ہو گئی۔ پسر عم زاد داہر او اس کے اور اعیان و شجاع قتل کئے گئے اور شرک مسلمان ہوئے

خجانب از سف کا فرمان دینے مہران سے ہرگز نہ آیا اور ہمارے اہل

یا مفتوح۔ بتکدوں کی پکائے مساجد و مساجد بنائے گئے انہیں منبر قائم ہوئے خطبہ پڑھا گیا۔ اذان دی گئی۔
 اوقات معترضہ پر فرض نماز ادا ہوتا ہے۔ خدائے غوجل کی ذکر و تکریر صبح و شام ہوتی ہے قرآن کی آیتوں کی تفسیر و
 احکام الہی کی تفسیل ہوتی ہے۔ میں ایسے حصن کے جوار میں مقیم ہوں کہ وہ سدِ کندری پر بھی افتخار کرتا ہے۔ حول و
 قوت ہماری خدائے غوجل کیساتھ ہیں۔ رائے رفیع کے لئے یہ مکتوب بھیجا ہوں اور زمان نافذ و مثال ناطق کے
 صدر کا منتظر ہوں۔ جو حکم و ارشاد ہوگا توفیق الہی سے اُسی کے موافق تعمیل ہوگی۔ سامی راسل سے جواہر دہر کے
 توابعین میں ہر عہد و پیمان کی گفتگو ہو رہی ہے اگر یہ امر طے ہو جائیگا تو دریا و نمہر ان سے گزرنا ہم پر آسان ہو جائیگا۔
 فرمان حجاج۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم فرزند عزیز کریم الدین محمد قاسم ادا م سدِ تکتہ کا مکتوب پہنچا۔ النوع تکلف و
 اصناف تعظیم سے آراستہ تھا۔ اس سے تمام حال و ماں کا جو وقوع میں آیا معلوم ہوا۔ اے پہر کیا جنگ ہو گیا ہے کہ رات
 و قیل و تدبیر و تمیز اپنی معین کر کے لوگ مشرق کو لڑائی میں مہمور نہیں کرتا اور ان لشکروں کو کہ لشکر اسلام کی
 ممانعت چاہتے ہیں تباہ و برباد نہیں کرتا تو ان کے کبہ اور شکر و دفع کو اور مال مبتلا تو خراج کر سکتا، جو انعام بخش لشکر
 میں صرف کر اور جو کوئی تجھ سے قطع و ولایت چاہے اسے تو نامید نہ کر اور اسلی طمست کو قبول کر۔ امان سے رعایا کو
 اطمینان دے بادشاہی کے چار ارکان ہیں اول مدارا و ماسا و مساحت و مصاہرت۔ دوم بذل مال و عطیہ۔ سوم
 دشمنوں کی مخالفت میں رائے صواب انکی مزاج شناسی میں علم۔ چہارم رعب مہابت و شہامت و قوت و شوکت۔
 دشمنوں کے دفع کرنے میں ان طریقوں سے دشمنوں کو دفع کرنا چاہیے تو راجا و ملک و عہد و اثنی سے راہ پر لا جب وہ ملگزداری
 دینے کا اقرار کر لیں تو سطح سے تو انکو قوی پشت کر جب کسیکو سفیر بنا کے بھیج تو پہلے اسکی عقل و مذہب و گیاست و
 امانت پر خوب غما و حاصل کرے کہ مبادا اسکی رفتار و گفتار سے اسلام کی گردن پر وبال آئے۔ اپنے تئیں دشمنوں کے
 مکر و خد سے بچاتا رہ۔ مہمت میں خرم و ہوشیاری کو کام میں لا۔ داہر سے ہمیشہ محتر زہ۔ اگر وہ کوئی اپنا معتقد و
 مستحب بھیجے تو اسکی مجالس و بیخ و زہ جب اسکو بلا تو بزد کوئی محفل میں جواب شانی بے محابا دے جو شخص وعدہ
 الہی کا اقرار کرے اور تیری اطاعت کرے تو اسے تمام مال و اسباب و ننگ و ناموس کو برقرار رکھ اور جو اسلام نہ قبول
 کرے تو اسکو فقط اتنی گزند پہنچا کہ وہ مطلع ہو جائے۔ جو لوگ تر و اختیار کریں تو اُن سے لڑنے کے لئے تیار ہو۔ اور ایسی
 جگہ لڑ کہ وہاں زمین فراخ ہو تاکہ وہ دم و دم کے ساتھ اور سوار سوار کے ساتھ میدان میں جولا نیاں کر سکیں جب لڑائی
 میں مصروف ہو تو گرم اتنی پر توکل کر۔ دریا سے مہر ان سے اول تو عبور کرتا کہ تیری ہیبت لوگوں کے دلوں میں
 اثر کرے اور ایسی جگہ سے عبور کر کہ وہاں پل استوار باندھ سکے اسکا پہلے خوب امتحان کرے۔ غلط۔

مکتوب حجاج بن یوسف

فرمان حجاج بن یوسف

جب یہ فرمان جہانگیر کا آیا تو محمد قاسم دریا کے عبور کرنے کی تدبیر سوچنے لگا۔

جب داہر کو یہ خبر پہنچی کہ محمد قاسم نیروں میں آگیا تو اُس نے بنجیوں سے پوچھا کہ تمہارا علم نجوم کیا کہتا ہے؟ سب نے بالاتفاق کہا کہ مسلمانوں کی فتح ہوگی۔ داہر نے سانی بھنر کو اکو جس کی ایالت میں حصار نیروں تھا نیروں بھیجا کہ ہاں کے حال سے اطلاع دے۔ وہ لشکر کاہ عرب میں پہنچے مقدموں کے ساتھ آیا اور جہانگیر کا فرمان بھی ساتھ لایا۔ اور محمد قاسم کو دکھلایا۔ محمد قاسم نے کہا کہ میں اس فرمان کی فرمانبرداری کے لئے موجود ہوں۔ مگر اہل نیروں نے جو حصار کا دروازہ لشکر کے لئے بند کیا جسے سب سے لشکر میں غلہ کا کال پڑ گیا یہ نیک کام نہ تھا۔ اُسے یہ عذر کیا کہ ہماری تمام مصالح اور راہ داہر سے متعلق ہیں میں اُس پاس حاضر تھا۔ میری غیر حاضری میں بنایا نے متروک ہو کر اور لشکر سے ڈر کر دروازہ بند کر لیا۔ اب میں حاضر ہوں جو حکم ہو گا بجالاؤ گا۔ اسپر سانی کو محمد قاسم نے طعنت دیا اور نہایت عنایت کی اور اسکو واپس بھیجا اُسے جا کر حصار کا دروازہ کھول دیا محمد قاسم گھوڑے پر سوار ہوا اور اپنے اکابر و اعیان کو ساتھ لیا اور حصار میں آیا۔ بجائے بنگدہ کے مسجد بنوائی۔ دو گانہ نماز اُمیں ادا کیا حصا میں شہنشاہی طرف سے مقرر کیا۔ پھر یہاں سے حصار اشبار پر حرم شہ میں گیا اور اُس کے سوا دیں آئرا۔ یہ حصار نہایت استوار تھا۔ اہل حصار نے لڑنے کی تیاری کی اور حصار کے گرد گہری خندق کھودی۔ ایک ہفتہ تک لڑائی رہی۔ پھر اہل حصار نے اطاعت اختیار کی۔ محمد قاسم نے امان دی۔ انھوں نے مالگذاری دینے کا وعدہ کیا قلعہ کی کتبیاں دیدیں۔ محمد قاسم نے حصار کا انتظام اپنے معتقدین و مستعین کے حوالہ کیا۔

محمد قاسم ممبران پر پہنچا تو داہر کو اسکی خبر ہوئی وہ بھیجا کہ اہل عرب کا استیلا دروز بروز بڑھتا جاتا ہے تو اُسے موک بن بسا یا پاس لہجی بھیجا کہ اگر تو ہماری اطاعت کرے گا تو تیرا ملک بدستور تیرے پاس رہے گا۔ اگر جواب میں موک نے محمد قاسم کو لکھا کہ تیری اطاعت کی طرف رغبت ہوتی ہے مگر سندہ ہمارا مسکن و دایمہی چارے باپ دادا کا ملک ہے میری راہ داہر سے قرابت ہے مجھ پر اُس کے ساتھ ہر حال میں شریک ہونا فرض ہے۔ گویں جانتا ہوں کہ ہساری سلطنت کا زوال آگیا پھر موک نے بنجیوں سے پوچھا کہ آئندہ کیا ہونے والا ہے۔ انھوں نے بہت سے عذرات کیے۔ بعد یہ عرض کیا کہ یہ ملک ہمارے ہاتھ سے ٹھکر مسلمانوں کے ہاتھ میں جائیگا۔ موک کے قول پر محمد قاسم کو اعتماد تھا اُسے بنانہ بن خطہ کلانی کو ہزار سوار کے ساتھ موک کے گرفتار کرنے کے لئے بھیجا۔ تڑبان اُس کے ساتھ گیا۔ پس یہاں نے موک پر بسا یا کو تیس ٹھاکروں کے گرفتار کیا اور محمد قاسم کے روہر دلا یا۔ محمد قاسم نے اُس کی بڑی آؤ بھگت کی۔ موک کو ٹھیک بیت تمام و کمال عطا کیا اور اسکی سند لکھ کر دیدی کہ وہ سند بعد نسل مالک رہے۔ او

محمد قاسم کا حکم نیروں کی عورت لڑا

سوان کے تار و زبر محمد قاسم کا امانہ کر دیا اور اسے جہانگیر کا

ایک لاکھ درم صلہ میں دیئے۔ سبز چٹاوسی و کرسی و غلٹ میلا اور اس کو کشتیوں کے فراہم کرنے کا وعدہ لیا۔
 داہرے پاس ایک شامی ایلچی بھیجا اور مولائے اسلام کو ترجیح کیلئے اس کے ہمراہ کیا یہ مولانا دہل کے رہنما بن گئے
 تھے اور محمد قاسم کے ہاتھ پر سلمان ہو کر تھے۔ جب یہ دونوں داہرے کے پاس پہنچے تو مولائے داہر کو سلام نہیں کیا اس پر
 داہر نے مولائے کما کو دستوں کے موافق آداب کو پیش کیوں نہیں بجالایا۔ اس پر مولائے کما اگر جیسا کہ مذہب میں تھا تو
 آپ کو بندگی کرتا تھا۔ اب سلام مشرف ہوا ہوں شاہ اسلام کو سلام کرتا ہوں کا فر کو سلام نہیں کرتا۔ داہر نے کما کو ایلچی
 بنکر آتا تو جھگڑا نہ دیتا۔ اس پر مولائے کما اگر تو جھگڑا نہ دالتا تو اسلام کا کچھ نقصان نہ ہوتا مگر میرے خون کا انتقام جب
 وہ لیتے تو جھگڑا ہی نہ دیتے۔ شامی نے محمد قاسم کا یہ پیغام پہنچا یا کہ دریائے مہران سے تم عبور کر کے ہم سے لڑو
 یا جھگڑو عبور کرنے دو ہم تم سے لڑیں۔ اس پر وزیر سی ساگر سے داہر نے مشورہ لیا اسے کما کے میرے نزدیک انگو دریا سے
 اُترنے دو پیچھے اُنکے دریا ہو گا اور آگے تیرا لشکر ہو گا۔ اُنکا فریادرس نہ کوئی آگے ہو گا نہ پیچھے یوں نفع میں وہ
 پھنس جائیگے۔ مگر حباسی امر میں محمد عدانی سے مشورہ کیا (محمد عدانی کا پہلے ذکر ہو چکا ہے) اور سی ساگر کی رائے
 اُنکے سامنے بیان کی اُسے کما کو وزیر کی رائے غلطی پر ہو کر عرب کا لشکر حرا رہو وہ رضائے آتی ہیں اپنی جان دینے
 کو تیار ہو۔ وہ مرنے کو شہادت جانتا ہو اور اُسکے بدلے میں جنت کا یقین رکھتا ہے۔ اگر وہ دریا سے عبور کر کے
 اس طرف آ گیا تو قیامت برپا کر دے گا۔ رعایا سب کے خوف کے مارے اسکی اطاعت قبول کر لگی۔ اس دریا کو دریا
 حائل چونکہ غنیمت سمجھو۔ میری نزدیک اہل عرب کا دریا سے گذرنا مصلحت نہیں ہو۔ بہتر ہے کہ کشتی کے ملاحق اہل سی
 دشمنی رکھو کہ وہ غلط فہم و ہنرمند و کاہ کی راہیں سب طرف سے لشکر عرب پر بند کر دیں۔ اس طرح آدمیوں کو بھوکا اور
 گھوڑوں کو بے علف رکھ کر اس لشکر کو متفق ہو پریشان کریں۔ اس صلاح و مشورہ کے بعد داہر نے ایلچی کو واپس بھیجا
 اور یہ کہلا بھیجا کہ ہم صلح سے لڑائی کے لئے آمادہ ہیں خواہ تم دریائے عبور کو دیا ہم عبور کریں۔ ایلچی نے جب محمد قاسم
 سے یہ فکر کہہ دیا تو اُسے کما کا اشارہ اللہ تعالیٰ ہم ہی دریا کو عبور کریں گے۔ وہ مہران کی جانب مغربی اُترا اور موکر بن بسایا
 گویا یاد کشتیوں کا سامان کرنے لگا۔ حجاج کو داہر کے جواب سے اطلاع دی تو اُس نے بھی یہی صلاح کہی کہ دریا مہران سے
 عبور کرو میں رات دن خدا تعالیٰ سے تمہاری فتح کی دعا مانگتا ہوں یقین ہے کہ خدا تمہاری مراد پوری کرے گا ایک
 دعا بھیجتا ہوں اُسے بڑھتے رہا کرو۔ پل کے بنائیں اور اُنکی آنائیں کی ترکیب لکھ بھیجی۔ پھر اس کے بعد ایک خط حجاج کا
 آیا جس میں لکھا تھا کہ تم اول نقشہ دریا مہران کے چاروں طرف کمانوں کے پیر پیر پاس مسجد دے دو دیکھا میں شکوہ تلواد ونگا
 اگر کس مرض سے شکوہ کرتا ہے۔ محمد قاسم عبور کر کے مقابل آیا۔ داہر بھی ہاتھی پر سوار ہو کر لشکر اسلام کی برابر آیا۔

طیقت شامی ایلچی اور مولائے اسلام کا داہر پاس جانا

دونوں کے درمیان فریاد مہران حد فاصل تھا۔ ایک شامی کہ تیر اندازی میں قادر و ماہر تھا اسے چاہا کہ گھوڑے کو دریا میں ڈال کر داہر پر تیر چلائے مگر اسکا گھوڑا پانی سے بچھکا کہ داہر نے ایسا تیر اُسکے لگا یا کہ اُسکی روح پرواز ہوئی۔ داہر چلا گیا اور جاہن کو معبود ریا پر متعین کیا کہ اہل عوب کے لشکر کو اُترنے نہ دے۔

لشکر اسلام سے چند سواروں نے محمد قاسم سے آنکر کہا کہ چند رین بالانے حصار سوتان سے عربوں کو نکال دیا محمد قاسم نے مصعب بن عبدالرحمن کو ہزار سوار اور دو ہزار پیادے دیکر وہاں روانہ کیا حصار سے باہر چند رمل سے لڑائی ہوئی اور اُسکے لشکر کو ہزیمت ہوئی اُسے حصار میں جانا چاہا مگر وہاں اہل حصار نے اُسکو آنے نہیں دیا وہ مارا گیا۔ اہل تجارت و اہل حرفہ و پیشہ نے اپنے معزز آدمیوں کو مصعب پاس بھیجا اور عرض کی کہ یہ عذر ہماری طرف نہ تھا ایک چور گھس آیا تھا اُسے یہ دنگ نہاد برپا کیا عرض حصار کا دروازہ انھوں نے کھول دیا اور مصعب نے حصار کا انتظام کر لیا اور فتح کی خبر محمد قاسم کو بھیج دی محمد قاسم نے اُسے لکھا کہ حصار کی حفاظت کے لئے مستعد رہیں مقرر کردہ اور تجارت و صنایع و معارف سے اولے لو اور چار ہزار جنگی سپاہی اپنے ساتھ لاؤ۔ مصعب نے محمد قاسم کے حکم کی تعمیل کی اور محمد قاسم سے آن ملا اور حصار بیت کے پاس موکہ پر رہا یا بھی اُس سے ملا۔

جب اہر کو یہ یقین ہو گیا کہ محمد قاسم سے موکہ پر بیت کر لی۔ تو اُسے اپنے بیٹے جریہ کو حصار بیت میں بھیجا کہ لشکر اسلام کے مقابل ایستادہ ہو کر انکو دریا سے گذرنے دی۔ بڑا لاؤ لشکر اُسکے ساتھ تھا۔ وہ دریا کے سال پر مقیم ہوا اُسکے سامنے جبل فکزل میں محمد قاسم کا لشکر اترا ہوا تھا۔ پچاس روز یہاں قیام رہا جسکے سبب غلہ دکاہ میں کمی ہوئی اور کھانے کی تنگی سے لشکر متروک ہوا۔ گھوڑے بغیر دانے چائے کے بیمار ہونے شروع ہوئے جو گھوڑا بیمار ہوتا اُسکو فوج کے لشکر کھاتا۔ دشمن بھی چاروں طرف گھات لگائے بیٹھے تھے راجہ داہر یہ حال دیکھ کر خوش ہوتا تھا اُسے محمد قاسم پاس بھیجا۔ محمد قاسم سے اپنی نے آنکر کہا کہ تو نے دیکھا کہ تیرا انجام کار کیا ہوا۔ تیرے لشکر کو غلہ نہیں میسر ہوتا۔ اب اگر صلح کر لو تو میں ملوثہ بھیج دوں کہ تیرا لشکر گرنگی ڈیلے برگی سے ہلاک ہو۔ خوب سمجھئے کہ جسے لڑائی میں کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا محمد قاسم نے جواب دیا کہ میں تو مصالحت نہیں کرتا اگر تم ہزیمہ دینا قبول کرو اور خزاندہ دار الخلافہ میں روپیہ داخل کرو تو میں صلح کروں گا ورنہ خدا کی امداد سے تیرا سر کاٹ کر عراق بھیجوں گا۔

محمد قاسم نے حجاج کو لکھا کہ داہر کا اپنی یہ پیغام لیکر آیا تھا اور میں نے اُسکا جواب لکھ دیا۔ سوار ازیں گھوڑوں میں ڈبا بھیجی ہوئی ہے جس سے بہت گھوڑے مر گئے۔ چارہ و غلہ کی تنگی رہتی ہے۔ دریا سے پار جانے کیلئے گشتیاں میسر نہیں ہوتیں۔ حجاج نے بھی طیار کو اس لئے یہاں حفرہ کھدوائی کہ وہ محمد قاسم سے خفیہ یہاں کے حالات

سے اُسے اطلاع دے۔ وہ کران میں پہنچا تھا کہ اُسکو سربراہ محمد قاسم کے لشکر کا وہ ایک مسافر آتا ہوا ملاطیاء نے اُس سے لشکر کا حال پوچھا اُس نے نہایت شرح و بسط سے وہاں کا حال بیان کیا کہ لشکر عباسی سبب سے متبرود و متفکر رہتا ہے کہ گھوڑے و ہاسے مر رہے ہیں غلہ و علف کی تنگی رہتی ہے اور اوطح کی بھی تکلیفات ہیں طیار یہ حالات سنا کر اوس کو ساتھ لیکر حجاج پاس لٹا چلا گیا۔ اور اُس کو ان حالات پر آگاہ کیا جس سے وہ نہایت متاسف ہوا اُس نے صلحا و علماء سے التماس کی کہ وہ خدا سے دعا و صلح مانگیں مسافر کو اپنے پاس بلا کر لشکر کا حال پوچھا اُس نے بیان کیا کہ بہت گھوڑے و ہاسے مر گئے اور غلہ و چارہ نہیں ملتا۔ مگر میں جب وہاں سے چلا آیا ہوں تو گھوڑوں کی و با مقوف ہو گئی تھی اور غلہ کے تاجر چاروں طرف سے غلہ لشکر میں لاتے تھے اور ارزاں بیچتے تھے۔ گھوڑے جو زندہ سلامت رہے تھے وہ بالکل تندرست تھے۔ حضور نے جو اپنے مرید مستم سے یہ حال سنا ہے وہ میں نے ہی اُس سے کہا تھا مگر پورا اس نظر سے نہیں لکھا کہ دوست دشمن جب اُسکو نہیں گئے تو اندیشہ تھا کہ کہیں کوئی دشمن لشکر کو اذیت نہ پہنچائے۔ حجاج نے اس مسافر کو دار الخلافہ میں خلیفہ کے پاس ان تمام حالات کے بیان سننے کے لئے بھیج دیا۔

جب حجاج نے یہ حالات سے توجہ قاسم پاس یہ حکم بھیجا کہ تمہاری تحریک اور قصد کی تقریر سے وہاں کے کل حالات معلوم ہوئے کہ کچھ گھوڑے سقط ہوئے اور باقی زندہ و سلامت ہیں اسلئے تمہارے پاس دو ہزار گھوڑے بھیجے جائیں تم انکو مستود اور بارزوں و لشکر کے سرداروں کے حوالے کرو اور اُن سے کہدو کہ وہ ان گھوڑوں کو اپنا ہی سمجھیں تم لشکر کی شکست کو دشمنوں کو دکھاتے رہو۔ یاد رکھو کہ کسی شخص کی تمنا اپنے ارادہ سے پوری نہیں ہوتی جب تک خدا تعالیٰ اُسکو نہ برلائے۔ خدا تعالیٰ ہماری تمنا کو ہماری دشمنوں کے مقابل میں پوری کر دینا۔ تمکو چاہیے کہ جرح ہو سکے کشتیاں ہم پہنچاؤ انچل بناؤ تاکہ دریائے عبور کرنا آسان ہو۔ محمد قاسم نے یہ حکم سب لشکر کو سنا دیا۔

محمد قاسم نے اس فرمان کے جواب میں غرضی لکھی کہ یہاں خوراک طبیعت کے مخالف ایسی ملتی ہے کہ جس سے بیماری اور طوبت پیدا ہوتی ہے اسلئے ترشی کی ضرورت ہے اپنے خاص مودی خانہ سے کیقدر سرکرہ عنایت فرمائیں کہ لشکر کو اسکی بڑی ضرورت ہے۔ حجاج نے دشمنی ہوئی کو سرکرہ میں ترک کر کے خشک کیا اور اسکی گٹھریاں بندھوا کے محمد قاسم پاس بھیج دیں اور کہہ بھیجا کہ روٹی کو پانی میں ترک کر کے اس سے سرکرہ نکال لیا کرو۔

حجاج نے محمد قاسم کو کھاکر تمہاری اس صوابی سے یہ کچھ تعجب کی بات نہیں ہے کہ تم دشمنوں کو امان دینے پر بڑے حریص ہو مگر یہ امر تمہارا محکوم و مملوم ہوتا ہے جس دشمن کی عداوت کا امتحان ہو چکا ہو اُسکو امان دینی

حجاج کا سرکرہ

نہیں چاہیے۔ فیصیح و شریف کو ایک محل پر نہیں رکھنا چاہیے۔ عقل سے کام کو اس طرح انجام دو کہ دشمنوں کو متاثر نہ ہو۔ عزت و احترام نہ ہو۔ مدت سے دشمنوں کے مقابل میں تم پرے ہو۔ تم صلح میں کوشش کرتے ہو۔ لوگ اس صلح جونی کو ہتھار عجز و تصور پر عمل کرتے ہیں۔ تنکو چاہیے کہ رسم سیاست و ریاست کو بجا رکھو۔ رسم و رسم کو نگاہ رکھو۔ غم مصمم کرو۔ خدا کے آگے دل جان حاضر رکھو۔ دریائے نهران کے نقشہ کے دیکھنے سے ہم کو یہ معلوم ہوگا کہ دریا کا عوض وضع بیت پر تنگ ہزاروں ہاں کنارہ بھی سہل گذارے اس لئے تم وہاں سے پار نہ دو۔

جب علاج کے یہ احکام عہد قائم پاس ہوئے تو وہ ہم سے سفر کر کے ساگرہ میں پہنچ گیا تھا وہاں کشتیوں اور تختوں پر جمع ہو نیکو کام دیا تھا۔ اور دریائے عبور کر نیکو غم مصمم کیا۔ یہاں یہ بلند ارادے ہوئے تھے۔ وہاں راجہ دام راجہ تین سو و طرب میں صید و صلب میں مشغول تھا تاکہ مسلمانوں کو معلوم ہو کہ ان کو وہ ایسا بیچ بھتا ہے کہ کچھ انکی پروا نہیں کرتا اس خیال میں راجہ کے پاس اسکا وزیر سامانی آیا اور کہنے لگا کہ راجہ کی عمر دلاڑ ہو۔ آپ تو شرطیج اور زربازی میں مشغول ہیں اور اہل عرب دریا سے عبور کرنے کی تدبیر میں مصروف ہیں۔ راجہ نے کہا کہ آپ ہی کوئی مصلحت بتائیے کہ میں کیا کروں۔ وزیر نے کمائیں تین تدبیریں آپ کو بتاتا ہوں انہیں سے جو آپ کو پسند آئے وہ اختیار کیجئے اول یہ کہ آپ ہند کو اپنے اہل و عیال و اقربا روانہ کر دیجئے اور خود جریدہ ہر طرف سے فیضان مست اور مردمان دلاور کو جمع کیجئے اور دشمنوں پر غلہ و غطف کی راہیں بند کیجئے اور لشکر کو انتخاب کر کے دشمن پر حملہ کیجئے دوئم یہ کہ یہاں سے نقل مکان کیجئے اور گیتان میں چلے جائیے کہ وہ بجائے خود ایک حصن حصین ہوگا۔ اور وہاں کے آدمیوں سے کہئے کہ وہ آپ کے ساتھ شریک ہو کر اہل عرب سے لڑیں اور اگر وہ ایسا کرینگے تو ہمارے غارت ہونے سے وہ بھی تباہ ہو جائیں گے۔ سوم تدبیر یہ ہے کہ فزندوں اور قباؤں کو ساتھ لیکر سرزمین ہند میں چلے جائیے وہاں تپ کی طرح کی امداد ہوگی اور وہاں سے ملک لیکر اپنے ملک کو واپس آئیے اور لشکر عرب سے انتقام لیجئے لیکن عرب کو کوئی تمسک اس ملک سے نہیں ہوگا۔ لیکن اگر اب ابتدا میں آپکو شکست ہو گئی اور دشمن کو غلبہ ہو گیا تو پھر اہل عرب سے اس ملک کا چھین لینا ملوک ہند کے بس میں نہیں رہیگا۔

راجہ داہرنے یہ منکر وزیر سے کہا کہ جو کچھ آپ نے نزدیک تدبیر صواب ہو وہ میں مصلحت میری لئے ہو۔ مگر میری رائے میں دیا ہند میں اہل و عیال اقربا کے بھیجنے سے رعایا کو تردد پیدا ہوگا۔ ٹھاکر اور امرا دل شکستہ ہو جائینگے اور متعہ ہو کر اٹھنے کے نہیں بلکہ متفرق ہو جائینگے۔ مجھے خود بھی اس سے تنگ آتی ہو کہ دوسرے سے التجا کروں یا کسی دوسرے کے دروازہ پر جاؤں پس بہتر یہی ہے کہ دشمن سے عقیدہ کر کے لڑوں اگر آپنہ غالب آیا تو میری سلطنت متحکم و مستحکم رہے۔

وہاں علاج کا پہنچا دیا۔ یہاں کو سنوئی لکھو۔ راجہ داہرنے وزیر سامانی کو بھی قیام کے واسطے کر لیا۔ یہاں سے صلح ہو کر گنا

ہو جائیگی اور اگر مطلوب ہو گیا تو عرب کی کتابوں میں اور شاہان عالم میں میرا یہ ذکر باقی رہے گا کہ اپنے ملک کی سہولت میں جان کو قصد بنے کیا۔ وزیر نے کہا کہ میں تو آپ کی ذات کی بقا اور آپ کے لئے سلطنت کا خواہاں ہوں اور اپنے لئے ایک منہی ستو اور ایک گھونٹ پانی کا اور ایک ٹکڑا کپڑے کا کافی جانتا ہوں۔ آپ جو چاہیے سو کیجئے۔ محمد قاسم نے دریا مہران سے عبور کر نیکاصم ارادہ کر لیا تو اُس کو یہ اندیشہ دامنگیر ہوا کہ کہیں راجہ داہر لشکر لیکر اس کے عبور کر نہیں مزاحمت نہ کرے۔ اس لئے اُس نے سلمان بن تہمان قرشی کو حکم دیا کہ بغور میں جائے اور فیوض راجہ داہر کے بیٹے کو پاس نہ ملنے دے۔ اس حکم کو یافتی سلمان چھ سو آدمی لیکر بغور گیا۔ پھر عطیہ تعلبی یا مطلق کو حکم دیا کہ وہ پانچ سو آدمیوں کو گندوا کی سرزمین پر اکٹم کو نہ بڑھنے دے۔ سہانی جو قلعہ نیرون میں حاکم تھا حکم دیا کہ وہ غلا و صلف کی جتنی ضرورت لشکر کو ہو بچا تا رہی مصعب بن عبدالرحمن کو حکم ہوا کہ وہ آگے جا کر اور اہل ہونک حفاطت کرے نہ بن جغلہ کلابی کو حکم ہوا کہ ہزار سوار لیکر قلب لشکر میں رہے اور ذکوان بن علوان البکری کو حکم دیا کہ بندرہ سو سوار لیکر موکہ بن بسایا حاکم بیٹے کے ہمراہ رہے اور یحییٰ ثمالک وں اور غزنوی جان کو جنہوں نے مسلمانوں کی اطاعت اختیار کر لی تھی اور ان کو محمد قاسم نے نوکر رکھ لیا تھا حکم دیا کہ وہ ساگر اور جزیرہ بیت میں رہیں اور دریا مہران کی کم عرض جگہ تجویز کر کے کشتیوں کو حکم دیا کہ یہاں لگائی جاویں۔

جب ابھر کو خبر ہوئی کہ محمد قاسم کے پاس بہت سی کشتیاں موکہ سپر بسایا نے جمع کر دی ہیں تاکہ وہ دریائے عبور کا رخ کرے تو اُس نے اپنے بیٹے کو بیت میں بھیجا کہ وہ محمد قاسم کو روکے موکہ کا رخ بجائی رسل تھاجر ہمیشہ موکہ سے دشمنی کرتا تھا وہ داہر کے پاس آیا اور اُس نے کہا کہ مہاراج آپ اجازت دیجئے کہ میں بیت میں جا کر لشکر و عبور کو دیرانہ اترنے دوں داہر نے اس کی درخواست منظور کر کے بیٹے اور بھتیگوں اور اکابر کو کہہ دیا کہ اس کی اطاعت کریں اور شیخیہ کو دھڑا لیا جائے۔ جب محمد قاسم نے کشتیوں کو جمع کر کے انکو بندھوا کر شروع کیا تو رسل مقدموں اور بڑے بڑے آدمیوں کو ساتھ لیکر اُور ہوا کہ محمد قاسم کشتیوں کا پل نہ بنا سکا۔ محمد قاسم نے یہ دیکھ کر حکم دیا کہ کشتیوں کو مغربی کنارہ پر لیجا کر بقدر دریائے عرض کے جوئیں جب کشتیاں چڑھیں تو اپنے مردان جنگی پورے ہتیار لگا کے بٹھائے اور پل کے سرے کی کشتی پر تیرا انداز بنو بٹھایا جنہوں نے راستہ روکنے والے دشمنوں پر تیر و تھامینہ برسا یا۔ اس طرح پل کو تیرا کمر مشرقی کنارہ پر جالگایا پھر زمین میں میخیں گاڑ کر پل کو باندھ دیا۔ اُس پر سے پیادوں اور سواروں نے اتر کر دشمن کے لشکر کو جہم کے دروازہ تک لگا کر تعاقب کیا۔ صبح کو راجہ داہر خواب راحت میں تھے کہ ایک شخص نے جگا کر مفصل حال اس ماجعے کا سنایا تو داہر نے خفا ہو کر اُس سے کہا کہ کیا بڑی خبر لایا ہے اور اُس کی پٹھیا پر ایک ایسا گونہ مارا کہ وہ مر گیا۔

محمد قاسم کی تباہی دشمنی کے بعد ہو کر لشکر اُور ہوا

رسل کا بیت میں حضور ہوا

محمد قاسم کا مقابلہ پل میں ہوا اور اسے جھڑکا

جب محمد قاسم نے دیا سے جو رکپا تو اس نے منادی کی کہ لے لشکر اسلام اب مہران متاری پس پشت ہری
اور لشکر دشمنان ہمتائے روبرو ہری جس شخص کا دل چاہے وہ بہتر ہے کہ یہاں سے اٹنا چلا جائے اگر لڑائی کے
وقت دشمن سے کوئی بھاگے گا تو لشکر کی دشمنی ہوگی اور دشمن کا حوصلہ بڑھ گیا یہ لشکر سوائے تین مخصوص لوگوں اور
اپس نہ گیا۔ انہیں سے ایک شخص نے کہا کہ ایک لڑکی کے سوائے میر کوئی اور نہیں ہے جو اسکی خبر لے۔ دوسرے نے کہا
کہ میں کے سوائے میر کوئی اور نہیں ہے کہ اسکو دفن بھی کرے۔ تیسرے نے کہا کہ مجھ پر قرض بہت ہے کوئی اسکا ادا
کرے تو لائیں ہے کہ انکو محمد قاسم نے اجازت دیدی۔ سارا لشکر پل پر سے بچر و خوبی انڑ گیا صرف ایک شخص پل پر سے گر
ضائع ہوا۔ اہل جو کے سارے گھوڑے لوہڑی میں غرق تھے۔ وہ چلاک صابریت میں پہنچے اور یہاں انہوں
دم لیا۔ طلایہ مقرر کیا۔ لشکر کے گرد خندق کھودی اور سارا اسباب اپنا قلعہ میں رکھا۔ پھر قلعہ بیسیک محمد قاسم اور
گوراندہ ہوا اور جیوار (جیپور) میں پہنچا۔ جیوار اور راور کے درمیان ایک جمیل مٹی جس پر راجہ داہرنے
اپنے منتخب دلاور فوج کو بٹھا رکھا تھا۔

راجہ داہرنے محمد حارث علانی کو بلا کر یہ کہا کہ لے حارث ہمنے تمکو آج ہی کے دن کیلے پرورش کیا ہے۔ تمکو بیشک
لشکر طلایہ سپرد کیا کہتے ہیں۔ اب بھی اسکو حوالے کرتے ہیں تم لشکر عرب کی رسم سے واقف ہو اس کام کو خوب انجام دو گے
علانی نے جواب دیا کہ ای راجہ صاحب آپکا حق نعمت مجھ پر واجب ہے۔ مگر ہم مسلمان ہیں اور لشکر اسلام سے لڑنا ہمارے
مذہب میں حرام ہے اسلئے کہ اگر لڑائی میں مسلمانوں کے ہاتھ سے ہم مائے جائیں تو حرام موت میں اور اگر انکو ماریں تو قیامت
کو دفع میں جائیں۔ اگر ہم میں مرہون منت ہوں۔ مگر اب یہ بہتر معلوم ہوتا ہے کہ مجھے ترک خدمت کی اجازت فرمائیے۔
راجہ داہرنے حارث سے کہا کہ اعانت کی تجھ سے قطع نہیں رہی تو میں مجبوراً تجھکو موقوف کرتا ہوں محمد حارث علانی
یوں موقوف ہو کر پیل مان میں چلا گیا وہیں ٹھہرا باعیتیک کہ داہر کشتہ ہوا۔ بعد ازاں محمد قاسم نے اسے امان دیکر
ایک عمدہ پرستھر کر دیا۔ وہ ملک ہندوستان پاس جاتا اور انکو مسلمان ہونے پر یا خراج دینے پر توجہیں دیتا اور محمد قاسم
کی عنایت کا افسے وعدہ کرتا۔ اسطرح ان کو اطاعت میں لاتا۔ ملتان میں پہنچ کر وہ مگر گیا۔

ایک روایت یہ ہے کہ محمد حارث علانی سے راجہ داہرنے کہا کہ لشکر عرب کے تو لڑتا نہیں تو میری ساتھ رہے لشکر کے
مکر و کید پر مطلع کرتا رہ۔ اور انکے دفع کی تدبیر بتلاتا رہ۔ اسنے راجہ داہر کا کسانان لیا اور انکے لشکر طلایہ کی کشتہ لشکر کے
تجسس میں روانہ ہوا تو اہل جو کے اس کو بہت لعین ملعون کی اور اسکو شکست دی اور وہ واپس چلا آیا۔
جب محمد قاسم نے حجاج کو دیا جو رکزیکا حال تخریک کیا تو وہاں سے لکھا آیا کہ پانچ وقت کی نماز پڑھ کر دواؤ۔

بہتر از انکہ

داہر کا محمد علانی سے درخواست کرنا اور اسکا جواب دینا اور موقوف ہونا

چلنا

مکبر و قرات و قیام در کعبہ و سجود و قعود میں تضرع و تزاری خدا کے روبرو کیا کہ وہ وقت نہ بان پر ذرا آتی جاری رکھے تاکہ کام کا انجام بخوبی ہو۔ کیونکہ قوت و شوکت بے غایت الہی کے میسر نہیں ہوتی۔ اگر خدا تعالیٰ کے فضل و کرم پر بھروسہ قوی رکھو گے تو امید قوی ہو کہ فتح و نصرت قرین و معین ہوگی۔

جب محمد صلائی طلایہ سے واپس آ گیا تو راجہ داہر نے اپنے بیٹے جرسیہ کو بہت سی سپاہ اور ہتھیاروں کے ساتھ روانہ کیا لشکر جو بے جرسیہ پر حملہ کیا اور اس کے لشکریں بہت آدمی ماریں جے سیہ باقی پر سوار تھا فیلبان نے اس سے پوچھا کہ کیا لڑنے کا یا مراجعت کیجے گا اور اس ہلاکت سے بچے گا۔ راجہ جرسیہ نے کہا کہ میں کیونکر بچ سکتا ہوں۔ چاروں طرف کی راہیں بند کر رکھی ہیں۔ دشمن باہر نکلنے نہیں دینگے۔ اس کہنے سے فیلبان اسکا ایمان بگھ گیا کہ وہ بھاگے گا آزادہ رکھتا ہے۔ اس نے ایک طرف باقی سے عربوں کو ہٹا دیا اور جرسیہ کو سلامت نکال کر لے گیا اور باپ پاس پہنچا دیا۔ باپ نے کو زندہ دیکھ کر نہال نہال ہو گیا۔ مگر جرسیہ کا لشکر سارا مارا گیا۔

جرسیہ کو ہزیمت ہوئی اور اسکا لشکر مارا گیا تو راسل نے محمد قاسم پاس ٹپی بھیجا۔ وزیر نے اسکو سمجھایا کہ راؤ داہر تلخہ پر بالکل عمارت کرتا ہے اور تیری موافقت پر اسے کار کا مدار ہے۔ معلوم نہیں اہل عرب کو فتح ہو یا شکست ہو مگر تیرا بھائی تیری مخالفت کے سبب اہل عرب سے ملا ہو اگر ایسی حالت میں تو داہر سے دعا کر لیا تو ہمیشہ کے تیرے خاندان کو دروغ لکھا جائیگا مگر محمد قاسم کو اسے ایک متحد کے ہاتھ کھلا بھجوا یا کہ میں اپنی رونق کار چاہتا ہوں اور مخالفوں کے طعن سے بچنا چاہتا ہوں۔ میں راجہ داہر پاس فلاں راہ سے جاؤں ہوں آپ لشکر اس راہ میں بھیج دیجئے میں اس سے لڑنے کا نہیں بلکہ اس کے ہاتھ میں گرفتار ہو جاؤں غنیوں کو گوئی طعن و تشنیع سے بچ جاؤں لگا آپ سے میں مل گیا چنانچہ یہی ہوا کہ اسلام کا ایک لشکر اسکو گرفتار کر لایا۔ محمد قاسم نے اس سے استدعا کی کہ تو ہمارا دوست صادق بنجا اور جس ملک کو تو کہے گا میں اسے تجھے دید و نگاہ۔ راسل نے اس سے اقرار کیا کہ میں کبھی آپکی اطاعت سے سرتابی نہ کروں گا اور آپ کی خدمت نہ کروں اور آپکی رضا سے باہر قدم نہیں رکھوں گا۔ راسل جلد مر گیا۔ اس لئے ملک موعود سے محروم رہا مگر اس کے بھائی کو وہ مل گیا۔ راسل اور موکہ دونوں متفق الہ اسے ہو کر محمد قاسم کو ایک منزل آگے موضع تاراہنی میں لے گئے اسوقت راجہ داہر کا نسبی جاٹ میں تھا۔ ان دونوں کے لشکروں کے درمیان ایک بڑی جمیل حامل عجمی جس سے پام جانا مشکل تھا۔ راسل نے محمد قاسم سے کہا کہ اس جمیل سے عبور کرنا ضرور ہے۔ وہ ایک کشتی لے آیا اور تین تین آدمیوں کو بٹھا کر سارا لشکر اتر وادیا اور جمیل کے کنارہ پر خیمہ لگایا۔ یہاں سے محمد قاسم کو راسل ایک منزل آگے لے گیا اور ندی دادھا و پر جسے دار (جیپور) میں اتارا اور اس سے کہا کہ یہ مقام آپکی لشکر گاہ

راجہ داہر جرسیہ کو طلایہ میں بھیجنا چاہتا ہے روڈ کی اسٹیشن کا ہونا

کے لئے مناسب ہے۔ یہاں سے آپ داہر کے لشکر پر پس و پیش حملہ کر سکتے ہیں۔

راجہ داہر کو یہ خبر پہنچی کہ جو دار میں محمد قاسم کے لشکر آکر پہنچا وزیر سی ساگر نے خبر سنکر آپ میں سر دیکھنے لگا کہ ہمارے افسوس ہم غارت و تباہ ہوئے۔ دشمنوں کا مقام جو دار (مقام فتح) میں ہو تو اُنکے جے ہونے میں کیا شبہ ہو۔ راجہ داہر وزیر کی یہ بات سن کر بہت خفا ہوا اور کہنے لگا کہ دشمنوں کا مقام جو دار میں نہیں ہو بلکہ ہن وار میں ہے۔ جہاں اُنکی ٹوپیاں پڑی شکار گئی۔ اب داہر یہاں سے پریشان خاطر ہو کر راور کے قلعہ میں پہنچا یہاں اپنے اہل و عیال و اقربا اور مال اسباب کو محفوظ کر کے ایسے مقام پر آیا کہ لشکر جو سے نصف فرسنگ تھا۔ نجمیوں سے داہر نے کہا کہ آج میں لڑو لگا بتاؤ۔ یہ ہوا آسمان میں کس مقام پر ہو اور ان دونوں لشکروں میں سے کون غالب مغلوب ہوگا۔

جوتشیوں نے بچا کر کے کہا کہ ہماری گنت سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ لشکر جو غالب ہو۔ اس واسطے کہ زہرہ امیر پس پشت ہو اور آپ کے رو برو ہے۔ داہر اس بات کو سن کر غصہ ہوا تو نجمیوں نے کہا کہ آپ خفا کیوں ہوتے ہیں زہرہ کی پیکر زربو لے آئے اور اور خزاں میں اسے باندھ لیجئے تو زہرہ پس پشت آپ کے ہو جائیگا۔ اور فتح آپ کو ہو جائے گی اس حماقت کو دیکھئے کہ کہاں لڑائی اور کہاں یہ ٹوٹا۔ جو کام عالی و دماغی اور بہادرانوں کے بازوؤں کا کام ہے وہ بھلا کہیں ان نجمیوں کی پیشین گوئی سے چل سکتا ہے؟

جب ان لشکروں میں یہ قربت ہو گئی تو راجہ داہر نے ایک اپنی بیٹے دلیر تھا کہ کوڑنے کے لئے بھیجا۔ صبح سے شام تک جو کہ جنگ گرم رہا۔ شام کو لشکر جدا ہو گئے۔ تیسرے روز داہر نے ایک جو دار کے ٹھاکر کو لٹے کیلئے بھیجا وہ خوب لڑا اور فتح جہاں لڑائی کی نذر کر گیا۔ وزیر سی ساگر نے راجہ سے کہا کہ جیل سے آپ لڑائی لٹے میں خفا کرتے ہیں اور ایک ٹھاکر کو اور اس کے لشکر کو مسلمانوں کے ہاتھوں میں قتل کرتے ہیں۔ اول تو آپ کو دیا رہا کہ ان سے جو کر کے مسلمانوں کے لشکر کو پریشان کرنا چاہیے تھا۔ اب جو لشکر یہاں سر لگایا تو آپ کو چاہیے کہ اپنے ساری لشکر سے انہیں حل کیجئے۔ اگر فتح ہوئی تو دشمن ہمال ہوا اور اگر شکست ہوئی تو مزدوری ہے۔ کوئی اسپر آئی اولاد کو طعنہ نہیں دیگا۔ داہر نے یہ تجویز قبول کی۔

دوسرے روز داہر پانچ ہزار سوار ساتھ جنگی قیل میں ہزار پیادے لیکر لشکر جو پر چڑھا اور خود زندہ قیل پر چڑھا سرتاپا ہتیاروں میں غرق تھا۔ علانی میں دو کینہ کنیں بھی بھیجی ہوئی تھیں۔ انہیں سے ایک راجہ کو تیر دیتی تھی اور دوسری اُس کو بان کھلاتی تھی۔ راجہ جو یہ کہ ساتھ محمد علانی کو کیا اور کہہ دیا کہ وہ جو ب کے لشکر کے حال کو خوب جانتا ہے۔ اُسکے کہنے کی موافق آگے پیچھے بڑھنا دہنا۔ آج نویں رمضان ۱۱۷۵ تھی۔ محمد قاسم مسلمانوں کے دلوں کی تعزیت دیتا تھا اور انکو جنگ پر مستعد کرتا تھا۔ اور کہتا تھا کہ اہل جو ب آج ہی کوشش کا دن ہے خدا پر بھروسہ

کر کے ایسی جدوجہد کر کہ لشکر کو کو دفع کر د اور ان کے مال کے مالک بنو۔ اگر تم ساکن رہو گے اور ہتھ دے دو گے اور غزہ
 وضعف کو دل میں راہ دو گے تو دشمن غالب ہونگے اور ہم میں سے لیکو زندہ نہیں چھوڑینگے۔ اگر دشمنوں سے پھر لوگے تو
 سید جویم میں جاؤ گے اور ہمیشہ کیلئے اپنے اوپر نامردی کا داغ لگا جاؤ گے جو کہ صلح شے کا نہیں محمد قاسم نے لشکر آرائی
 پانچ صفوں میں ہمیشہ میسرہ و قلب ساتھ و طلا میں کی اور ہر ایک صف میں فسر دلاور دلیہ مقرر کئے اور یہ بھی کہدیا کہ اگر
 میں لڑائی میں مارا جاؤں تو غزین ثابت میری جگہ مقرر ہو اور اگر وہ بھی شہادت پاوے تو معید مقرر ہو۔ لشکر احمد
 میں بھی راجہ داہر نے خوب صف آرائی کی۔ غرض کہ بہادران عرب ہند نے فداؤ اپنے سارے ہنر جو ہندی کو دکھاؤ
 اول غزینے حملہ کیا اور وہ کشتہ ہوا۔ پھر سعید نے لشکر کو تقویت دی اور اپنا شروع کیا اور وہ بھی شہید ہوا۔ بعد ازاں حسن
 بن جلتہ البکری کھڑے ہوئے وہ بھی زخم سے کشتہ ہوئے جب دشمنوں کے جنگی ہاتھیوں نے لشکر اسلام پر حملہ کیا تو انہوں نے
 بڑی مردانگی اور دلاوری سے اسکو بنا دیا۔ اتنے میں دن ختم ہو گیا۔ لڑائی کا فائدہ ہوا۔ لشکر واپس لے کر پھر دوسرے روز
 اور زیادہ عزمین سے ساز و سامان جنگ ہوئے۔ محمد قاسم نے اہل عرب کے روبرو خطبہ پڑھا کہ تم دشمنوں پر حجت کر کے جاؤ
 وہ اپنے مال و عیال و گھر و اسباب کے لئے یکدل و یکجہت ہو کر جان لڑتے ہیں تم قوت الہی سے اپنے غالب ہو کر یہ ساری
 چیزیں انکی جبین لو اور سب آپس کیدل ہو جاؤ اور کسی وقت خدا سے غرض و صل سے غافل نہ ہو اور قرآن مجید پڑھتے رہو۔
 لاحول ولاقوة الا باللہ العلیٰ اعظم کا ورد و رکو۔ لشکریں یہاں تک اہتمام تاکہ کسی سپاہی کو پیاس نہ بجائے کیلئے جاننا
 پڑتا تھا۔ پانی پلانے والے پیاسوں کے لئے پانی لے کر لے رہے تھے۔ دشمنوں کے پاس بھی لشکر اور سامان لشکر ایسا فراوان
 تھا کہ وہ وحشی کے مارے ہوئے نہ ملتے تھے۔ محمد قاسم نے پھر لشکر کے سامنے خطبہ پڑھا کہ لے ملنا اور استغفار کرو اور محمد مصطفیٰ
 صلی اللہ علیہ وسلم پر درود پڑھو۔ اور ایسے قوی دل ہو کہ دشمنوں پر فتح پاؤ۔ فقط دشمنوں میں سے چند آدمی محمد قاسم پاس آکر
 انہوں نے کہا کہ لے امیر مقابل ہم اپنے مذہب کو چھوڑتے ہیں اور اسلام اختیار کرتے ہیں ہکو اپنے سواروں کی فوج کا اختیار دے
 تو ہم داہر کے لشکر پر پشت اور تم روبرو حملہ آؤ۔ ہواویوں لشکر کو دہل کر کے تتر بتر کر دو۔ محمد قاسم کسی وقت مروان
 بن احم بنی اویس بن زید بنی کیسیا و علم سواروں کے لئے اور انکو نو مسلموں کے ساتھ کر دیا کہ داہر کے لشکر کے عقب
 میں جا کر حملہ کریں۔ اس لشکر کے حملے سے داہر کے لشکر میں ایک انتشار پیدا ہو گیا۔ پھر محمد قاسم نے سامنے سے حملہ کیا
 بڑی سخت لڑائی ہوئی اور متواتر جنگ ہوتی رہی۔ مسلمانوں کے لشکر میں ایک شہداء حبشی تھا کہ شجاعت میں مثال
 تھا اسے محمد قاسم کے آگے قسم کھائی کہ جب تک اہر کے مقابل نہ ہوں اور اس کے ہاتھی پر زخم نہ لگاؤں کھانا پینا
 مجھ پر حرام ہی جب تک جسم میں جان رہی گی لٹا رہو گا۔ در نہ شہید ہو جاؤں گا۔ چنانچہ وہ سیاہ گھوڑے پر سوار

ہو کر اس سفید ہاتھی کے سامنے جا اڑا کہ جس پر داہر سوار تھا۔ اسکا گھوڑا ہاتھی سے جھجکا۔ اندھیری اس کے منہ پر
 ڈالی جیسی چاہتا تھا کہ ہاتھی پر تیرے زخم لگائے کہ داہر نے ایک تیر کو مقراض کی طرح کاٹا تھا ایسا اس کے مارا کہ سر
 اسکا ٹکڑا جدا ہوا اور تین بے سر گھوڑے پر رہ گیا۔ اس سے لشکر اسلام پر لشکر اعدا کی ہیبت چھائی۔ لشکر اسلام
 اس حیرت و ہشت میں مبتلا تھا کہ محمد قاسم نے بدہوشی کی حالت میں اپنی غلام ساتی سے کہا کہ مجھے پانی پلاؤ پانی
 پیکر مجھ اس نے لشکر اسلام کو سنبھالا۔ اور محمد قاسم نے اپنے سب یاروں کو پکارا اور لشکارا اور خدا کا نام لے کر
 دشمنوں پر تلے کر دیا تلواروں کے زخموں سے ہوا میں آگ لگی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔ نیزے ایک دوسرے پر
 چل رہے تھے۔ ہتیا جب ٹوٹ جاتے تھے تو کشتی ہونے لگتی تھی۔ صبح سے شام تک یہی حال رہا۔ دشمنوں کے
 بہت آدمی مارے گئے۔ اور داہر پاس صرف ایک ہزار سوار باقی رہ گئے۔

مؤرخین بیان کرتے ہیں کہ روز پنجشنبہ دہم ماہ رمضان سنہ ۱۱۷۷ کو حصار اور میں راجہ داہر شام کو کشتہ ہوا۔ ابلیش
 نے جس روایت کو اپنے پاس سے لیا تھا اسکو ابو الحسن یوں بیان کرتا ہے کہ ہائیں طرف داہر نے آواز مانی اُسے جانکا اور
 میرے لشکر سے آئی۔ اُسے کہا کہ داہر آؤ میں یہاں ہوں۔ عورتوں نے چلا کر کہا کہ راجہ ہم تیرے گھر کی عورتیں ہیں
 اہل بوب ہلکو پڑے لے جاتے ہیں۔ راجہ داہر نے کہا کہ میں تک زندہ ہوں کتنے ٹکڑے پڑاؤ یہ کہہ کر اُسے اپنی ہاتھی کو سلاوا
 کی طرف پیلا۔ محمد قاسم نے نقطہ زنون سے کہا کہ دیکھو کیا خوب شکار تمہاری لے چلا آتا ہے۔ چنانچہ ایک ہنرمند لفظ الیسا مارا
 کہ راجہ کے ہاتھی کے ہودہ میں اسے آگ لگ گئی۔ راجہ داہر نے حکم دیا کہ ہاتھی کو اٹا لیجیو۔ وہ پیاسا ہوا اور ہودہ جلتا رہی
 اگر چاہو تو ہاتھی فیلیپان آگس کو کوب مانتا تھا اور اُس کے کہنے میں چلتا تھا۔ مگر جوں توں کو کے پانی کے اندھ ہاتھی کو
 لیگے یہاں دایا رویا آ یا کہ اسکا ٹخنہ دشوار ہو گیا۔ راجہ کے کچھ سپاہی پانی کے اندر تھے کچھ کنارہ پر کھڑے تھے جب
 حو کے سوار ان پہنچے تو وہ انھیں دیکھ کر بھاگ گئے۔ ہاتھی نے پانی پیکر اپنا رخ قلعہ کی طرف پھیرا۔ کہ مسلمان تیرا نازوں نے راجہ
 داہر پر تیر و نگاہیں برسا دیا اور ایک دلا انداز نے اُسکی چھاتی پر تیر مارا کہ سینہ کو چھید کر دے گا پھر نکل گیا جس سے راجہ ہودہ پر
 آگرا ہاتھی جو پانی پیکر نکلا اُسے اپنے ہی لشکر کو روندنا شروع کیا۔ دشل شہوڑی کہ نامور ہاتھی اپنی ہی فوج کو مارتا ہی جس سے
 لشکر اور متفرق ہو گیا۔ داہر ہاتھی سے اتر کر ایک عرصے مقابل ہوا۔ اس عرصے میں عین وسط میں ایک تلوار کا ہاتھ ایسا مارا کہ
 اُسے راجہ کے سر کے ناک تک و ٹکڑے کر دیئے اور اس طرح اسکا کھ جو پہلے تمام تھا تمام کر دیا۔ دونوں لشکر پاس پاس آ گئے
 مسلمانوں اور دشمنوں کے لشکریں بہت گھسان لڑائی ہوئی اور اس طرح لڑتے لڑتے قلعہ اور تک لشکر بچا۔ برہمن جو پانی میں
 کھڑے تھے انھوں نے اب دیکھا کہ جہاں داہر کشتہ ہوا تھا وہ میدان خالی پڑا ہوا تو وہ پانی سے باہر آئے اور انھوں نے داہر

سورج اور چاند کی روشنی

کی لاش کو پانی کے کندہ پر وید یا۔ سفید ہاتھی دشمنوں کے لشکر کی طرف بھاگا اور پھر اُسکا پتہ نہ لگا۔

محمد قاسم نے حبش پہنچی معاملے کے کہ لاش کو لشکر میں منادی تم کرو کہ وہ بھی اپنی نکریں نہ نکریں اور ہوشیار رہیں اور غائب معلوم ہوتا ہی لیکن حبش نے کہا کہ میرا دل گواہی دیتا ہے کہ داہرا مارا گیا۔ محمد قاسم ہر شخص سے پوچھتا تھا کہ داہرا غائب ہو اُسکی خبر بتاؤ۔ ایک برہمن نے کہا کہ اے امیر عادل مجھے اور میرے فرزندوں اور عزیز و اقربا کو جان مال کی امان دے تو میں داہرا کو بتلا دوں کہ وہ کہاں کشتہ پڑا ہے۔ برہمن کی درخواست منظور ہوئی۔ محمد اُسکے ساتھ گئے گئے وہ اُسکی لاش کو نکال لائے۔ اس میں مشک اور عطری خوشبو اب تک آتی تھی۔ پھر اُسکا سر کاٹ لیا اور نیزہ پر چڑھایا۔ اور محمد قاسم کے آگے لا کر رکھا۔ محمد قاسم نے کہا کہ کوئی شخص ایسا ہی جو اس سر کو بچا لے۔ دہی دونوں ٹوٹے یاں جو اُسکے ساتھ عاری میں بچی تھیں حاضر ہوئیں۔ انہوں نے سر کو بچا لیا اس خدمت کے جلد میں لوٹ دیوں اور برہمن کے تین سے رشتہ دار آزاد ہوئے۔ اہل حرب جو باغی ہوئے تھے انکو بالکل مار ڈالا اور جو مسلح و تہاڑے تھے ان کو جان و مال کی امان دی گئی اور سب کو کچل دیا گیا کہ وہ اپنے گھروں میں آباد رہیں۔

دلی لادوی اپنا حال یہ بیان کرتی ہے کہ جب لشکر اسلام داہرے لڑا تھا تو ہرانی پر ایک مول مقرر کیا تھا اگر لشکر عرب کو فتح ہو تو یہ مول ان رانیوں کو مار ڈالیں۔ تاکہ وہ مسلمانوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو کر بے عصمت نہ ہوں محمد کو مجھ پر متعین تھا اُسے مجھ سے کہا کہ تیرا بشرہ ایسا شگفتہ معلوم ہوتا ہے کہ تیرا دل اہل عرب کی طرف مائل ہے۔ پس جب لشکر ہند کو شکست ہوئی تو مول کوں نے اپنی اپنی رانیوں کو مارنا شروع کیا۔ میں اونٹ سے اتر کر دہالی میں شریک ہو گئی مول نے میری قتل کرنا خیال نہ کیا اور وہ بھاگ گیا۔ مسلمانوں نے مجھے گرفتار کر لیا۔ محمد قاسم نے اُسکے خریدنے کی اجازت طلب کی۔ چارج نے خلیفہ ولید سے اجازت لی تب محمد قاسم نے مجھے خریدا اور اپنا پنج بچے کیا۔

امیر عراق و ہند جلال بن یوسف کی بیٹیاں یہ بعد از تحیات وافرہ و خدمات متوازیہ کے محمد قاسم عرض کرتا ہے کہ خدا تعالیٰ کی عنایت سے لشکر اسلام کو فتح ہوئی۔ جانبین سے ہماز ان دلیر شجاعان دلاور خدا کی تسبیح ابدار ہوئے اور لشکر داہر میں جو میدان ست اور سوار سلاح میں غرق تھے وہ منہزم و مغبور ہوئے۔ ہاتھی گھوڑے و امتعہ و اقمشہ و بردہ و مویشی اُنکے ہمارے تصرف میں آئے۔ جس ارکا دار الخلافہ کے خزائن داخل ہوا۔ جب کام اس طرح بن گیا ہے تو اگر ہم اسی سے توفیق ہو کہ کل حاکم ہند و نہ حکوم و ملیح ہو جائیں گے۔

محمد قاسم نے داہرا کو سر حجاج پاس بھیج دیا اور اُسکے ساتھ بہت سے وعاصل الخاص آدمی کر دیے جنہوں نے اس رانی میں کارنیاں کئے تھے اور اُنکی تعریف و شہرہ و بطن سے لکھدی کہ انہیں کی قوت و شوکت و اعانت سے

محمد قاسم کی منادی داہرا کا سر

داہرا دہلی لادوی کا گرفتار ہونا

محمد قاسم کو فدا کرنا

بقیہ تحریر درج بالا

فتح ہوئی اور جن رؤسا ہند نے سرکشی کی تھی انکے سر بھی اور نلم بھی لکھ کر بھیج دیئے۔ اور رنٹا کر وں کے سر اور سلطنت کے علم و بل ایک ہانت لیکر حلاج پاس آئی۔ حلاج نے حکم دیا کہ کوہ میں منادی کریں اور خود جانت مسجد کو فہ میں مہر پڑھا۔ خدا کی حمد پڑھی اور رسول خدا پر درود پڑھا۔ دو گت محمدی کے چاکروں پر نشانہ وافر کسی۔ اہل شام و عرب کے مبارکباد دی کہ ملک ہند ایسا ہاتھ لگا کر کہ جیسے مال بہت ہے۔ دریا و مہران کا پانی لذیذ ہے اور بے انتہا میوہ و دہاں ہے۔ جس گروہ نے کہ ادائی میں دلیرانہ کام کئے تھے ان کو گرانمایہ غلعت اور بہت انعام دئے۔ غلیفہ و لید سے انکی ایک تخصیص کرادی اور محمد قاسم کے مفتی مکہ کے جواب میں مبارکباد نامہ لکھ بھیجا۔

حلاج کی بیٹی کا جو نکاح محمد قاسم کیساتھ ہوا اسکی یہ حکایت مشہور ہے کہ ایک روز حلاج نے خوش ہو کر محمد قاسم کو کہا کہ جو چاہو وہ مانگو اور جو دلیں آرزو ہو اسے کہو۔ محمد قاسم نے کہا کہ میری یہ درخواست ہے کہ آپ مجھے بادشاہ بنادیں اور اپنی بیٹی کا نکاح میری ساتھ کر دیں۔ اُسپر حلاج نے ایک چچی محمد قاسم کے سر پر ماری اور پھر کہا کہ مانگتے مانگتے ہو اور جو کہتا ہے وہ کہہ۔ تو محمد قاسم نے پھر وہی درخواست کی۔ اس پر پھر چچی مٹی۔ اور تیسری دفعہ پھر حلاج نے اس سے کہا کہ جو چاہو مانگو جو دل میں ہو سو کہو۔ محمد قاسم نے پھر وہی پہلی درخواست کی حلاج نے کہا کہ میں اپنی بیٹی کا نکاح اس شرط پر کرتا ہوں کہ لشکر فارس یا ہند پر تو بادشاہ ہوا اور وہاں کی مال دولت کو حاصل کرے اور اس کو فتح کر کے نلم و نسق مستحکم تو وہاں کرے۔

سب نوخوں کا اس میں اتفاق ہے کہ راجہ اہرنے جب اس دنیا سے انتقال کیا تو راجہ جرسیہ اسکا بیٹا اور رانی مائی جو اسکی بہن بھی تھی اور رانی بھی تھی اور تخت سلطنت پر بھی برابر بیٹھتی تھی یہ دونوں اور بہت سے عزیز و اقربا۔ املا و سردار و لشکر قلعہ داور میں پناہ گزیں ہوئے۔ راجہ کو اپنی شوکت و شجاعت و قوت پر بڑا اعتماد و غور تھا اسنے لڑنے کا ارادہ کیا محمد علائی بھی اسکے ساتھ تھا جب باپکے مرنے کی خبر آئی اور اسکا سفید ہاتھی لنگڑا تھا ہوا اسنے آیا تو جرسیہ نے کہا کہ اب ہم ختم سے لڑتے ہیں اور اپنے نام نیک کی بقا کیلئے تیغ نئی کرتے ہیں اگر اس میں جان بھی جاتی ہے گی تو بچے انسان نہیں ہوگا اس پر سی سا گرو زبیر نے کہا کہ شاہزادہ کی یہ رائے نامو اب ہے۔ ہمارا راجہ مانا گیا۔ لشکر کو بہریت ہوئی ہماری جمعیت متفرق ہوئی۔ دشمن کی تلوار کا رعب ایسا دلہر مٹھا کہ جنگ سے نفرت ہے۔ کس طرح اہل عرب سے ہم حرب کر سکتے ہیں۔ ابھی ملک برقرار ہے جہنما و حصین موجود ہیں۔ انہیں مردان جنگی اور رعیت حاضر ہیں۔ رائے صواب اور صلحت یہ ہے کہ برہمن آباد چلئے یہ قلعہ آپکے باپ دادا کی میراث ہے اور راجہ داہر کا سنگن ہے۔ غزنیہ و فہنیہ وہاں موجود ہیں۔ رعیت وہاں کی خاندان پچ کی ہوا خواہ ہے۔ سب آپ کی طرف سے دشمنوں سے لڑنے کو اور جان فیض کو تیار ہیں۔ علائی سے بھی اس باب میں مشورہ لیں۔ اسنے اس رائے سے اتفاق کیا۔ جرسیہ نے اس

رائے کو پسند کیا اور وہ مع اپنے متعلقوں اور غریبا قریب کے ہمیں آبا و چلا گیا۔ رائی مائی مع سرداران فوج کے لڑنے کو تیار ہوئی۔ قلعہ میں اُس نے اپنے لشکر کا ملاحظہ کیا تو پندرہ ہزار سپاہی تھے اور مرنے پر سب سب تیار تھے جب دوسری صبح کو راجہ داہر کے مرنے کی خبر سنی تو مہران اور ندی دو ہاد کے درمیان تمام سردار اور اہل وادوں جورانی مائی سے اتحاد رکھتے تھے وہ قلعہ میں داخل ہوئے۔ محمد قاسم کو جب یہ خبر ہوئی تو وہ حصار کی طرف چلا اور حصار کے زیر دیوار خیمے ڈیرے ڈالے۔ اہل حصار نے قلعہ کی فصیل و برجوں پر پیل و بوق بجا کر ہنجیق سے تیر اور تیرا در بر پچھے پھینکنے شروع کئے۔

محمد قاسم نے شرمگ کوٹنے والوں کو دیوار کے نیچے شرمگ کو دینکا حکم دیا اور اپنی لشکر کو دھنوں قلعہ میں کیا ایک حصہ دن کو خنقیق و تیر و نیزہ سے جنگ کرتا تھا اور دوسرے رات کو قلعہ کے تختے اور پتھر مارتا تھا۔ انھوں نے قلعہ کے برج گرا دیئے۔ اب داہر کی بھی رائی مائی نے اپنی سیلیوں کو بلایا اور یہ فرمایا کہ ہیکو جو یہ کیلا چھوڑ گیا۔ اور محمد قاسم سر پران پہنچا خدادہ دن نکرے کہ ہم ان کا کھانیا والوں ٹپوٹوں کے ہاتھ پڑیں اور ہماری حصت و عفت کو داغ لگے اب جاؤ قرار نہ رو قرار بہتر ہو کہ گھر میں روٹی تیل کلائی جمع کیجئے اور آگ لگا کے جل مئے اور اپنے اپنے خاوندوں سے جا ملئے جس کیس کو یہ منظور نہ وہ اپنی جان بچا کر چلا جائے۔ یہ کہہ کر وہ سب گھر میں گئیں اور اُس کو آگ لگا دی اور جگہ خاکستر ہو گئیں۔ پھر محمد قاسم نے قلعہ سے لیا دو تین روز زمیناں مقام کیا چھ ہزار جنگی مردوں کو جو قلعہ کے اندر تھے تلواروں اور تیروں سے مار ڈالا اور لوگوں کو مع زن و بچہ کے اسیر کیا۔

جب قلعہ راونق ہو گیا تو ساری خزانے و اموال و سلاح سوا اُنکے جو جو سپاہیہ اپنے ساتھ لگیا تھا فتح مندوں کے ہاتھ آئے اور وہ سب محمد قاسم کے پاس آئے جب قیدیہ نکاشا ہوا تو وہ تیس ہزار تھے مسجد اُنکے تیس امیر زادیاں و شہزادیاں تھیں اور ایک راجہ داہر کی مٹی بھانجی تھی جبکہ نام سیہ تھا اُن کو اور داہر کا سر اور قیدیہ نکاشا کس کس بن محارق کے ہاتھ حجاج پاس بھیجا یا جب داہر کا سر اور یہ عورتیں اور مال حجاج پاس پہنچے تو اُسے خدا کی درگاہ میں سجدہ کیا اور دو گنا شکر ادا کیا اور خطبہ پڑھا جس کا ذکر اوپر ہوا اور اُسے کہا کہ اب بھگوساری دنیا کے خزانے دینے اور اموال اور ملک لگئے خلیفہ کے پاس اپنی ایک عرضداشت کے ساتھ داہر کا سر اور اُسکے چہرے و اعلام جو راج کی نشانیں تھیں اور مال دار الخاندہ کو روانہ کئے۔ جب خلیفہ وقت حجاج کا نام پڑھا تو خدا کا شکر ادا کیا غنیمت میں جو لوٹیاں امیر زادیاں ہاں گئیں تھیں انہیں سے بعض کو بیچ ڈالا۔ بعض کو یوں ہی انعام میں دیدیا۔ انہیں داہر کی بھانجی بھی تھی۔ اس کے حسن و جمال کو دیکھا تو خلیفہ کو جگ رہ گیا۔ عبداللہ بن عباس نے اُسکی درخواست کی تو خلیفہ نے اُس سے کہا کہ اے عم زادی اس لڑکی کا جمال

راجہ بھگوسار اور میں غلام خاندانی مائی کا لڑکا ہے

قلعہ قاضی عبداللہ مائی کا لشکر مارتا

نہیں

نہیں

ایسا بالکمال ہو کر میرا دل اس پر فریفتہ ہے اس کو میں اپنے تصرف میں لانا چاہتا ہوں مگر مناسب یہی معلوم ہوتا ہے کہ تو اسے لے لے اور وہ تیرے ہی گھر میں تیری اولاد کی ماں بنے۔ پس اپنی اجازت سے عبداللہ نے اسے لے لیا مگر کوئی اولاد نہیں ہوئی۔

جب حجاج پاس محمد قاسم کا مختار ہو چکا تو اس کا جواب یہ لکھا کہ ابن عم کو توبہ جاں فرما ہو چکا جس سے کمال سرت ہوئی تیرا اسارا اختتام بند و بست شرع کے موافق ہو گا ماں میں سے کا طریقہ جو تو نے اختیار کیا ہے کہ خاص و عام کو مان دیتا ہے اور دوست دشمن میں تمیز نہیں کرتا میں خدا کے اس حکم کا پاس لے گا رکھو کہ تین کمان دو اکلا کر کاٹو۔ لہذا فرمایا یہی جو میں نے کہ جس سے کام چلے گا پھر آئندہ کسی دشمن کو مان نہ دو مگر ان کو چھڑی وقت بزرگ ہوں۔ بمقام مذکور فرمایا۔

برہن مؤرخوں نے داہر کے قتل اور محمد قاسم کے مہاتک باب میں یہ بیان کیا ہے کہ جب اہل مارا گیا اور جب یہ برہن آباد میں حصاری ہو اور ارفع ہو گیا تو ارجحہ نے زانی کا سامان تیار کیا اور چاروں طرف خط کئے۔ ایک خط اپنے چھوٹے بھائی نفی کی کو جو داہر کا چھوٹا بیٹا تھا اور دارالملک اسد کے حصار میں تھا اور خط اپنے چھوٹے چچ پھر اہر سے کہ چھوٹے بھائی میں تھا اور تیرے خط اپنے چھوٹے بھائی دھول پر خند رکھو جو برہن کے کمان میں تھا۔ ان سب کو داہر کی وفات پر مطلع کیا اور ان کی تسلی کی اور خود برہن آباد میں مردان دلاور کو ساتھ لیکر جنگ پر مستعد ہوا۔

اب راور سے محمد قاسم نے برہن آباد جانیکا غم کید اشارہ میں دو قسے بھر اور دہلیہ واقع ہوئے نہیں سولہ ہزار سپاہی موجود تھے۔ اول بھر دہلیہ کا محاصرہ کیا۔ اس محاصرہ میں دو مہینہ کا محاصرہ کیا تو محمد قاسم نے سپاہ کے دخول کئے نہیں سے ایک دن کو لڑتا اور دو رات کو انھوں نے خنجر تیل سے چھروں کی اور فسطوں کی وہ بھر مار کی کہ قلعہ کی دیوار مسمار ہوئی اور سارے مردان جنگی مارے گئے۔ غیبت دولت اور ظلام ہاتھ آئے۔ پانچواں حصہ اس کا بیت المال میں داخل ہوا جب اور بھر دہلیہ کی فتح کی خبر دہلیہ میں پہنچی تو وہاں کے سپاہیوں کے دل ہل گئے اور جان گئے کہ محمد قاسم نے جو امر و مستقل مزاجی اس سے ہو چکا تھا یہی ہے۔ یہاں کے تاجر تو بھاگ کر ملک ہند کو چلے گئے اور سپاہی اپنی ملک کی حفاظت کیلئے کمر بستہ ہوئے۔ اب محمد قاسم دہلیہ پر اتان دہکا اور اس کا محاصرہ کر لیا۔ اس میں دو مہینے سے کچھ کم و بیش عرصہ لگ گیا تو محمد بن کا قافیہ تنگ ہوا۔ کہیں سے انکو امید ملک نہ تھی۔ آخر کو لاچار ہو گئے میں کفن ڈالا اور بدن کو عطریں معطر کیا اور حصار کے دروازہ سے چوڑی کی طرف تھا اپنے اہل و عیال کو باہر بھیج دیا اور ندی نخل سے پار آٹار دیا۔ یہ کام رات کو اس طرح کیا کہ مسلمانوں کو اس کی کچھ خبر نہ ہوئی۔

جب صبح صادق نے اپنے منہ سے نقاب اٹھایا تو محمد قاسم کو اس طرح سے بھاگ جانے کی خبر ملی تو فوراً اس نے اپنی سپاہ

انکے پیچھے دوڑائی جسے دریا اتون کو جالید جو اٹکے تھے وہ تو بچکے مگر جارتے تھے وہ ہندوستان میں مل کر مکتان کی راہ سے چلے گئے۔ یہاں ابھرے چھپے بجائی دیوراج تھا۔ محمد قاسم نے دہلیہ بھی فتح کر لیا جو غنیمت کا مال ہاتھ آیا اسکا پانچواں حصہ حجاج کو بھیجا اور اسکو بھرو راہ دہلیہ کی فتح کا مال بھی منسلک کر بھیجا۔

اب محمد قاسم نے ہند کے بڑے بڑے نامور امرا اور وسافرانہ والوں کے نام اس ضمن میں کہ پروانہ روانہ کئے کہ دین اسلام کا جماعت اسلام اختیار کر و جب سی ساگر و زیراجہ دہرنے یہ حکم سنا تو اسنے بعض معتد آدمی اپنے محمد قاسم پاس بھیجے اور جان و مال کی اماں چاہی محمد قاسم نے اسکی یہ درخواست منظور کی سی ساگر و دایا اور اپنے ساتھ ان مسلمان عورتوں کو لایا جو انکے قبضہ میں تھیں اور بیان کیا کہ یہ عورتیں ہیں جنہوں نے اپنی گرفتاری کے وقت حجاج کو بچا رکھا تھا۔

محمد قاسم نے بھی اس زمرہ کی تعلیم و تکریم میں کوئی بات فرنگہ نشین کی انتہا لیں کیوں اسنے اپنے مستشار بھیجے اور عمدہ وزارت پر اسکو مامور کیا۔ اب یہ مسلمانوں کا وزیر و مشیر ہو گیا۔ محمد قاسم نے اپنے سارے اسرار سر رہتہ اسکے سامنے کھوے اور تمام معاملات ملکی میں اور انعامات سلطنت میں اور اپنی فوج کے بیع کرنے کے باب میں اس سے صلاح و مشور لئے غرض کوئی تہرہ ملکی ایسی نہ تھی جس میں یہ وزیر محمد قاسم کا مشیر نہ ہوتا اس وزیر نے محمد قاسم کے سامنے اس تعلیم بہت ستائش کی کہ زمین کی مالگداری قدیم رسم و رواج کے موافق مقرر کی گئی ہو اور کوئی دست درازی نہیں نہیں ہوئی اور رعایا کی گردن پر کسی محصول کا بوجھ نہیں آگیا۔ اس سروسیت نہایت خوش ہو۔ یہی رعایا نوازی اور عدل گستری کا ایسا آئین و دستور ہے جس سے سارے دشمن پامال ہونگے اور رعایا نہال ہوگی اور اور ملک مفتوح ہونگے۔

بعض آدمی کہتے ہیں کہ جب دہلیہ فتح ہو گیا تو محمد قاسم نے نیویہ پر دہان کو بلا کر اور عدد و سپہ سالار کے یہاں کا راج اور اسکے آس پاس کا علاقہ مشرق و مغرب میں دیدار حاصل دیا پر کشیدوں کا اہتمام موضع دو ہاتھ تیکہ اسکے سپرد کیا۔ محمد قاسم برہن آباد سے ایک فرنگ پر تھا کہ جو یہ خبر ہوئی کہ مسلمانوں کا لشکر آن پہنچا ہے۔

محمد قاسم دہلیہ سے چل کر نہر حوالی کے کنارہ پر برہن آباد کے مشرقی طرف اتر۔ برہن آباد کے لوگوں پاس انہی بھیجے یہ پیغام بھیجا کہ کیا وہ اطاعت اختیار کریں یا مسلمان ہوں اگر اسلام اور جزیہ میں سے کسی ایک کو قبول نہ کرو تو لڑائی کی تیاری کریں اور انہیوں کے پیچھے سے پہلے جی سپہ سپر اہر خود توجہ کر چلا گیا تھا اور برہن آباد کا یہ انتظام کر گیا کہ اسکے چار دروازے تھے ہر دروازہ پر چار چار رئیس امیر کچھ سپاہ کے ساتھ بٹھائیے۔ شہر کے امرا میں سے کسی سے سولہ آدمی انتخاب کئے تھے۔ ان دروازوں کے نام یہ تھے۔ جو تیری یا بھارت سا تیرہ۔ مالہ۔ مالہ۔ سالیہ۔

جب محمد قاسم فریاد ہو چندی کیلئے اپنے لشکر کے گرد حلقہ کھودی دشمن کے لشکر میں چالیس ہزار لڑنے والے تھے ہفتہ کے

سی ساگر و زیراجہ دہرنے یہ حکم سنا تو اسنے بعض معتد آدمی اپنے محمد قاسم پاس بھیجے اور جان و مال کی اماں چاہی

محمد قاسم نے بھی اس زمرہ کی تعلیم و تکریم میں کوئی بات فرنگہ نشین کی

محمد قاسم دہلیہ سے چل کر نہر حوالی کے کنارہ پر برہن آباد کے مشرقی طرف اتر۔ برہن آباد کے لوگوں پاس انہی بھیجے یہ پیغام بھیجا کہ کیا وہ اطاعت اختیار کریں یا مسلمان ہوں اگر اسلام اور جزیہ میں سے کسی ایک کو قبول نہ کرو تو

موجہ قلعہ کا

دن سے لڑائی شروع ہوئی۔ ہر روز دشمن لڑتے آتے اور خوب ڈھول بجاتے۔ صبح سے شام تک لڑائی رہتی۔ شام کو لشکر اسلام خندق کے اندر بٹا اور لشکر اہل اصرار میں آتا۔ اس طرح چھ مہینے تک شبے روز گذرے۔ محمد قاسم فتح سے ناامید ہو کر تنہا ہوا۔ اور کشتہ باہ ذی الحجہ کی سترہ کے آخر میں جو سید جو ملک لیل میں جسکو باتیہ کہتے ہیں بھاگ گیا تھا وہ واپس آیا اور سستہ میں مسلمانوں کی سپاہ کی راہ زنی کر کے تکلیف پہونچائی۔

محمد قاسم نے اپنے ایک عمدہ نوکر کے ذریعہ سے موکہ بسایا کو خبر دی کہ جو سید اٹھو ہٹا تاہی اور لشکر کو رسد میں پہنچے۔ دینا اسکا علاج تم بتاؤ۔ موکہ نے جواب لکھا کہ جو سید بہت قریب جا پہونچا ہو سوائے اسکے اور کوئی علاج اُسکا نہیں ہو کہ وہاں سے وہ ہٹا دیا جائے۔ اسلئے میں ایک پناہراستہ لشکر اُسکے پرے ہٹانے کے لئے روانہ کرتا ہوں۔

بنانہ بن خطلہ کلابی و حلیہ ثعلبی مصادم بن ابی صادم ہذانی و عبد الملک بنی معد سوار کے روانہ ہوئے۔ موکہ بسایا اسکا سردار تھا اور ان سبکا سپہ سالار جریم بن عمر الموسی تھا۔ سامان رسد اُسکے ساتھ تھا۔ جب جو سید کو اس لشکر کی پہونچ کی خبر پہونچی تو وہ اسی مقام میں سب اہل معیال ہمال کو چھوڑ کر گیلستان کی راہ سے جو وارد دیو پر پہونچا۔ محمد علانی کا شہر بھی اُس کی چھوٹ گیا۔ پھر یہاں جو وارسے وہ طاکیک کو چلا۔ اور یہ قصد کیا کہ ہمارا جہ کشمیر کی پست میں پہونچے جسکا دار السلطنت یہاں میں تھا۔ اسلئے رائے کشمیر کو اس مقام سے اُسے خط لکھا کہ میں آزادانہ و غلصانہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ جب یہ خط رائے کشمیر نے پڑھا تو اُسے حکم دیا کہ موضع شا کلہا جو کشمیر سے متعلق تھا وہ اُسکی جاگیہ میں دیا جائے اور وہ یہیں قیام کرے جس دن رائے کشمیر سے جو سید کی ملاقات ہوئی تو اُسے جو سید کو پچاس گھوڑے سوارین اور اُسکے ہمراہوں کو دو سو غلٹ گرانما یہ علاقے اور دوسری ملاقات میں اُسکو چتر وکری اور تحائف جو مخصوص اہل جاتی کے ساتھ ہوتے ہیں دیئے اور بڑی شان و شوکت کے ساتھ پھر شا کلہا کو روانہ کیا وہ اُسکی بڑی خاطر داری و تواضع کرتا تھا۔ جب راجہ جو سید جو وار دیو پر میں مقیم تھا تو اُسے الوری میں فیو فی پسر داکر کو خطوط بھیجے جنہیں الوری کی حفاظت کرنے کی تاکید لکھی تھی اور ملک کو جس سببے اُس نے چھوڑا تھا اُس کو بیان کیا تھا۔ ان خطوں کے آنے سے اور راجہ جو سید کے جو وار میں پہونچ جانے سے فیو فی کو بڑی غلایت ہوئی۔

اب یہاں برہمن آباد میں چھ مہینے سے روز لڑائی ہو رہی تھی اس طوالت جنگ سے لڑنے والے عاجز ہو گئے تھے۔ راجہ جو سید کی خبر چھ مہینے لگتی تھی۔ پس شہر کے چار تجار عظیم نے جو شہر کے دروازہ جو تیری پر نامزد تھے یہ صلح کی کہ اہل ہل جو بے کل ملک فتح کر لیا۔ داکر لکھا اُنکی جگہ جو سید راجہ جو وار دیو کے محاصرہ پر چھ مہینہ کا عرصہ گزرا گیا۔ اب ہر ملک پاس دولت جو سید میں ملات ہی جسکے مجبور و سپہ سالار میں یا صلح و آشتی کریں یا صلح اگر دو چار روز اور دشمن جسکو

نہیں ہٹا سکتا

گھر سے رہ گیا تو وہ آنکھوں پر خیمہ بٹھا کر پھر کس منہ سے اُس سے پناہ و امان مانگیں گے۔ کوئی راجہ بھی ایسا نہیں کہ اُس سے امداد کی طلب کرے۔ اب ہم میں دشمن سے لڑنے کی سکت نہیں رہی بہتر ہو کہ ہم سب متفق ہو کر باہر نکلیں اور محمد قاسم پر حملہ کر کے درجائیں۔ اسلئے کہ اگر صلح بھی ہو جائیگی تو ہتیار بند آدمی سب سے جائز ہو گا۔ تجارت و صنایع و زرعی امان پائیں گے۔ بہتر یہی معلوم ہوتا ہے کہ محمد قاسم پر اعتماد کر کے اس سے یہ عہد و پیمان اُتار لیں کہ ہم اُس کو قلعہ بخارا دیں۔ اسکی شرائط خدمت بجا لائیں اور وہ ہم کو اپنی حمایت میں لیکر اپنا مقرب بنائے۔ اس تدبیر پر ہم سب کا اتفاق ہوا۔ محمد قاسم سے جان و مال کی امان کی درخواست کی گئی۔

محمد قاسم نے اُنکے عہد و اُتار پر امان دینا قبول کر لیا۔ لیکن یہ کہدیا کہ سپاہی قتل کئے جائیں گے اور انکے متعلقین اس پر ہونگے اور قیدیوں میں جو عتس برس کی عمر کے اندر جو کام کے قابل ہونگے وہ غلام بنائے جائیں گے اور خاص قیمت پر بیچے جائیں گے۔ محمد قاسم نے حجاج کے سامنے اکابر کو بلا کر برہنہ آباد والوں کا پیغام سنایا اور کہدیا کہ برہنہ آباد سے اپنی اُمتی آئے ہوئے ہیں جو وہ کہتے ہیں تم اُنکو سن لو اور جواب با صواب لکھ کر دیدو۔

مورک نے کہا کہ اے امیر یہ حصار ہند کے سامنے شہر و نکی ناک ہے اگر وہ قبضہ میں لگیا تو ملک سندھ و سارا قبضہ میں آجائے گا اور تم کو قلعہ ہمارے ماتحت ہو جائیں گے اور اسلام کی شوکت و عظمت و سطوت و جہت کی ایک نمونہ چ جائیگی راجہ داہر کی اولاد میں سے کچھ ہمارے صلح ہو جائیں گے کچھ بھاگ جائیں گے۔

یہاں جو مراسلت ہوئی تھی اُس سے محمد قاسم نے حجاج کو اطلاع دی اور عہد نامہ لکھ کر برہنہ آباد والوں کو دیدیا۔ اُس نے ایک مہینہ دار و دن مقرر کر دیا کہ قلعہ ہمارے حوالہ کیا جائے۔ برہنہ آباد والوں نے اقرار کیا کہ اس روز آپ حملہ کیجئے۔ ہم باہر آکر مقابلہ کریں گے۔ لیکن میں لڑائی میں لشکر کے حکم کے وقت حصار کے اندر چلا جائیں گے اور دروازہ کھلا چھوڑ جائیں گے۔ جب حجاج نے حکم دیدیا کہ اہل امداد و اپنے عہد و پیمان کو ایمان کے ساتھ انکار و محمد قاسم کے لشکر نے حصار پر حملہ کیا تو برائے نام اہل حصار ایک ساعت لڑے اور پھر قلعہ کا دروازہ کھلا ہوا چھوڑ کر قلعہ کے اندر چلے گئے۔ اس دروازہ سے لشکر و بھل ہوا اور خلیل پر چڑھ گیا اور اُس نے اللہ اکبر کا نعرہ ایسا مارا کہ اہل قلعہ ہتر گئے اور لشکر کا قلبہ دیکھ کر وہ مشرقی دروازہ کو کھول کر باہر بھاگنے شروع ہوئے۔ مسلمان اُنکے پیچھے پڑے مگر محمد قاسم نے حکم دیدیا کہ جو تم سے لڑے اُسے مارو اور کسی اور سے کچھ نہ بولو۔ مسلمانوں نے جس کو ہتیار بند دیکھا گرفتار کیا اور محمد قاسم پاس لائے۔ جس نے اُنکے سامنے سر جھکا دیا اُس کا سر اُس نے اٹھا لیا۔ اور ماں دی اور اُس کا خانہ بچا دیا۔ اپنے گھر میں آباد کرادیا۔

محمد قاسم کا امان دینا اور پناہ مانگنا

اسلئے مورک نے کہا

برہمن آباد کے چند گروں سے یہ سننے میں آیا کہ کدراہ داہر کے مرگے بعد انکی رانی لاوی اور بیٹا جیسے نہیں رہتے تھے اور اس وقت بھی نہیں تھی۔ برہمن آباد کا قلعہ محمد قاسم کے حوالہ ہوا تو اس رانی نے کہا کہ میں کیونکر ایسے محکم قلعہ کو اور اپنے گھر بار کو دشمنوں کے حوالے کر سکتی ہوں۔ اس قلعہ میں استقامت اختیار کر کے دشمنوں کو منسوب کرنا چاہیے اور اپنے مسکن اور وطن کو بچانا چاہیے۔ اور اگر لشکر عرب غالب ہو تو اور تہہ بر کرنی چاہی۔ پس اس نے اپنی سارے خزانوں کی دولت پانچویں تقسیم کر دی۔ جس سے جو امر دونی بہت جزا ت بڑھ گئی۔ دوسرے دروازہ پر لڑائی شروع کر دی اور لاوی نے اپنے دل میں یہ سوچا کہ ارادہ کر لیا کہ اگر دشمن قلعہ کو فتح کر لیتے تو میں نے اپنے عزیز واقربا کے آگ میں جلا کر جا دہی۔ مگر قلعہ مفتاح سلطان آباد نے لیلیا۔ اور کدراہ داہر کے محلہ کے محافظان کے عزیز واقربا کو لاوی نہیں لاوی بھی تھی۔

جب محمد قاسم کے سامنے غلام و لونڈی غلام پیش ہوئے تو ہر ایک قیدی کا حال پوچھا جاتا تھا اس سے معلوم ہوا کہ رانی لاوی اور دو اور دشمنیہ دفتر جو راجہ داہر کی بیٹیاں دوسری رانی کے پیسے تھیں جہاں میں موجود ہیں انہیں چھروں پر نقاب ڈال کر ایک خادم کو انھیں سپرد کیا اور جہاں بٹھائی گئیں۔ تمام قیدیوں کا نمس جہاں لگیا تو اسکی تعداد بیس ہزار تھی اس کے سوا سارے قیدی سپاہیوں کو دیدیئے گئے۔

کاگیروں اور تاجروں اور پیشہ وروں اور عوام الناس کو لایں دیکھی اور قیدیوں کو چھوڑ دیا۔ مگر محمد قاسم نے یہ ظلم کیا کہ چھ ہزار بعض کہتے ہیں کہ سولہ ہزار سپاہی مار ڈالے۔ باقی کی جان بخشی کی۔

بعض داہر کے علاقہ دار برہمن آباد کے یہ کہتے ہیں کہ لونڈیوں میں داہر کے رشتہ دار درخت پتہ ملا تو وہ سارے شہر خانی خیر محمد گئی کیسے کہ پتہ نہ لگا۔ بتایا لیکن دوسرے روز ایک ہزار برہمن بھتہ کیے ہوئے محمد قاسم پاس آئے جس نے انکا حال معلوم ہوا۔

محمد قاسم نے جہاں برہمنوں کو دکھا تو پوچھا کہ آپ کس فوج کے سپاہی ہیں اور کیوں ایسی صورت بنا کر میرے پاس آئے ہیں تو انھوں نے جواب دیا کہ اے امیر بادشاہ راجہ برہمن تھا تو نے اسے قتل کیا اسکا ملک تو نے لیا۔ ہم میں سے بعض ایسے وفادار اپنے راجہ کے تھے کہ امیر انھوں نے اپنی جان نثار کی۔ باقی بھنے اس کے ماتم میں زرد لباس پہنا ہی۔ بھتہ کر لیا۔ اے امیر عادل حکم الینور نے لہجہ دیا۔ میرے پاس ہم لائے ہیں کہ تو ہم کو کیا حکم دیتا ہو۔ محمد قاسم نے سوچا کہ یہ جواب دہا کہ میں اپنے سرو جان کی قسم کھاتا ہوں کہ تم بڑے پکے وفادار ہو میں تم کو اماں دیتا ہوں اس شرط پر کہ راجہ کے رشتہ دار جس جگہ ہوں انکو بیکر میرے پاس لاؤ۔ پس برہمنوں نے اس وعدہ پر اماں لی اور گھر میں سے لاوی کو لاسے۔ محمد قاسم سب پر خلیج موافق شرع اسلام کے مقرر کیا۔ جن لوگوں نے اسلام قبول کیا وہ جزیرہ دینا کی وگرنہ سے معاف کیے گئے اور جنہوں نے اسلام نہیں قبول کیا انکو تین قسم کے جزیرہ میں سے ایک قسم کا جزیرہ دینا پڑا۔ فوج میں سے اعلیٰ درجہ کے

لاوی رانی کے بیٹے اور دو اور دشمنیہ دفتر جو راجہ داہر کی بیٹیاں دوسری رانی کے پیسے تھیں جہاں میں موجود ہیں انہیں چھروں پر نقاب ڈال کر ایک خادم کو انھیں سپرد کیا اور جہاں بٹھائی گئیں۔ تمام قیدیوں کا نمس جہاں لگیا تو اسکی تعداد بیس ہزار تھی اس کے سوا سارے قیدی سپاہیوں کو دیدیئے گئے۔

محمد قاسم نے جہاں برہمنوں کو دکھا تو پوچھا کہ آپ کس فوج کے سپاہی ہیں اور کیوں ایسی صورت بنا کر میرے پاس آئے ہیں تو انھوں نے جواب دیا کہ اے امیر بادشاہ راجہ برہمن تھا تو نے اسے قتل کیا اسکا ملک تو نے لیا۔ ہم میں سے بعض ایسے وفادار اپنے راجہ کے تھے کہ امیر انھوں نے اپنی جان نثار کی۔ باقی بھنے اس کے ماتم میں زرد لباس پہنا ہی۔ بھتہ کر لیا۔ اے امیر عادل حکم الینور نے لہجہ دیا۔ میرے پاس ہم لائے ہیں کہ تو ہم کو کیا حکم دیتا ہو۔ محمد قاسم نے سوچا کہ یہ جواب دہا کہ میں اپنے سرو جان کی قسم کھاتا ہوں کہ تم بڑے پکے وفادار ہو میں تم کو اماں دیتا ہوں اس شرط پر کہ راجہ کے رشتہ دار جس جگہ ہوں انکو بیکر میرے پاس لاؤ۔ پس برہمنوں نے اس وعدہ پر اماں لی اور گھر میں سے لاوی کو لاسے۔ محمد قاسم سب پر خلیج موافق شرع اسلام کے مقرر کیا۔ جن لوگوں نے اسلام قبول کیا وہ جزیرہ دینا کی وگرنہ سے معاف کیے گئے اور جنہوں نے اسلام نہیں قبول کیا انکو تین قسم کے جزیرہ میں سے ایک قسم کا جزیرہ دینا پڑا۔ فوج میں سے اعلیٰ درجہ کے

گروہ میں سے ہر شخص ۴۴ درم وزن نقرہ متوسط گروہ میں سے چوبیس درم نقرہ اور ادنیٰ گروہ میں بارہ درم وزن نقرہ
آج ہی پہلے جاؤ اور یہ اذن عام سن جاؤ کہ جو شخص مسلمان ہو گا وہ جزیرہ سے معاف کیا جائیگا اور جو لوگ اپنے مذہب پر
چلیں گے انکو جزیرہ دینا پڑیگا اور ان کو اجازت ہوگی کہ وہ اپنے باپ دادا کے مذہب پر چلیں بعض مسلمان ہو گئے بعض
اچھا مسلمان کے مذہب پر پہلے انھوں نے جزیرہ دیا۔ مگر نہ انکی زمینیں بھی نہیں انکا مال لیا گیا۔

برہمن آبا اسی ولایت کے امینوں کو محمد قاسم نے حوالہ کیا انھیں سے ہر ایک امین سے بقدر اسکی حیثیت زر و لکڑی
اور انکی وعدہ لیا گیا اور حصار کے چاروں دروازوں پر فوج مقرر کر کے انکا اتمام بھی انھیں کے سپرد کر دیا گیا۔ اور
ان کو اپنی مرحمت شہنشاہی کے رسم و رواج کے موافق سونے کے کڑے ہاتھوں اور پاؤں کے ادا گھوڑے تین
حاصل کئے اور ہر ایک امین کو مجلس شوریٰ کا کارکن مقرر کیا۔

اسے مولم الناس میں سے تاجروں و صناعتوں کا شکار و نکلو کھولایا۔ انکی تعداد دسہزار ہوئی پس حکم دیا کہ خزانہ
میں سے بارہ درم وزن نقرہ ہر ایک کو اس جیسے دیا جائے کہ اسکا سارا مال اسباب لیا گیا جو تحصیل زر و لکڑی کیلئے دہقان
اور زمینوں کو مقرر کیا کہ وہ شہر اور دیوں سے محصول زمین وصول کریں جس سے انکو تقویت اور ہتھیار ہو سکے جو بہمنوں
یہ دیکھا تو انھوں نے اپنا عرض حال کیا کہ یہ کام خاص ہمارا ہی ہمیشہ ہم اسکو کرتے آئے ہیں ریشیاں شہر نے انکی خدمت پر
شہادت دی محمد قاسم نے برہمنوں کو معزز جانا اور انکی یہ عزت کی کہ جلیل عددوں پر انکو مقرر کر کے ممتاز و مرفاد کر دیا اور
انکی برتری کے قائم رہنے کا حکم صادر فرمایا انکی ایسی حمایت کی کہ انکے ساتھ کوئی مقابلہ اور برتری نہیں کر سکتا تھا۔
ہر ایک برہمن کو ایک عمدہ دیدار کے اسکو پورا اعتبار تھا کہ برہمن کبھی دفنانے کیلئے۔ راہ چھ کیلچ ہر برہمن کو کسی کسی
شغل میں لگا دیا اور کل برہمنوں کو بلا کر انکو پلید و لا دیا کہ راہ داہر کے عہد میں تم بڑے بڑے عہد و پیر مامور ہو اسلئے
تم کو شہر اور حوالی شہر کا محلی بخوبی معلوم ہو گا۔ اگر تم کسی مشہور و معروف آدمی کو جانتے ہو تو مجھے مطلع کرو میں اسکو عمدہ
جلیلہ پر مقرر کروں گا اور اسکو انعام و اکرام دوں گا۔ میں تم سبکی دیانت و امانت پر اعتماد رکھتا ہوں اسلئے یہ عہدے
تم کو عطا کرتا ہوں اور اسے ملک کا انتظام ہمارے ہاتھ میں دیتا ہوں۔ اور یہ عہدے تمکو سنا بعد نسیا ادا ہونے
میں اور وہ تم سے چھین کر دوسرے کو نہیں دئے جائیں گے۔

یہ برہمن ادا مال ضلع میں جا کر یہ کہنے لگے کہ لے قوم کے بزرگوں اور رئیسوں یقینی جان لو کہ راہ داہر مارا گیا ہمارا
سلطنت کا خاتمہ ہوا۔ ہندو سند میں اہل عرب کا تسلط ہوا۔ اب شہر و گاؤں میں چھوٹے بڑے سب برابر ہوئے سلطان عظیم
نے ہم خدیووں پر یہ حمایت کی ہے کہ ہمارے پاس ہر کو بھیجا ہے۔ اور ہمارے ساتھ نیک وعدے کئے ہیں اگر

برہمن آباد کا میں کے نزدیک ہے

آج

دہلی میں برہمنوں کا نفوذ یہ ہے کہ

ہم عجب کی فرما کر دینی کر سکتے تو چارے پاس نہ مال ہو گا نہ شاش ہوگی۔ اگر ہم اسکی نیاز مندی کر سکتے تو ہم مورد فضل
 کرم شاہانہ ہو گئے اسوقت ہم اپنے گھر سے نہیں نکالے گئے ہیں لیکن تم پر جو یہ خراج مقرر کیا گیا ہو اگر اسکے تحمل تم نہیں
 ہو سکتے اور اسکا ادا کرنا تمکو گراں معلوم ہو تو وقت فرصت میں ہندوستان میں کسی ایسے موضع میں معادلہ عیال جا سکتے
 ہو کہ جہاں جان و مال محفوظ ہو۔ آدمی زاد کے لئے سلامتی نفس سے زیادہ کوئی چیز بہتر نہیں ہے۔ پس اس شرط کے
 درمطہ ہونا تک سے سلامت بیگئے تو ہم اپنے اہل و عیال مال کو محفوظ رکھ سکتے ہیں۔ شہر کے آدمی و دہاتین محمد قاسم
 پاس آئے اور خراج کا دینا قبول کیا اور انھوں نے خود محمد قاسم سے پوچھ لیا کہ کتنا خراج ہم پر مقرر ہوا۔ بہمنوں
 جنگو محمد قاسم نے محصل مال اور مال مقرر کیا تھا۔ اُسے یہ کہا کہ رعایا اور بادشاہ کے درمیان معاملہ راستی سے کرو
 اور ٹیکس چ میں جب کوئی تقیم کا معاملہ ہو تو دونوں میں نصف نصفی کا معاملہ کرو۔ اور محصول اتنا لوگوں پر مقرر کرو
 کہ وہ ادا کر سکیں۔ تم اور وکیل ساتھ موافقت کرو اور ایسے متر و دہن کو ملک خراب ہو۔

محمد قاسم نے ہر ایک کو بلا کر نصیحت کی کہ تو سب طرح خوش دل رہ اور کچھ اندیشہ نہ کر۔ کی طرح کا اور محمد قاسم
 نہیں لگایا جائیگا۔ تجھ سے محصول کی بابت میں کوئی دستاویز نہیں لکھا تاہوں بلکہ ایک جمع مقرر کی ہو اسکو تو ادا کر
 آئیں بھی تیرے ساتھ نرمی اور رعایت برتی جائیگی اور اس معاملہ میں جو تیری درخواست ہوگی تو میں اسکو سنوں گا
 اور اسکا جواب شافی دوں گا اور تیری دل تمنا پوری کی جائیگی۔

پہلے بتخانہ میں سوداگر اور ٹھاکر اور بت پرست بتوں کی پریش سے اپنا دل خوش کرتے تھے بت پرست و بدھینٹ
 میں روپیہ چڑھاتے تھے۔ یہ سب مال برہمنوں کے گھر میں جاتا تھا اس سے انکی پرورش ہوتی تھی۔ مگر اب یہ رسم قدیم
 سدھوی ہو گئی تھی لشکر کے خوف کے مائے اس خیرات میں خلل آگیا تھا وہ باقاعدہ نہیں دی جاتی تھی اس لئے
 برہمن بچائے روٹی کے مارے مائے پڑے پھرتے تھے۔ ایک دن محمد قاسم کے دروازہ پر آئے اور دعا کے لئے ہاتھ
 اٹھایا کہ اے امیر عادل تجکو تجا ہو ہم بدھ کے مندر کے بھاری ہیں۔ ہکو روزی اسی مندر کو ملتی تھی۔ تو نے سب پر
 رحم کیا۔ سوداگر و ٹھاکر مال دلوا یا۔ تجارت کا باب کھلوادیا۔ اور اور و نکو ذمی بنا کر اپنے اپنے کام میں لگا دیا۔ ہکو تیسرے
 کرم خداوندی سے یہ امید ہو کہ ہندو نکو ایک اشارہ کرے کہ وہ اپنے مسعود کی پریش کریں اور خانہ بدھ کو آباد کریں
 اس پر محمد قاسم نے کہا کہ تمہاری تجا کا تعلق دارالسلطنت الہی سے ہے۔ یہ دارالسلطنت محمد قاسم کے قبضہ میں نہیں تھا،
 یہ نواح اس کے مضافات سے ہے۔ اس پر ہندوؤں نے کہا کہ یہ تجا نہ برہمنوں کو متعلق ہے۔ یہ برہمن ہی ہمارا گلیب پر ہوت
 و پندت ہیں شادی و غمی کی ساری رسمیں ہی ادا کرتے ہیں ہم نے جزیہ و خراج اسی سبب سے قبول کیا ہے کہ

ہم میں ہر ایک اپنی مذہب پر چلے۔ اب یہ ہمارا فائدہ خراب نہ پڑا ہی۔ ہم تو کئی پوجا و پرستش سے محروم ہیں یا کسی تعمیر و مرمت کا حکم دے کہ ہم اپنے معبود کی عبادت کریں اور ہمارے برہمنوں کی وجہ معاش ہو۔

محمد قاسم نے اس معاملہ کا سارا حال حلاج کو لکھا جبکہ جواب چند روز بعد یہ آیا کہ میرے عزیز عم زاد محمد قاسم کا مکتوب پہنچا اور اُس سے یہ احوال معلوم ہوا کہ برہمن آباد کے مقدمہ بدہ کی عمارت کو بنانا چاہتے ہیں۔ چونکہ انھوں نے اطاعت اختیار کر لی ہے اور دار الخلافہ کیلئے مال کو اپنے ذمہ مقرر کر لیا ہے تو سولے اس مال کے کوئی اور اپنے ہمارے حق نہیں ہے جب وہ ذمی ہو گئے ہیں تو ان کی جان و مال میں کیسے کی دست اندازی نہیں ہو سکتی انکو اجازت دیکھا کہ وہ اپنے معبود کی عبادت کریں اپنی مذہب کی پیروی میں کسی شخص پر زجر نہیں چاہیے تاکہ وہ اپنے گھر میں جھٹ سے اسکا جی چاڑھے۔

محمد قاسم پاس جیسا اپنی عرضداشت کا جواب آیا تو وہ ایک منزل برہمن آباد سے چلا گیا تھا اُسے شہر کے اکابر و مقدموں و برہمنوں کو بدایت کر دی کہ اپنی مندر کو تعمیر کر لیں اور مسلمانوں کے ساتھ خیر و دوخت کریں اور خوف و خطر میں اور اپنے حال کے بہتر کرنے میں سعی کریں۔ بھکاری برہمنوں کو دان پن دیں اور اپنے باپ دادا کی مہم کو بجا لائیں اور ان میں جو دشمنی و محبت برہمنوں کو دیتی تھے دین اور جیسا پہلے ملک کے محاسن میں تین روپیہ سیکڑا برہمنوں کے لئے جدا کیا جاتا تھا اور اُن میں بقدر ضرورت انکو دیا جاتا تھا اور باقی خزانہ شاہی میں امانت میں رہتا تھا کہ اس میں خیانت نہ ہو اور اسکا حساب رہتا تھا اب بھی اُسی طرح عمل کیا جائے امر اور روسا جو برہمنوں کے موافق قیدی چلتے تھے وہ ان کو دیا کریں بعض اوروں کو یہ قول ہو کہ برہمنوں کو شہر کی بھگت کی اجازت مل گئی کہ وہ ایک تانبے کی برتن لیکر گھر گھر جیک مانگنے جایا کریں۔ اُسے پیٹ پالین کیا کریں اور عمو کے زمیں۔ غرض محمد قاسم نے برہمن آباد کے رہنے والوں کی درخواست کو منظور کر لیا اور اُسے کہدیا کہ تمہارے مندر ایسے ہیں جیسے کہ شام و عراق میں یہودیوں اور عیسائیوں کے معابد اور عجوبوں کے تشکیرے ہیں اُن سے کچھ تعرض نہ کرو۔ جس طرح چاہیں اپنے معبود کو بنائیں اور ان میں جھٹ چاہیں اپنے معبودوں کی پرستش کریں۔ یہ سمجھا کہ برہمن آباد والوں کو رخصت کیا اور اُن کے بڑے رئیس کو رانا کا خطاب دیا۔

محمد قاسم نے وزیر سی ساگر اور موکا بسا یا کو بلا کر اُن سے پوچھا کہ راجہ رچ و داہر کے عہد میں لوہانہ کے جاٹ کیا کام کرتے تھے اور کیا اُن کے ساتھ بڑاؤ بڑتا جاتا تھا۔ موکا بسا یا کے سامنے سی ساگر نے محمد قاسم سے جاٹوں کا حال یہ عرض کیا کہ راجہ رچ کے عہد میں لوہانہ کے جاٹوں کو حکم تھا کہ وہ نرم جامہ نہ پہنیں اور سر کو منہ سے نہ نکالیں بلکہ وہ اندر دیکھ کر پہنیں اور اُن کے اوپر کپڑوں پر موٹی چادر اوڑھیں۔ سر اور بالوں کو منگاریں اگر کوئی ان میں باریک جامہ پہنتا تو اُس پر جڑ مانہ ہوتا۔ ان کو حکم تھا کہ جب وہ گھر سے باہر نکلیں تو کتے ساتھ رکھیں۔ ان کتوں کا ساتھ ہونا اُن کے

محمد قاسم کی ساری زندگی بڑا نا

جاٹ ہونکی نشانی تھی۔ اور اُنکے کسی بزرگ کو گھوڑے کی سواری کی اجازت نہ تھی جب راجا ونگو اطراف میں
راہ بری کی ضرورت ہوتی تو وہ اُنکے سپرد ہوتی اور راہ میں کھانے پینے کا سامان ہم پہنچانا انکا کام ہوتا۔ اس
کام کے لئے ہر گروہ کے واسطے ایک مد مقرر تھی۔ اگر کوئی رانا انکا گھوڑے پر بیٹھتا تو گھوڑے کی پیٹھ پر کیبل ڈال کر
بے زین و لگام سوار ہوتا۔ اگر راہ میں کسی شخص پر کوئی حادثہ واقع ہوتا تو اسکی جواب دہی انھیں کرنی پڑتی۔ اگر کوئی
انہیں سے چوری کرتا تو اُنکے مقدموں پر یہ واجب ہوتا کہ چور کو مع اُسکے بال بچوں اور کنبے کے جلادیتے رات دن کا
کاروانو کی رہبری کرنی انکا کام تھا۔ اُنکے اندر کچھ چھوٹے بڑے کی تمیز نہ تھی۔ فزج انکا وحشی ہو ہمیشہ والیان
لکے بھاؤت و کسری کرتے رہتے ہیں۔ وہ راستے لوٹتے ہیں۔ اور دہل کے اندر انکی خزانہ میں سب سے ایک ہو جاتے
ہیں۔ راجا ونگے بوجی خانہ کیلئے لکڑیاں ہم پہنچانا انکا کام تھا محمد قاسم نے یہ حال سُنکر کہا کہ جاٹ بڑی اُجٹ
قوم ہے۔ انکی وحشت کا حال ایسا ہے جیسا کہ ایرانی کو ہستانی جنگلی آدمیوں کا۔ محمد قاسم نے اُنکے واسطے ان سے توبہ
اور قاعدوں کو بدستور قائم رکھا اور ان پر یہ اور اضافہ کیا کہ ہر وار و صادر کو وہ ایک روز کھانا کھلا یا کریں اور اگر وہ
بیار ہو جائے تو دو وقت تین دن تک۔ یہ قاعدہ حضرت عمرؓ نے شام میں جاری کیا تھا۔

جب محمد قاسم برہن آباد و لوہانہ کے کاموں سے فارغ ہوا اور اپنے خراج مقرر کر چکا تو اس سارا حوالہ سے حجاج کو
اطلاعی اور ملک مند کے انتظام کا حال مفصل لکھا۔ یہ خط ندی جلوانی برہن آباد سے لکھا تھا اسکا جواب حجاج نے
یہ لکھا کہ ابن عم محمد قاسم تھے سپہا کی رعیت نوازی اور انتظام ملی اور رفہ عام میں جتنی کی وہ نہایت تعریف کے قابل کہ
ہر موضع پر جو خراج مقرر کیا ہو اور ہر صنف کے آدمیوں کو قانون کے پابند ہو سکے لئے جو تدابیر کی ہیں اور انھوں نے جو
انکی اطاعت کی برائے تمام دولت اور نظام مملکت کو اتھکا ہو گیا ہو۔ اب تو زیادہ اس موضع میں ضمیر اور ہندو
مند کے دور کن عظم اور ملتان میں انکی خبر ہے۔ یہ دونوں شہر بادشاہ کے دار الملک ہی ہیں اُنکے خزانے اور ضمیمہ
وہاں بست دفن ہونگے۔ اگر کہیں مقام کرنا چاہیے تو ایسی جگہ انتخاب کر کہ وہاں تروتازگی جھگومال ہو۔ اور ولایت
سند و ہند میں سہلانہ کی سلطنت کو تسلط ہو۔ جو کوئی اسلام کی اطاعت کے اندر کرے اس کو بدیر بے قتل کر۔ حق تعالیٰ
تجھ کو ایسا فتح دے کہ ہند کو سرحد چین تک تو تسخیر کرے۔ امیر قتیب بن مسلم خراسانی اور اُسکے ساتھ لشکر بھیجا گیا ہے جتنے
اُقل تیرے پاس میں نہیں اسکو حوالہ کر۔ اب ابن عم و سپہا ایسے کام کر کہ تیرا نام روشن ہو اور تیرے دشمن عاجز
و پریشان ہوں انشاء اللہ تعالیٰ۔ محمد قاسم باپن یہ خط آیا انہیں یہ بھی لکھا تھا کہ لے محمد قاسم تیرا ہرام میں مجھ سے صلح
پوچھنا تیرے خرم و احتیاط کا اظہار ہے مگر فیصلہ لیا دُور دما نہ کہ اس سے کام نہیں اُتوا ہوتا ہے۔ تو ایسی

جلوئے نظام سلطنت

حیث نوازی کر اور صل گسری کا طریقہ اختیار کر کہ دشمن تیری اطاعت سے آرزو مند ہو جائیں۔
 محمد قاسم نے وداع بن حمید النجفی کو برہن آباد کا انتظام سپرد کیا اور اُس کے نائب اور عامل مقرر کئے اور بیس کے
 چار تاجروں کو مال کے متعلق ساری معاملات حوالہ کئے اور انکو تاکید کر دی کہ امور ملکی جزوی ہمارے حضور میں پیش ہوں
 اور بے مشورت ہمارے کسی کام اور معاملہ کا آخری فیصلہ نہو۔ نیو بہ بن دارس کو عہدہ انتظام کیلئے حصار راد سپرد ہوا
 اور یہ بھی اُسکو حکم ہوا کہ کشتیاں ہمیشہ جمع رکھے اور جو سپاہی اور ہتھیار تے جاتے کشتیوں میں ہوا کریں انکو اور کے قلعہ
 میں پھنچا یا کرے۔ دریا کے حصہ بالا کی کشتیوں کا اہتمام زیادہ العبدی کے سپرد ہوا اور ہندال بن سلمان کو ان ضلع
 کا بندوبست سپرد کیا گیا کہ ولایت کے راج سے ہمیشہ متعلق تھے۔ دہیل کا حاکم خلد بن افی کلبی مقرر کیا کہ وہ اپنے
 گرد و نواح کے مکہ کے حالات دریافت کر کے ہر مہینے مجھ کو اطلاع دیا کریں۔ اور یہ بھی تاکید کے ساتھ ہدایت کر دی کہ وہ
 سپاہیوں سے متحد و یکدل و یکجت رہیں۔ باہر سے دشمنوں کے لشکر کا خوف نہو اور اندر رکھایا کو سرکشی کا حوصلہ نہو جو کوئی
 امن میں خلل انداز ہو اُسکو نرا دین قیس عبدالملک بن قیس الدہنی و خالہ انصاری کو ح دو ہزار پادہ سپاہی کے
 سوستان میں بھیجا مسعود بن تمیمی بن شیبہ حدیدی و فراسی عقی وغیرہ کو دہلیہ۔ نیروں۔ دیل میں بھیجا کہ وہ ان
 مقامات پر قابض رہیں۔ طنج کو کر دایل میں عامل مقرر کیا یہاں علوان کبری قیس بن ثعلبہ تین سو آدمیوں کے ساتھ
 بس گئے اور سیوی بچے بھی انکے ہمیں ہونے لگے اسطرح جانوں کے کل ملک کا انتظام کیا اور اپنی حکومت کو استحکام دیا۔
 کہتے ہیں جب محمد قاسم برہن آباد اور ملک مشرقی و مغربی ضلع کے انتظام سے فارغ ہوا تو اپنے مقام سے ۳۳ محرم
 ۹۴۱ھ کو روانہ ہوا اور موضع منہل میں جو ساوندی کے قریب تھا اترا یہاں ایک تالاب تھا اور اُس کے آس پاس ایک
 مرغزار نہایت سرسبز و شاداب تھا اُسکو ڈنڈا اور کچا کہتے تھے اسلئے ڈنڈہ کے کنارہ خیمے ڈیرے ڈالے۔ یہاں کے باشندے
 سامنی تھے۔ انکے مرداروں اور تاجروں و اطاعت قبول کی۔ اُسے حجاج کے حکم کے موافق سکوا مان دی اور اُس نے کہا کہ تم
 اپنے وطن میں آسودگی کے ساتھ رہو اور مالگذاری مقرر کر کے کہا کہ اسکو وقت موعود پر خزانہ میں داخل کرتے رہو اور ہر
 فرقہ میں ایک آدمی کو اپنے فرقہ کا رئیس مقرر کر دیا۔ یہ ساری حالات حجاج کو لکھے گئے تو اُسکا جواب بڑی زور شور سے
 لکھا آیا کہ جہاں جہاں ہوں اُنکو قتل کرو اور اُنکے اہلکے اور لڑکیوں کو بطور ادا کے قید کر کے رکھو جو مطیع ہوں اور اُنکے
 حلق میں صفائی کا پانی جاری ہو اُنکو امان دو اور مالگذاری اپنے مقرر کرداد و صنایع و تجارت کو سبک باز زیادہ رکھو اور جس کو
 جانور کہہ و راحت و عمارت میں بڑی تنہی اور جانفشانی کرنا ہی اُسکو تقادی دو اور بطرح سے اُسکی امداد کرو۔
 اور جو لوگ اسلام سے مشرف ہوں اُنسے عشرہ لومنی اُنکے مال زمین کی پیداوار کا دسواں حصہ اور جو لوگ اپنے مذہب پر

قائم رہی ہوں تو وہ اپنی ملک کے قدیمی دستور کے موافق جو جمع رہا ہواں کو دیتے آئے ہوں وہ ہمارے عمال کو دیں۔ محمد قاسم
یہاں سے کوچ کر کے بھرا دار میں پہنچا۔ یہاں اُس نے سلیمان بن ممان اور اباضۃ الفشوری کو بلایا۔

یہاں سے محمد قاسم اقوام سمہ کی طرف متوجہ ہوا جب وہ اُنکے قریب پہنچا تو وہ استقبال کیلئے ناپتے ہوئے اور
دُشمنوں بجاتے ہوئے آئے۔ محمد قاسم نے پوچھا کہ یہ کیا غل شہ رہی۔ وہ انکے گلوں تک لگا کہ یہ ان اقوام کی رسم ہے کہ جب اُنکے
ہاں کوئی نیا بادشاہ آتا ہے تو وہ بڑی شادی کرتے ہیں اور اس طرح گاجر بلجے کیساتھ اُسکے استقبال کرتے ہیں۔ خیرم بن عمر
نے جو نہایت امین و طریف ذہین و عقل تھا۔ محمد قاسم سے کہا کہ آپ پوچھتے کیا ہیں خدا تعالیٰ کی تحمید و تہلیل کیجئے کہ جس نے
اپنے فضل و کرم سے اس قوم کو ہمارا محکوم و مخرب بنایا اور ہمارے اوامر و نواہی ہمیں جاری کئے۔ محمد قاسم کو اس کہنے پر
ہنسی آئی اور اُسے خیرم سے کہا کہ تو ہی اس قوم کا حاکم بنایا جائیگا اور باجے والوں سے کہا کہ تم اُنکے سامنے رخص و
بازی کرو۔ خیرم نے میں دینار زر مغربی اُنکو عطا کئے اور کہا کہ یہ بادشاہ کا حق ہے کہ اُسکے آئے پر تم شادی کرو اور اس
نعمت الہی کا شکریہ بجالاؤ یہ نعمت تم پر خدا بہت دنوں قائم رکھے۔

موضع کہتے ہیں کہ لوہانہ سے جب محمد قاسم فارغ ہوا تو وہ سہتہ میں آیا۔ یہاں کے رئیس و کاشکار اُنکے سرنگے پاؤں
اُسکے استقبال کرتے اور رحم کی التجا کی۔ محمد قاسم نے اُنکو امان دی اور خرچ اپنہ مقرر کیا اور کچھ آدمی اُنوں میں لئے اور
اُنے اُلورت تک تمام منازل و مراحل کو پوچھا لکھ لیا۔ اُنھوں نے رہبروں کو ساتھ کر دیا کہ وہ اُسکو اُلورت تک پہنچا دیں اور
دار السلطنت ہند تھا اور ملک سند میں سبے بڑا شہر تھا۔ یہاں کے باشندے پیشہ ورتا جوا کاشکار تھے۔ راجہ داہر کا
بیٹا قیونہ میاں فرمانروا تھا اُسکے سامنے کسی آدمی کا مقدور یہ نہ تھا کہ زبان سے کتا کہ راجہ داہر مر گیا اُسکو یقین تھا
کہ وہ زندہ ہے اور ہند سے فوج لیکر چلا آتا ہے جبکی امداد اور اعتراف سے وہ لشکر عرب سے لڑیگا۔ ایک مہینہ تک
محمد قاسم قلعہ کے سامنے ایک میل کے فاصلہ پر مقیم رہا۔ انہیں مسجد بنوائی۔ جس میں ہر جمعہ کو خطبہ پڑھا جاتا۔

اُنور کے آدمیوں سے لڑائی شروع ہوئی اُنکو یقین تھا کہ راجہ داہر فوج لئے اُنکی امداد کو آتا ہے وہ فوجیل پڑھ کر
محاصرین سے کہتے تھے کہ اب تم اپنی جان سے ہاتھ دھوؤ۔ راجہ داہر ایک فوج قاہرہ و بنیارس و قتیونکی اور سواروں اور
پیدل فوجی متا ہے سبھیچھے لئے چلا آتا ہے اور ہم قلعہ سے تمہارے روبرو باہر تھپتے ہیں اس سے کئے پیچھے سے تمہیں گھیر کر
مندے لشکر کو شکست دیتے ہیں سب تمہاری خیر اسی میں ہے کہ اپنا اسباب دولت بالکل چھوڑ کر اپنی جان بچا کر نکل
جاؤ۔ نہیں تو تم ہمارے جاؤ گے۔ یہ ہماری نصیحت سن لو۔

جب محمد قاسم نے دیکھا کہ دشمن لڑنے میں بڑی جلد و جہد کرتے ہیں اور اُنکے دماغ میں یہ خطبہ سمایا ہوا ہے کہ

راجہ داہر انہیں لشکر لے وہ چلا آتا ہی تو رانی داہر کو حکو اسے خرید کر کے نفع میں سے کچھ اتار لے اس سپاہ اونٹ پر بٹھا کر چہرہ ہمیشہ سوار ہوا کرتی تھی۔ اور متعدد دلوں کے ساتھ کے احصاء کے آگے بھیجا دیاں پہنچا یہ رانی چلائی کر لے اہل حصار میں ہتھاری مصلو کیے لے ایک بات کہنے آئی ہوں اسکو کھڑے کھڑے سن جاؤ۔ یہ سن کر ایک جماعت بڑے بڑے آدمیوں کی فہمیل پر چڑھ آئی۔ لادی نے نقاب چہرہ سے اٹھائی اور یوں اسنے مخاطب ہوئی کہ میں اب داہر کی رانی ہوں میرا خاندان مارا گیا۔ ہر اسکا عاق بھیجا گیا۔ اسکے راج کے نشان اور چتر دار الخاندانہ کو روانہ ہوئے۔ تم اپنے تئیں آپ کو کیوں ہلاک کرتے ہو۔ خدا قرآن میں فرماتا ہے کہ اپنے ہاتھوں سے اپنی ہلاکت نہ ڈھونڈو۔ یہ لیکر وہیں مار کر رونے لگی اور ایک نوہ گانے لگی۔ اہل حصار نے فہمیل پر سے جواب دیا کہ تو جو تھی ہر چند والوں اور گاہکوں کے والدین سے قول مل گئی ہے۔ ہمارا راجہ زندہ ہے اور ایک لشکر لگاں اور مست ہاتھیوں کو ساتھ لے آتا ہے اور دشمن کو دفع کرتا ہے۔ تو اہل حصار سے لگاؤٹ کر کے خراب ہو گئی ہے۔ اور اپنے راجاؤں کو بھول گئی۔ ہمارے دشمنوں کو ہمارے راجاؤں پر فوقیت دیتی ہے۔ اور کچھ گھایاں بھی اسکو سنائیں جب محمد قاسم کو یہ خبر ہوئی تو اسنے لادی کو بلایا اور یہ کہنا کہ اب خاندان سلاج کا بخت برگشتہ ہو گیا ہے اور خاتمہ کا وقت آگیا ہے۔

حصار الوری میں ایک ساحر رہتی تھی اسکو جو گئی کہتے تھے۔ راجہ فیونی اور ارکان سلطنت اسکے پاس گئے اور پوچھنے لگے کہ تو اپنے علم زور سے بتلا کہ راجہ داہر کہاں ہے۔ اسنے جواب دیا کہ مجھے ابھی مصلحت اس کام کیلئے دو تا کہ میں اس سوال کا امتحان کر کے کل جواب دوں۔ پس دوسرے دن سہ پہر کو سرانڈیپ کی کالی چوے و جوبو یا کی ہری بھری کھیاں کھلی پھل لگی شاخیں ہاتھ میں لے آئی اور کہنے لگی کہ میں ہتھاری دنیا میں قافے قافے تک پھرتی کہیں سندھ ہند میں راجہ داہر مجھے نہیں ملا اور نہ اسکی خبر میں نے سنی اگر وہ زندہ ہوتا تو مجھ سے وہ کہیں نہیں چھپ سکتا تھا اور اس خبر کی صحت کیلئے میں یہ بہتر شاخیں سرانڈیپ سے لائی ہوں تاکہ تم مجھ پر بدگمان نہ ہو۔ مجھے تحقیق ہو گیا ہے کہ ہمارا راجہ روئے زمیں پر زندہ نہیں اب تم اپنی آپ چارہ جوتی کرو۔

جب یہ خبر مشہور ہوئی تو شہر کے سب خاص خاص گئے لگے کہ ہم نے محمد قاسم کے عدل و انصاف و صلہ و رحمہ چاہا کہ وثوق قول کی صداقت و یقینانیت یہ ہتھاری صفات تھیں اب ہاتھ انھوں سے دیکھ لیں۔ اب مناسب ہے کہ کسی مستند کیساتھ پیغام بھیجا اس سے امان مانگی جائے اور حصار اسکے پر دیکھا جائے۔ فیونی کو جب عایا کا یہ تردد اور راجہ داہر کی وفات کا حال معلوم ہوا تو وہ رات کو سوچ اپنے اہل و عیال اور متعلقین کے حصار سے باہر نکلا اور جیوہر کی طرف چلا۔ یہاں اسکا بھائی جیو سید اور راجہ داہر کے اور بیٹے تھے اور وہ ایک موضع میں رہتے تھے جس کا نام

لادی رانی کا حصہ تین کا بھائی

افسانہ راجہ داہر کا امتحان ایک سے کا

عند الوری کا قاصد راجہ داہر کا

صنڈل نزول و چند اوتار تھا۔ قوم علانی میں سے ایک آدمی حصار میں تھا۔ جو فیونی کا بار تھا۔ اُسے ایک گافذہ پر فیونی کے فرار چونیکا اور اہل حصار کا حال لکھا اور اسکو تیر پر لگا کے لشکر و جہاز میں بھیج دیا جس سے یہاں کا حال محمد قاسم کو معلوم ہوا تو اُسے لشکر کو لڑنے کے لئے بھیجا۔ مگر ان کا رنار اور شجاعان بردبار حصار پر چڑھ کر حملے کرنے لگے۔

پس تمام رعایا و تاجروں و کاریگروں اور اہل حرفہ نے یہ پیغام بھیجا کہ اب ہم نے برہمنوں کی بیعت تو ترک کی۔ ہمارا رائے داہر ہمارے سر سے اٹھ گیا۔ فیونی اُسے بیٹے نے ہنس منہ پھیر لیا جو وقوع میں آیا وہ ہماری مرضی کے خلاف تھا۔ لیکن حکم الہی اسطرح مقدر تھا قضا و قدر الہی کا مقابلہ کوئی مخلوق نہیں کر سکتی اور وہ کسی جنگ کے لئے نہیں سکتی اور دنیا کی مملکت کسی کی ملک سے نہیں ہوتی جب لشکر قضا و قدر الہی پر وہ کین سے باہر نکلتا ہے تو بعض بادشاہوں کو

سچ و تحت سے محروم کرتا ہے۔ بعض کو زنا کے القاب و حوادث سے مردہ پڑھ دیتا ہے۔ پس نہ قدیمی نہ جدید سلطنت پر اعتماد ہو سکتا ہے وہ ایک آئی جانی چیز ہے۔ تو ان باتوں کو سمجھ۔ ہم تیری خدمت میں حاضر ہوئے ہیں اور تیری عدل و انصاف کے بھروسے پر تیری اطاعت کا طوق اپنی گردن میں ڈالتے ہیں اور حصار کو امیر عادل کے امینوں کو سپرد کرتے ہیں ہم کو امان دے اور لشکر کے خوف سے امین کر۔ یہ مملکت قدیم و عظیم ہو کر رائے داہر نے عطا کی تھی۔ جب تک وہ زندہ رہا اسکی اطاعت کا حق بجا لاتے رہے جب وہ مر گیا اور اسکا بیٹا فیونی بھاگ گیا۔ اب ہمارے بہتر ہی معلوم ہوا کہ

تیری اطاعت کریں۔ محمد قاسم نے اسکا یہ جواب دیا کہ میں نے نہ تمہاری پاس پیغام بھیجا نہ کوئی ایچی۔ تم خود متفق ہو کر امان چاہتے ہو اور عہد و پیمان کرتے ہو۔ اگر تمہاری رضا و میلان خاطر ہماری خدمت و اطاعت کے لئے سچا ہے

تو امانی سے ہاتھ کھینچو اور عہد و پیمان کرنے کیلئے نیچے اتر آؤ۔ میں تمکو امان دوں گا۔ ورنہ ہمارے ہمارے درمیان وہی دشمنی ہو جوتی۔ بعد اسے میں تمہارا ایک عذر نہ قبول کروں گا اور نہ تم کو بخشوں گا نہ تم کو لشکر سے بچنے دوں گا۔ پس اہل حصار فطیل پر سے اتر آئے اور آپس میں سب کا اس پر اتفاق ہوا کہ محمد قاسم کے اس قول پر کہ امان دوں گا دروازے

کھولیں اور ان میں جب تک محمد قاسم آئے خود کھڑے رہیں اور اُس سے کہیں کہ ہم تیری اطاعت و خدمت کیلئے حاضر ہوئے ہیں اگر اُس نے اپنے منہ و کرم سے یہ درخواست قبول کر لی اور امان دیدی تو ہمارے پھر ہم

خدا بچائیں۔ پس وہ کنبجیاں ہاتھوں میں لیکر دروازے میں آئے کھڑے ہوئے اور حجاج کے امین منتخب ہو کر اس کلمہ میں اسطرح بنے۔ اُنکو اہل حصار نے کنبجیاں دیدیں دروازہ کھول دیا۔ محمد قاسم دروازہ سے داخل ہوا۔ اُس نے دیکھا کہ سارے شہر کے آدمی تہخانہ نو دہار میں بیٹھے آگے سجدے کر رہے ہیں۔ محمد قاسم نے پوچھا کہ یہ گھر کس کا ہے کہ سب ضعیف و شریفینہ امیں سجدے کر رہی ہیں لوگوں نے جواب دیا کہ یہ ایک مندر ہے جس کا نام نو دہار ہے۔

محمد قاسم نے حکم دیا کہ تہانہ کا دروازہ کھول دیں اُسے وہاں دیکھا کہ گھوڑے پر ایک سورت سوار پر اُسکے اندر پھردہ اپنے افسروں سمیت گیا اور دیکھا کہ سخت پتھر کا بت بنا ہوا ہے اور زرین نگین یا قوت جو ابھر سے مرصع ہاتھوں میں پہن ہوئے ہو۔ محمد قاسم نے ہاتھ دراز کر کے ایک نگین اتار لیا اور مندر کے پنجاری سے کہا کہ تمہارا صنم یہ کون سے کہا کہ ہاں۔ مگر پہلے اُسکے ہاتھوں میں دو نگین تھے ایک رہ گیا اور محمد قاسم نے کہا کہ تمہارا معبود نہیں جانتا کہ نگین کون لے گیا یہ سن کر پنجاری نے گردن خمی کر لی محمد قاسم نے ہنس کر نگین بت کے ہاتھ میں ڈال دیا۔

محمد قاسم نے حکم دیا کہ جابل حرب طاعت کریں وہ نقل کئے جائیں۔ لادی نے کہا کہ اس ولایت کے آدمی کارگر ہیں اور بعض تاجر ہیں۔ یہ شہر انھیں سے آباد ہے اور وہی یہاں کی زمین میں کھیتی کرتے ہیں اگر انہیں سے ہر شخص پر جمع لگا دی جائیگی تو انھیں کی محنت مزدوری سے خزانہ میں مال داخل ہوگا۔ محمد قاسم نے کہا کہ یہ لادی نے حکم دیا ہے اور سب جوان ہاں کی امان دیدی۔ موقع بیان کرتے ہیں کہ محمد قاسم نے بن آدمیوں کو قتل کیلئے سونگوں کو سپرد کیا تھا۔ انہیں کسی ایک شخص ٹھکانے لکھا ہوا۔ اور بولا کہ مجھے ایک عجیب تماشا کرنا آتا ہے۔ مولے نے کہا کہ مجھے دکھا اُس نے کہا کہ میں تجھے نہیں دکھاتا میرے کو دکھاؤ گا۔ محمد قاسم کو اسکی اطلاع ہوئی اُس نے اُسکو بلایا اور چچا کر کیا عجیب تماشا کرنا آتا ہے۔ اُس نے کہا کہ میرے پاس ایسی چیز ہے کہ کبھی کسی نے نہ دیکھی ہوگی مگر اس شرط سے دکھاؤ گا کہ میرے کل عیال و اطفال کو امان دیدے۔ محمد قاسم نے کہا کہ بیش امان دی اُس نے کہا کہ امان نامہ رعایت ہو اور اُسپر دستخط ہوں محمد قاسم نے جانا کہ اس پاس کوئی بیش قیمت جواہر یا زیور ہوگا۔ امان نامہ بھی اُسکے ہاتھ میں دیدیا۔ تو اُس نے اپنی ڈاڑھی اور مونچھوں کو کھینچا اور بالوں کو دراز کیا اور پاؤں کی انگلیوں کو اپنے سر سے لگایا اور ناچنے لگا اور یہ کہنے لگا کہ کسی شخص نے یہ میرا عجیب تماشا نہ دیکھا ہوگا۔ مولے رشیم جیسے کشتان تپا ست محمد قاسم تعجب ہوا جو لوگ وہاں حاضر تھے انھوں نے کہا کہ یہ کیا عجیب تماشا ہے جسکے لئے امان دیجائے اُسے ہکو فریب یا محمد قاسم نے کہا کہ قول قول ہو اور عہد عہد ہر اس سے پھرنا بزرگ آدمیوں کا کام نہیں اشعار منکر تو بدال کہ ذو فنون آید مردہ در عہد وفا نگر کہ چوں آید مردہ در عہد عہد اگر مردوں آید مردہ از ہر چہ گمان بری فزون آید مردہ اسکو مارنا نہیں چاہئے قید رکھنا چاہئے۔ اور حجاج سے یہ حال عرض کرنا چاہئے۔ اسلئے اُسکو اور اسکے کنبے کے بائیں آدمیوں کو قید خانہ میں بھیج دیا۔ اور حجاج کو اسکا حال لکھا۔ حجاج نے کوفہ و بعصر کے علماء سے فتویٰ لیا اور عبد اللہ بن علی بن ابی طالب کو اسکی اطلاع دی جواب علیہ اور فتویٰ علماء کا حجاج نے محمد قاسم پاس بھیج دیا جس سے ان قیدیوں کو رہائی ہوئی۔

بڑے بڑے معتبر اکابر یہ بیان کرتے ہیں کہ جو یہ سات سو سوار اور پادہ ہمراہ لیکر حصار کو برج میں پہنچا۔

محمد قاسم کا حکم کہ اب میں ایک شخص کو آنا اور امان چاہنا

کو بچ کے راجہ دروہر نے اسکا استقبال کیا اور اسکی بڑی آؤ بھگت کی اور اس کو وعدے خوب کئے اور اسکی
 امید کو بڑھایا اور کہا کہ میں لشکر اسلام سے لڑنے کیلئے تیری مدد کر دینگا۔ اس راجہ کا یہ دستور تھا کہ ہر شہنشاہی میں ایک روز
 خلوت خانہ میں عورتوں کے ساتھ شراب پیتا اور پانچ دیکھتا گا ناستا اور اس مجلس میں کسی عورت کی آؤی کو آنے نہ دیتا یہ ایک
 اتفاق کی بات تھی کہ جیسے اسی روز یہاں آیا کہ یہ عیش و طرب کا دن راجہ کے ہاں تھا۔ راجہ نے اس پاس آؤی کو بلایا
 کہ لا بھجیا کہ آج ہمارے عیش کا دن ہے اور کوئی غیر ہمارے شہنشاہ میں نہیں آسکتا مگر تم ہمارے عزیز بھائی ہو اور بچائے
 ہمارے فرزند کے ہوتے ہیں قدم بڑھ کر۔ جیسے اس مجلس میں آیا اور عورتوں کے اندر گردن جھکا کر بیٹھ گیا۔ کسی عورت کی
 طرف نگاہ نہ اٹھا کر نہ دیکھا اپنے گرد خط کیچ لئے جس سے باہر نہ دیکھا دروہر نے کہا کہ یہ عورتیں ماں بہنوئی بچائے
 ہیں تم سر اٹھاؤ اور انکو دیکھو۔ جیسے کہ کہا کہ میں اہل میں جوگی ہوں کسی نامحرم عورت کی طرف دیکھنا مجھے حرام ہے
 دروہر نے بھی اسے عورتوں کے دیکھنے کے لئے کچھ نہیں کہا۔ اور اسکی پرہیزگاری و زہد پر شہنشاہ کی۔ دروہر کی بہن
 جانی نہایت حسینہ تھی جیساں نے جیسے کو دیکھا تو وہ بے اختیار اس پر عاشق ہو گئی۔ لمحہ لمحہ اسکو کنگھیوں و کبھی تھی
 اور کشتوں سے اپنی محبت کو بتلاتی تھی۔ جب مجلس برخواست ہوئی جیسے محل میں گیا تو جانی اپنے گھٹوں گئی
 اور دہان بن سور کر ایک ڈولے میں سوار ہو کر جیسے کے پاس پہنچی۔ وہ پڑا سوتا تھا۔ جب جانی کے منہ سے شراب
 کی بوٹے دماغ میں پہنچی تو وہ جاگا اور پوچھا کہ رانی صاحبہ اسوقت قدم بڑھ فرمایا کیا سبب ہے، اور یہ کون کی
 آئیکہ ہے۔ جانی نے کہا تو بھئی عجب احمق ہے۔ اس بات کے پوچھنے کی ضرورت کیا ہے کہ کیوں آئی ہو جب غیبت
 عورت اندر پیری رات میں تیری زیارت کو آئے اور تجھ سوتے کو جگائے تو اسکا مطلب سوئے اس کے کیا ہو گا کہ تو
 وہ ایک جاہل ہے سو میں خاص کر تجھ جیسی حسینہ کے جس کے عشق میں ایک جاہل دیوانہ ہو رہا ہو تیرے پاس آئے اب
 لگے شمع و بلب سے حال نہ پوچھ اس اپنی فوج کو صبح تک غنیمت جان۔ جیسے نے کہا کہ اگر راجہ کی بیٹی مجھے سوائے
 اپنی منکوہ حلال عورت کے کسی عورت نامحرم کیساتھ خلعت کی مجال نہیں ہے۔ مجھ سے یہ کام نہیں ہو سکتا میں بہن
 جوگی پرہیزگار ہوں۔ ایسا نالائق کام بزرگوں کے لائق نہیں ہوتا۔ اس گناہ میں خدا کیوں اسے مجھے مبتلا نہ کرے ہر چند
 جانی نے حاجت کی مگر اسے اس پر التفات نہ کی جب جانی ناامید ہوئی تو اسے یہ ارادہ کیا کہ جیسے کو دھاک کر دوں
 اور خود ہلکے کر جاؤں۔ وہ اپنی گھر چلی گئی۔ اور دوسرے روز اٹھوائی کھڑوائی لئے پڑی رہی۔ جانی بغیر بہن کے منہ دیکھے
 کہا نا نہیں کھاتا تھا جب بہن اپنے وقت پر نہ آئی تو وہ بہن کے دیکھے کو گھر گیا تو اس کا چہرہ متغیر پایا۔ حال
 نہ پوچھا جانی نے کہا کہ جس احمق سندی نے مجھے آپکی مجلس میں دیکھا تھا وہ کل رات میرے حرم میں آیا اور اسے

ارادہ کیا کہ میرے دامن عصمت کو گر دھریاں سے آلودہ کرے۔ یہ سکر دروہر کے سینہ میں خستہ کے مارے آگ لگ گئی اُسے بہن سے کہا کہ وہ ہمارا ہمان ہو اور جگہ برہمن ہو اور ہم سے ہتھانت چاہتا ہو ایک نرنگی آدمی اُس کے ساتھ ہیں اگر انکو غلام ہمارے ہیں تو ہمارے آدمی بھی مارے جائینگے اسلئے بہتر ہو کہ اسکو حکمت سے ماریں تو اٹھ اور کھانا کھا پس دروہر گھر میں آیا اور اُسے دوسلا دار کو حکم دیا کہ میں پھر دن چڑھے سید کو بلاؤ نگاہ۔ اور ناول طعام کے بعد خلوت میں اُس سے شطرنج کیلئے کھاجو وقت میں یہ کہوں کہ وہ شاہ مات ہو تو تم جو سید کو قتل کر ڈالنا۔ راجہ دروہر اُس کے خدمتگاروں میں ایک سندی آدمی بھی تھا۔ جب اسکو یہ خبر ہوئی تو جو سید کو اس سازش سے مطلع کیا سچو نے اپنے دو جانداروں سے کہہ دیا کہ میں دروہر کے ہاں جب کھانا کھانے جاؤں تو تم مسلح میرے ساتھ رہنا۔ اگر وہاں تم دیکھو کہ کوئی چھپو وار کرتا ہو تو تم بھی ہوشیار رہنا غرض جو سید اسطرح دروہر کے ہاں گیا اور شطرنج کی بازی کھیلا دروہر نے سر اٹھایا تو دیکھا کہ جو سید کے دو سپاہی سر مسلح کھڑے ہیں تو پشیمان ہو کر یہ کہنے لگا کہ بادشاہ مات نہیں ہوا میرے گھر کو مارتا نہیں چاہیے۔ جو سید وہاں سے اپنے گھر آیا اور دوسرے روز صبح اپنے رفعا کے دروہر سے اجازت لے کر بغیر کسان میں پہنچا جو جالندھر کی سرحد پر تھا اور اُس کے راجا کا نام بلہا تھا جب تک یہیں وہ مقیم رہا کہ عمر عبدالعزیز کی خلافت میں عمر بن مسلم حلیفہ کے حکم سے یہاں آیا اور اس ولایت کو اُس نے فتح کیا۔

جو سید مردانگی اور فرزانی میں اپنا نظیر نہیں رکھتا تھا۔ اسکی ولایت کی داستان اسطرح بیان کرتے ہیں کہ راجہ داہر شکار کو گیا تھا کہ ایک شیر نظر آیا۔ داہر گھوڑے سے اُنکڑ پیادہ پاؤں کے مقابل ہوا اور اپنی ہاتھ پر چادر لپیٹ کر شیر کے شہ میں پڑی اور تلوار سے پہلے اُسکے پاؤں قلم کئے اور پھر سینہ کو چڑھا لالا۔ لوگ جو اس افد کو دیکھ کر ہول سے بھاگ رہے تھے وہ رانی پاس پہنچے اور اُسکو خبر کی کہ راجہ شیر سے لڑ رہا ہے رانی حائلہ تھی جب اسکو یہ خبر ہوئی تو اپنے خاوند کی غایت محبت کے سببے بیہوش ہو گئی اور اسکی جان ہول کے مارے نکل گئی۔ داہر جب شکار سے گھر میں آیا تو رانی کو مودہ پایا۔ مگر پیٹ میں تھپتھپتا پھر ناظر آیا۔ رانی کا پیٹ چیر کر اُسے نکال لیا اسلئے جو سید اُسکا نام رکھا جسکے معنی عربی میں اظفر والا اور فارسی میں شیر فرزند ہے۔ (اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسکا نام جو سنگ ہو گا جو عربی کتابوں میں جو سید لکھا ہے)۔

جب الور کے مغور باشندے صلح ہو گئے اور اس دارالملک پر پورا تسلط ہو گیا تو محمد قاسم نے راجہ بن اس کو بنیاں حاکم اور امور شرعی کے لئے موسیٰ بن یعقوب کو قاضی مقرر کیا۔ اور اُنکو حکم دیدیا کہ جہاں تک جو سکے رعیت پروری اور عدل گستری کریں۔ اور امور معروف پر اوامروا اور منکر پر ممتی کرتے رہیں۔ اُنکو اختیار مطلق دیکر وہ منزل پایا ہوا اور دریائے بیاس کے جنوبی کنارہ پر یاہیہ میں پہنچا۔

جو سید کی مردانگی اور فرزانی میں اپنا نظیر نہیں رکھتا تھا۔

راجہ بن اسکا نام جو سید لکھا ہے۔

یامیہ ایک پُرانا قلعہ تھا اور یہاں کا رئیس لکھن بن چند بن سلاطین راجہ داہر کا عم زادہ تھا وہ داہر کیسے لڑائی
میں شریک تھا اور نہایت خستہ و شکستہ ہو کر اس قلعہ میں آکر پناہ گیر ہوا تھا اور یہیں کی سکونت اختیار کر لی تھی جب
لشکر اسلام سر پڑا تو امر اور دُرُوماندزیں نے لیکر دوڑے محمد قاسم نے انکے حال پر کمال التفات کی اور خلعت فاخرہ
انگو غایت کئے۔ اور اُسے پوچھا کہ یہ لکھنہ کیا خاندان الہی میں ہے۔ جسکا ہر ایک رکن حکیم عادل و امین و استکار ہے
اگر لکھنہ میرے پاس آجائے تو میں اُسکو اپنا وزیر مقرر کروں۔ لکھنہ ہند میں بڑا عالم و حکیم تھا وہ محمد قاسم کی خدمت
میں حاضر ہوا۔ محمد قاسم ہمیشہ اُسکو اپنے تخت کے آگے بٹھاتا اور اُس سے مشورے لیتا۔ اُسکو تمام سپہداروں اور
لشکر کا پیشوا بنایا۔ اموال نواحی کی تحصیل اُسکو سپرد کی۔ خزانہ کی کُنجیاں اور اپنی مہر اُسکو حوالہ کی۔ غرض وہ
کاموں میں محمد قاسم کا مشیر تھا اسلئے اسکا نام مبارک مشیر مشہور تھا۔

جب لکھنہ کے ساتھ معاملات یوں طے ہوئے تو محمد قاسم قلعہ کو چھوڑ کر دیارِ یاس کے پار گیا اور حصار اسکلندہ پر
پہنچا۔ اہل حصار کے لشکرے لڑنے کیلئے باہر آئے۔ رواج بن عمر لطیفی و لکھنہ کے پیش رو تھے۔ ایسی سخت لڑائی
آج پڑی کہ طرفین سے خون کے نالے بنے گئے۔ صبح کی نماز کے وقت اہل عرب لشکر کا نفرہ مار کر حملہ آور ہوئے تو
دشمن پس پا ہوئے اور قلعہ کے اندر گس گئے پھر لشکر عرب نے حصار پر تیر و خنامینہ برسا دیا پنجہ قیوں سے دیواروں پر
پتھر و نکی بوجھار لگا دی یہ جنگ سات روز تک اسطرح جاری رہی۔ امیرِ ملتان کا بھتیجا یہاں سرور تھا اُس نے
مسلمانوں پر پی ایسے حملے کے کہ کھلنے پینے کی تنگی ہونے لگی مگر آخر کار رات کو اسکلندہ کا راجہ بھاگ کر کہ ملتان میں
چلا گیا۔ لکھنہ ایک بہت بڑا قلعہ دریا کی راوی کے جنوب میں ہے۔ بجز بھرہ یہاں کا راجہ تھا جب اُس لکھنہ کو چلا گیا تو رہا
و کار گیروں نے اہل تجارت نے پیغام محمد قاسم پاس بھیجا کہ ہمارا والی چلا گیا اب آپ ہمارے والی ہیں۔ اور ہم آپ کی
رعیت ہیں۔ محمد قاسم نے اہل تجارت و اہل زراعت و اہل صنعت کو امان دی مگر قلعہ میں آنکر بارہزار ہتھیار بند ہوا
کو قتل کیا اور انکے اہل و عیال کو بردہ بنایا۔ اور قلعہ کا حاکم عتبہ بن سلمہ بنی کو مقرر کیا۔ اور اب دھرم لکھنہ کے
ملتان کی طرف سے متوجہ ہوا جب حصار کے سامنے لشکر عرب آیا تو اہل حصار باہر نکل لڑنے لگے مگر وہ جنگ
ہنگامہ مکار و زار خوب گرم رہا۔ محمد قاسم کے بھیس دوست اس لڑائی میں شہید ہوئے اور لشکرِ شام میں سے دو سو سپہ
آدی ماری گئے۔ بجز رہائے راوی کے ملتان چلا گیا۔ محمد قاسم نے اپنے یاروں کے مارے جانے کے سبب
قسم کھائی تھی کہ میں اس قلعہ کی اینٹیں اینٹ بجاؤں گا اور سارا منہم کر اؤں گا۔ اُس نے حکم دیدیا کہ ساری شہر کو
برباد کر دیں اور وہ خود شہر کے نیچے جو گھاٹ تھا ترکہ ملتان پہنچا۔ بجز لڑنے کے لئے سلسلے ہوا۔ گھاٹ پر

دشمنوں سے لڑائی صبح سے شام تک رہی جب رات ہوئی تو دونوں لشکر اپنے قیام گاہ میں چل گئے۔ دوسرے روز
پھر جنگ ہو گئی۔ جنگ گرم ہو اور دونوں طرف سے بہت آدمی کشتہ ہوئے اور اس طرح یہ لڑائی دو مہینے تک قائم رہی۔ جھارک
اور پورے تیرہ مہینوں سے پھرتے رہے جس سے لشکر اسلام میں غلہ نہایت گراں ہو گیا۔ یہاں تک کہ گدگو کی مری پاپو
درم کو فروخت ہوتی تھی۔ راجہ گوریہ سپر چندر چھرے بھائی داہرنے دیکھا کہ لشکر عربیہ مستقل ہے کہ اس کا دل کسی
طرح مضطرب نہیں ہوتا اور ہر کوئی اس کے مدد کی امید نہیں اس لئے یہاں سے وہ کا فور ہوا اور راجہ کشمیر پاس چلا گیا۔ دوسرے روز
پھر لشکر عربیہ لڑائی ہوئی۔ اہل عرب کو کوئی جگہ ایسی نہیں ملتی تھی کہ عقب لگا میں جھار میں سے ایک شخص آیا اور
امان چاہی۔ محمد قاسم نے اسے امان دی اس نے دریا کے شمالی جانب میں سڑک لگا لی جگہ بتلا دی وہاں سڑک کھودنے
سے دو تین دن میں جھار کی دیوار گڑھی اور حصار فتح ہو گیا۔ پھر ہزار جنگی سپاہیوں کو قتل کیا اور ان کے اہل عیال کو لونڈوں
غلام بنایا۔ اہل تجارت و زراعت و صنعت کو امان دی۔ محمد قاسم نے یہ کہہ کر خلیفہ کے خزانہ میں غنیمت بھیجی تھی
مگر اس قلعہ کی فتح میں سپاہیوں نے بڑی مدت تک اس طرح کی آفتیں سی ہیں مصیبتیں اٹھائیں اور جانیں لڑائی
اور کھپائی ہیں اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ساری غنیمت سپاہیوں میں تقسیم ہو۔

تمام اکابر اور اعیان شہر جمع ہوئے اور ساٹھ ہزار درم وزن میں چاندی تقسیم ہوئی ہر سوار کے حصہ میں پڑی
چار سو درم وزن میں آئی۔ محمد قاسم نے کہا کہ اب اگر انھوں نے خزانہ کیلئے بھی مال کے حامل کر نیکی کوئی تدبیر سوچنی
چاہیے۔ وہ اس معاملہ میں متفکر تھا کہ ناگاہ ایک برہمن آیا اور اسے کہا کہ اب ہندو کا خاندان ہولہ اسلام کا نور سائے
عالم میں چمکا۔ بلکہ سمار ہوئے مساجد و منابر تعمیر ہوئے۔ میں نے ملتان کے بزرگوں سے یوں سنا ہے کہ پہلے زمانہ میں اس
شہر میں اسے کثیر کی اولاد میں سے جو بن نامی آچہ تھا اور وہ برہمن اور جوگی تھا اور اپنے مذہب کا بڑا پکڑ تھا۔ اور رات
دن تو نگی پوجا میں لگا رہتا تھا جب اس کے خزانہ میں بیشمار روپیہ جمع ہو گیا تو اس نے ملتان کی مشرقی سمت میں ایک
محض کوڑے سو گز بنوایا اور اس کے گرد دھت گھونسے اور بھینچ میں ایک تہکہ بچا پس گز سے بچا پس گز تعمیر کرایا اور
اس میں ایک بت زرخ کا بنوا کر رکھا اور چالیس دیگیں تین سو میں من سنے کے ٹکڑوں سے بھر کر ان کے نیچے
دفن کیں۔ محمد قاسم یہ سن کر اپنے خواص و رفقاء کے آٹھ کھڑا ہوا اور اس تہکہ میں گیا۔ وہاں ایک سونیکا بت
دیکھا جس کی آنکھیں یا قوت زرخ کی تھیں۔ محمد قاسم نے یہ جان کر کہ شاید وہ آدمی ہو میان سے تلوار اس کے
مارنے کے لئے کھینچی کہ اس برہمن نے کہا کہ لے امیر عادل یہ تو وہی بت ہے جو راجہ جیو بن نے طیار کیا تھا
اور اس کے نیچے سونا دفن کیا تھا۔ محمد قاسم نے اس بت کو اٹھا کر لٹوایا تو اس کے سونے کا وزن دو سو تیس من نکلا

ہو پھر چالیس دیکھیں سہنے کی بھری چوٹی نکالیں تو تیرہ ہزار دوسو میں انہیں سونا نکلا۔ اس سے اوہ بیت کو خزانہ میں داخل کیا اور اس کے ساتھ مردارید اور جواہر بھی کثرتاً ان کی غنیمت میں آئے تھے شامل کئی یہ اتفاق کی بات ہے کہ جس روز تاجانہ کے سونے پر قبضہ ہوا تھا اسی روز حجاج کا خط اس مضمون کا آیا کہ اے ابن عم جس روز تجھ کو لشکر دیکر روانہ کیا تھا تو میں اسکا خاصا من ہوا تھا کہ اس لشکر کشی اور ہم میں جتنا روپیہ خرچ ہو گا اتنا روپیہ خلیفہ ولید بن عبدالملک کے خزانہ میں داخل کروں گا۔ اب اس روپیہ کا ادا کرنا مجھ پر واجب ہو آج کل تائیں تک مفصل و محمل حساب سے معلوم ہوا ہے کہ ساتھ ہزار درم وزن نقرہ تیرے خرچ میں آچکا ہے اور ساری غنیمت نقد و اجناس ایک لاکھ اٹھائیس ہزار درم وزن نقرہ پہنچ چکے ہیں۔ تنگو چاہیے کہ جہاں کوئی مشورہ قصبہ یا شہر ہو وہاں مساجد و منابر تعمیر کراؤ اور خلافت کے نام کا خلیفہ پڑھو اور کہ جاری کراؤ۔ اب تک تم کو اپنے اقبال اور نصیب کی یاد دہی سے اور لشکر کشی سے جو کچھ حاصل ہوا اس سے یہ توقع ہوتی ہے کہ آئندہ بھی جس طرف جاؤ گے فتح تمہارے آگے آئیگی۔

تمام رؤسا و مشرقا و شہر سے محمد قاسم نے عہد و پیمان کا فیصلہ کر لیا پھر یہاں ایک جامع مسجد تعمیر کرائی جس کے دینا بٹھے بند تھے امیر داؤد بن نصر بن ولید عثمانی کو امیر مملکتان مقرر کیا۔ خزیم بن عبدالملک بن عقیل کو دربار ہلم کے کنارہ پر قلعہ برہم پور میں اور عمر بن ریحان شامی کو سواد مملکت میں اور احمد بن حرمیہ بن عتبہ مدنی کو حصار اجناد اور کر وین حاکم مقرر کیا۔ کشتیوں میں خزانہ لاد کر جبل میں بھیجا کہ وہاں سے وہ دار الخلافہ کے خزانہ میں پہنچایا جائے اور وہ خود مملکتان میں ٹھہرا۔ اب پچاس ہزار سوا کے لشکر پردہ مکران تھا۔

محمد قاسم نے ابو حکیم شیبانی کے ساتھ دھنڑا سوار ہمراہ کر کے قنچ روانہ کیا تاکہ وہ خلیفہ کے اس حکم عام سے یہاں کے راجہ مطلع کرنے کے لیے روانہ ہو سکے۔ اسلام قبول کرے یا جزیہ دینا منظور کرے عہد و پیمان کرے۔ اور وہ خود لشکر دیکر کشمیر کی حد کی طرف روانہ ہوا جسکو پنجایات کہتے ہیں۔ یہاں سرد پڑھو پٹکروہ درخت صنوبر و بید کے دیکھے جو راجہ جج نے یہاں اپنی سرد پڑھائی تھے۔ اب اس نے پھر اس حد کی تجدید کی اور سرد کے نشانوں کو از سر نو جگا دیا۔ اس وقت قنچ میں راجہ ہری چند پسر راجہ جج قتل کر رہا تھا۔ ابو حکیم شیبانی جب اردھار میں پہنچا تو اُس نے زید بن عمرو الکلابی سفیر نیک کے راجہ قنچ پاس بھیجا کہ وہ خلیفہ کے حکم (اسکا ذکر اوپر ہو چکا ہے) سے راجہ کو مطلع کرے اور اس کو کہے کہ مندر سے لیکر کشمیر کی حد جتنے راجہ فرما زور ہیں وہ سب اسلام کے مطیع اور امیر عادلین محمد قاسم لشکر کش عرب کے حکم میں۔ اور وہ خلیفہ دیتے ہیں اور بعض مسلمان ہو گئے ہیں۔

جب سفیر نے راجہ ہری چند کو ان پر مطلع کیا تو اُس نے یہ جواب دیا کہ اس ملک میں مولہ سورہیں سے

سایا مملکتان سے محمد قاسم کو مدد دی

ابو حکیم کا سرد پڑھو پٹکروہ درخت صنوبر و بید کے دیکھے جو راجہ جج نے

ہمارا راج چلا آتا ہے اس عرصہ میں کسی مخالف کا یہ حوصلہ نہیں ہوا کہ ہماری سرحد پر قدم نہ رکھ سکے یا کسی طرح کی
دست درازی کر سکے یا ہم سے مخالفت کرے ہم تمہارے ہاں خیالات اور محال مقالات کے کب اندیشہ کرتے ہیں
اگرچہ پیام آوردں کو عقیدہ کرنا جائز نہیں ہو مگر تیری قیل و قال و دعویٰ محال ایسے ہیں کہ تیرا قید کرنا جائز ہے جس سے
اور مخالفین کو عبرت ہو اب تو اُنے پاؤں لیے امیر پاس چلا جا اور اُس سے کہہ دو کہ تم ہمارے ہمارے آؤ تاکہ
طرفین کی شجاعت کے جوہر دکھائیں اور قوتیں تل جائیں کہ کس کا پلڑا بھاری ہو کس کا رعب کس پر چھایا ہو۔ کی
ہمیت کس پر طاری ہوئی ہے اس وقت ہماری ہمتاری صلح جنگ کا فیصلہ ہو گا۔ محمد قاسم پاس جب بغیر یہ پیغام
لایا تو اُس نے اپنے سب کا بروہان و امر او سپہ اردو شجاع جمع کئے اور اُن سے یوں خطاب ہوا کہ اب تک
خدا تعالیٰ کے فضل و کرم سے اسلام کو فتح و ظفر نصیب ہوئی ہے۔ سارے راجاؤں کو شکست دی ہے۔ راجہ فرخ
سے جو کچھ اپنے لشکر اور ہاتھیوں پر بڑا ٹکندہ ہے ہم لڑیں گے تو انشا اللہ قوت الہی سے فتح پائیں گے۔ محمد قاسم کی
اس بات کو سب اہل مجلس نے تسلیم کیا اور لڑنے کی تیاریاں کرنے لگے۔

یہاں لڑائی کیلئے یہ سرگرمیاں اور تیاریاں ہو رہی تھیں وہاں پردہ غیب اور ہی گل کھلا کہ صبح کی وقت ایک
سانڈنی سوار خلیفہ کا پروانہ لایا۔ جسکی روایت محمد بن علی ابو الحسن یہ بیان کرتے ہیں کہ جب امجد دہرا را گیا تھا تو محمد
محل میں دو دو شہزادہ دختر اسکی امیر ہوئی تھیں محمد قاسم نے انکو بغداد حبشی خادموں کی حراست میں خلیفہ پاس بھیج دیا
خلیفہ نے اپنی حرم سرا میں داخل کیا کہ وہاں سفر کی تھان دانگی سے آسودہ ہوں۔ کچھ مدت بعد خلیفہ کو یہ دونوں
ارکھیاں یاد آئیں لہذا انھیں بلا یا اور تہجان کو حکم دیا کہ اُن سے وہ پوچھے کہ بڑی کونسی ہے اور چھوٹی کونسی بڑی ٹھہر
جائے اور چھوٹی چلی جائے وہ کسی اور شب کو بلائی جائیگی۔ تہجان نے اُن سے نام پوچھا بڑی نے کہا کہ میرا نام
سوریا دی ہے۔ اور چھوٹی نے کہا کہ میرا نام پرل دی ہے۔ بڑی کو خلیفہ نے اپنے پاس بلا لیا چھوٹی رخصت کیا
سوریا دی کے چہرہ پر سے جب خلیفہ نے نقاب اٹھایا تو وہ حسن و جمال کا جلوہ نظر آیا کہ دل بے اختیار اس پر عاشق زار
ہو گیا جب محل کا وقت قریب آیا تو سوریا دی بولی کہ میں اپنی بونصیبی سے حضور کے قابل نہیں رہی محمد قاسم نے تین
روز تک میری بہار لوٹی ہے اور دست نصرت مرا کر لیا ہے جب یہاں بھیجا ہے آپ کے ہاں ہی دستور ہو گا بادشاہوں کو
ایں نصیحت ہونا زیبائیں خلیفہ عشق میں دیوانہ ہو کر از خود رفتہ ہو رہا تھا کہ یہ باتیں سنتے ہی قلم دوات کھینچ
منگالنے ہاتھ سے یہ پروانہ دھر گھسیٹا کہ محمد قاسم جہاں ہو وہ اپنے تئیں گائے کی گچی کھال میں بند کر کے یہاں
اپنے تئیں پہنچائے۔ محمد قاسم اودہا بر میں تھا کہ یہ حکم اُس پاس پہنچا۔ اُس نے ہندانہ پر دم کر کہا کہ حکم کی

پروانہ دارا خاندان اور محمد قاسم کی وفات

تعلیل ہو۔ وہ زندہ چرم خام میں بٹا گیا اور صندوق میں بند کیا گیا۔ صندوق خلیفہ ولیعہد کے حضور میں لایا گیا تو اس نے
 پوچھا کہ محمد قاسم زندہ ہی یا مردہ اسے جواب دیا کہ جب تک محمد قاسم چرم خام میں بند کیا گیا تو وہ دوسرے روز
 مر گیا۔ مگر ملک سندھ میں اس کے مرنے سے کچھ خرابی نہیں ہوئی۔ ملک و امر اپنے اپنے علاقوں کا انتظام بخوبی رکھتے
 ہیں اور منصب دار اپنے کاموں کو بڑی تن دہی سے انجام دیتے ہیں۔ خلیفہ کے نام کا خطبہ دستور پڑھا جاتا ہے۔ خلیفہ نے
 صندوق کو کھلوا دیا اور ان لڑکیوں کو بلایا۔ خلیفہ کے ہاتھ میں ایک سبز شیخ حنا کی تھی وہ محمد قاسم کے دانتوں کو لگا کے
 کہا کہ اے لڑکیو تم نے دیکھا کہ ہمارا حکم ہمارے گماشتوں پر کیسا نافذ ہو کہ جرم محمد قاسم پاس ہمارا حکم ہو پھر اسی دم اس نے
 ہمارے فرمان پر اپنی جان قربان کر دی۔ دونوں لڑکیاں لاش کو خوشی خوشی دیکھتی تھیں اور پوچھتی تھیں کہ وہی محمد قاسم
 ہے خلیفہ کو اتھا ٹیک ٹیک کر اور ہاتھ اٹھا اٹھا دعائیں دیتی تھیں کہ وہ ہمیشہ جیتا رہے۔ خلیفہ کو دعائیں دیتے دیتے
 یہ کہنے لگیں کہ بادشاہ عادل پر لازم ہے کہ وہ خطرناک کاموں کو بہت بچ بچ کر کرے اور دوسری کو اس کام میں
 لایا کرے۔ دوست دشمن سے جو بات سنے اس میں امتحان اور تحقیق کے بعد عدل کے موافق حکم دیا کرے۔ دنیا میں
 برون آباد اور درون غربا آدمی بہت ہیں۔ رستی کیا باغ و ناراستی فراوان ہے جو خلیفہ نے ان فہروں کا
 مطلب اُسے پوچھا تو انہوں نے صاف صاف بیان کیا کہ محمد قاسم بالکل بیگناہ تھا وہ ہمارے باپ اور بھائی کی جگہ تھا
 اُسے ہم کو انگلی بھی اپنی نہیں لگائی۔ ہم نے انتقام لینے کے لئے یہ تمہارے ذمہ لگائی تھی۔ اُسے ہماری باپ کو مارا
 سارے خاندان کی دولت حکومت عزت خاک میں ملائی۔ ہم کو بے خانہ دل کر کے جلا وطن کیا۔ رانی سے لونڈی بنایا۔
 پس اب ہماری مرادیں پوری ہوئیں۔ اگر محمد قاسم میں قتل ہوتی تو یہاں آتا اور ایک روز رہتا پھر چرم خام میں بچھاتا
 تو زندہ رہتا اور یقینی غلام ہوتا۔ مگر اس حق کی یوں جان جاتی تھی اور خلیفہ کے انصاف پر یہ بٹ لگتا تھا کہ وہ لوگوں
 کے کہنے میں آن کر اس بیگناہ جو ان کو مار ڈالا جس نے ہندوستان کے راجاؤں کو معزول کر کے اس کی سلطنت کا سکہ جاریا
 لاکھ لونڈیاں اس کی خدمت میں بھیجیں مندر دل کو مسار کر کے مسجدیں بنوائیں۔ انہیں خطبہ اُسے نام کا پڑھوایا۔ خلیفہ نے
 جب باتیں سنیں تو نہ پوچھو کہ مذمت کے مارے اس پر کیا گزری۔ کاٹو تو بد نہیں خون نہ تھمتلے کے عالم میں تھا ایک
 گھنٹہ تک بیہوش رہا۔ جب ہوش میں آیا تو یہ حکم دیا کہ ان لڑکیوں کو گھوڑوں کی دم سے باندھ کے شہر میں تشہیر
 کر کے رو دو و جل میں پھینک دیں۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ حکم دیا کہ زندہ دیواریں چنوا دیں۔

محمد قاسم کی وفات کا حال

محمد قاسم دشمن میں دفن ہوا۔ اس کی وفات کا افسانہ جو افسوس ناک لکھا ہے وہ چھ ماہ اور میر معصوم کی تلخی و قتل
 کیا گیا ہے۔ گرفتار بلدان میں یہ لکھا ہے کہ خلیفہ ولیعہد حاجی کے بعد عادی الاول ۱۲۱۰ھ میں اس دنیا سے رحلت کر گیا

سیلمان خلیفہ ہوا جسکے حکم سے محمد قاسم معزول ہو کر بلایا گیا قید ہوا۔ پاؤں میں ٹھریاں پڑیں۔ شکنجہ میں کھینچا گیا۔ غرض یہاں تک اُسکو اذیتیں پہنچائی گئیں کہ جان نکلی۔ وہ کل سواتین برس ہندوستان میں رہا محمد قاسم کے اس طرح مار ڈالنے سے خلیفہ کو اپنے دوستوں کو اعلیٰ اہمیتوں پر سرفراز کرنے کا موقع ملا۔ افسانہ وقت سے پہلے اول پنج نامہ میں لکھا گیا ہے۔ فتح البلدان کا بیان زیادہ صحیح معلوم ہوتا ہے کہ محمد قاسم کے دونوں مربی حجاج اور ولید پرچے تھے سیلمان جو حجاج سے عداوت قلبی رکھتا تھا خلیفہ ہو گیا تھا اُسے محمد قاسم کو شکنجہ فرسائی سے مار ڈالا بعض انگریز مورخین محمد قاسم کی وفات پر یہ اقراض کرتے ہیں کہ یہ گائے کی کھال میں سلوانے کی تعزیر اہل تاتار کے ہاں مرتج تھی اہل عرب کا یہ دستور تھا کہ اگر زمرخ ہی اسکا جواب دیتے ہیں کہ عرب کی تاریخ میں ایک مثال اس نامہ سے پہلے کی موجود ہے کہ حجاج نے حاکم مصر کو گدے کی کھال میں سلوا کر دونوں کو جلوا دیا تھا۔ غرض کہ گاد آمد و خرفت سے کچھ کام نہیں ہے۔ اس میں کچھ شبہ کرنے کی جگہ نہیں ہے کہ خلیفہ سیلمان نے موسیٰ سے جی جس نے سپین کو فتح کیا تھا محمد قاسم ہی کا سالوک کیا تھا۔ محمد قاسم ایسا ہر دل عزیز تھا کہ جب وہ واپس بلایا گیا ہے تو اہل ہند اُس کے لئے رونے لگے اور کیلج میں اُسکا بت بند کے پرچے کے لئے رکھا۔

خلیفہ ہفتم سیلمان نے محمد قاسم کی جگہ زید مقرر کیا۔ وہ یہاں سندھ میں آکر صرف اٹھارہ روز زندہ رہا پھر ہند راجاؤں نے سرکشی اختیار کی تھی۔ داہر کے بیٹے جوسید نے برہمن آباد پر قبضہ کر لیا۔ سندھ کے مورخ کہتے ہیں کہ محمد قاسم کے جانے سے دو برس کے اندر بہت سالک محمد قاسم کا فتح کیا ہوا اہل ہند نے مسلمانوں کے قبضہ سے نکال لیا۔ دریائے سندھ کے کنارہ پر جب اہر مقیم ہوا اُس نے ایک قوم کو جو برسرِ مقابلہ آئی ایسی ٹکٹ دی کہ ان کے باشندے اُس کے مطیع ہو گئے۔ حاکم بن عبداللہ کو لکھا ہے کہ اس خلافت میں وہ سندھ کا حاکم رہا۔

خلیفہ سیلمان پہلے چھ برس دنیا سے رخصت ہوا۔ اور عمر بن عبدالعزیز اُسکا جانشین ہوا۔ اسے ہندوستان کے سلاطین و امرا کو خلوت اس مضمون کے لئے کہ تم اسلام قبول کرو تا کہ تمکو اسے حقوق مثل مسلمانوں کے حاصل ہو جائیں تم ہمارے ساتھ اتحاد و داد کا عہد و پیمان کر لو ہم تمہارے مطیع و محافظ رہیں گے۔ ان امرا و شہزادوں نے ان اقرار کو اور مسلمانوں کے عہدہ و حقانہ و خصائل کو سنا۔ داہر کا بیٹا جوسید اور اور امیر زائے سیلمان ہو گئے اور انھوں نے اپنے ہندی ناموں کو بدل کر عربی نام رکھے۔ یہاں کی سرحد پر نائب خلیفہ عمر بن مسلم البجالی مقرر ہوا۔

یزید بن جلدک کے زمانہ میں سندھ میں ملک کے بیٹے جگ کر پئے آئے اُن کے نقاب میں خلیفہ نے بلال بن ابیہر المہتمی کو بھیجا اُسے قندھار میں ملک کے بیٹے مرک کو مار ڈالا۔ اور اُسے ملک کے اور چار بیٹوں کو اور معاویہ بن زید کو بھی بٹکانے لگا یا

لوہنلک کا قدان یوں ثباہ ہوا کہ چہرہ پر چلبلی برپاں برپاں فرشتوں میں زمانہ مقرر ہوا اور اسکا بیٹا داؤد سندھ میں حکم مقرر ہوا
 ہند کی سرحد پر بچاؤ و مرد کے جنید بن عبدلہری حاکم مقرر ہوا۔ اسکو عمر حاکم حواق نے مقرر کیا تھا۔ مگر خلیفہ ہشام نے
 بھی اسکو برقرار رکھا۔ دہل میں جنید گیا اور یہاں گھرانہ پرکاشہ پر پہنچا مگر جو یہ سپرداہر نے اسکو جو رکھنے سے روکا اور
 اس سے یہ کہلا بھیجا کہ میں مسلمان ہو گیا ہوں اور خلیفہ کی طرف سے میں یہاں حاکم مقرر ہو گیا ہوں اور ایک عمدہ آدمی نے مجھے
 یہاں منتقل کیا ہے مگر تجھے مجھ پر کچھ اعتماد نہیں ہے۔ ان دونوں کے آپس میں قول و قرار ہو گئے اور جو یہ پر جو زبانا لگادی گئی
 تھا وہ اسنے ادا کر دیا پس دونوں نے اپنے عہد و پیمان کی اسناد دیدی تو جو یہ اپنے عہد سے پھر گیا اور لڑائی تیار کی
 کی۔ یمن کہتے ہیں کہ جنید نے جنید کی جو یہ نے لڑائی کے لئے پیش قدمی نہیں کی بلکہ جنید نے کی۔ جو یہ نے فوج کو
 جمع کیا اور جہاز کو لڑائی کے لئے طیار کیا جنید بھی جہاز لیکر لڑنے کو طیار ہوا۔ نہر شرقی میں بحر الہندی ہوئی جو یہ
 جہاز سب برباد ہوئے وہ قید ہوا اور پھر قتل۔ اسکا بھائی سر عراق اسنے لگیا کہ وہاں پر جنید کی دفنا بازی کی شکایت
 کرے کہ جنید نے اپنے جھوٹے وعدوں کو پھلایا اور اسکو بھی دفنا سے مار ڈالا۔ پھر جنید نے کیلج پر چلا گیا یہاں گئے آدمیوں
 نے بغاوت اختیار کی تھی۔ اسے منجھتیوں سے کیلج کی تحصیل کے ٹکڑے اڑا دیئے اور حملہ کر کے شہر کو لے لیا پھر اسنے
 اپنے افسروں کو مار ڈالا۔ منڈل۔ فرخ۔ بروج میں بھیجا جنید کا یہ قول تھا کہ شجاعت غرناٹھ کے جینے سے بہتر ہے
 اسے زمین پر لٹا کر کشی کی۔ مالوہ کے ملک پر ایک میر لشکر روانہ کیا۔ زمین پر حملے کئے اور برہمد کی فوج کو جلا دیا جنید
 نے گجرات اور دہلی مان کو بھی فتح کر لیا جو برہمن اسنے اپنی فتح سے بہت غنیمت اور دولت حاصل کی۔

شاہد میں جنید کی جگہ تیم بن زیاد ابعسی مقرر ہوا جسکو پہلے سندھ میں حجلج نے بھی بھیجا تھا و لاغ اور جہلم کے دونوں
 ضعیف تھے۔ وہ دہلی کے قریب میں آب میں مر گیا۔ اس میں آب کی وجہ تسمیہ یہ بیان کیجاتی ہے کہ سوروں سے جینے نہیں
 گذر اس پانی میں چھپی تھیں۔ تیم ایک بڑا فیاض و ب تھا۔ اسنے ایک کروڑ اسنی لاکھ تاناری دہم جو خزانہ سندھ میں
 تھے خراج کر ڈالے۔ تیم کے عہد میں بہت مسلمانوں نے ہند کے مختلف حصوں کو خالی کر دیا اور پھر اس زمانہ کے بعد وہاں
 آن کر ایسے نہیں آباد ہوئے جیسے کہ پہلے آباد ہوئے تھے۔

تیم کو جگہ تیم بن عنوان الکلبی مقرر ہوا کہ سوا اور ہندوں نے بہت بہت پستی شرح کر دی تھی مسلمانوں کیلئے کوئی پناہ
 جگہ نہ تھی۔ سو اسنے ایک شہر نہر کے مشرقی کنارہ آباد کیا اور اسکا نام الحوطہ رکھا اور وہاں رہنا شروع کیا۔

حکیم کے ہرادر بن محمد بن قاسم تھا۔ حکیم نے اس اپنے چھڑی کو نزرگ کاموں کا اہتمام سپرد کیا اور الحوطہ سے باہر
 لشکر کشی کے لئے روانہ کیا کہ اسنے فتح حاصل کی اور امیر کا خطاب اسکو ملا۔ اسنے نہر کے اس طرف کسب شہر آباد کیا اور

ہشام بن عبد الملک ۱۷۰-۱۷۱ تا آخر خلیفہ بنی امیہ دوران ابن احمد بن مروان کے عہد ۱۷۶-۱۷۷

اس کا نام منصورہ رکھا جس چچے چاکر بنو گئے حکیم نے دشمنوں کے ہاتھوں سے وہ سارے مقامات لئے جو انھوں نے فتح کر لئے تھے۔ اور اُسے سارے ملک کو راضی و خوش کر دیا جسے خالد نے متعجب ہو کر کہا کہ یہ بڑی حیرت کی بات کہ جب میرے اس ملک پر بڑا سختی و قیاض حاکم میسر ہو گیا تو سارا ملک اُس سے نفرت کرتا تھا اور جب میں نے ایک نہایت حسین کو حاکم مقرر کیا تو سارا ملک اُس سے راضی ہو گیا۔ کیا میں نے اگلیا۔ بعد اسکے یہاں تو اتر حاکم مقرر ہوئے یہ وہ دشمنوں کو قتل کرتے ہوئے اور جو کچھ اُنہے ہاتھ لگا لیا ہے۔ سرکشوں کو دبا کر سلجھ کر لئے ہے کہ خاندان امویہ کا خاتمہ ہوا اور خاندان عباسیہ کا آغاز ہوا۔

خاندان عباسیہ

جب خاندان عباسیہ کو خلافت حاصل ہوئی تو ابو مسلم نے سرحد سند کی حکومت پر عبدالرحمن کو مامور کیا۔ یہ سندھ میں بلخستان کی راہ سے آیا اور سرحد پر منصور بن جہو سے مدد بھیج دی۔ یہ منصور خاندان بنی امیہ کی طرف سے آخر حاکم یہاں کا تھا۔ عبدالرحمن کی سپاہ بھائی اور اسکو شکست فاش ہوئی اور اُس کی جان بھی گئی۔ ابو مسلم نے موسیٰ بن کعب التیمی کو یہاں کا حاکم مقرر کیا۔ منصور موسیٰ آئے سامنے آئے دریا درمیان چلے گئے۔ دونوں قیدیوں میں خوب مقابلہ ہوا۔ منصور کا لشکر دشمن کے لشکر سے بہت زیادہ تھا مگر مجبوراً وہ بھاگا اُس کا بھائی منصور کا گیا اور وہ خود بھی گیتان بھاگ کر پیاس کے مارے مر گیا۔ موسیٰ نے اچھی طرح سندھ میں حکومت کی۔ شہر منصورہ کی عمرت کی اور مسجد کو وسیع کیا اور ساری لڑائیوں میں فتح رہا۔

نصف شعبان کے قریب خلیفہ منصور نے سندھ میں ہشام بن عمر الثعلبی کو حاکم مقرر کیا۔ اُسے وہ ملک فتح کئے جو اب تک سنانوں کے نہیں بڑھنے دیتے تھے۔ اُسے عمرو بن مل کو بیڑہ جازوں کا جسکو عربی میں بوارہ کہتے ہیں سپرد کر کے برادر کے کنارہ پر بھیجا۔ غلیفہ نے ایک اور لشکر حاکم ہند میں بھیجا جسے کثیر کو فتح کیا اور بیڑہ دشمنوں کو قید کیا اور غلام بنایا اُس نے ملتان کو بھی زیر کیا اور قندھار میں جو ایک گروہ عرب کا رہتا تھا اُسے مغلوب کیا۔ وہ کشتیوں میں میٹھ کر قندھار گیا اور اسکو فتح کیا (قندھار سے مراد یہاں کا تھا وار ہے) یہاں کے بدھ کے مندر کو برباد کر کے سچو تعمیر کرائی۔ اُس کے بعد حکومت میں پیروں کی ازرائی اور فزادانی رہی اُسے حدود و سلطنت کو وسعت دی اور اپنے احکام کو نافذ کیا اور کل ملک میں رعایا اس کے عہد میں نہایت خوشحال و شادمان رہی ہشام کی جگہ پھر عمر بن حسن بن عثمان ہزار ہر مقرر ہوا۔ اور شعبان میں افریقیہ میں تبدیل ہوا جس میں ۱۵۰ میں وفات پائی اور اسکی جگہ یزید بن حاکم مقرر ہوا اور اسکا بھائی روح سندھ میں ۱۵۰ میں حاکم مقرر ہوا۔

(۱) اس کی روایت عباسیہ میں ہے۔ (۲) اس کی روایت عباسیہ میں ہے۔ (۳) اس کی روایت عباسیہ میں ہے۔ (۴) اس کی روایت عباسیہ میں ہے۔

خلیفہ دارالکبریا
۱۶-۱۸۳۰

اس خلیفہ کے عہد میں سندھ سے حاکن کی تبدیلیاں افریقہ میں اولا فریقہ سے سندھ میں ہوئیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ خلیفہ اپنی دست سلطنت پر کیسی دقیق نگاہ رکھتے تھے کہ جس حاکم کو جانتے تھے کہ وہاں یہ خوب راہ گاہیں بھیج دیتے تھے اس خلافت میں سندھ میں کئی حاکم بدلے گئے۔ البتہ اباجی تریاب حاکم مقرر ہوا اُسے خلع ساتوہ میں نہایت مضبوط قلعہ مقرر کیا اور شہروں بکر اور بجم پور کو اور بعض اور مقامات کو مغربی سندھ میں فتح کر لیا اُس کا مقبرہ سندھ سے جنوب مغرب میں اہمیل پر موجود ہے جس کے گنبد پر لکھا ہے وہاں اُس کی زیارت کو لوگ جاتے ہیں۔

اس خلافت میں ابوالعاس بھی بہت دنوں تک سندھ میں حاکم مقرر ہوا غرض اس عہد خلافت میں ایک سندھ میں حکومت اسی شان شوکت کی رہی کہ شمالی ہند میں بھی راجاؤں کے دلہاڑ ہوا اور خاقان تبت کے دلیس اہل عرب کا خوف پیدا ہوا خلیفہ ہاروں رشید کے عہد کی یہ حکایت بھی قابلِ نگاہ ہے کہ وہ تاج طبری میں لکھی ہے کہ ہاروں رشید نے عرب کی راہ سے اپنا ایلچی ہندوستان کے کسی راجہ پاس بھیجا کہ میرا ارادہ خراسان میں کسی دور دراز سفر کا ہے اور میں سخت مریض ہوں آپ کی عنایت ہوگی اگر لکھنا مانا کہ باکوچ ہندوستان کا پڑانا موٹے ہے یہاں بھیج دیجئے کہ وہ میرے ساتھ دورہ میں رہے جب میں بلخ میں پہنچوں گا تو وعدہ کرتا ہوں کہ اُسکو بخیر عافیت ہندوستان میں لے آؤں بھیج دوں گا۔ راجہ نے اُسکی درخواست کو موافق اس طبیب کو بھیج دیا اور اُسکے علاج سے خلیفہ کو تھوڑے دنوں میں ایسا آرام ہو گیا کہ وہ حلوآن کے دروں میں اپنا سفر کرتا ہوا منزل مقصود پر پہنچ گیا۔ اگرچہ خلیفہ کے جو مقاصد اس سفر سے تھے وہ پورے ہو گئے مگر توس میں اُسکو سفر آخرت پیش آیا۔ طبیب ہندی کو موافق وعدہ کے بلخ کی راہ سے ہندوستان میں بخیر و خوبی واپس اُس نے بھیج دیا۔

اس خلافت میں سندھ میں بشر بن داؤد اعلیٰ درجہ کا حاکم مقرر ہوا مگر اُسے خلیفہ سے بغاوت کی فریادیں بھیجنا لگے مگر اُن کو دیکھ کر طیار ہوا۔ غسان بن عباد کو فوج خلیفہ کا نہایت قریب کا رشتہ دار تھا اور دس برس پہلے خراسان میں دیکر ان کا حاکم تھا۔ اس باغی کی سرکوبی کیلئے ۲۱۳ھ میں بھیجا گیا بشر نے اپنے تئیں غسان کے حوالہ اس شرط پر پیش کر دیا کہ وہ اُسکو قتل نہ کرے۔ یہ دونوں ساتھ ساتھ قتل ہوا دیں آئے خلیفہ نے بشر کا قصور معاف کر دیا۔

غسان نے موئے بن یحییٰ نصر محمد کی حکومت سپرد کی۔ موئے نے شاہ شرقی بالاکو مار ڈالا اگرچہ اُس نے پانچ ہزار درہم اپنی جان کی سلامتی کے لئے بھی اُسکو دیئے تھے۔

موسیٰ ۲۲۱ھ میں مر گیا وہ بڑا نیک نام رہا اور اپنے بیٹے عمران کو اپنا جانشین مقرر کر گیا۔ اس خلیفہ نے حاکم بیتل مقرر کر دیا۔ اُسے یکاں میں سفر کیا یہاں جاؤنگی علوی تھی اُنکو شکست دی اور مہلک کیا۔ اور ایک شہر

بتدریج تنزل ہوتا گیا۔ ترکی سپاہ روز بروز زیادہ خود مختار اور آزاد اور فساد ی ہوتی گئی۔ اس کا حال ہم نے
 اول لکھا کہ خلافت عسکریہ کے ٹکڑے کیونکر ہوئے۔ پس جب دل بیمار ہوا تو اور اعصار کیسے صحیح رہ سکتے ہیں۔
 چونکہ از کتبہ بر خیزد کجا ماند مسلمانان و خلافت کی حکومت کے دور کے صوبے جدا ہو گئے۔ ملک مند کی حکومت کو
 چھوٹے چھوٹے ہو گئے اور ان میں جدا جدا فرمانروا ہو گئے۔ گویا غلبہ کے معاملات ملک میں مسلط وہ نہیں رہے نہ خلیج سمیٹتے
 رہے نہ سریشہ صاحب اختیار ہوئے کیلئے خلفاء کی چال پوسی اور قلعہ کرتے رہے۔ اور ان کا دل ایسے تحائف بھیجنے
 سے خوش کرتے رہے۔ ہاتھی بازوں کا جھلکا۔ کچھ شک کے نلفے کچھ عنبر۔ اور بعض اور خوشبو دار چیزیں ریشمی کپڑے۔
 دو عجیب تحفے بھیجے گئے تھے۔ ایک گاڑی چار ہاتھ کے بتوں سے بھری ہوئی۔ اور ایک سال کا درخت بہت بڑا
 اور اونچا۔ مگر خلیفہ کی روحانی بزرگی کو تسلیم کرتے تھے اور اس کی تعظیم کرتے تھے۔

ملک مند میں اہل عرب کی حکومت کا خاتمہ خلیفہ المہدی کے زمانہ میں سمجھا چاہیے۔ اُسے یہاں کا حاکم یعقوب
 بن لیث مقرر کیا اور بلخ و طرستان کے سوا بھتان اور بکرمان بھی اُس کے زیرِ علم رہے چند برس بعد دو بڑی
 ریاستیں ملک مند میں ملتان منصوہ قائم ہوئیں۔ یعقوب بن لیث کا انتقال ۳۵۱ھ میں ہوا۔ اُس کے مرتے ہی یہ
 دونوں ریاستیں مطلق العنان اس سبب ہو گئیں کہ اُس کے جانشین جو ہر وہ ضعیف العقل اور کمزور ہوئے۔ اور اہل ایمان کو مسلمان
 کی سلطنت کا آغاز تھا انکو دوست نہیں ہوئی کہ صرف متوجہ ہوئے۔ یہاں جو ان یا تو نہ کامیاب ہوئے نہ بیچے بیان ہوتا ہے۔
 مسعودی ملک مند میں ۳۵۱ھ میں آیا تھا۔ یہاں کی سلطنت اسلامیہ کی بڑی کروڑ وہ اپنی تاریخ میں
 الذہب میں لکھا ہے کہ ملتان میں امیر ایک شریف قوم کا ابو الحسن المہدی تھا اُس کے خاندان میں یہاں کی سلطنت مدت سے قائم
 بعد ازل چلی آتی تھی صوبہ ملتان کا قاضی ایک صوبہ تھا جسکی برابر کوئی اور ملک ہندوستان کا تھا وہ سامہ بن لاوی بن
 غالب کی نسل میں سے تھا جس نے بحر عمان کے ساحل پر قبل از ولادت آنحضرت قامت اختیار کی۔ اس امیر کے پاس
 تنخواہ داغی اُسکی و اس سلطنت گرد ۲۰۰۰۰۰۰۰ روپے تھے خراسان کی حد تک اُسکی سلطنت تھی ملتان میں ایک مندر
 سوچ کا تھا جسکی پرستش کیلئے چاروں طرف زور دے جاتے تھے اور موتی سونا چاندی زیتون کا تیل اور دیگر
 چیزیں چڑھاتے تھے۔ امیر کی بڑی آمدنی کا حصہ اسی تنخواہ سے حاصل ہوتا تھا۔ فقیر امیر کا یہ دیکھ کر بدیناگ میں اُس کے
 ناک کان توڑتا ہوں ہندوستان کے کل باہاؤں کو امیر کے ساتھ مقابلہ و عداوت کے روکنے کے لئے کافی تھا۔

منصوہ میں ایک اور قریشی اور امیر فرمانروا تھا جسکا نام ابو الحسن عمر بن عبد اللہ تھا وہ ہمارے سامنے اسود کی اولاد
 میں تھا۔ یہ ہمارے جو آنحضرت کے ساتھ مخالفت میں مشہور تھا اور بعد فتح مکہ کے بھی ان چھ آدمیوں میں تھا جسکی

مسعودی اور سیاحوں کا بیان منصورہ و ملتان میں ایک مسلمان

نسبت یہ کہ ملک جہاں پاؤن کو مار ڈالو مگر وہ سچے مسلمان ہو گیا۔ اور اس میں اسکی اولاد میں سے کوئی
اپنی قسمت آزمائی کے لئے سندھ میں چلا آیا تھا۔ یہاں ملک میں بدانتظامی پھیل رہی تھی اس نے زیریں
پر قبضہ کیا اور منصورہ کو اپنی دارالریاست بنایا۔

ریاست منصورہ مندے اکر تک تھی اس سے آگے ریاست ملتان شروع ہوتی تھی انیس تین لاکھ گانوں
انہیں زراعت خوب ہوتی تھی اور کھیتوں اور درختوں سے سالانہ سرسبز تھا۔ یہاں کے باشندوں پر قوم میڈو
اور خوشی قومیں دست رازیاں کرتی تھیں انکے ہاتھ سے بچے کیلئے یہاں ہمیشہ حفاظت کا سامان درست کھنا پڑتا تھا۔
ہر منصورہ پاس ایسے جنگی ہاتھی تھے جنکی سونڈوں پر زرہ لگی ہوتی اور وہ خمدار تلواریں جھک کر تل کھتے ہیں مگر
ہوئے تھے۔ ہاتھیوں پر چار آہنے لگے ہوتے جس سے انکا سار جسم محفوظ رہتا۔ اور ہر ایک ہاتھی کیساتھ پانچویں یا
سہو تھے۔ سوائے ان ہاتھیوں کے اور باقی تھے جو بار برداری اور رتھوں کے کھینچنے کے کام میں آتے تھے۔

ان علاقہ کے زمانہ میں ابن قتل ہند میں آیا وہ بچہ خود دیدہ یہ حال بیان کرتا کہ ملتان اتنا بڑا تھا جتنا بڑا
منصورہ تھا۔ کوٹلا میں بنا ہوا۔ اگرچہ ملک سرسبز تھا اور پیداوار اراں تھا مگر وہ منصورہ سے کمیتی باڑی میں بیٹا تھا
زراعت میں احتیاج نہیں کیجی تھی مگر ملتان شہر سے باہر رہتا صرف جمعہ کو ہاتھی پر سوار ہو کر جامع مسجد میں نماز
پڑھنے آتا تھا۔ یہاں کا خاص کوئی سکنہ نہ تھا۔ تاروی اور قندھاری درہم چلتے تھے۔ سندیوں کا لباس اہل عراق کا سا تھا مگر
میلان سندھ مندی کے امیر و کسا لباس پہنتے تھے۔ بعض لمان بال بڑھاتے تھے۔ ڈھیلے ڈھالے کپڑے پہنتے تھے
وہ بنگلہ چکوں سے کتے تھے۔ ایسے لباس کا سبب بیکانی گرمی تھا مسلمانوں اور ہندوؤں کے لباس میں کچھ فرق تھا
ملتان اور منصورہ کے امیر مطلق العنان تھے وہ انکے در کے حاکم تھے۔ دونوں خلیفہ بغداد کی، دہانی بزرگی کو تسلیم کرتے تھے۔
اگرچہ پڑاناہند ونگادار سلطنت تھا اور اسکی دوہری فیصل تھی وہ منصورہ کے ماتحت تھا اسکی فراع بڑی زرخیز
تھی اور اس دولت بھی بہت تھی۔ راہوک باواہوک مکران کی سرحد کوستان ہار کے مغرب میں منصورہ متعلق تھے۔

سندھ میں سوائے مسلمانوں کی ان دو بڑی ریاستوں کے مغرب میں چھوٹی چھوٹی اور بھی ریاستیں تھیں ایک سندھ
توران تھی یہاں ایک بصرہ کا رہنے والا ابو القاسم حاکم خراج کا وصول کرنے والا منتظم قاضی سپہ سالار تھا جو
اور تین میں قریب نہیں کر سکتا تھا۔ دوسری ریاست قندھار تھی۔ کیسا مان میں ایک عرب معین بن احمد رہتا تھا
یہاں ریاست کرتا تھا۔ اور نمازیں خلفا و عباسیہ کا خطبہ پڑھواتا۔ تیسری ریاست مکران جسکا حاکم میسے ابن
مسلان تھا اسکی دارالریاست کشمیر تھی جو سمت میں ملتان سے نصف ہوگی۔ چوتھی ریاست سرحد مکران پر

ملتان سندھ مندی کے امیر و کسا لباس پہنتے تھے۔ بعض لمان بال بڑھاتے تھے۔ ڈھیلے ڈھالے کپڑے پہنتے تھے۔
وہ بنگلہ چکوں سے کتے تھے۔ ایسے لباس کا سبب بیکانی گرمی تھا مسلمانوں اور ہندوؤں کے لباس میں کچھ فرق تھا
ملتان اور منصورہ کے امیر مطلق العنان تھے وہ انکے در کے حاکم تھے۔ دونوں خلیفہ بغداد کی، دہانی بزرگی کو تسلیم کرتے تھے۔
اگرچہ پڑاناہند ونگادار سلطنت تھا اور اسکی دوہری فیصل تھی وہ منصورہ کے ماتحت تھا اسکی فراع بڑی زرخیز
تھی اور اس دولت بھی بہت تھی۔ راہوک باواہوک مکران کی سرحد کوستان ہار کے مغرب میں منصورہ متعلق تھے۔

مشکل تھی اس میں مظاہرین رجا خود مختار حکم تھا اور اپنا انتظام خود کرتا تھا۔ اس کی ریاست اتنی بڑی تھی کہ تین دن میں اس کے اندر سفر ہوتا تھا۔ وہ نمازیں خلفاء کا خطبہ پڑھواتا تھا۔

ابن حوقل لکھتا ہے کہ منصورہ و ملتان دراتی اور ضلع میں بنی اور سندھ و زبانہ میں مل جاتی تھیں اور کراچی میں کئی آباد تھیں۔ بلحاظ باقی ضلع ہند کے جن مسلمانوں کی آمد و رفت ہوئی جیسے کہ ہمدانی کی سلطنت میں کھوار سے مور میں ساحل بحر میں ابن حوقل یہ لکھتا ہے کہ وہ ہمدانی کے سامنے وہاں سے باہر پٹے پٹے ہیں۔ باشندے یہاں کے بہت ہیں۔ مگر جو مسلمان یہاں رہتے ہیں ان کی تعلیم و تکریم یہاں سے امر اہست کرتے ہیں اور اپنے حاکم انھیں کے مذہب کے متحرک کرتے ہیں۔ ان کے شرع کے احکام یہاں جاری ہیں۔ مسلمان کے خلاف کوئی شخص شہادت نہیں دے سکتا جب تک وہ مسلمان نہ ہو۔ ان کی مسجدیں یہاں موجود ہیں جن میں اذان پانچوں وقت ہوتی ہے۔

متصرفات ملتان کی بت پرستی

بھوشے پران میں ادھینی سیلح ہون ٹنگ کے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ یہاں ایک بتخانہ میں سورج کا بت سونے کا بنا ہوا رکھا ہوا تھا۔ گرو کے مؤرخین یہ بیان کرتے ہیں کہ وہ کسی میٹر قیمت چیز کا نہیں بنا ہوا تھا۔ کالم کا بنا ہوا تھا اور اس کی آنکھوں میں لعل لگے ہوئے تھے۔ اسپر چڑھاوا بہت چڑھتا تھا۔ محمد قاسم نے اسکو بدستور پہنے دیا مگر اس نے ہندو کے توہمات بالکل انکار کیے ایک گائے کے گوشت کا ٹکڑا اس کے گلے میں ڈالا مگر دیا۔ خلفاء کی سلطنت میں یہ بت بدستور قائم رہا۔ مگر جب ملتان میں قریب تھا تسلط ہوا تو انھوں نے اسکو ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ بت خاندان کو جامع مسجد بنا دیا۔ اور خلفاء بنی امیہ کے عہد میں جو جامع مسجد بنی تھی اسکو عداوت کے سبب سے بند کر دیا۔ مگر جب سلطان محمود نے ملتان کو فتح کیا تو اس نے اس پرانی جامع مسجد کو کھول دیا اور نئی جامع مسجد کو بند کر دیا۔ پھر یہ بتخانہ قائم ہوا اور اسکی پوجا بڑی دھوم دھم سے ہونے لگی۔ معلوم نہیں کہ ملتان میں بتخانہ پرستی کب سے کب تک ہی گلاب ملتان میں اسکا پتہ نہیں۔ اسکی جگہ پرہ لادپوری کا بت خانہ قائم ہے۔

رسومات عجیبہ ملک سندھ مجرمون کا امتحان آگ سے

ملک سندھ میں بعض رسومات قدیم سے چلی آتی تھیں اور جہالت کے سبب وہ انکو ماننے لگے۔ جب کسی شخص پر کسی جھاری جرم کا شبہ ہوتا تو وہ اپنی گینا ہی کے ثابت کرنے کیلئے بھڑکتی جونی آگ کے شعلوں میں ہمدانی طرح

آدیوں کو ٹھکاتا رہتا تھا بعض آدمیوں کو نقش پا کے پچانے کی مشق ایسی ہوتی تھی کہ وہ اسے ٹھیک کر بتلا دیتے تھے کہ وہ عورت کا پانوں ہے یا مرد کا یا کسی واقف کار کا یا اجنبی کا یا بوڑھے کا یا جوان کا گٹھون اور اونٹوں بیلوں بھینسوں کے پانوں کے نشانوں کو پہچانتے تھے اور پیلٹوں اور ریگستانوں میں ہ پانوں کے کو جین پر چکر جوڑ دیکھتا تھا دیکھتے تھے کچھ کے ضلع میں ایک تہ تھا جو طوس خاں خوبگات اور اس خاں کو نیکے بد کا حال پہنچ کر دیتا تھا سفر کو بتلا دیتا تھا کہ اب تمہارے لئے کیا براہ راست آئیو والا ہے میان ایسی عجیب غریب باتوں کا رواج تھا۔

لڑائی میں لیس میں بندھنا

سندھ میں یہی رسم تھی کہ لڑائی میں جو جان نثار گروہ ہوتا وہ لڑائی سے پہلے پسین باہم کر دیکھتوں سے باز رہتے ایک فہم کا ذکر ہے کہ انہوں نے غلوں کی سپاہ کو دیکھا تو وہ گٹھون پر سوار تھے اور مردن پر سوار ہو کر ان کے پانی میں طرح طرح کے انگو باندھا کہ وہ آپس میں جدا نہ ہو سکے تھے اس طرح لڑکر لے گئے یہ بندش ہوا ہوتی تھی کہ کوئی بھاگ نہ جائے یا صف بندی باقاعدہ رہے۔ راجپوتانہ اور سندھ میں یہی رواج ہے کہ گٹھون پر سے سوار کرتے کہ زیادہ پانی لڑا کرتے تھے اور پھر خیر کیا کرتے تھے یہ بندش اور پیادہ ہونیکا انتظام اسلئے کئے جاتے تھے کہ سپاہیوں کو مغرور نہ ہونا آسان نہ ہو۔

سندھ میں بد مذہب

جن زمانہ میں ملک سندھ میں مسلمانوں نے حملہ کیا ہے تو علی الاعوم یہاں بد مذہب کا مذہب پھیلا ہوا تھا اسلئے مسلمانوں کی کتابوں میں جہاں بد مذہب لکھا ہے وہ اس مذہب لوں کو مراد ہے جو بت کو مراد نہیں ہے۔ گویا سنگاراجہ چمر بہمن سنگار معلوم ہوتا ہے کہ وہ بد مذہب ہو گیا تھا۔ پسین کہ چرچ دو لہر دونوں بد مذہب کو بندر نہیں پوجا کیا کرتے تھے خواہ وہ بت پرست ہندو ہو کر تہ پوجا کرتے ہوں یا بد مذہب نہ ہوں نے قبول کر لیا ہو۔ جو کچھ حال کتب معتبرہ سے اہل عرب کی رسم کا ملک سندھ پر معلوم ہوا اسکو باختصاریاں کیا اب طالب علم کو اس بات پر غور کرنا چاہیے کہ اہل عرب نے یہاں کیا کیا کام کئے اور انکا انجام کیا ہوا انکی سلطنت کتنی مدت تک قائم رہی اور کس صورت پر رہی اور انتظام سلطنت کیسا تھا۔ ایسی باتوں پر غور کرنے سے علم تاریخ سے عقل و شعور کی افزائش ہوتی ہے یہی مال تاریخ والی کا ہے۔ اس قبیل کی ہم چند باتیں لکھتے ہیں۔

اول جب اہل عرب یہاں آئے تو ان کے ساتھ ایسے آدمی نہ تھے جو انتظام ملکی کے رضوں کو ماہر ہوں اور علم سیاست ملن کے عالم ہوں اس لئے جو ملک کو تھکا لگا اسکو بین کے بیٹوں اور امیروں کے حوالہ کر دیا

اہل عرب کی عداوت کی علامت ہے

معلوم نہیں بلکہ اہل عرب کا بلند تھا یا انکی ذات کی گستاخات اور فیاضی ایسی محض تھی یا علم حساب نہ تھا تھا کہ جو کام روپیہ کے حساب کا تھا وہ انہوں نے ہندوؤں کے ایسا پڑ کر دیا کہ جو چاہیں سیاہ سفید کرہیں ملک کی آمدنی اور خزانہ کے ہندو ایسے لکھتے کہ ان کو اختیار میں تھا جو چاہیں ہاتھ اٹھا کر سامان کو کرپیا دیں ہمیشہ اہل عرب کو یہ محاسن دے دیتے رہے اور خیانتیں کر کے مال اڑاتے رہے جب کہیں پانچ پیرس کا نذر یا وجبہ اسوا تو اہل عرب نے محاسبین کو شک و گنج سے ڈرایا۔ اور غنہ کا خوف دکھایا۔ یہ نہیں اٹھلے جو جو اپنا روپیہ چاہے لیا دینے والوں نے کچھ منت سماجت کی کچھ حکمت کام میں لائے۔ کچھ سختی کے تحمل ہوئے تھوڑا سا روپیہ لیکر ہاتھ پاؤں چھٹاے غرض اس حساب کے اندہ یہ کہتا ہے بعض وقت بڑا اندہ پیر چرچ جاتا تھا۔ بدست نہال ہو جاتے تھے اور زیر دست پا مال۔

دوم۔ اس ملک میں اہل عرب اپنے ملک سے آئے تھے جس میں بالکل کوہستان اور بیابان تھا۔ انکو زیر زمینوں کی قدر و منزلت کیا معلوم تھی جب کوئی ملک انہوں نے مغرب کی اس فتح کے متعلق میں جتنا روپیہ عیاں دینے پر راضی ہوئی انہوں نے غنیمت جانا زمین کی قدر و قیمت کی جانچ پرتال کر کے اسکا محصول نہیں مقرر کیا۔ کچھ لکھے ان ملک کی آمد و خرچ کا حساب تیسے نہ رہتا تھا۔ ایک مدت کو بعد ایک شخص نے اس آمد و خرچ کی کتاب بنائی۔ اس کے انکو ایسے ملکوں کا انتظام کرنا نہ آتا تھا ملک کی فتح کرنا انکو آسان تھا۔ مگر اسکا نظم و نسق کرنا دشوار تھا کہ اس ملک کا انتظام برہمنوں کے سپرد ہوا۔

سوم۔ اہل اسلام کے ہاں کوئی سکڑ نہ تھا انکی دارالخلافت تک میں یونان اور ایران کے سکونین تمام کام تجارت اور لین دین کے چلے تھے خلیفہ عبد الملک نے دینار پر اول سکڑ لگایا۔ اور اس کے حساب کتاب خزانوں کا اہل عرب کے سکونین شروع ہوا ہے اسی زمانہ میں اجنبی سکونیکے رواج کے سبب رعایا کی تکلیف ڈر ہوئی۔

چہارم۔ جن جہز دون نے کارہائے نمایاں ملک سندھ میں کئے انہوں نے معانی میں اقطاع زمین کا۔ مگر خلیفہ عمر کا حکم بایہوئے واسطے تھا کہ دو کوئی بیہ اور کاشتکاری نہ کرنے پائیں۔ اسلئے گوز زمین انکو ملگئی تھی مگر وہ اصل مالکوں کے قبضہ میں رہتی۔ اسلام کے لشکر میں جو سپاہی خواہ پاتے تھے انکو غنیمت نہ ملتی تھی۔ نہ زمین فی کی دیجاتی تھی صرف تنخواہ پاتے تھے۔ مگر جو بے تنخواہ سپاہی لڑا کرتے تھے انکو چار حص غنیمت کے اور زمین فی کی دیجاتی تھی۔ اور ایک حص غنیمت کا امانت رہتا تھا وہ خیرات اور نیک کاموں میں صرف ہوتا تھا اگر خلیفہ کچھ بھی ان خمس میں افزائش کرنی چاہتا تو سپاہی ہی وقت لڑنے کو تیار ہو جاتے۔

پہنچے۔ ملک سندھ کی زمین مقبوضہ میں سے بہت سی زمین اوقاف کے لئے وقف کی گئی اور ساجد وغیرہ کے خرچہ کام میں آئی۔ اسکی نشانی اب تک ملک سندھ میں موجود ہے کہ شہیدوں اور دیوانوں کی ایک لاکھ تین سو چوبیس ہجے مجاور فقیری کرتے ہیں۔ سال پور کی ریاستوں کی تہائی آمدنی ان اوقاف میں خرچ ہوتی ہے۔

ششم۔ اہل اسلام نے اول عملداری میں یہ طریقہ اختیار نہیں کیا کہ وہ ہندوؤں کو ساتھ مل کر رہتے بلکہ وہ اپنے شہر جدا بناتے اور ان میں سکونت اختیار کرتے اسلئے ہندو مسلمان میں میل جول و امن چلی کا سا نہو مسلمانوں کا شہر بنالینا اسوقت آسان تھا۔ ہزاروں مکان بت پرستوں کے ٹہٹے ہوئے تھے تو انکے بلکہ در مصالح کے مکان جڑ پٹ بنالیتے۔ اکثر بت خانوں کے مصالح سے ساجد تعمیر کرتے۔

ہفتم۔ کہیں اس امر کا پتہ نہیں لگتا کہ اس ملک میں اہل عرب کے ساتھ انکی عورتیں بھی آئی ہوں لڑائیوں میں اہل عرب اکثر عورتوں کے ساتھ لڑیا کرتے ہیں بعض لڑائیوں میں تو ان عورتوں ہی کی فصاحت اور بلاغت سوتھ حاصل ہوئی ہے۔ ایسی لڑائیاں مشہور ہیں۔ اس ہم میں عورتوں کے نہ لایا سبب یہ بھی تھا کہ کہا۔ انکے لایا ہم نہ پہنچا۔ چاہے پانچویں ایک دن ملا تھا۔ اسی پر سارا خیرہ کھانا پینا لدا تھا۔ ایسی صورت میں عورتیں کیوں لڑا تیں مگر جب ماہر کا یہی ہو گیا اور بہتہ کسل گیا تو یہی نہیں معلوم ہوتا کہ پیچھے جو اہل عرب یہاں آئے وہ اپنے ساتھ عورتوں کو لائے اسلئے اسکے جو اہل عرب یہاں آئے انکو جیسا کہ آگے بڑھنا مشکل تھا ویسا ہی وطن میں پیچھے جانا دشوار تھا۔ یا پنج طبری میں لکھا ہے کہ خلیفہ سلیمان نے جو خلیفہ ولید کا جانشین تھا ان لوگوں کی نسبت یہ حکم دیدیا کہ جہاں چاہو محنت مزدوری کرو اور زمین ہو جو تو مگر ملک شام میں تمہارے واسطے جگہ نہیں اس خلیفہ کے بعد خلافت میں دس برس تک تو یہ لوگ یہاں رہے ہونگے پھر اسکے مرنے کے بعد بھی اسکے سب سے چلے گئے ہونگے غرض یہاں اس عرصہ بعد میں اسی ملک کی عورتوں کے تحت اہل عرب ہم آغوش ہو چکے اور ساری غنیمت کی کمائی انہیں کے ہنڈر کی ہوگی۔ اس ملک میں اہل عرب کی اولاد جو پیدا ہوئی انکے بڑھنے سے معلوم ہوتا تھا کہ انہیں خون اہل عرب کا ایسا نہیں جھلکتا جیسا کہ اور مالک مفتوحہ میں انکی اولاد کے اندر نظر آتا تھا۔

ہشتم۔ اہل عرب کی یہ نہایت عمدہ تدبیر تھی اور قابل تعریف انتظام تھا کہ انہوں نے اہل سندھ کو اپنی زبان بہرہ کی کیا ضرورت نہ تھی ہونیکے بعد کچھ پہاڑیوں کو انہوں نے موقوف کر دیا بعض پہاڑ کو وہ در در ملک تھیلے لائے کیونکہ لیکنے طریق اہل دم کا یہی تھا کہ جس ملک کو فتح کرتے اور ان میں جس قوم کو پہاڑی اور دیو کیجئے انکو اپنا ملا کر کے اور ملکوں کو لیجاتے اس میں کسی فائدے حاصل ہوتے۔ دل یہ خود ملک ان لوگوں کو خالی ہر جاتا جنہیں نے جگہ لیا

حاصل وغرم ہوتا اس سبب سے پہر اس ملک میں کوئی خطرہ اور اندیشہ نہ تھا۔ دوسرے چینی ملک کے سپاہی ہوتے
 کام آتے کہ بادشاہوں کے اپنے ملک کو کہنے والے بناوت کرتے چنانچہ ایسی بہت دفعہ اتفاق ہوا کہ بادشاہوں سے
 خاص انکی ہم قوم رعایا نے کشمیری کی۔ اور چینی ملکوں کے سپاہیوں کو انکی سرکوبی کی۔

نہم۔ اہل عرب نے ان لڑائیوں کے ساتھ تجارت کو بھی ہاتھ سے نہیں دیا۔ انکو بھی بڑی رونق دی سندھ میں گاردان
 دورہ کر مہستان خیرسان و بامیان زابلستان اور کابل میں ہو کر آتے اور ہتھ لالے اور ہتھ لالے لیتے۔
 سمندر کی راہ سے بھی تجارت کا باب کھلا ہوا تھا۔ یہ گاردان جن دروازوں سے مقررہ دقتوں میں آتے تو
 اس سے بڑا نتیجہ تھا ہے۔ بحری تجارت میں جہاز سندھ ہو کر گذرتے۔ لکڑی اور چمن کا ہتھ لالے لیتے۔
 اکثر ملک سندھ میں آتے۔ غرض اہل اسلام نے تجارت کو خوب رونق دی۔

دہم۔ اہل اسلام نے بیان کے لوگوں کے ساتھ یہ بتا دیا کہ جب کسی بستی چھوڑ کر توبستی والوں سے پہلے پہل یہ رست
 کی کہ اسلام قبول کرو یا جزیہ ادا کرو۔ انکار کی صورت میں بستی چھوڑنا تھا۔ ہتھ لالے سپاہی قتل ہوتے تو انکی اہل و
 عیال کو بڑی غلام بناتے تھے۔ اور فروخت ہوتے تھے۔ جزیہ در کاشتکار تاجر کشت و خون سے معاف ہوتے تھے
 آتے تھے۔ جو غرض ہوتا تھا چنانچہ جن نہروں کا حال پہلے لکھا جا چکا ہے وہ اسکا شاہد ہے۔ جن لوگوں نے جزیہ دینا قبول
 کر لیا انکو حسب دستور قدیم اپنی قوم مذہب کی اجراء ادا کا اختیار دیا گیا جب جزیہ دینا پہنچا تو اسکا ملک
 اس کے قبضہ میں دیا اور ایک باغدار لکھا جو مسلمان ہو گیا وہ سب جگہوں سے چھوٹ گیا۔

یار دہم۔ زمین پر محصول لینے کا قاعدہ بیحد نکلتا تھا۔ اول کوئی پچانہ تھا کہ زمین پچائیش ہوتی فقط اکل
 زمین کا اندازہ کیا جاتا۔ کوئی محصول نہیں تھا بلکہ وہ پیداوار پر موقوف تھا اگر زمین دن اور دریاؤں سے
 ہوتی تو جو اور گیہوں کی پیداوار سی پر دو پانچواں حصہ لیا جاتا۔ اگر کسی ملک سے لیا جاتا تو تین سون حصہ اور ایک
 چوتھائی پیداوار کا اس زمین سے لیا جاتا جس میں کاشت کی طرح نہ ہوتی تھی۔ باغ کی پیداوار کی ایک تہائی انکو اور
 جھمیلی وغیرہ کی پیداوار کا ایک تہاں حصہ یہ خرچ عین میں ادا کیا جاتا۔ یا نقد روپیہ دیا جاتا۔ اگرچہ یہ محصول غلیظہ عمر کے
 انتظام کے موافق مقرر ہو جاتے تھے۔ مگر اکثر کوہ پر زیادہ ہو گئے۔ غرض تشخیص جمع تھی نہ پچائیش تھی یہ سلام اکل انکسینہ کو
 چلے تو کسی زمیندار اور کاشتکار سے اتنا زیادہ لیا کہ انکو کھانا نہ ہو سکتا تھا۔ یہ پچائیش ہتھ لالے کے وہ مال ہو گیا تھا
 اگر کہ زمانہ کا ساحل تھا کہ ایک ایک چہر زمین کالات سے پچائیش ہوتا تھا اور تمام پیداوار کی تشخیص ہوتی تھی
 اور اس کے موافق جمع سرکاری مقرر ہوتی تھی تمام قسم کے محاصل تین لاکھ روپیہ کے قریب خزانہ خلفا

مین داخل ہوتا تھا۔ ابن خلدون نے حکیمانہ اور فلسفیانہ ایسے کئی سچے کہ جسے لمانو کی عیش و عشرت میں افریقہ
 ہوئی تو ان کی شجاعت و ہمت اگر خوشی میں کا ہش ہوئی اس لئے ضرورت ہوئی کہ نوکر زیادہ رکھے جائیں اور
 آنکھ خواہ زیادہ دی جائے۔ اس لئے بتدیج خراج یہاں تک بڑھا کہ اہل پیشہ اور راعین کے متحمل نہ ہو سکے
 جلدی جلدی سلطنت میں تبدیلیاں ہونے لگیں۔

دوازدہم۔ اہل اسلام کو جب گرونگو شروع کیا تو قاضی فیصل کرتا تھا ہندو اور مسلمانوں کے درمیان جو جگہ
 ہوتا تھا اسکو بھی قاضی شرع کے موافق چکاتا تھا۔ ہندوؤں کے درمیان جو جگہ بڑے لیں دین اور معاہدے و
 زنا کاری وراثت وغیرہ کے ہوتے پنچایت مقرر ہو کر فیصلہ ہو جاتے۔

سیر و ہم۔ ہندوؤں کے ایسے قدیمی قانون کہ خاص قومین فلان قسم کا کپڑا پہنیں گھوڑ پر سوار نہ ہوں
 کاروانوں کو رستہ بتانے کے لئے بعض قومین اپنے معتبر آدمی ساتھ کریں مسلمانوں نے بدستور جاری رکھے
 اور اپنے یہ منافیہ کیا کہ ہر وارد و صادر کی دعوت ایک دن دو دن وقت کریں اور بیمار کی تین دن۔

چہار دہم۔ جاج بن یوسف کی بڑی دانشمندی یہ تھی کہ اُس نے محمد قاسم کو یہاں کی مہم عظیم کا اہتمام
 سپرد کیا تھا۔ غمخیز بن یحییٰ نے اُنکی شان میں یہ دو شعر لکھے ہیں جو آپس بالکل ضاق آتے ہیں۔ ہمارا ترجمہ ہے

کہ محمد بن قاسم بن محمد شجاعت و سماعت رکھتا تھا۔ سترہ برس کی عمر میں قادیان پر ہوا وہ ماکے پہنچے وہی
 حکومت کے لئے پیدا ہوا تھا اگرچہ محمد قاسم کی نوعمری اور شباب کا عالم تھا مگر وہ بڑا مدبر اور شجاع تھا شیراز و
 تدبیر و دونوں سے کام لیتا تھا۔ اگر اتفاقاً کہیں کچھ شیش سے تم کیا تو تدبیر سے اُنکی مکافات بھی ضرور کی۔ اگر کہیں
 بتوں کو توڑا تو اُس کے ساتھ تہجانون کی مرمت کر لیا بھی حکم دیدیا۔ اگر کہیں ٹوٹ مار سے دشمنوں کو خستہ
 حال کیا تو انکو بیت المال سے معاوضہ بھی دلادیا۔ قدیمی قاعدہ جو ہندوؤں کا تھا کہ زرا لگزارسی میں سے تین

فیصدی خزانہ شاہی میں اس لئے داخل کرتے تھے کہ اس دپیسے سے برہمنوں کی خدمات کا معاوضہ دیا جائے وہ
 اصل بدستور قائم رکھا یہاں جو شخص ہندی ہندی ذمی لیاقت اُنکو ملا اُنکی قدر شناسی کی بلکہ یہاں کے لایق
 آدمیوں کو اُس نے دھونڈ دھونڈ کر نکالا اور سرفراز کیا۔ اُس نے اُنکے وزیر و کموزر اور شیراں مقرر کیا اور اپنے
 پاس بڑے کما غرض مہتمم شاہی اور بوجی کچھ ختم تھے۔ دشمنوں کے ساتھ جو اُنکو ٹیکہ لڑنے کے تھے وہ کتر کوئی کیا کرتا ہے۔

یا نرو دہم یہ سوال اکثر کیا جاتا ہے کہ حرارت اسلامی کی حالت میں اہل اسلام ملتان تک چڑھے چلائے۔
 مگر ہندوؤں کے مذہب میں وہ انقلاب نہیں پیدا کر سکے جو انہوں نے ایران اور ملکوں میں پیدا کیا تھا اس کے کئی

سبب بیان کئے جاتے ہیں اول یہ کہ ہندو میں پرہتو ننگا گردہ ایسا قومی تھا کہ وہ سلطنت کی کاروبار میں کب
 غالب تھا۔ تمام ہندو اسکا پاس و لحاظ و ادب کرتے تھے ہر ہندو کے دل میں اہکار و عذاب مینا ہوا ہوتا ہندو
 کے مذہب میں قوانین سلطنت اور رسم و رواج غلط و ملطہ تھے۔ اگرچہ ہندو زمین انفاقی ایسی تھی کہ ملک جوٹے چھوٹے
 حصوں میں منقسم تھا مگر تقسیم آنکے حق میں مفید تھی اسلئے اگر دشمن نے ایک لاکھ کو تباہ کیا تو حملہ کر نیو الو کے دشمنوں
 میں سے ایک کم ہو گیا ۱۰۰۰۰ ہزار لیفٹ اسکے بعد مقابلہ کرنے کو باقی رہا اور جقدر کہ وہ حملہ آور آگے بڑھا ہیقدر لشکر اسکا
 گھٹا اور جہاں سے سرد وغیرہ کا سامان آکھو ہم پہونچتا وہ دوڑ پڑا اور مخالفوں پر کوئی ایسا عمدہ نہ پہونچا جسکے
 اسکی قہم کامل ہو جاتی سوا اسکے دین اسلام کو نہ پہیلے کا سبب و ستان میں یہی ہوا کہ مسلمانوں کو قبلا ملک تھے تاہنگا
 انکا مزاج بدلتا گیا کیا گرم دیندار و غلط تھی یا دیندار بادشاہ بگئے اسلام کے پیلا کیا نہ وہ دلو لہا نہ جوش یا سب ہوا
 دینا کے جاہ و حشمت بڑھانیکو پیچھے پڑ گئے جفاکش سپاہیوں کی عیاش بادشاہ ہو گئے پہلے انکی مادی خوشی و مسرت فتح
 و نصرت تھی اب ناروا و احکامات اور عیش و عشرت کرنے میں لذت آتی تھی۔ یا ایک مانہ وہ تھا کہ خلیفہ دوم جب بیت المقدس
 کو اپنے لشکر کے ساتھ سوار ہوئے تو ایک ہی اونٹ پر انکا سکیا اپنا اور ہنسا بچونا تھا نہ اسے میں ابو محمد منصور المہدی
 مکہ کے اندر پہنچ پانچ سو اونٹوں پر لدوا کر یاف مدینہ گیا۔ یا وہ زمانہ تھا کہ خلیفہ سوم جب بن کے کام کا بقیہ پورا
 کر چکے تھے تو چراغ کو گل کرتے کہ بیت اہل کامل ضائع نہ جائے یا یہ کفایت شکاری تھی یا یہ فضول خرچی ہونے لگی کہ
 شہ میں غلیفہ حجاج ابن یوسف ثقفی کے ربار عالیشان میں ہزار خوان کمانے کو اہل مجلس کے روبرو چمے جاتے تو طفلان
 عساکر کے عدیم یونانیوں اور غیر زبانوں کی کتابوں کے ترجموں فلسفہ و حکمت علوم ریاضیہ و طبیعیہ کا شوق مسلمانوں میں پیدا
 کر دیا۔ انہوں اپنی ذہانت کو بجائے مذہب کے زیادہ تر اس طرف توجہ کیا۔ مارون رشید کے ربار میں تو ماہران علم پہونچتی
 یہی چاروں طرف سوامندہ کو آموجد ہوئے غرض ان دنیا کی جاہ و حشمت کے لالچ نے دین کے کاموں کو ہندوستان میں
 جمیلہ میں ڈال دیا۔ انوس یہ ہر کہ اگرچہ اہل عرب کا تعلق ملک سندھ سے تین سو برس تک مگر کوئی اثر انکے اس وقت
 کا ملک پر باقی نہ رہا۔ اور کسی سیاح کو اس ملک میں سفر کرنے سے یہ نہیں معلوم ہوتا کہ کبھی انہوں نے یہاں قدم ہی
 رکھا نہ کوئی مسجد عہدہ انکی بنائی ہوئی نظر آتی ہے نہ خانقاہ نہ کوئی عمارت نہ کوئی انکی زبان کا اثر ہے
 نہ انکے شہرون منصورہ محفوظہ البقیاء کا نام و نشان باقی ہے۔

شائبہ و ہجم۔ حجاج نے جو اس ہم سندھ کا حساب کتاب کیا وہ بطرح ہے کہ ۶۰۰۰۰۰ درہم اسے فتح کئے اور
 ۱۲۰۰۰۰۰ درہم پائے چونکہ خلیفہ کا حصہ کل غنیمت کا پانچواں حصہ ہوتا ہے تو کل غنیمت ۶۰۰۰۰۰۰ درہم ہے

ایک درہم ۴۴ پائی کے قریب ہوتا ہے تو کل غنیمت تیرہ کروڑ پچتر لاکھ روپیہ کے قریب ہوئی۔ ملک سند کے خراج و خرچ کی نسبت مورخین بڑا اختلاف ہو یہ اختلاف ہونا ہی چاہئے اسلئے کہ ہر سال میں زمین کی پیداوار کے خراج کی شرح بدلتی رہتی تھی اور ملک کی حدود میں کمی و بیشی ہوتی رہتی تھی ابن خلدون کی فہرست مدنی سلطنت خلفاء میں لکھا ہے کہ صوبہ سندھ سے ۱۱۵۰۰۰۰ درہم اور ۷۵ سیر و قن زیتون خراج میں آتے تھے یہ حساب مخفی معلوم ہوتا ہے یہ خراج چھبیس تائیس لاکھ روپیہ سالانہ کے قریب ہوا۔

ہم نے ملک سندھ کی تاریخ اس زمانہ تک لکھی ہے کہ اسکا تعلق اہل عرب سے رہا۔ اس زمانہ سے آئندہ زمانہ کی تاریخ ہم آئندہ اپنی تاریخ میں لکھیں گے۔

باب چہارم خاندان غزنویہ

ہم نے باب دوم میں بیان کیا ہے کہ سلطنت اسلامیہ ملک عرب کس طرح حصول میں تھیں مونی اور ان خصوصیتوں میں کن خاندانوں نے سلطنت کی انہیں سے ایک خاندان آل سامان کا بھی بیان کیا ہے کہ وہ ۲۶۱-۳۸۹ھ میں وسط ایشیا میں ماوراء النہر اور ایران میں سلطنت کرتا تھا اور اپنے گھر وقت میں ہی خراسان اور ماوراء النہر پر قبضہ و تصرف کرتا تھا انہیں کے امیر المجتہدین نے خاندان غزنوی کی سلطنت کی بنا قایم کی جس نے ہندوستان میں مسلمانوں کی ایک مستقل سلطنت قایم کی۔ گو پہلے ملک سندھ پر اہل عرب کا دوسو برس تک تسلط رہا ہے مگر سندھ کی طرف سے مسلمانوں نے انکا اپنی سلطنت کو ہندوستان میں قیام نہیں کیا بلکہ کابل کی طرف سے انکا اپنی سلطنت کو قایم کیا ہوا اسلئے ہم کابل کا حال لکھتے ہیں۔

فصل اول کابل پر مسلمانوں کا مسلط ہونا

ابوریحان بیرونی نے اپنی تاریخ ہند میں لکھا ہے کہ پہلے زمانہ میں ملک تبت سے آئے ہوئے ترک کابل میں راج کرتے تھے پہلا راجہ انکا برہم گیلین برگ تھا جب برہم گیلین ل اول کابل میں آیا تو ایک غار میں انکا تڑا اور وہیں بیٹھے لگایہ غار ایسا دشوار گزار تھا کہ جب تک کوئی شخص گھٹنوں کے بل نہ چلے اندر نہیں جاسکتا تھا اس غار میں وہ چند لوگوں کی خوراک رکھ لیتا تھا۔ پانی پینے کیلئے اُسکے اندر ایک چیمہ تھا جگہ نام ایتناک شہر ہر وہاں کے لوگوں کی وہ تیار ہوتا ہے لوگ بڑی مشکل سے جلتے اور اسکا پانی لاتے جو کہ وہ بڑا پوتر و تبرک جانتا تھا اس غار کے منہ کے پاس کسان بچا کام کیا کرتے یہاں غار میں بے غذا کسی آدمی کا جینا بغیر اُسکے نہیں ہو سکتا تھا کہ وہ کسی آدمی کو نوش جان نہ کرے۔ برہم گیلین کے ساتھ جو لوگ سازش رکھتے تھے وہ ہمیشہ غار کے منہ کے پاس کسانوں کو اس طرح کام میں لگائے رکھتے تھے کہ وہ آدمی کو سخت غالی نہ ہوتا تھا۔ ایک کسانوں کے گردہ کو دن کو کام لیتے رات کو چھٹی دیتے

اور دوسرے گروہ سے رات کو کام لیتے اور دنگو چھٹی دیدیتے۔ یوں ت دن دن کو میونکا جگمگٹ لگائے رکھتے۔
 چند روز بعد دفعہ برہمگیں غار سے نمودار ہوا۔ غار کے پاس دیونکا ہجوم رہتا تھا انکو یہ معلوم ہوا کہ یہ ترکا بھی
 ہوا ہے۔ ترکا لباس زیب تن کرتے بدن پر ٹوپی سر پر۔ بوٹ پاؤں میں اسکی ہنریت عجیب غریب۔ بادشاہی
 کے لئے مفخر نظر آتی تھی چنانچہ کابل میں اُس نے اپنی تین بادشاہ بنایا۔ اُس کے خاندان میں تھیں بھی
 ایک سلطنت متواتر چلی گئی۔

قبائل واقعات کی تحریر کو اور اپنے بادشاہوں کی تخت نشینی کی تاریخوں کو قلمبند کرنے کو ہندو بکار آمد اور در
 نہیں سمجھتے جب کوئی ان باتوں کو پوچھ کر انکو حیران کرتا ہو تو وہ چپچپ جاتے ہیں۔ بیٹے جو ان حالات سے ہیں
 وچ ہی ہیں اور میں نہیں سچ بیا نہ انکو بیان کرتا ہوں یہ بیٹے سچی بات سنی ہو کہ نگر کوٹ میں ایک منشی کپڑا تھا
 جہر ان راجاؤں کی تخت نشینی کی تاریخیں لکھی تھیں مجھے بڑی آرزو تھی کہ میں اسکو خود دیکھوں مگر ایسے واقعات
 مجھے پیش آئے کہ میں اسکی زیارت سے محروم رہا۔

ان راجاؤں میں ایک راجہ کنک تھا جسے پٹنور میں دھار بنایا تھا وہ اہلک کے نام سے مشہور ہے کہتے
 ہیں کہ اُس پاس راجہ قنوج نے تحفے بھیجے تھے۔ انہیں نہایت عمدہ بنا ہوا ایک کپڑا تھا جسکی پوشاک لکھ لکھ
 بنوائی جاہی جب اسکو درزی کو دیا تو درزی نے اسکی پوشاک بنانے سے انکار کیا اور اسکی وجہ یہ بیان کی
 کہ اس کپڑے پر آدمی کے پاؤں کا چھاپہ ہوا اور یہ چھاپہ خواہ کیسے ہی کپڑے کی کٹر بونت کیجے شانوں کے
 درمیان میں آتا ہو یہ ایک ایسی کمائی ہے جو میں نے بھل کے افسانہ میں لکھی ہے۔

کنک اس تحفہ میں یہ کہنا یہ سمجھا کہ راجہ قنوج نے مجھے کٹر و ذلیل سمجھ کر درپردہ گستاخی کی ہو پس یہ سمجھ کر
 شکر بھرا لیا اور قنوج کا رتہ پکڑا۔ قنوج کے راجہ کو جب یہ خبر لگی تو وہ بہت مضطرب و بیقرار ہوا۔ وہ اس
 راجہ سے لڑنے کی سکت اپنی میں نہیں دیکھتا تھا اُس نے وزیر کو صلاح و مشورہ کے لئے بلایا وزیر نے کہا کہ
 آپ نے ایک بیا حرکت کر کے ایک ایسے شخص کو سوتے سے چونکا دیا جو ہمارے ساتھ صلح و شہنشاہی رکھتا تھا اب
 یونہی مقابلہ اُس ہو نہیں سکتا بہتر ہے کہ آپ میرے ناکا درہوٹ و دنوں کو اذیت دے اس تو میرے کوئی مفخر
 بن پڑے تو بن پڑے راجہ نے وہی کیا جو وزیر نے کہا تھا یہ نیکو وزیر ہر حد کی طرف روانہ ہوا جب کابل کے لشکر
 سے ملا تو اُسے اپنی تین تباہ اور راجہ کے حضور میں حاضر ہوا۔ راجہ نے وزیر سے پوچھا کہ یہ تمہارا حال کیوں
 ہوا وزیر نے عرض کی مدارج میں راجہ قنوج کو نمائش کی کہ وہ اپنی اطاعت اختیار کر لے آپ سولائی لاکھ

اس میرے کہن کو وہ یہ بجا کہ میں آپ کے تھے سازش رکھتا ہوں اس لئے سو میری مالک ڈادی ہونٹ کٹوا دئے
 اب میں آپ کو یہ صلح دیتا ہوں کہ جس راہ پر آپ چل رہے ہیں وہ بہت دور کی راہ ہو میں ایک پاس کی راہ بتاتا ہوں
 قنوج اور آپ کے درمیان ایک نہ راہ نہ چال ہو اس کو آپ پانی کا انتظام کر کے قطع کیجئے تو آسانی ہو نہیل حصہ ہو
 پہونچئے۔ راجہ نے کہا یہ کیا مشکل ہو پانی ساتھ لیا۔ زیر نے جو رستہ بتلایا میرے چلنے لگا وزیر کو اس راہ میں
 بیگیا جس کی ویرانی کی انتہا نہ تھی جب چند روز گزر گئے اور کوئی رستہ نہ دکھائی دیا تو راجہ نے زیر سے کہا کہ
 یہ کیا بات ہو وزیر نے کہا کہ اس بات کو کوئی الزم مجھ پر نہیں لگ سکتا کہ میں اپنی آقا کی سلامتی چاہوں اور اسے دشمنوں کی
 بتا ہی نہیں اس ویرانہ سے جب ہی نکل سکتے ہیں کہ جس راہ سے آئے ہیں اسی راہ چائیں۔ میرا حال جو آپ کے جی میں
 آئے کیجئے مگر اس ویرانہ سے باہر کوئی شخص زندہ جان سلامت لیکر نہیں نکل سکتا یہ ننگرا راجہ گھوڑے پر بٹھو
 اور شب کی طرف ایک جگہ جا کر اپنا نیزہ گاڑا وہاں سے پانی آبلنا شروع ہوا جو شکر کیلے اب بھی اور آمیزہ کیلے
 ہی کافی تھا یہ دیکھ کر وزیر نے راجہ سے کہا کہ میں ضعیف انسان ہوں خود دھوکہ دیکھتی ہوں مگر قوی دولت دار
 کو دم نہیں دیکھتا۔ اب آپ کہ پاؤں کے پیرے اور میرے آقا کے قصود کو صاف فرمائیے راجہ نے زیر سے کہا
 کہ تو اب جو ملک کو جا تیرے راجہ کو کافی سزا ملے گی۔ وزیر جب قنوج میں آیا تو راجہ کو دیکھا کہ اس کے دونوں ہاتھ پاؤں
 بیکار اسی روز سے ہو گئے ہیں کہ کنگ نے زمین پر نیزہ گاڑا تھا۔

ان جاؤں سے کہ آخر راجہ کٹورمان تھا اور اس کا وزیر کار ایک بہمن تھا وزیر کو قہر سے اس طرح بڑا دبا کہ کہیں
 ایک بڑا خزانہ دبا دیا انکو دلا دیا جس سے وہ بڑا صاف متحیرت ہو گیا۔ اسی زمانہ میں راجہ کی قسمت الٹ گئی یہ
 آخر راجہ رشت افحال اور بد خیال تھا وزیر کے پاس جب اس کی بہت سی شکایتیں پہنچیں تو اسے راجہ کو بوجھ نہیں
 کہ کرینڈن خانہ میں تادیب کے لئے بٹھادیا۔ بہمن سامند کو ہکا جائیشن کر دیا۔ پھر بالترتیب راجہ بعد ایک مہرے کے
 اس طرح ہو۔ کلاؤ۔ بہمن جو بال۔ اندر بال۔ راجہ بال۔ ۱۲۰۰ میں اس کے پانچ برس بعد بہمن پال اس راجہ کے عہد میں
 ہند کے خاندان سے راجا جانی ایسی نکل گئی کہ اس کے لئے لاکھوں چولہ پر ہڈی چڑھانے والا بھی کابل میں باقی نہ رہا
 راجہ بڑی بڑی مسلطیتیں اور اس کے ساتھ خصال ہی بڑی نیک کے تھے تو چوٹوں پر بڑی کریدار کرتے تھے
 اندر بال نے اس حال میں کہ کچھ دوا لی خراسان کو سخت عداوت تھی یہ خط لکھا ہو جو نہایت تہنیتی آفرین تھا بل ہو۔
 خط میں نے سنا ہو کہ تمہاری مملکت پر تو کون نے حملہ کیا ہو اور سامنے خراسان میں وہ پہل گئے ہیں۔ اگر تم چاہو
 تو میں خود باختر اور دس ہزار پیدل سوار بھی ہمراہ لیکر تمہارے ساتھ لڑائی میں شریک ہو سکتا ہوں

اور اگر تم کو یہ زیادہ پسند ہو کہ میں اپنے بیٹے کو دو چند لشکر دیکر بھیجوں تو وہ بھی مجھے منظور ہے۔ یہ کام میں تم سے نہیں کرتا کہ آپ کی نظر اتفاقات مجھ پر ہو۔ بلکہ اس خیال کو کہ میں نے آپ کو مغلوب کیا ہے میں نہیں جانتا کہ میرے سوا کوئی دوسرا شخص اس امر میں فوقیت حاصل کرے۔ فقط یہ راجہ سلمانوں کا سخت دشمن اس وقت ہے کہ آپ کے بیٹے نروہن پال کو سلمانوں نے قید کیا تھا۔ مگر اُس کے برخلاف اُن کا بیٹا سلمانوں کا ہوا خواہ تھا۔

یہ کابل میں ترکوں کی سلطنت کا اصل متن ہے۔ یہ فرنگستانی محققین نے حاشیوں کا ایک طومار باندھ دیا ہے۔ ظاہر ہے کہ اپنی زبان کے ناموں کا تلفظ صحیح صحیح آدمی ادا کر سکتا ہے اور اپنی زبان کو خط میں اُنکو صحیح لکھ کر دے سکتا ہے۔ غیر زبانوں میں کسی زبان کے ناموں کی بڑی ٹٹی ملید ہوتی ہے۔ وہ صحیح لکھے جیسے نہیں جاسکتے۔ عربی زبان میں غیر قوموں کے ناموں کی تحریف کر کے لکھنے کا قاعدہ اختیار کیا ہے۔ اس کے سبب سے ناموں کا ٹیک پتہ لگانا نیت بخوار ہوتا ہے۔ پھر اس پر یہ تم عقلمان پیروی نقطہ نکندہ۔ الگاتر کا مشہور خط ابن ابی رزق آتی ہیں۔ عربی فارسی خط میں جو نام غیر زبانوں کے لکھے جاتے ہیں اُنکو مختلف مصنف اپنی تصنیف میں اتنی طرح لکھتے ہیں جتنے اس نام کے حروف کی ترتیب اجتماع ہو سکتی ہو مثلاً ایک تاریخ میں لکھا ہے کہ بادشاہان زمین کابل و سند را بنیل گویند۔ بنیل کو کوئی زمیل کوئی زمیل۔ کوئی زمیل۔ کوئی زمین تل۔ کوئی رت بال۔ کوئی رن میل وغیرہ لکھتا ہے۔ ایک تاریخ میں رن بل (روانی کی قوت) آتا ہے جو ایک باخنی ہندو کا نام معلوم ہوتا ہے۔ آئین اکبری میں رن میل لکھا ہے۔ یہی ہندوؤں کے نام سے مناسبت رکھتا ہے کسی کتاب سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ کوئی راجہ ہو کسی کتاب سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ شاہان سند و کابل کے لقب کی کنجی ہے۔ غرض زیادہ تر تو فرنگستانی محققین نے ان ناموں کی تحقیق میں اور اُن کے ساتھ سکون کی تطبیق میں ہر سبک کورسے کاغذ و نگو سیاہ کیا ہے۔ جو اُن کی پرے راجہ کی ذہانت دکھاتے ہیں مگر کسی حقیقت کو نہیں دیکھتے۔ ان ناموں کی تحقیقات ان محققین کا کام ہے جو سنسکرت و عربی دونوں زبانوں میں عالم فاضل نہ ہوں سنسکرت وانی جو وہ تحقیق کر سکتے ہیں کہ اصل نام کیا تھا اور عربی وانی جو یہ کہہ کر اُنکی تحریف ہوئی سو ایسے فاضل عقلا ہیں اس لئے یہ تحقیق بھی بے سود رہا ہے۔

یہ بھی محققین نے تحقیق کیا ہے کہ کابل میں جو کوہستان تربت سوزنگ آئے تھے اُن کا مذہب بدھ تھا۔ انہوں نے ہی یونانیوں کی سلطنت کو مشرق میں استعمال کیا تھا ان ترکوں کے ہاتھ سے برہمنوں کے ہاتھ میں اور برہمنوں کے ہاتھ سے رچھوتوں کے ہاتھ میں سلطنت منتقل ہوئی۔

راجہ کنگ کا نام اصل میں کنگ تھا۔ ہاشور میں جو اُس نے ہر (بدھ مذہب) کو نکال دیا بنایا تھا وہ ایک ہاشور

گورکھتری کہتے ہیں اس راجہ کا مذہب بدھ تھا۔ کٹوریاں یا کٹوریاں جو بیرونی نے لکھا ہے وہ کافر نہیں بنائے
 قوموں میں سے ایک قوم کا نام معلوم ہوتا ہے چترال گلگت کو فرما کر دواپنا لقب بتکا شاہ کٹور کہتے ہیں چینیوں نے جو
 ہندوستان کے سفرناموں میں کابل کا حال لکھا ہے وہ البوہکان بیرونی کی تاریخ الهند سے بہت ملتا جلتا ہے
 حضرت عثمان کی خلافت میں عراق کا والی عبدالمد سقر ہوا۔ اس کے زمانہ میں خلیفہ کی طرف سے ول حملہ کابل پر
 ہوا ہے اسکو خلیفہ نے ہدایت کی کہ جاسوس بھیج کر اطلاع ہند کا حال دریافت کرے گو یہاں کا حال ایسا جاسوسوں
 نے بتلایا کہ وہ حملہ آوری کو منع کرتا تھا مگر عبدالمد نے اپنے علم زاد بہائونین سے عبدالرحمن بن عمر کو حکم
 دیا کہ وہ بیتان پر حملہ کرے عبدالرحمن شہر نزع کی طرف بڑھا اور بعد ایک سخت لڑائی کے یہاں کے ایرانی موزاب
 کو اسے محل میں محاصرہ کر کے عید کے دن اسے گرفتار کیا موزاب نے اطاعت و منت سماجت کر کے غلامی لپی
 اور وعدہ کیا کہ دو لاکھ دہم اور دو ہزار غلام خرچ میں دیا کر دنگا۔ یہ عبدالرحمن نے نزع اور کش کے درمیان ملک
 تھا اسے فتح کر لیا اس ملک کو بلاد ہند کہتے تھے اور اس بلاد کو بھی فتح کیا جو انج اور ضلع دار کے درمیان واقع تھی
 ضلع داو میں اسے یہ روز کے بت پرستوں پر حملہ کیا تھا جنہوں نے اسے آشتی کی درخواست کی گو اسے تھا آٹھ
 آدمی تھے مگر غنیمت اتنی ہاتھ لگی کہ ہر ایک آدمی کو حصہ میں چار ہزار قرضہ کی ہاتھ لگے انکارت بدھ نور سونے کا تھا
 اسکی دونوں آنکھوں میں لگے ہوئے تھے تو مسلمانوں نے اس کے ہاتھ کاٹ ڈالے اور انہیں کال لین اور موزابان سے
 کہا کہ تمہارا بت ایسا بیکار ہے کہ وہ کچھ برا بھلا کام نہیں کر سکتا۔ اسی ہم میں اس نے بہت کو لیلیا۔ بعد ازاں
 عبدالرحمن زابل پر بڑھا اور پہرہ ۳۰ میں میر معادیہ کی خلافت میں کابل میں آیا جب عبدالرحمن کابل کے شاہ
 آیا تو یہاں کا حاکم کابل شاہ جو لنگر اشہر کے اندر تھا وہ باہر آیا۔ مسلمانوں کو کئی لڑائیاں لڑ کر شہر کے اندر
 چلا گیا اور پہرہ باہر نکلا عبدالرحمن کا محاصرہ کیا اور برس روز تک محصور رہا۔ اس محاصرہ میں سپاہ
 کو بڑی محنت و مشقت اٹھانی پڑی مگر آخر کو سپاہ نے حملہ کر کے شہر کو لیلیا جب شہر میں مسلمان داخل ہوئے تو
 انہوں نے اہل سیف کو قتل کیا اور عورتوں بچوں کو لوٹدی غلام بنایا۔ کابل کا شاہ قید ہو کر عبدالرحمن کے
 دربار آیا اسے قتل کا حکم دیا تو وہ مسلمان ہو گیا اور کلمہ پڑھا یہ عبدالرحمن نے اس پر نہایت لطف و کرم کیا
 کابل نزع بختان جو غنیمت اور اسیر ہاتھ لگے تھے وہ جمع کئے گئے اور ایک پانچواں حصہ کا عبدالعزیز عراق میں فتح کیا گیا
 ۳۰۰ میں سلب بن ابی صفہ جو خراسان میں بڑا صاحبِ قدار تھا وہ کی طرف سے زابل کابل میں آیا اور ہندوستان
 بنادینو اور اسوار لاہور تک پہنچا دیے ولون مقام کابل اور ملتان کے درمیان واقع ہیں یہاں سے ہزار قیدی خریدی گئے

کابل پر مسلمانوں کی سلطنت کا آغاز اور حکم

امارت اس سے حسین کی اور شہنشاہ من عبد الرحمن بن شہت کو کابل کے رن بل سولٹنے کے لئو نافر دیا گیا
چالیس ہزار سپاہ اس کے سپرد کی اور سیستان اور اسکی نواح کا حاکم مقرر کیا۔ جب عبد الرحمن کابل میں آیا تو
طرز پیشین اختیار کی مگر کارشناسی سے یہ کیا کہ ہر رنگ راہ پر کچھ سپاہی تھیں کر دئے۔ پہرہ دہشتی کر کے عنایت
فراوان حاصل کی۔ مگر اس ملک کی نگہداشت کو دشوار کا بھیا اور بہستان کو چلا گیا۔ حجاج کو یہ بارگشت پسند
ہوئی اسکو خطاب نامہ بڑی محنت ملاست کا لکھا کہ تمہاری بارگشت کی یہ سزا ہو کہ اس نامہ کے پہونچنے کے
ساتھ ہی تم پر اس ملک میں جاؤ اور اپر صرف وقفہ اپنا کرو اور اگر اپنی خود رانی اور خوشنودی دہشتی کو حکم کی
تعمیل نہ کرو گے اور کام کو دوسرے سال پر ٹالو گے تو اپنی تین معزول سبھو اور اپنی علیہ عمر شکاری تھی بن محمد کو اپنا
سر در جاناؤ اور اس کے حکام کی تعمیل کرو عبد الرحمن نے اپنی ندرستی اور بدگوہری سے سر ملن لشکر کے ساتھ بیکتا دلی کر کے
حجاج سے سرتابی کی اور حاکم کابل سے گودہ دشمن بن نہا شتی کی اور یہ قرار پایا کہ اگر میں فوج اب ہوں تو کچھ میرے کابل
کو کچھ خلیفہ نہ دون اور خراج دہلج میری کردون اور اگر اس کا رزار میں ناکام رہوں تو تو مجھے پناہ دو اور میری سزا
کر حجاج اس پوش سے شرفہ ہوا۔ اسکی پہلی لڑائی حجاج کو شکر سے سترہن ہوئی جس میں عبد الرحمن کو فیروزی ہوئی پھر
دوسری لڑائی میں شکست میں بڑی بے آبردی کی گشتا ہوئی وہ بہاگ کہست میں اسکی گمشدہ کے پاس پناہ کے لئے گیا۔
اس خسران زدہ دین و دنیا گمشدہ نے اسلئے کہ مجھے حجاج سے تقرب حاصل ہو اسکو گرفتار کر کے حجاج کے پاس بھیجے
کا ارادہ کیا مگر مرزا بن کابل کو اس کا اطلاع ہوئی اس نے دہشتی کر کے عبد الرحمن کو اس بلا سے خلاص کیا اور اپنے
ملک میں لے آیا یہ مدد پا کر عبد الرحمن پھر کئی دفعہ لڑا مگر کام نہ بنا۔ سترہن میں حجاج نے رن بل راجہ کابل کو یہی مٹھی
میٹھی یاقین بنامین اور ولا دیر دعدے کے کہ اسے اپنی نعمان کو باندھ کر حجاج پاس روانہ کیا۔ مگر عبد الرحمن کی بغرت
نے یہ تعاضد کیا کہ حجاج کو دل کے ارمان پوری ہونے سے اسلئے ایک بندہ پہاڑی کو اپنے تین گرا کر اپنی بیٹی کو قبول کیا
شہسہ میں غلیفہ ہشام بن عبد الملک کی خلافت میں امین بن عبد اللہ شہسری حاکم خراسان غور و غرستان ملک
نیمروز کابل کو فتح کیا اور کابل کو اپنا حاکم نشین بنایا غلخا الممدی اور الرشید کے عہد میں کابل کے راجہ خراج
لیا جاتا تھا اور جان لوگ مسلمان ہو جاتے تو وہاں مسلمان حاکم مقرر ہوتے تو وہ سترہن ۱۰۹۳ء تک یہی حال رہا جب الامون
خراسان کا حاکم مقرر ہوا تو اسے دوجہ خراج طلب کیا اور اسے کالیلیا اور وہاں کے راجہ نے اطاعت اختیار کر کے
اسلام قبول کیا خلیفہ مامون کی طرف سے شہر کابل میں ایک مسلمان گمشدہ رہتا تھا غلخا ابی امیہ اور عباسیہ میں ہی حال
پہر ۲۵۴ء میں غلخا صفاریہ بن یعقوب بن لیث نے کابل کو فتح کیا اور اسے مرزبان کو قید کیا۔ اور شاہ ازبغ
کو قتل کیا اور سارا افغانستان مسلمان ہوا۔ یہاں سے بہت غلیفہ اور تین بادشاہوں کے سر اور بہت سے ہندوؤں کی

ثبت لے گیا جنگو اس نے خلیفہ بغداد کی نذرین بھیجا۔

مسلمانوں کی کابل میں حکومت مستقل یعقوب بن لیث کے زمانہ سے سمجھنی چاہیے اس کے نام کے بہت سے جنین ۲۱۰ء میں پنج شیر اور کابل کے شمال و مشرق میں ملتے ہیں۔ آل سامان کے زمانہ میں اس خاندان کا غلام الپتگین اپنے آقاؤں سے جدا ہو کر غزنین اور کابل پر تصرف ہوا اور ایک سلطنت مستقل قائم کی۔

فصل دوم خاندان غزنویہ الپتگین

عبد الملک بن نج سامانی خاندان کا پانچواں بادشاہ تھا۔ باب و مین آل سامان کی سلطنت کا حال یہ تھا کہ الپتگین ایک ترکی غلام تھا اول اول بادشاہ کو وہ بہانہ تھی اور نٹ کے تہے کما کما کر دل خوش کیا کرتا تھا اس خاندان میں یہ دستور تھا کہ غلام امانت کو عددون پر سرفراز ہوتے۔ اور بادشاہ ہونے کا جب بنے تو اولے عہد پر سرفراز ہوتے۔ دور دور کے صوبوں پر حاکم مقرر ہوتے غرض بڑے قابل اعتبار وہ سمجھے جاتے۔ بادشاہ نے اس اپنے غلام کی ہوشیاری اور جود فردی اور دیانت اور امانت دیکھ کر ۳۹۵ھ میں اس کو خراسان کا حاکم مقرر کیا جب عبد الملک دینا سے سد ہارا تو امرا بخارائے قاصد الپتگین پاس بھیجا اور پوچھا کہ کی رے مین آل سامان میں تخت نشینی کے لائق کون ہے اس نے قاصد کو جواب دیا کہ عبد الملک بیٹا منصور ابھی نو عمر اور نا تجربہ کار ہے سلطنت کیلئے نردا نہیں لیتے بادشاہی اس کے چچا پرین پتی ہے۔ ابھی یہ قاصد پیغام لیکر بخارا میں پہنچا تھا کہ مہر لے اتفاق کر کے منصور کو تخت شاہی پر بٹا دیا جب یہ جواب قاصد لایا تو منصور کو نہایت غصہ آیا فوراً الپتگین کو خراسان کی حکومت سے سرفراز کر کے واپس بلایا۔ اب اس کو میان انیسیم پیدا ہوا جان کا اندیشہ دیکھ کر موابہین شک نہیں اگر وہ میان آتا تو کیا جان کتنا قید خانہ میں عر کاٹا اس نے منصور کا حکم نہ مانا اور پشیمانچ کھلا۔ کہ خراسان کو چھڑا دے اور اپنے قاصد کا لشکر تین غلاموں کا پرہیز ہرا لیا۔ اور غزنین کی طرف کوچ کیا اور مجھ سالم دکان جا پہنچا اور امیر نوک سے غزنین جہین لیا بلخ اور ہرات اور ہست جس ملک میں داخل ہوا اس کو فتح کر لیا اور خود بالاستقلال بادشاہ بن گیا منصور نے وہ وقت کر الپتگین سے لڑنے کو بھیجا۔ گردونون و فتح منسوب ہوا۔ یہ خطا کے ساتھ ایسا لگ گیا کہ جسے قوی پیکل اور بہادر اور جنگجو باشندے یعنی افغان اس کے خود مختار بنا دینے کو کافی تھے۔ گو وہ اس کے مطیع اور فرمانبردار بنوں مگر اسے وقت میں ساتھ دینے کو اور جان لڑانے کو تیار تھے اگرچہ اس کے ساتھ تین ہزار غلام اس کے تن کچرہ تھے اور

غالباً اسی کی طرح ترکی غلام تھے اور کبھی کبھی اس پاس زاد ترکی سپاہی بھی آتے ہونگے اور اُسکے ملازم بنے ہونگے مگر
 اتنے آدمیوں کو کیا ہوتا ہو گا؟ اجتناد افغانوں کا تھا۔ جن میں آپ رہتا تھا گو وہ اُسکے تابع نہ تھے مگر قوت بر لو کہ
 ہو جاتے تو غرض ان کی بدولت اُس نے پندرہ برس تک دولت و اقبال کی گنج فراز دانی کی ۳۶۵ء میں اپنی موت کو گیا
 جامع الحکایات میں غزنین لینے کی حکایت لکھی ہے کہ جب البتگین شہر غزنین کے باہر خیمے لگا کر پڑا تھا اور شہر والوں نے
 دروازہ بند کر رکھا اور ان کو سیکور اندر نہ آنے دیتے تھے۔ تو البتگین نے رعایا پر درسی اور عدل گسری کا طریقہ لیا جتنا
 کیا تھا کہ رعایا خود بخود دین و امن کی غلام بنی جاتی تھی لیکن اُس نے دیکھا کہ کچھ سوار قراکین مرغ باندھے کھینچے
 آتے تھے اُس نے سواروں کو چہا کہ مرغ یوں ہی زبردستی چھین کر لائے ہو یا نیت دیکر قبول لای ہو۔ سواروں نے
 کہا کہ ہم دیکر مرغ کو لیا ہی البتگین کو آنے کے کھڑکا یقین نہیں ہے اُسے کاؤن کے مقدم کو بلا کر چھوڑا دل مقدم سے
 سوڑا مگر البتگین نے اسے ایسی باتیں کیں کہ اُسے سچ سمجھ گیا کہ حضور یہ ترک گاؤں میں روز جاتے ہیں مرغ زبردستی
 منت چھین لاتے ہیں۔ البتگین نے یہ سکر حکم دیا کہ یہ سوار چوہا میں دقت کے جا میں مگر جب مصاحون نے تخفیف فرمائیے
 منت سماجت کی تو اُس نے حکم دیا کہ ان سواروں کو کاؤن میں چھید کے جائیں اور ان چھید و فین مرغ لٹکائے جائیں
 اور ان کی ٹانگیں باندھ دی جائیں اور سطح انکی ساری لشکر میں تشہیر کجائے۔ حکم کی تعمیل ہوئی۔ مرغونے پھر پھر
 سے سواروں کے چہرے لہو لہان ہوئے۔ مگر اس انصاف کا اثر اہل غزنین پر ایسا ہوا کہ انہوں نے شہر کے دروازے
 البتگین کے داخل ہونے کیلئے کھول دیے اس ایک انصاف نے وہ کام کیا کہ ایک سپاہ کی تلوار بھی نہ کرتی۔

امیر ناصر الدین سبکتگین

حقیقت میں امیر ناصر الدین سبکتگین ایران کا امیر زادہ اور زبرد کی نسل میں سے تھا مگر وہ البتگین کا غلام تھا۔
 ناصر ایک سوداگر اسکوترکستان سے لایا تھا۔ البتگین نے اُسے خریدا تھا۔ ملکی فراست گیا۔ ست شجاعت۔ دیکھا کہ تیرہ
 ایسے بلند مرتبے پر پہنچا یا کہ لشکر کا سیرالار اور دربار کا بڑا اہل کار وہی تھا۔ وہ اپنے آقا کے ساتھ ہمیشہ لڑا ہوا
 میں ہمراہ رہتا اور دروازہ اندر دیتا۔ بعض موقع لگتے ہیں کہ البتگین نے اپنی بیٹی سے اُس کا نکاح کر دیا تھا
 اور تخت و تاج کا وارث اُسے ہی مقرر کیا تھا مگر تاریخ فرشتہ میں یوں لکھا ہے کہ البتگین مٹا ابو سخی
 کا تھا اسکو باپ کہہ نے کے بعد سبکتگین بخارا لیکر گیا اور دہان سے غزنین کی مندر حکومت دلا لیا اور
 سارے ملکی اور مالی کاموں کا خود مختار رہا۔ ابو اسخی نے ایک سال کی سلطنت کے بعد ۳۶۶ء میں غزنین
 کی راہ لی۔ اور اُسکے بعد بکتگین جو ترکی امیر تھا بادشاہ ہوا وہ عادل و متقی تھا۔ دو سال سلطنت کو کہ وہ بھی اس کی

حکایت البتگین کی انصاف کی

وداع ہوا۔ بعد اسکے میر پری کٹر اسعد و ظالم تھا تخت پر بیٹھا اس نے کچھ لکھا پڑھی کہ ابو علی انوکھ پڑھا کہ
کو اپنی مدد کو بلایا جب وہ چرخ کی حد میں آیا تو امیر سبکتگین نے پانچو ترک سواروں کے چہا پہارا اور اسکو قتل
کیا اور دس ہاتھی چھین لئے اور انکو غزنین میں لایا یہ فتح امیر سبکتگین کو حاصل ہوئی اور میر پری کے ظلم سے
لوگ عاجز ہو رہے تھے اسلئے سب امیرون نے متفق ہو کر امیر سبکتگین کو غزنین کا امیر بنایا امیر بلکا تگین کے اسکے
نہ ملتے تو سبکتگین غزنین کا اول امیر شمار ہوتا۔

جب امیر سبکتگین مسند حکومت پر بیٹھا تو حصار بست پر امیر طغان ستولی ہوا مگر زکان نے جو آل سامانیہ میں تھا
قلعہ بست کو غصب کر لیا۔ اور طغان کو نکال دیا۔ امیر سبکتگین کی درگاہ میں طغان نے التجا کی کہ اگر آپ معاونت
کر کے قلعہ بست پر میرا تسلط کرادیں تو میں آپکا عمر بہر خدمت گزار اور باجگذار رہوں گا۔ میر نے اسکی درخواست کو منظور کیا
اور لشکر بست پر لپکا کر تو زکان کو شکست دی اور طغان کو اپنے مقصد پر فائز کیا۔ مگر طغان نے جو وعدے کئے تھے انکے بھیا
میں تغافل اور تامل قائل کیا اور امیر سبکتگین کو اسکی حرکات و سکنات سے مکر و خدع کی علامتیں ظاہر ہوئیں۔
ایک دن صحرائین شکار میں وہ امیر سبکتگین ہاتھ تھے کہ اس سے میر نے خراج موعود کا تقاضا شدید کیا طغان نے
اسکا جواب ناصواب دیا اور تلوار کھینچ کر امیر کا ہاتھ مجروح کیا۔ میر نے زخمی ہاتھ سے تیغ کھینچ کر طغان کے ماری
اور دوسرے ہاتھ سے کام تمام کرنا کہ ملازمنوں نے پیچ بچاؤ کر دیا طغان فرصت پا کر کرمان کو ایسا بھاگا کہ
پہر اسکو بست کا دیکھنا خواب میں بھی میر نہیں ہوا۔ امیر نے بست پر قبضہ کر لیا۔ اس بست کی فتح سے بڑا فائدہ ہوا
کو یہ ہوا کہ ابو الفتح علی بن محمد جو انواع فنون سے مخصوص صنعت و کتابت میں اپنا نظیر نہیں رکھتا تھا اور تو زکان
کا دبیر تھا وہ خانہ نشین تھا اسکو تلاش کر کے بلوایا اور اپنی خدمت میں رکھا اور اسکو دبیر مقرر کرنا چاہا تو اسنے
اس خیال سے کہ اس پیرانہ سالی میں میرے دشمن اس منصب عالی سے پیدا ہونگے عذر کر کے امیر سے علیحدہ ہو گیا۔

قصد غزنین کے قریب تھا۔ اسکا امیر اپنی حصان قلعہ پر منحور تھا۔ امیر سبکتگین نے امیر لشکر کشی ایسی کی کہ
نہ انکو نچو سونے دیا نہ بدنچو آرام لینے دیا لشکر کو بقدر ضرورت فرصت آرام دیا اور امیر قصد راکو سطح پکڑ لیا جیسے
کہ بہتر کو مہمان کے لئے کباب بنانے کی واسطے پکڑتے ہیں۔ پھر اسکو اپنے الطاف کریم سے اس ملک میں
اس شرط پر مقرر کر دیا کہ مال مقررہ ہر سال سہا کرے۔ اور خطبہ میں اسکا نام پڑھوایا کرے۔ جب ان لڑائیوں
سے فراغت ہوئی تو وہ دیا بہند کی طرف ۳۷۰ مین متوجہ ہوا۔ امیر سبکتگین کی فتوحات بہند کے چبچے
بیان کر چکے اول یہ بتلائے ہیں کہ بہند داستان کی فتح میں کیوں توقف ہوا۔

باب دوم سے ملو یہ معلوم ہو گا کہ ہندو کش سے مغرب کی طرف ایشیائین اور افریقہ اور جنوبی یورپ میں ہیں اور
 بڑھ کر تک اسلام کے علم فتح و غفر قائم ہو گئے اگرچہ جابین ایک چینین کا قدم کے پنجہ کی برابر ہی مسلمان کی کو
 نہیں مانتے لگاتے عہد تک جو توقف ہندوستان کی فتح کا ہوا اس کا ایک سبب تو یہ تھا کہ ہند میں بعض تو
 بڑی جوہر وادور لا در ہتی تھیں اس بات کو تم باب سوم میں تاریخ ہندو سند کو پڑھ کر سمجھ سکتے ہو کہ سندھ کے
 جوہر تو ان کے مسلمانوں کا کیسا متعا بلدیہ لاند کیا اہل عرب ہی کی شجاعت تھی جو ان کو زیر کیا۔ دوسرا سبب یہ
 کہ ہندوؤں کے راج کا جنگی انتظام ایسا مسلسل تھا کہ وہ بیگانہ حملہ آور کو بڑے الجھیرے میں پسپا کر انکو
 کاٹھ بنیں ہونے دیتا تھا ہندوستان کو ہندو سپاہل پہاڑ نے دو شمالی اور جنوبی حصوں میں تقسیم کر دیا ہے اور اس
 سپاہ کے جنگوں اور پہاڑیوں اثر اور دکھن کے درمیان ایک نوادر کٹری کر دی ہے ہندو سپاہل کو شمال میں تین
 گروہوں کے راجا وادیان عظیم میں راج کرتے تھے۔ سندھ کے میدانوں اور جہاں کے اوپر کے حصوں میں بالکل جوہر
 سلطنت کرتے تھے بسکرت میں جو ملک کو ہندویش (زمین متوسط) کہتے ہیں وہ بڑے بلوان راجوں میں مقسم تھا
 اور ان راجوں کے راجاؤں کا مہاراج قنوج کا مہاراج تھا۔ دریائے گنگہ کے زیرین دی میں سپاہ سے نیچے ہندو
 کے راجہ بال کے خاندان کے راج کرتے تھے بنارس کے بنگال کے ڈٹا ملک انہیں کی فکر دین تھا۔ اب
 ہندوہیا کے دکن میں مشرقی اویچ کے ضلع میں بڑی جنگجو اور تند خو بہاڑی تھے جنہیں مغربی انتہا میں عجمی کے ساحل
 کی طرف مالوہ کی ریاست ہندوؤں کی تھی جہاں راجہ بکراجیت ہندو راجاؤں کا آفتاب شہر ہے۔ اسکا زمانہ
 علم و فضل کا شہرہ آفاق ہے۔ اس ریاست کی جاگیر دار بڑے جنگجو دلیر تھے۔ ہندوستان میں ہندو سپاہل کے کچھ
 بڑے بڑے راجہ پرمیش اسپاہی تھے تو کردہ آریاتو میں سے تھے ان کے تین گروہ تھے پیراجولا۔ پانڈیہ۔ بھہی اس ملک کی بادشاہی
 ان راجوں کے جموں کا گروہ خواہ وہ اتر میں ہو یا دکن میں۔ تیسری اتفاق کر کے بنگانہ حملہ آوروں کے مقابلہ کر سکی تو
 پیدا کر لیتا تھا اور جب یہ کئی گروہ اور انکی افراد متفق ہو جاتی تھیں تو انکا فتح کر کے مغلوب کرنا اور بھی ممکن
 اور محنت و مشقت کا کام ہو جاتا تھا۔ اگر ان گروہوں کے مجموعہ پر فتح بھی حاصل کر لی جاتی تھی تو پھر ہر گروہ سے اور
 ہر گروہ کی افراد سے جدا جدا اثر پڑتا تھا۔ پھر بعد فتح کے بھی ہر راج میں سرکشی و گردن کشی کا مادہ موجود رہتا تھا
 یہی سبب ہے کہ سندھ میں باوجود دھت سی و کوشش کے مسلمانوں کی سلطنت کی ترقی بڑی آہستہ آہستہ ہوئی تین صدی بعد
 شمال و مغرب دو بڑے زبردست حملہ آور دن کی اسی سے ۹۷۰ء و ۱۰۰۰ء کے درمیان پنجاب کے سرحدی حصہ پر
 مسلمانوں کی حکومت قائم ہوئی اور ۱۰۱۰ء میں تالی کوٹ کی فتح سے دکن میں مسلمانوں کو مستقل حکومت ہوئی

ہندوستان میں مسلمانوں کی سلطنت

اتر و دکن میں ہندوستان کا راج

ہندوستان میں مسلمانوں کی قوت

ہندوستان میں مسلمانوں کی ترقی کا آہستہ آہستہ ہونا

اور پھر سو برس کے بعد ۱۲ ہندوؤں کی قوم مرہٹوں نے وہ سر اٹھایا کہ سلطنت مغلیہ کو ہندوستان میں خاک میں
ملا دیا۔ شاہی ہندوین بھی شہنشاہ اکبر کے عہد میں مسلمانوں کی سلطنت بوجہ تو اسی طرح قائم ہوئی ورنہ ہندو
اپنی سلطنت کے لئے اکثر مسلمانوں سے لڑتے رہے۔

جب بہت وقت و قصدار کی فتوح سے پیرسنگلیں کو فرصت ملی تو دیا ہند کی طرقت میں توجہ ہوئی اور ہند کے
چند قلعے ایسے فتح کئے کہ جہاں نہ اہل اسلام کے گھوڑوں کے سہم نہ اونٹوں کے قدم پہرے تھے تو ان قومیں ہاجا جی
بنا کر اور نانت و مال ج سے جو غنائم ہاتھ لگیں انکو لیکر غزنین کی طرف مراجعت کی ہندوستان میں اون وقت راجہ
جے پال راجہ تھا۔ ولایت لاہور سے لیکر لغمان تک اور کشمیر سے ملتان تک اُنکی قلمرو تھی ہندوستان میں مقام اُسے
کیا تھا کہ اہل اسلام کو تگے بڑھنے سے روکے جب اُس نے سنا اور دیکھا کہ ہاجا بدین اسلام آئے ملک پر دست پان
کرتے ہیں اور اُنکی ہسائی ذات لجنب ہے۔ اس سے جان و مال کا خطرہ ہو تو نہایت مضطرب و متحیر ہو کر چارہ
جوی جنگجویی میں اُس نے دیکھی لشکر اور ہاتھی جمع کر کے لغمان کے میدان میں مسلمانوں سے لڑنے کے لئے
آمادہ ہوا یہ لغمان کا میدان کابل اور پشاور کے درمیان واقع ہے۔ پیرسنگلیں نے غزنین سے جنش کے خیمے
ڈیسے اسی میدان میں جمائے۔ دونوں لشکر و زمین چند روز تک رزا میں خوب ہاتھ چلے مگر کوئی غالب مغلوب
نہیں معلوم ہوتا تھا۔ اس لڑائی میں محمود غزنوی ہی اپنے باپ کے ساتھ شریک تھا اور طفلی میں جو غزنی کے کام
کرتا تھا کہ بڑے بڑے سوراہا بہاروں کی عقل اس میں حیران تھی۔ یہ ہنگامہ رزم گرم تھا کہ ایک ازغینی گولہ ستر اکر پڑا
یہی وہ بادوزان کا طوفان آیا کہ دن کی رات ہو گئی اور وہ برف شدت کی پڑی اور سردی چکی کہ خون سرد
ہو کر گون میں جم گئے۔ مسلمان اُسکے عادی تھے مگر بچا رہے ہندوؤں نے اس سردی کی آفت کبھی اٹھائی
نہی ہزاروں سپاہی دغا نور اکر گئے۔ سیکڑوں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے۔ وہی میدان ہو جہاں مری کی آہو نے
یہی تکالیف لشکر ہند نے انگریزی فہروں کے ماتحت نو سو برس بعد اٹھائی۔ ایک کہانی مشہور ہے کہ ان ہاجاؤں
میں ایک چشمہ تھا کہ جب آئین کوئی ناپاک چیز ڈالتے تھے تو اتنی برف پڑتی تھی کہ شہر کے شہر و بھجے میں ک
چشمہ کی خیر ایک ڈیرہ پانے میر کو دی تھی جسے آئین بخت ڈلو اکر یہ پاک کام کیا تھا۔ گو اُنکی اصل کچھ نہ تھی مگر
ہندوؤں کے ڈرنے کے واسطے یہ ڈھکوسلا بھی بڑے کام کا تھا غرض اب سارے لشکر میں جاڑے کی
دہائی پڑ گئی جے پال نے لچار ہو کر سنگلیں میں پیغام صلح بھیجا۔ سنگلیں صلح پر ہنی تھیں مگر محمود کے جوانی کے
غیر وہاں میں ہزار ہوا تھا اس صلح کا منع ہوا۔ اس لئے یہ کام صلح کا بھیجے میں بڑ گیا۔ پھر جے پال نے ایک دہائی

پیرسنگلیں کی دیا ہند کی طرف توجہ

جے پال اور سنگلیں کی لڑائی

محمد باس بیجا۔ اور یہ لکھا کہ آپ کو معلوم ہے کہ راجپوتوں کا ایک ستورہ کو مایوسی اور اضطراب کی حالت میں
 جب دیکھتے ہیں کہ ستیر زمین کوئی راہ گزیر دشمن سے نہیں ہے۔ تو جو کچھ ان باس نقد و جنس ہوتا ہو اسکو اگل
 میں جہونکے ہیں ہاتھی گھوڑوں اور مویشی کو اندھا کرتے ہیں غرض کوئی چیز سلامت نہیں کتنے اہل خیال کہ
 اگل میں ڈالتے ہیں۔ پھر ایک وسیع درواح ہوتے ہیں۔ اور دشمن سے یہاں تک لڑتے ہیں کہ سب کے سر کاٹ کر
 میں بجاتے ہیں اسکو دین دنیا کی سرخروئی جانتے ہیں خوب سمجھ لو کہ اگر تمہارے لشکر کے لوگوں کو بہاری بہاری
 صلح کرنے نہیں دیتی تو یہ کر دکھائیں گے۔ پھر تم بچاؤ گے۔ نقد و جنس کی جگہ رکھنا کہ وہ یہ پاؤ گے۔ قیدیوں اور
 غلاموں کے عوض میں بکری ہوئی لہیاں مردوں کی دیکھو گے۔ ہاتھوں کی جگہ کچڑ اور پتھر پاؤ گے غرض ٹکڑاؤانی
 کی صورتیں خاکستر کے سوا کچھ خاک ہاتھ نہ آئیگا اگر صلح کر لو گے تو پھر بہت دیکارو گے۔ اب جو بڑے بھئی دیکھا کہ ہندو دیکھو
 مایوس کرنا اچھا نہیں معلوم نہیں آگے کیا ہو غرض باپ بڑو دو صلح پڑھنی ہو کر۔ راجہ نے اپنی معتبر خدمت دار اور غریب
 سبکیں باس جہور سے اور امیر کے معتبر ساتھ لئے کہ اپنی دار السلطنت میں جا کر بموجب عہد نامہ کے ہاتھی گھوڑے
 مال و دولت حوالہ کرے باوجودیکہ جے پال نے یہ بتا ہی وہاں انسانی ستمی۔ اور خراج دینے کے وعدہ پر مردہ پانی
 ستمی کر لایا ہوا میں جب پھر سب تول و تدار ہول گیا خراج نہ بھیجا سبکیں کے آدمیوں کو قید کر لیا۔ اور کہنے لگا
 جب تک امیر سیکر آدمیوں کو نہ چھوڑے گا میں ہرگز اس کے آدمیوں کو نہ چھوڑ دوں گا۔ اسوقت میں
 دستور تھا کہ راجہ کے دربار میں ہر یسار پندت اور چتر لوٹنے سرور کھڑے ہوتے تھی اور مات اور ستارہ ملکی میں لپٹے ہوئے
 چتر لوٹو راجہ کی یہ حرکت ناپسند آئی۔ انہوں نے عرض کیا کہ مرد کو تاکا پاس چاہئے۔ بچن کا توڑنا ایسا بچا کہ کیا ہو
 چتر لوٹو راجہ کی یہ حرکت ناپسند آئی۔ اس حرکت ناپسند سے بلایئے اور خراج میر کا بچا لائے۔ مگر پندت صاحبو نے برف باران کی فوری
 دیکھی تھی نہ تلوار دن کی آج کے بچا لئے تھے انہوں نے یہ صلاح دی کہ راجہ کا جگت میں منہ کا لاہو جاریگا۔ اگر خراج
 بچو آئیگا۔ شامت اعمال سے یہی صلح جے پال کو بھی پسند آئی جب اس سالہ کی خبر سبکیں کو پہونچی۔ اول مسکو
 یقین نہ آیا یہ سچا کہ یہ خبر ہوئی ہے اور یوں ہی لوگوں نے اڑائی ہو۔ مگر جب متواتر یہی خبر کان میں آئی تو مسکو
 یہ امر نہایت شاق معلوم ہوا۔ اس بدعہدی کے انتقام لینے کی واسطے لشکر و فوج بھیجا اور ایک ریا کی طرح اندھا ہوا
 ہندوستان پر چڑھ آیا۔ اور سرحدی مقامات پر ایک آفت برسا دی اور پانی پھر دیا۔

جیسے پال کو یہ خبر پہونچی تو اس نے دلی جمیر کا لشکر قزاق کے راجا و کچھ چھیاں لکھن کے سبکیں میں اس طرح بجا
 چڑا کر پنجاب ہی پہنچے سے یہاں تو لکھا سپر نہا ہوا۔ اب مناسبت کہ ہم سب لکھ اس لکھ کر دیکھیں۔ یہیں دیکھا

ملک میں پانی پھیر دیا غرض ان سب جاؤں نے اپنا اتھالی ٹکڑی سوا مال اور خزانے کے قریب سے پال پال
 بھیج دیا۔ اور یہ جان لیا کہ ہماری عزت اور برود سلطنت کی بقا ہے پال کی ہے پر سو قریب اسنے احانت اور
 معاونت کا کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کیا وہ ایک لاکھ سوار اور بیادے ہتیار بندھے کر لایا۔ اور لغات کے زمین
 امیر بنگلہ کے لشکر کے سامنے ڈیرے خیمے ڈال دئے۔ امیر بنگلہ دشمن کی کیفیت اور کمیت دیکھنے کے واسطے ایک
 ٹیکری پر کھڑا ہوا۔ وہاں دیکھتا ہوں کہ جہانگیر نظر کام کرتی ہو نظر ہی لشکر دکھائی دیتا ہو۔ مگر اس سے اسکو کچھ نہ
 ہوا اور ہمایوں سب بہترین ہن میں تھاب ہوں۔ یہ کشتوں کی قطار ہیں اور زمین شاہیں ہوں اب اس نے
 سب سردار و فوج کو بلایا اور جہاد کا وعظ سنایا۔ اور سب سے زیادہ عہد تدبیر لڑائی میں یہ کام میں لایا کہ پانچ پانچو
 فوج ایک ایک فسر کے نیچے مقرر کیا۔ اور حکم دیا کہ باری باری سے لڑیں ایک فوج لڑائی کے میدان میں جائے
 جب تک جائے تو لوہیں آؤ۔ اور دوسرا تازہ دم اسکی جگہ جائے یہ حکمت اس کی تھی کہ اگر پہلی فوج ہندوؤں کے
 لشکر میں باوجود کثرت کے ضعف معلوم ہوا۔ اور جہانگیر کے پیروں کے پیروں کے لئے دشمن کا عہد کیا اور نہرو کو
 مار ڈالا اور سب کو ہلکا دیا انگ تک انکا تعاقب کیا۔ لشکر اسلام غنیمت سے مالا مال ہو گیا۔ گرد و نواح کے پرن
 سے جولاہور کی سلطنت میں داخل تھے بہت سا محصول وصول ہوا۔ راجہ کے ملک پر دیا ڈاکٹ تک قبضہ اور
 کیا اور پشاور میں دس ہزار سپاہیوں کو ایک فسر کے ماتحت چھوڑا۔ ان لڑائیوں کے بعد لغات کے افغان اور پنجابی امیر
 بنگلہ کے صلح ہوئے اور اسکی سپاہ میں بہرتی ہوئے ان کے بعد امیر اپنی باریک کے انتظام میں مصروف ہوا۔
 اس زمانہ میں کہ ہندوستان میں امیر بنگلہ کے فتح حاصل ہوئیں۔ امیر نوح بن منلو سامانی نے بونہر خاں کی
 امیر بنگلہ میں بھیجا کہ غایتی امیر بخارائے جو خرابیان اس کے ملک میں چار کی ہیں اس سے صلح کرے اور معاونت کی
 درخواست کرے۔ آل سامان کی اس بے سامانی کا حال سنکر بنگلہ کی رگ حمیت حرکت میں آئی اور وہ فوراً
 مادراد النہر کو روانہ ہوا۔ امیر نوح ہی ولایت خراسان میں میثوائی اور تہنبا کے لئے آیا امیر بنگلہ نے اسکا
 سے پہلے امیر نوح سے یہ التماس کی کہ ضعف پیری کے سبب مجھے گھوڑے پر سے اترنے اور کاب پر بوسہ
 دینے سے صوف فرمائیے۔ امیر نوح نے اسکی التماس کو قبول کیا۔ مگر جب امیر بنگلہ کی نظر امیر نوح کے طوٹ
 پر پڑی تو ہمت شاہی نے بے اختیار ہس گھوڑے پر سے اتر دیا اور کاب پر بوسہ لویا امیر نوح اس حکمت
 خوش ہو کر گئے ملا غرض فی دنوں سادہ مند بن گئے نے سے خاص عام کے لئے کھجور اہت ہوئی اور ایک عہد صحبت و
 مستعد ہوا۔ بعد فراغت ضیافت و مجالس کے انتظام امور مملکت میں کشتوں کو یہ قرار پایا کہ امیر بنگلہ میں خرمین جائے

اور سپاہ کو تیار کر کے لائے۔ وہ غزنین کو روانہ ہوا اور میرنوح بخارا کو گیا جب فائق کو جو میر بوعلی سمجھو رکھی پاس پناہ کے لئے کیا تھا یہ اطلاع ہوئی تو اس نے اپنے خواہش سے خبر نہ کیا کہ اگر کام نکلے تو کمان پناہ یعنی جاہلیئے یہ قرار پایا کہ خداوند دینی کے پاس پناہ یعنی چاہئے اس سے شریعت اتحاد و دوستی کا حکم ہے اس اثنا میں امیر بکتگیلین بلخ میں آیا اور میرنوح بخار سے ملکر اُسے ملا۔ فائق اور امیر بوعلی سمجھو رکھی لشکر ان لیکر روانہ ہوئے اور ہرات کے پاس میدان میں لڑائی ہوئی۔ امیر بکتگیلین نے دشمنوں کو شکست دی اور انکو بے سرو سامان بھیجا اور فائق اور امیر بوعلی سمجھو رکھی بھاگ کر کشاپور میں گئے۔ اس فتح کے صلہ میں میرنوح نے بکتگیلین کو ناصر الدین کے خطاب اور سلطان محمد کو سیف الدولہ کے لقب سے مشرف کیا اور منصب امیر الامرائی کا جو ابوعلی سمجھو رکھی کو عطا کیا تاہم سیف الدولہ کو دیا گیا اور امیرنوح کامیاب کا حراں بخارا کو روانہ ہوا اور ناصر الدین بکتگیلین غزنی میں آیا اور سیف الدولہ سلطان محمود تہمتا پیشا پور میں رہا جب امیر بوعلی اور فائق سلطان نے محمود کو تنہا دیکھا تو پہلے اس سے کہ اس کے پاس کس ملک آئے اس سوچا لی تاکہ قید کیا اور اس پر سخت حاصل کر لی جب امیر بکتگیلین کو ابکی خبر ہوئی تو وہ سپاہ کو لیکر کشاپور میں پہونچا اور حوالی طوس میں امیر بوعلی اور فائق سوچا لی ہوئی امیر بکتگیلین نے پھر ان دونوں کو شکست فاش دی مگر بوعلی سمجھو رکھی اور فائق جان سلامت لے گئے اور قلعہ کلات میں چلے گئے۔ اس فتح کے بعد امیر ناصر الدین بکتگیلین سند فرما زواری پر فراغت کے ساتھ شکنم ہوا۔ فائق بوخر خان کے لختی میں ایل خان پاس چلا گیا اور اس ایل خان کے دباؤ و زور سے نوح اور فائق میں صفائی ہو گئی اور وہ سحرقت کا حاکم مقرر ہوا جب نوح نے استعفا کیا تو ایل خان نے بخارا پر حملہ کیا اور فائق حاکم سحرقت ازکامد و معاون ہوا اور اس نے بادشاہ منصوبہ ثانی کو اس بات پر مجبور کیا کہ تمام اختیارات سلطنت کے فائق کو تفویض کر دے۔ وقتہ الصغایین بکتگیلین کی خصائل کو طرح بیان کیا ہے کہ امین سلطنت و بادشاہی میں آرسہ اور کوشش میں شیر کی مانند بالکل عنیف بخشش میں مثل ابریمہ گرم۔ ہنگام واومین باد جندہ قوی او وضعیف پروافتاب کی مانند جز شدہ وضع و شریف بہت میں دریا کہ دہش میں کاهش سے نہیں ڈرتا تھا۔ تہو میں یل کہ نشیب خراز سے کچھ پریز کرتا تھا ظلمت حوادث میں اسکی رائے روغن ستارہ کی طرح رہتا۔ اسکی تلوار اصل اعدا میں فضا کی مانند گرہ کشا۔ اسکی شمال میں نجابت و شہادت پیدا اسکی حرکت و یکون میں لایل میں دستاد پر۔

۳۴
۶۹۹۹

مین حدود پنج کے اندر تربیں بکتگیلین کے سرپر موت نے اپنا گونا دا دیا۔ اسکی مراد میں کی تھی اسکا جنازہ عمار میں غزنی گیا اور وہاں دفن ہوا۔ اس شخص کی حکومت کی اداسکی اولاد میں چودہ بادشاہ

جہاں ملی وفات امیر گلشن

ہوئے۔ جولاہور اور سکی نواح پر تصرف تسلط ہوئے۔ اس میر کا وزیر ابوالعباس فضل بن احمد خراسانی صاحب امور مملکت اور سرانجام مہم سپاہ و رعیت میں کمال رکھتا تھا۔

امیر سکنگین اپنی موت سے چار روز پہلے شیخ ابوالفتح بستی سے یہ کہتا تھا کہ ہمارا اور ہمارے عراض و مرض کا حال بعینہ تصائب مجھ و نکسا ہے۔ جب ہم کو پہلے پہل گھٹنے تلے قلعائی و باتا ہو تو وہ عجیب ہو کر بستی ہی میں رہتا ہے۔ جب وہ کٹر کر چوڑ دیتا ہے تو پھر اوجھلے کو ڈلے لگتی ہے۔ جب یہی نوبت و دجار دفعہ پہر گذرتی ہے تو وہ قلعائی سے بچوٹ و خطر ہو جاتی ہے۔ جب ہم کو فوج کرنے کیلئے وہ لٹا ہوا ہے تو یہ جانتی ہے کہ کٹر کر توڑی ویریں مجھے چٹوڑیگا لیکن وہ بھڑی بہر کہان نکال لیتا ہے۔ پس انسان بار بار یہاں ہو کر اچھا ہو جاتا ہے تو عرض الموت میں بھی موت کی امید پر سرور و داخل سے غافل ہو جاتا ہے کہ موت جان شیریں کو باوقفا میں اڑا دیتی ہے۔

دو ایک حکایتیں لکھتے ہیں گو وہ پائے تاریخ سے ساقط ہیں۔ مگر لسانی مورخوں کی ان میں انسانیت اور ادبیت پائی جاتی ہے کہ وہ کس طرح تاریخ سے حسن اخلاق کی تعلیم کرتے ہیں۔ مشرقی ملکوں میں تاریخ و واقعات کو ایسا اثر دل پر نہیں ہوتا جیسے ان حکایات سے حکومت مغربی ملکوں میں بالکل نوس و بیہوشہ اور شرفی تک بک بکستے ہیں۔ تاریخ بہت سی ہیں یہ حکایت سکنگین اور اس کے آقا کی لکھی ہے کہ جب امیر سکنگین بخارا کو جاتا تھا تو راہ میں منزل خاکستر میں وہ فروکش ہوا اور بیان صدقہ و خیرات میں بہت کچھ دہ دیا اور گھوڑے پر سوار ہو کر پانچ چھ آدمیوں کے ایک جگہ کو گھوڑے کیلئے حکم دیا جو انہوں نے گھوڑا تو ایک لوہے کی بیج کلی۔ امیر سکنگین نے اُسے دیکھا اور گھوڑے پر سے اتارا اور بہت رویا اور بجائے نماز منگا کر دو گانہ شکر الہی ادا کیا۔ جب لوگوں نے اس حال کا سبب پوچھا تو اس نے کہا کہ یہ قہر و سنو کہ جس آقا کی میں ملک میں تھا مجھے اور بارہ اور غلاموں کو جو میرے ہمراہ تھے جیوں کو پارتا کر کر تان میں وہ لیگیا اور سبک سے گورکانان میں لایا بیان کسے بادشاہ نے سات غلام خریدے اور مجھے اور پانچ اور غلاموں کو نہ خریدا۔ پھر نیشاپور کی راہ میں ہر و اور سرخس میں چار غلام اور اس نے بیچے اور میں اور ایک اور باقی رہے مجھے سکنگین دمانکتے تھے۔ اور اتفاق سے میرے آقا کے تین گھوڑے میری ران کے نیچے زخمی ہو چکے تھے جب میں بیان خاکستر میں آیا تو میرا گھوڑا زخمی ہو گیا۔ امیر میرے آقا نے مجھے بہت مارا اور زین کو میری گردن پر کر کہا اور قسم کھائی تھی کہ نیشاپور میں جو کچھ تیری قیمت ملے گی وہی لیکر میں بیچا لوں گا۔ اسی غم میں میں ہو گیا کہ حضرت خضر کی زیارت ہوئی انہوں نے مجھے بشارت دی کہ تو فرانا مور بادشاہ ہوگا۔ جب ہر اس زمین پر ہوگا تو تیرا تخت بہت سا بیکو ہوگا اور تو اس کا سر ہوگا تو غم نہ کر شاہ ہو۔ جب یہ پایگاہ بلند ہوگا نصیب ہو تو خلق خدا کی

سکی اور انصاف کرنا میں اٹھ کر غسل کیا اور پچاس گھنٹہ نماز پڑھی۔ اور اس صبح کو لیکر بیان نشانی کے لئے
میں گار گیا۔ صبح میرے آقا نے سفر کیا مجھ سے صبح مانگی جب میں نہ دیکھا تو اس نے تازیانوں سے مجھے خوب آواز پر
سخت قسم کھائی کہ جو قیمت تیری بیگی وہ لیکر تجھے چم ڈالوں گا۔ نیتا پور تک و منزل پیادہ پا چلایا وہاں ایک گین
مجھے اور میرے دو بارہ کو خرید لیا۔ جس سین اس درجہ پر پہنچا کہ تم دیکھتے ہو۔

جامع الحکایات میں یہ حکایت لکھی ہے کہ نیتا پور میں جب ایک گین کچھ مدت میں سب گین رہتا تھا تو اس پر ایک
گھوڑے کو اور کچھ نہ تھا وہ سارے دن جنگوں میں بہتا اور کھار کھیتا۔ ایک دن اس نے دیکھا کہ ہرنی اپنے بچے
کے ساتھ خبر بھی ہے۔ اس نے گھوڑا دوڑا کے اس بچے کو پکڑ لیا اور خوش خوش لیکر چلا۔ ہرنی نے بھی گھوڑے کا پیچھا
کیا اس جو کہ بچہ دیکھا کہ ہرنی اپنے بچے کے پیچھے حیران پریشان چلی آتی ہے۔ تو اس نے ترس لکھا کہ بچہ کو چھوڑ دیا
ہرنی اپنے بچے کے چھوٹنے سے خوش خوش جنگل میں جاتی تھی اور امیر کو بھی مڑ دیکھتی جاتی تھی۔ اسی وقت
امیر کو رسول خدا کی زیارت ہوئی جنہوں نے یہ فرمایا کہ اے امیر نامہ الدین تو نے ایک بچہ سے کیسے پس پیمان
حال جانور پر شفقت کی خدانے تجھ پر مرحمت کی کہ اپنے دیوان میں منور سلطنت تیرے نام کھلایا تجھ کو چاہئے
کہ عام خلیاتی کے ساتھ ہی بیٹھو جاری رکھے اور صفت شفقت کو کسی حال میں نہ چھوڑو اس میں صادات و ارباب
کہ اکثر تاریخوں میں یہ حکایت بھی لکھی ہے کہ امیر نامہ الدین سب گین اپنے خواب میں دیکھا کہ اس کے گھر میں تشہد ان کے
ایک رخت ظاہر ہوا اور ایسا بڑا کہ اس کے سایہ میں ایک خلق خدا بیٹھ کھتی تھی جب امیر جاگا اور خواب کی
تعبیر سوچ رہا تھا کہ محو کے پیدا ہونے کی بشارت اس نے سنی۔ اس سے وہ بہت خوش ہوا کہ امیر خواب محو کا
اور عود الائنہا ہے۔ اس فرزند کا نام محو رکھا گئے ہیں کہ سلطان محو کا طلوع صاحب ملت الاسلام کا طلوع
کے ساتھ موافق تھا ہمیشہ سے ایشیائی مورخ ان خوابوں۔ قانون۔ قانون کو تاریخ کا ایک دلکش جزو
سمجھتے ہیں مگر ذہن نشانی انکو بالکل تاریخی پایہ اعتبار سے ساقط جانتے ہیں۔

مثل مشہور ہے کہ ہونہار بول کے چکنے چکنے بات محو پر یہ مثل صادق آتی تھی۔ وہ لڑکپن ہی سے ہونہار
معلوم ہوتا تھا۔ نوعمری میں باپ کے ساتھ مہمات میں جاتا اور وہ آگے قدم بڑا کھاتا تاکہ پرانے تجربہ کار سپاہیوں
دیکھتے ہی رہ جاتے۔ ایم طفلی میں یہ سبق اس نے خوب سیکھ لیا تھا کہ زابستان یعنی کوہستانی ملک جو غزنی کے
گروہ کے ہمارے باشندوں سے ہندوؤں کے راجاؤں کے بڑے لشکر کو ہکا بکا کوئی بات نہیں لڑیں
میں کیا غزنی و گنڈاپا میں مسکن روج افرابوایا۔ ایک دن ان پر عین کیا اور پھر بنگوار اور امر نامہ دار کو بلایا

باپنے باغ اور مکان دیکھ کر پند فرمایا اور یہ ارشاد کیا کہ ایسے باغ اور مکان تو اد بھی میرے ہوا کرتے ہیں تجھ کو عمارت تعمیر کرنی چاہئے جس کی برابر کوئی دوسرا ملک کے محمود نے پوچھا اور حضرت اسی عمارت کو منی ہو۔ اس جواب سے کہ وہ اہل علم و فضل کے دلوں کی تعمیر ہے جو کوئی نہال احسان ان کی زمین دل میں لگا لگا کر کاٹ کر پیشہ پائے گا یہ نصیحت کی بات محمود کو ہمیشہ یاد رہی۔

امیر بکلیگین کا جب انتقال ہوا تو محمود کی عریس برس کی تھی۔ اور وہ اس وقت نیشاپور میں تھا امیر سہیل ملک چوٹا بہائی باپ کے پاس تھا۔ بعض مورخ کہتے ہیں کہ اس نے میدان عالی پاکرتیج شاہی سر پر رکھا۔ مگر بعض کا یہ قول ہے کہ باپ کی وصیت کی موافق وہ قصبہ الاسلام باغ میں تخت پر بیٹھا۔ اچھا دل دہی بادشاہ ہوا اور خزانہ شاہ کا مالک ہوا سپاہ کی دلجوئی اور امر کی خاطر داری میں خزانوں کے منہ کو ملے سے بے مقصد نہیں یہ تھا کہ کبھی دین انکی جگہ ہوا و محمود کی طرف سے انکا دل بگڑتا ہوا۔ مگر اس غائب سپاہ اور ہرانا انصاف نے وہ امن طبع و دراز کیا کہ جگہ پر ہونا محال تھا یہ سب حال جب محمود کو نیشاپور میں معلوم ہوا تو اس نے بہائی پاس ایک تعزیت نامہ لکھ کر انکس جموی کے ہاتھ بھیجا جگہ مضمون یہ تھا کہ امیر بکلیگین میرا تمہارا پشت پناہ اس دنیا میں رخصت ہوا ہی اور خزانہ دینا میں کوئی چیز تجھے زیادہ عزیز نہیں ہے۔ اگر تیری عمر بڑی ہوتی اور نوزائیدہ کا تجربہ کار ہوتا اس سلطنت کو دفاعی و اور نباتات ملک دولت کو قواعد و ماہر ہوتا تو میری عین آرزو ہوتی کہ تخت پر بیٹھے۔ باپے جو جگہ اپنا جانشین کیا وہ سلطنت تھی۔ اگر تخت خالی رہتا معلوم نہیں کیا خدا برپا ہوتا۔ تو پاس تھا۔ اس لئے تخت پر بیٹھا دیا اب انصاف کی نظر سے نال کر اور شریعت کے موافق دولت اور ملک کو تقسیم کر دے اس سلطنت میری حوالہ کہ۔ باغ خراسان کا ملک میری لئے مناسک دیتے ہیں مگر امیر سہیل نے یہ مصفاہ کلام بہائی کا نہ سنا یا چاہے جو نے خود لڑائی کو کوئی چلا نہ دیکھا۔ نیشاپور اور غزنی سے دونوں بہائی بارادہ جنگ چلے۔ ہر چند بعض امیر نے چاہا کہ سہیل بہائی کا کمان سچا اور لڑائی منور گیر یہ باند بن چری دونوں بہائیوں میں ایک تخت لڑائی ہوئی کیت محمود کے ہاتھ ہا غزنی فتح ہو گیا۔ سہیل گرفتار ہوا ایک دن محمود نے بہائی سے باتوں بات میں پوچھا کہ اگر تو مجھ پر بغض رکھتا ہو تو تو میرا کیا حال کرنا آسے تجھ کو یہ یاد کہ کسی قلم میں تجھے بند کرنا اگر میرے لئے آرام و آسائش کا ایسا باب مہیا کرنا اس وقت تو اس بات کو محض نالہ یا مگر سہیل کو جو جان کے قلم میں قید میں اور سب چین و آرام کا سبب اس کے لئے تیار کر دیا ساری زندگی قید میں بسر ہوئی۔

جب سلطان محمود کو بہائی کی لڑائی سے سخت ملی تو وہ باغ کی طرف توجہ ہوا انکی وجہ یہ تھی کہ وہ خراسان میں امیر الامرائی کا منصب لے سامان کی طرف سرکھتا ہوا وہ میرے مقصد کے لئے توجہ نہ کر دیا تھا سلطان محمود نے

سلطنت امیر سہیل اور محمود کی تخت نشینی

سلطان محمود کی خود شادی و حاکم سامان کی بربادی

بخارا میں میرمنصور کے پاس پہنچا اور اپنی بخشش کا اظہار کیا۔ یہ جواب دیا کہ بلخ و ہرات و ترمذ
 کی امارت محکوم دینی اور بکتوزون کو خراسان کی۔ وہ یہی ہماری دولت کا بندہ ہے اسکو غرول کرنا سب
 نہیں سلطان نے ابو الحسن جموی کو بہت سحر و جادو اور تحائف دیکر بخارا بھیجا اور امیر منصور سے یہ پیغام کیا کہ
 مجھے اسی توقع ہے کہ آپ کی اور میری دوستی کا حشر یہ بے انتہائی کی خس و خاشاک رکھ کر دیر نہ ہیں ہوگا اور میری خدمت
 اور میری باپ کے آل سامان پر میں جو ضائع نہیں جائیں گے اور رشتہ الفت گستاخ نہ ہوگا اور بنائے مت نسبت
 و مطاوع نہ ہوں نہ میں ہوگی۔ جب ابو الحسن جموی بخارا میں پہنچا تو امیر منصور نے اسکو منصب وزارت کی نوید
 سنائی یہ وہ تو سفارت کو چھوڑا اپنی وزارت کے شغل میں مصروف ہوا پیغام کے جواب کی طرف اصلاً متوجہ نہ ہوا
 سلطان بالفردینشاہ پور کو روانہ ہوا جب اس کے ارادہ پر بکتوزون واقف ہوا تو کی طرف ملک گیا۔ اور
 ایک عرصہ اشدت بخارا بھیج کر صورت حال کو بیان کیا۔ امیر منصور غرور و جوی کے زہر کے سبب سپاہ جمع کر کے
 خراسان کی طرف روانہ ہوا اور خراسان تک پہنچا گیا کسی جگہ نہیں ٹھہرا۔ سلطان محمود اگرچہ جانتا تھا کہ مجھ سے
 مقابلہ کر سکی طاقت امیر منصور نہیں رکھتا لیکن کفران لغت کی بدنامی کی سزا بخش سے خوف کر کے نیشا پور میں
 واپس چلا آیا اور غریب میں گیا۔ بکتوزون نے فائق کی صلاح سے غدر مچایا اور امیر منصور کو گرفتار کر کے
 اندھا کیا اور عبدالملک کھرد سال نہایت پر بٹھایا۔ سلطان محمود سے ڈر کر وکو چلا گیا۔ سلطان نے اس کا
 تعاقب کیا۔ بکتوزون اور فائق دونوں نے ملکر سلطان کا مقابلہ کیا۔ سلطان محمود کو فتح ہوئی۔ ان
 ملک حراموں کو شکست ہوئی۔ عبدالملک کو فائق لیکر بخارا میں پہنچا۔ اور بکتوزون نے نیشا پور کی
 راہ لی اور کچھ دنوں بعد بخارا میں آیا اور پرگنہ لشکر کے جمع کرنے کی فکر میں ہوا۔ اس شان میں فائق بیدار
 ہو کر گیا۔ اور ملک خان کا شہر سے بخارا کی طرف متوجہ ہوا۔ عبدالملک در اسکے تمام متعلقین کا کام تمام کیا اور
 دولت آل سامان کو جو ایک سو اٹھائیس سال تک فرمانرواہی اسکو اٹھا کو پہنچایا۔ اور سلطان محمود بلخ
 خراسان کی حکومت میں مصروف ہوا چاروں طرف اسکی جو انگریزی اور شجاعت کی دھوم مچ رہی تھی خلیفہ
 بغداد القادر باللہ عباسی نے غلوت گرائی یہ رسال کیا۔ امین الملک تہمین الدولہ کا خطاب اسکو دیا۔ ۹۳۹ھ میں
 بلخ سے ہرات میں اور ہرات سے سیستان میں آیا۔ یہاں کو حاکم حنیف بن احمد کو مطیع کر کے غزنی میں آیا۔ پھر اسی زمانہ میں
 ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا اس کے چند قلعے لئے۔ اور غزنی کو پہنچا گیا۔ اور انہیں آل سامان کو ایک خان نے
 خلاص کیا اور فتحناہ سلطان محمود کو لکھا اور مملکت خراسان پر حکمرانی کی مبارک باد دی۔ ان دونوں

بادشاہوں میں دوستی و یگانگی کی بنیاد نہ ہوئی۔ سلطان محمود نے بھی ابو الطیب سیل بن سلیمان کو سفیر بنا کے ایک خان پاس بھیجا اور اسکو بہت جوہر تحفہ بھیجے غرض مدتوں تک ان دونوں بادشاہوں میں دوستی و خط و کتابت رہی اور تحفہ تحائف ایکے دوسرے پاس بھیجتے رہے۔ مگر آخر کو یہ محبت عداوت ہو گئی جبکہ ایلک خان اسی سلطان محمود خود مختار ہو گیا۔ آل سامان ہی جو کچھ تعلق تھا اس کو بے تعلق ہوا۔ خطبوں و سکون سے اسکا نام نکالا گیا۔ اسکی جگہ اپنا نام جاری کیا۔ سب گھر کے لڑائی جنگوں و فسادات کا نظام اور کام بند و بست کیا۔ پھر وہ ارادہ کیا جو ان دنوں میں مسلمانوں میں سب سے بڑا بھیجا جاتا تھا اور فرزند بادشاہوں کے شایان تہائیے اسلام کا ہندوستان میں پھیلا نا اس کے ہندوستان پر بارہ حملے مشہور ہیں۔ مگر وہ تھرہ و ہندوستان میں آیا۔ تاریخوں میں ان ہمتا میں اختلاف ہے جن مقامات پر وہ حملہ آور ہوا۔ تاریخ نویسین اسکی اطلاع یہ مختلف ہیں کہ جن سے معلوم نہیں ہوتا کہ وہ مقامات اب کہاں ہیں۔ سوا اس کے ترتیب ہمتا میں مختلف ہو کوئی کسی ہم کو اول کہتا ہو کوئی اسکو پیچھے تحریر کرتا ہو۔ فرنگستانی محققین نے ان کی ترتیب میں اور مقامات کی تخفیف میں اپنی فکر دقت سے بہت سے عقدے حل کئے ہیں۔ ہم انکو یہی لکھتے ہیں۔

فرشتہ اور نظام الدین احمد نے لکھا ہے کہ ۳۹۰ھ کے قریب سلطان ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا ہے اُس نے کئی تلے فتح کئے اور ان میں اپنی طرف سے حاکم مقرر کئے بعد ان فتوحات کے دہخانی کو واپس آیا مگر اس کا ذکر تاریخ یمنی میں نہیں ہے۔

۳۹۱ھ میں سلطان دس ہزار چہ سوار لیکر دہخانی سے ہندوستان کی طرف روانہ ہوا۔ پشاور کے قریب اس کے باپ کا قدیمی دشمن جے پال والی لاہور بارہ ہزار سوار اور تیس ہزار پیادے اور تین سو بچہ قتل کر کے لے کر لاہور آگیا۔ اس نے شکست پائی اور اپنے پانچ ہزار آدمیوں کی جانیں گنوئیں۔ اور خود آپ پندرہ روز سا تھا ایڑ ہوا۔ سلطان محمود نے بٹنڈہ کے قلعہ کو فتح کر کے مسمار کیا۔ اس کے بعد سلطان دہخانی کو چلا آیا۔ اور راجہ جے پال کو ساتھ لایا۔ اس نے خراج و داج کا عہد دیا۔ ان کے غریزوں سے بھی قید کر لیا گیا۔ جب یہ راجہ لاہور کو اپنے ملک میں آیا تو شکست پر شکست کھانے سے اور قید ہونے سے اسکو شرم آئی یا کوئی مذہبی مسئلہ ایسا تھا کہ جب راجہ دہخانی دشمنوں سے نہ ہمت اٹھا کر یا ان کے ہاتھ میں قید ہو تو پھر راجہ کے قابل نہیں اور اس گناہ کا کفار و آل میں جگہ کرے۔ اس نے راجہ کو اپنے بیٹے انند پال کو دیا اور خود چلتی آگ میں جھلکنا کر ہوا۔ فرنگستانی محققین نے قلعہ بٹنڈہ کی تحقیق میں بہت جانفشانی کی ہے کوئی ان میں سے کہتا ہے کہ وہ

سلطان محمود خود مختاری

معاذ

دوسرا عالم

تیلج پارتھا محمود بے روک ٹوک اس دریا کے پائنترایا اور اسکو فتح کر لیا۔ کرنل ٹوڈ کتے ہیں کہ وہ بڑا آباد اور
 نامی مقام تھا اور لاہور کا راجہ کیا لاہوریں یا اس قلعہ میں ہا کرتا تھا سر جان الیٹ نے بعد تحقیق فیضیل
 کیا کہ قلعہ ہینڈہ کوئی نیا مقام نہیں جو ملکہ وہ باہندیا ولے ہند جو جیا کر نایع عینی میں لکھا ہے اور یہ ایک
 مقام دریاے سندھ کے مغربی کنارے مشہور معروف ہے۔ ایک سے پندرہ میل کے فاصلہ پر ہے اور لاہور پر پشاور
 کے درمیانی شارع عظیم پر پشاور سے تین منزل کے فاصلہ پر واقع ہے وہ مشرقی قندھار کا دار السلطنت تھا۔ ابوالغذا اور
 بیرونی اور بستی نے سکند عظیم کو اسکا بانی قرار دیا ہے۔ اب انکو ہند کتے ہیں آگے معلوم ہو گا کہ اسکا کھانے سونے کی
 تابخی حق سے حل ہوتے ہیں سلطان محمود دسٹھ تھیں ہستان میں گیا اور حیف و مان کو حاکم کو غزنی میں آیا اور پھر
 ہندوستان کی طرف آئی توجہ ہوئی۔ سلسلہ بدوہ باہلیہ بہینیز کی طرف روانہ ہوا۔ حدود ملتان میں دریا سندھ کو
 گذر کر بھٹیڑ کی دیوار کے نیچے پہنچا۔ اس شہر کی فیصل اپنی اور مضبوطی اور اس کے گرد خندق تھی و مان کے
 راجہ جو رائے کو اپنے لشکر پر بڑا غرور تھا۔ ناصر الدین کی بگلیں کی طرف سے جو سرحد پر حاکم مقرر تھے نہ انکی وہ اطاعت
 کرتا نہ راجہ جو بال کی شرانط فرما بیری کو بجا لاتا تھا جب اس نے سلطان محمود کا لشکر دیکھا تو وہ اپنے شہر سے
 لشکر اور ہاتھوں سمیت نکلا کرتے مسلمانوں کو لشکر کو ڈرائے سلطان تین دن رات برابر اس سے لڑا کہیں یہ نہ
 معلوم ہوا کہ نہ روکوں ہے اور غنیمت کون۔ اور قریب تھا کہ مسلمانوں کو شکست ہو جا۔ اس لئے چوتھے روز سلطان
 سادہ کی کہ آج جنگ سلطان کی ہوگی چاہئے کہ جو آدمی نوکریں یا غیر نوکر جو ان ویر سب لڑائی کے لئے مستعد ہوں
 اور میدان جنگ میں آئیں۔ راجہ بچے رائے یہ سن کر اپنے بھائی میں گیا اور اپنے منہ سے ہتھکڑیاں اور ہندو کو
 تکمیل سلاح کے لئے حکم دیا۔ اور روز نگاہ میں بڑی شان و شوکت سے آیا مسلمانوں نے اس پر حملہ کیا چاشت کو سیر
 ایک خوب حرب و ضرب ہی کشتوں کے پستے لگے کسی لشکر پر آثار عجز و ضعف نہیں ظاہر ہوئے سلطان
 محمود اول درگاہ جو دین متوجہ ہوا۔ اور پھر اسے خود دشمن کی سپاہ کے قلعہ پر حملہ کیا اور لشکر کو نہایت دی
 راجہ بچے رائے حصار میں آیا حصار کا بھی سلطان نے محاصرہ کیا خندق کے بہرے کا حکم دیا راجہ ایسا مضطر
 اور متوجہ ہوا کہ اپنے خاص ملازموں کے ساتھ رات کو پیادہ یا جنگل کو بھاگ گیا اور کسی سپاہی پر پناہ لینی چاہی
 سلطان نے سپاہ کو اس کے تعاقب میں بھیجا۔ اس نے بھاگ کر راجہ کو ایسا گھیرا کہ جیسے گریبان گلے کو گھیرتا ہے۔ سوائے
 اسکے چارہ نہ تھا کہ اس نے خنجر سے اپنے تئیں آپ مار ڈالا۔ زلیسن چون بکام خضم بودہ مردن زلیسن لے کر
 یہ شہر اور اسکے قلعہ فہمہ ممالک سلطان ہوئی۔ محمود غزنوی نے سلسلہ میں ملتان کی تحیر کا ارادہ کیا۔

تیسری ہندوستان کی تاریخ

ذالی ملتان حمید لودھی میر ناصر الدین سیکنگین کے ساتھ اطلاع مل گئی تھی اور خدمات ثابتہ انکی جیلا
 ہوتا ہوا ابوالفتح داؤد بھی اپنے دادا کے طریقہ پر چلتا تھا اور سلطان کی اطاعت کرتا تھا۔ مگر جب بلدہ بعلین کے
 محاصرہ میں سلطان معروف تھا تو اسے فوج اور قتل حرکات شروع کیں۔ صلح وقت دیکھ کر سلطان محمود
 سال نو کچھ بولنا نہیں دوسرے سال میں سلطان محمود کو اسکی خبر ہوئی کہ ابوالفتح قرمطی اپنی خجاست نفس سے
 ملتان کے باشندوں کو قرمطی بنا نا چاہتا ہے تو ہندوگان خدا کو الحاد اور زندہ سے بچانے کے لئے اس کے حکم
 دیا کہ مسلمانوں کا لشکر تیار ہو۔ وہ یہ لشکر لیکر ملتان کی طرف برسات میں روانہ ہوا۔ بارش ہو رہی تھی چڑھے ہوئے تھے
 اور دریا سندھ اور اور دریا سواروں کو جوہر کے لئے تھے۔ اس سے سلطان کے ہمراہیوں کو دشواریاں پیش آئیں
 سلطان نے ہند کے راجہ اندھال کی درخواست کی کہ وہ اسکو اپنی ملک میں سو گز لے دے۔ راجہ نے درخواست کو
 منظور کیا اور مقابلہ کے لئے کھڑا ہوا۔ جاکتی ہی اس کے حق میں نہ ہو۔ اسوجہ سے ارادہ ہوا کہ اول اندھال کا
 چکائے اور نیچا دکھائیے۔ باوجودیکہ جنگوں پر راجہ کا بڑا اقتدار تھا مگر سلطان نے درختوں کا کاٹنا اور لگانا
 اور آدمیوں کو قتل کرنا ایسا شروع کیا کہ راجہ کی لگا ہوئیں بہاگتا پہا۔ جہاں جہاں یہ راجہ بہاگ کے جاتا وہیں اس کے
 نقاب میں سلطان جاتا۔ راجہ کے ملازمین کو کیا جنگل اور دروں کے درندے نکال کر تے یا بہاگ کر کشمیر میں بنا
 لیے سلطان نے دروں تک نقاب کیا اور اندھال کشمیر میں بہاگ گیا۔ جب ابوالفتح ذالی ملتان نے راجہ
 اندھال کا یہ حال دیکھا کہ اس طرح سلطان کے آگے بہاگتا پہا تو اس نے جانا کہ میری حقیقت کیا ہے کہ میں
 سلطان سے برسر مقابلہ آسکوں اس لئے اس نے یہ ارادہ کیا کہ جتنا مال ہو اس سب کو ہتھیوں پر لاد کر
 سرانڈی چلا جاؤں اور سلطان کے لئے ملتان خالی چھوڑ جاؤں۔ مگر سلطان کب اسکو فرصت دیتا تھا
 اس نے ملتان کا محاصرہ کیا۔ ابوالفتح تھکے ہوئے اسات روز تک محاصرہ رہا۔ ابوالفتح نے منت سماجت
 کر کے ان شرائط پر صلح کر لی کہ میں ہزار درم شیش سال نذر دیا کروں گا اور انھیں سے اقرار کر کے ہلاک شری کو
 جاری کروں گا سلطان نے ان شرائط کو اسلئے منظور کر لیا کہ اسلان جاوے حکم ہر ات قاصدہ ڈرا کر سلطان کو خبر دی
 تھی کہ لشکر الیک پہنچا ہے۔ اور خزانہ بجا رہا ہے۔ اس سے سلطان جلد غزنی کو روانہ ہوا۔ اہمات ہندوہ (دو اوی ہند) بہا
 سکھ پال کے حوالہ کر گیا۔ جسکا لگنے کو لایکا۔ تاریخ کے اس حصہ میں قرمطی کا اکثر ذکر آئیگا اسلئے ہلکا کچھ مختصر حال کہتے ہیں
 ہر مذہب کا یہ قاعدہ ہمیشہ چلا آتا ہے کہ جتنی مدت آپس گزرتی ہے اتنی تفریق ہوتی ہے یعنی بدعتی فرقے
 نئے نئے پیدا ہوتے جاتے ہیں۔ مذہب الہام ہی اس قاعدہ سے مستثنیٰ نہ تھا۔ اسمیں بھی بدعتی فرقے پیدا ہوئے

شرح ہوئے بعضی فرقوں نے وہ بدعات اختراع کیں کہ اصل اسلام کا حصہ نہ تھے مذہب میں تہوڑا ہی باقی رہا
 دن بدعتی فرقوں میں سے فرقہ قمری ہے وہ فرقہ اسماعیلیہ کی ایک شاخ ہے۔ گو ان دونوں فرقوں کو مسائل میں
 فرق ہے۔ مگر سونچ اپنی لاعلمی سے ایسا انکو غلط مطلق کرتے ہیں کہ معلوم نہیں ہوتا کہ انکی مراد کس فرقہ سے ہو۔ ایک
 لفظ ملاحظہ کا وہ لکھتے ہیں جنہیں اس قسم کے سب بدعتی فرقے داخل ہوتے ہیں۔ ایک شخص عبد اللہ بن مسعود بنی حنیفہ
 ایرانی تھا مذہب اسماعیلیہ کو اختیار کیا۔ اس شخص کے غلبہ ہی کے بدلنے کا ارادہ نہیں کیا بلکہ اسلام اور سارے
 مذہبوں کے خاک میں ملائیکا قصد کیا۔ وہ وعظ سے بھی تعلیم کرتا تھا کچھ باطنی بھی یقین کرتا تھا۔ اُسکے مذہب کا
 خلاصہ یہ تھا کہ سارے مذہب بیہودہ ہیں۔ اس دُنیا میں اور عقبیٰ میں نیک اعمالی کی جزا نہ بدافعالی کی سزا ہے۔
 اس عبد اللہ کے مریدوں میں سے احمد تھا جسکا نام بعد ازاں قمر مطلق ہوا۔ اس کا عروج ششہ ۳۲۰ میں ہوا۔ وہ
 قمری مذہب کا بانی ہے۔ قمر مطلق کے معنی عربی خط کے باریک اور تنگ لکھنے کی ہیں اور کلام کے نزدیک لکھنے کے
 اسی سبب احمد کو قمر مطلق کہتے ہیں کہ وہ پوشیدہ و باریک طریقہ مذہب سکھاتا تھا۔ اسی کے نام کو اُسکے فرقے کا نام
 قمری ہوا جسکی جمع قمر مطلق آتی ہے۔ اُس نے شہری و جنگلی قوموں کے جنکا کچھ مذہب تھا اور عقل سے بھی خارج تھی
 اپنے دین کی طرف دعوت کی اور نامہ لکھا۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم فیج بن عثمان رہنے والا قریہ نصرانیہ کا لکھتا کہ
 کہ میں سچ کی طرف سے جو کلمہ ہے دعوت کرتا ہوں وہی مہدی تھا وہی احمد بن محمد بن حنفیہ تھا وہی جبریل تھا
 اب انسان کی صورت سچ بیچ بنا ہے اور مجھے کہا کہ تو اُمّی (دعوت کرنے والا) ہے اور تجھے ہوا و زمانہ صالح
 ہوا اور خیر ہے۔ اور یکے ابن زکریا اور روح القدس ہے۔ اور اُسکو یہ بتایا کہ نماز کی چار کمیتیں ہیں مطلق شمس کے
 اور دو غروب شمس کے پہلے۔ ہر نماز کی اذان یہ ہے کہ مودن تین دفعہ کہے اللہ اکبر اور دہر تے کو اللہ اللہ
 اور اشد ان آدم رسول اللہ اور اشد ان نو حار رسول اللہ اور اشد ان عیسیٰ رسول اللہ اور اشد ان محمد
 رسول اللہ اور اشد ان احمد بن محمد بن حنفیہ رسول اللہ بیت المقدس کی طرف قبلہ ہے اور اتوار کا دن یوم ہے
 اس میں تعطیل چاہئے۔ اور ہر نماز میں سو دفعہ وہ پڑھے جو احمد بن محمد بن حنفیہ پر نازل ہوئی ہے۔ روزہ دو روزہ چار
 اور نیم روزہ دن سکے۔ شراب حرام۔ خمر حلال جنابت غسل کرنا لازم نہیں آتا۔ مگر نماز کے واسطے ضرور فرض ہے
 جس جانور کے کچلی اور دانت ہوں اُٹکا کر مارتا ہے۔ اس فرقہ نے ۳۲۹ میں شام پر بڑا ہولناک حملہ کیا
 بادشاہ حسین بصرہ اور کوفہ کو لوٹا اور ابو طاہر کو اپنا بیٹا بنا کر ۳۳۹ میں شہر کوفہ کو لے لیا اور بہت
 آدمیوں کو قتل کیا اور حجر الاسود کو لے گئے اور میں برس تک اپنے قبضہ میں رکھا۔ خاندان عباسیہ کا

میوان خلیفہ الرحمنی سالانہ روپیہ انکو اس واسطے دیتا تھا کہ وہ حاجیوں کو حج کرنے میں -
 ہلاگو اور ملگو خان نے اس فرقہ قریطیہ اور اسماعیلیہ کے زن و مرد کو قتل کیا۔ ابو یحیٰ بن بیرونی نے
 لکھا ہے کہ قریطی مشرق میں داوی منہ میں پھیل گئے اور ملتان کے بڑے عظیم کو توڑا محمود غزنوی نے اسی فرقہ
 کا ملتان سے منہ کالا کیا۔ مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ یہاں سے بالکل خارج نہیں ہوئے محمود غزنوی نے
 پہرا انکو ۵۰۰۰۰ میں ملتان سے نکالا ہے۔ اور ۱۰۰۰۰۰ میں دہلی میں انکا زور چو گیا تھا اور یہاں کی جانسک
 میں بہت آدمیوں کو قتل کیا تھا مگر آخر کو قریطیوں میں سے کوئی باقی نہیں رہا سب قتل ہوئے۔

ہم نے پہلے لکھا ہے کہ سلطان محمود اور ایک خان کے درمیان بہت اتحاد تھا مگر جب سلطان محمود دوزخ دان
 کے فاصلہ پر بمقام ملتان میں مشغول تھا تو ایک خان نے ملک خراسان کو غالی دیکھا۔ طبع دہنگیر ہوئی۔
 سیاہ و شنگین خان کو جو صاحب جیش اور اسکا خویش تھا شکر فرادان دیکر خراسان میں سیاحی اور جعفر تگین خان
 کو دارالملک بلخ پر تختہ بنایا۔ اس زمانہ میں سلطان محمود کی طرف سے ہرات میں ارسلان جاذب اسلمو مقیم تھا کہ اگر
 کوئی حادثہ رونما ہو تو وہ غزنی جا کر تضرع اعدا سے اسکو مصنون رکھے جب واقعہ پیش آیا تو وہ غزنی میں گیا اور
 سیاہو شنگین ہرات میں آیا اور حسن ابن نصر کو نیشاپور میں استخراج مال کے لئے بھیجا۔ ایمان خراسان
 بھی اس سبب کہ سلطان کی عنایت بہت گزر گئی تھی اور کچھ اسکی خبر انکو نہ تھی اور توحش خبریں اسکی سنتے
 تھے سلطان کے دشمنوں سے دوستی اور اتحاد شروع کیا۔ ابو العباس بن احمد نے غزنی سے حدود بامیان
 تک حفظ مالک اور ضبط مالک میں بہت احتیاط کی اور اس حدود کے داخل و خارج میں بار بار گزرا اور
 کو سپرد کئے اور ملتان کو قاصد ڈرائے کہ اس حادثہ سے سلطان کو مطلع کریں سلطان نے مہات داہند
 سکپال کو حوالہ کیں بہت جلد سلطان غزنی پہونچا اور ایک لشکر با شکوہ اور کثیر الاہنہ لیکر کیرمواج کی طرح بلخ
 میں آیا جعفر تگین تو اس کے ہول کو ایسا بہاگا جیسے لاجول کو شیطان بہاگتا ہے اور ترند میں پہونچا سلطان
 نے اسکے سر راہ دس ہزار سپاہ دیکر ارسلان جاذب بھیجا سیاہ و شنگین کنجیوں پر آیا۔ مگر دیر اسوقت میں
 طینیانی پہنچا۔ اس لئے یہاں سے پہر گیا اور مرد میں پہونچا تاکہ یہاں کی راہ سے ماوراء النہر میں چلا جائے
 ہوا نہایت گرم تھی خسرو میں گیا محسن ابن طاق نے اسے روکا مگر سیاہ و شنگین نے اسے شکست دی اور
 اسکے دو ٹکڑے کر دئے اور طرفین سے بہت آدمی ہلاک ہوئے مگر ارسلان جاذب نے اسکو مرض میں ٹھہرنے
 نہیں دیا وہ نیشاپور کی طرف روانہ ہوا۔ ہر منزل میں ارسلان جاذب نے اسکا تعاقب کیا اور اس کا بڑا

تاریخوں سے سلطان محمود کی کاروائی

قافیہ تنگ کیا۔ اور اسکا مال ایسا بہت ضائع کیا۔ سیاہوش تگین نے تھل المعانی قابوس سے التجا کی بہت
 شکل سے بیابان کی راہ سے مرو کی راہ اختیار کی۔ ارسلان کے انتظار میں سلطان مرو میں مقیم تھا اُس نے
 سنا کہ بیابان کی راہ سے سیاہوش تگین اُٹھ آیا ہے۔ سلطان ابو عبد اللہ طبرک کو لشکر کے ساتھ اُس کے
 پیچھے بھیجا۔ بیابان کے اندر جہان پانی کا نام نہ تھا عبد اللہ نے لشکر کے سیاہوش تگین کو جالیا۔ اس کے بیانی
 کو سات ہوا دیوں کے ساتھ قید کیا۔ کو بند گران میں غزنی روانہ کیا۔ سیاہوش تگین جان بچا کر حیدر آدمیوں کے
 ساتھ ایک خان سے جا ملا۔ اس سے ایک کو بڑا غصہ آیا اور قدرخان نے ملک ختن کو فریاد مانے بھیجے
 شروع کئے۔ قدرخان نے اپنے ملک سے دُور دُور سے فوج بلائی۔ ماوراء النہر اور ترکستان کی فوجیں
 ہو کر روانہ ہوئیں سلطان محمود کو یہ خبر ملی کہ طخارستان میں یہ جو ہم ہو رہا ہے تو وہ بلخ کی طرف روانہ ہوا۔ ترکی
 خلجی ہندی۔ افغانی۔ غوری۔ لشکر کو جمع کر کے ہلم سے چار فرسخ پر ایک علیین وسیع موضع پر فوجیں
 ایک خان اور قدرخان ہی اُس کے نزدیک آئے۔ جابنیں سے جوانوں نے میدان جنگ میں جولایا۔ لشکر
 کین دن بہر لڑے رات کو اپنی اپنی جگہ پہرے۔ دوسرے روز ظہن سے اپنی ہمیں دمیرہ و قلب درست کر کے
 میدان جنگ میں آئے۔ پہر تو لڑائی یہی ہوئی کہ کشتوں کے پُشتے لگ گئے اور ایک خون کا دریا صحرا میں
 بہنے لگا۔ سلطان نے ہاتھی پر بیٹھ کر سپاہ قلب ایک خان پر حملہ کیا۔ ایک خان کے صاحب رایت کو ہاتھی
 نے گھوڑے پر سے اٹھا کر ہوا میں پھینکا اور جب نیچے گرا تو دانتوں سے دو ٹکڑے کر ڈالا۔ سلطان کے ہاتھی
 دشمنوں کے لشکر پر ٹوٹ پڑے اور فوج کے اندر گھس گئے اور گھوڑوں پر سے سواروں کو ہونڈ پر اٹاتے اور بچے
 گراتے اور پاؤں کیے پھوسل ڈالتے۔ ان ہاتھیوں سے ایک خان کا لشکر سنبھلنے و شیرے نہیں پاتا تھا کہ دونوں
 لشکر ٹبر گئے غزنی والوں نے ایسی دلاوری اور تندہی سے حملہ کیا کہ ہزاروں کی جان لی اور دشمنوں کی فوج
 چاروں طرف ہماگ گئی اور جیون سے ہار اتر گئی اور جیون سے ہار اتر کر اپنے ملک کو گئی یہ شکست ۳۹۹ھ میں
 ایک خان کو ایسی ہوئی کہ پرانے خراسان کے لینے کا نام نہیں لیا۔ سلطان کو غنائم موفورہ تھے۔
 تاریخ یمنی میں لکھا ہے کہ ایک خان کو جب ہزیمت ہوئی تو سلطان محمود نے اُس کے قاتل کا ارادہ کیا جاہل
 کا موسم تھا۔ ان اطراف میں سردی ایسی پڑتی تھی کہ لشکر کے اکثر سہاریوں کو اُس کی بوجہ ہشت کی تاب نہ تھی اس
 قاتل پر وہ رہتی نہ تھے۔ مگر سلطان محمود خود بغیر نفس اس باب میں سعی نہ کرنا چاہا اور سب کو بھیجا
 ساتھ دینا پورا دو کو جمع ہوئے تھے۔ میری رات تھی کہ بڑی برف پڑی سخت جاڑا ہوا سلطان کو اُسے

ایک بار گاہ کٹھی کی گئی۔ اس میں انگلیٹھیان بہت جلائی گئیں اور یہی گرمی ہوئی اکثر امیروں کے چلا کر
 جاڑے کے کپڑے اتار ڈالیں لطیفہ اس اثناء میں دلچسپ آیا۔ سلطان نے ہنسی سو کہا کہ تو باہر جا اور
 جاڑے سو کہہ کہ تو جانچی کسے کرتا ہی ہم بیان ایسے گرمی کے قریب ہو گئے ہیں کہ کپڑوں کو اتار کر سہکتے ہیں
 فوراً دلچسپ باہر گیا اور پھر آیا اور زمین پر پوسہ دیکر عرض کیا کہ میں نے سلطان کا پیغام جاڑے پاس پہنچا دیا
 اس نے عرض کیا ہے کہ سلطان اور مقررین کے دامن تک میرا ہاتھ نہیں پہنچ سکتا ہو مگر اور شاگرد و پیشوا
 کی آپہنچ رات ہی خدمت کر دنگا کہ کل حضرت سلطان اور ان کے مقررین کو اپنے گھوڑوں کی خدمت آپ
 کوئی بڑی کمین میری اس حرکت کو آپ مجھ سے خفا نہ ہو جسے گلا سلطان نے اس بات کو سنکر بظاہر تو توجہ
 ہنسی میں نالہ دیا مگر دلیں وہ اپنی اس غریت سے پشیمان ہوا اور مراجعت کا ارادہ کیا۔ یہ اتفاق کی بات
 ہو کہ اسی شب کو ہندوستان سے خبر آئی کہ سکھ پال جبکہ آب سارایا نواشاہ کہتے ہیں وہ مرتد ہو کر اپنے مصلحین
 پر ہر گیا۔ ہنسنے پہلے لکھا ہو کہ ابو الفتح لودی سے سلطان محمود صلح کر کے جب غزنی جانیکو تھانوا وہ اپنا قائم مقام
 راجہ سکھ پال کو کر گیا تھا یہ راجہ پیشور میں مسلمانوں کے ہاتھوں میں گرفتار ہوا تھا اور ابو علی سجودی کے ہاتھ پر
 مسلمان ہوا تھا۔ اسکا نام فارسی کتابوں میں طرح طرح سے لکھا ہو۔ آب سار۔ آب شار۔ نواسہ شاہ۔ سلطان کو
 جب یہ خبر پہنچی کہ نواسہ شاہ مرتد ہو گیا تو وہ سنستے ہی کوچ بر کوچ کرتا ہوا ہندوستان میں آیا اور دفعتاً
 ابو نصر نے نواسہ شاہ کو گرفتار کر لیا۔ سلطان کو غزنی میں لایا۔ اسکو ساری عمر اسے قید خانہ میں رکھا اور اس کے
 بہت کچھ رد یہ لیا۔ اس کے نام کی بہت سی توجہیں ہیں۔ مگر سب میں بہتر یہ ہے کہ وہ راجہ جسے پال کا نواسہ
 تھا اور شاہ کا لفظ اس کے نام کے ساتھ بولا جاتا تھا اس لئے نواسہ شاہ اسکا نام تھا۔

ملتان کی تسخیر میں جو اند پال نے سلطان محمود کے ساتھ بے ادبی کی تھی۔ اسکا حال اوپر پڑھ چکے ہو
 اب انکی سزا کا حال پڑھو کہ سلطان نے کیا دی سلطان نے ایک لشکر عظیم تیار کیا۔ راجہ اند پال غافل
 نہ تھا وہ بھی مرد زیرک اور ذی ہوش تھا اس لئے سارے ہندوستان کے راجاؤں کے پاس چٹھیاں ڈیاں
 اور ایچی روانہ کئے اور سلطان سے جو خطرہ عظیم ہند پر آیا تھا اس سے مطلع کیا۔ اور کہا بھیجا کہ اگر دین
 کی حریت اور دنیا کی عزت رکھنی ہو تو اس بلا کے ٹالنے میں میرے ساتھ شریک ہو۔ اتنا ہماری دولت
 خدمت عزت میں کچھ فرق نہیں آیا۔ اگر تم تاخیر کرو گے تو سارے ہندوستان کو محمود تباہ اور خاک سیاہ
 کر دیگا۔ راجاؤں کے دلوں میں اس تحریر و تقریر نے تاثیر کی اور انہوں نے سمجھ لیا کہ دین دنیا کی

پیشوا

جی مہاراجہ

نسلانی اسی میں کہ جانشین مکن پورا راجہ اند پال کی امداد کریں چنانچہ مہین کا نوج فوج دلی۔ اجماع
گواہوں کے راجاؤں نے اپنا منتخب لشکر راجہ اند پال پاس پنجاب کو روانہ کیا۔ اس لڑائی میں یہاں
مسلمانوں کے دفع کرنے میں بہت کی کہ صاحب مقدر عورتوں نے اپنے سونے چاندی کے زیور گھرا کر اور جو
بیچکار اور مجلس عورتوں نے جڑ پونی کا کرکچ نہ کچھ اپنے خاندانوں پاس یہاں بھیجا۔ غرض اس لشکر کا وہ ساز
وساں اند پال نے کیا جو پہلے اسپرنگٹیکس کے زمانہ میں بھی ہے پال نے نہیں کیا تھا۔ پیشور کے صحرا میں یہ
سلطان محمود کے لشکر کے قریب آیا۔ چالیس روز تک دونوں لشکراتے راتے خیمہ زن رہے اور کسی نے جنگ
پر پیشقدمی نہیں کی۔ بند و نکال لشکر روز روز زیادہ ہوتا جاتا تھا۔ محمود پہلی طرح بخوف و خط و شمنوں میں نہیں
گھس جاتا تھا۔ اُسے بھی اپنے لشکر کے گرد خندق کھدوائی کہ دشمن نہ گھس گئے۔ اب اُسے لڑائی شروع کی۔
ہزار جوان تیر اندازوں نے اُس کے قدم بڑھایا۔ اور دشمنوں کو لڑائی کے لیے گرم کیا۔ اور سپاہیانہ چلے کر کے انکو
لشکر گاہ کے قریب لائے۔ باوجودیکہ سلطان محمود نے بہت احتیاطیں کی تھیں۔ مگر میں ہزار گھڑ سوار ہر ہند ہاتھوں
طرح طرح کے ہتھیار لیے سلطان کے لشکر میں خندق سے اتر کر گھس گئے۔ تلوار و کلار و تیروں سے گھوڑوں اور
سواروں کو مار مار کر نیچے گرانا شروع کیا۔ تھوڑی دیر میں تین چار ہزار مسلمانوں کو مار ڈالا۔ ان گھڑوں کی دلیکا
دیکھ کر سلطان کا ارادہ ہوا کہ آج لڑائی کو قوت کرے کہ ناگاہ راجہ اند پال کو سواری کا ہاتھی نقطہ تنگ کے
شور و فل سے گھرا اور بے تحاشہ نیچے کو بھاگا۔ اس کی فوج نے جانا کہ راجہ بھاگا جاتا ہی اس سبب لشکر میں
اُل جہل بڑی اور سپاہ کا منہ نیچے کو چھ گیا۔

عبد اللہ طائی نے پانچ چھ ہزار عربی سوار اور اوسلان جاوے دہر ترک افغانی ظلمی سپاہ دو ہزار
لیکرات دن اکا تعاقب کیا۔ آٹھ ہزار ہند و کو بیجاں کیا اور میں ہاتھوں کو اور بہت سی غنیمت کو جمع کر کے سلطان
کی مدد میں پیش کیا۔ خود سلطان بھی ہندوؤں کے تعاقب میں گیا اور ہمیں گھر کے قلعہ تک پہنچا۔ یہ قلعہ نہایت مستحکم
بلند پاڑ پر ہوا اور سب طرف پانی سے گھرا ہوا ہے۔ چاروں طرف کے راجہ روار و امرا یہاں کے مند میں فوج
دجوا ہر انواع فحاشی میں بیٹے ہیں اور اُسکو عبادت جلتے ہیں اور سعادت اخروی سمجھتے ہیں۔ برسوں
یہاں طلا و فقرہ دجوا ہر و مرجان کے خزانے وہ جمع ہوئے تھے کہ کسی بادشاہ کے یہاں بھی نہ ہونگے
ہندوؤں کا مجمع الاصنام یہ شہر کہلاتا تھا۔ اس قلعہ سے ایک میل پھیم نگر تھا جسکو اب بھون کہتے ہیں۔ یہ شہر اور
نگر کوٹ اور کوٹ کا گڑھ ایک ہی معلوم ہوتے ہیں۔ سلطان یہاں پہنچا اور لشکر حرا سے محاصرہ کیا۔

ایسے مقام پر بند و بٹے دل کھول کر لڑا کرتے ہیں مگر یہ اتفاق کی بات ہے کہ یہاں کی فوج بھی اسی بڑی لڑائی میں مصروف تھی جس کا ادب بیان ہوا اور قلعہ بہار سپاہیوں سے خالی تھا۔ بجائے ہجاریوں نے جب دیکھا کہ ساری پہاڑیاں غارت گردوں سے بھری پڑی ہیں اور آگ کے شراروں کی طرح تیرا پیر پڑے ہیں تو انہیں خوف طاری ہوا اور انہوں نے جان کی امان چاہی اور دروازے کھول دیے اور زمین پر سطح گئے جیسے کہ ابیل بنے آگے یا منہ بجلی سے پیچھے گرتا ہے۔ قلعہ آسانی سے فتح ہو گیا اور بگردگان کا حاصل سلطان کو مل گیا۔ ابو نصر احمد بن محمد والی جرجان کے ساتھ سلطان قلعہ میں داخل ہوا۔ جو اہر کو اس نے خود بیٹا اور طلا و نفوذ پیش بہا چیروں کو اس کے دو حاجیوں توناس اور الفنگس نے سٹکویا۔ اونٹوں پر بھنا خزانہ لے لیا اور باقی کو انیسویں نے اپنے دامنوں میں رکھا کہتے ہیں کہ ستر لاکھ مسکوک درہم شاہی تھے اور سونے چاندی کی ساتھ لاکھ ڈلیاں تھیں جکا وزن چار سو من تھا۔ سولے لکھ طرح طرح کے کپڑے سوس کے تھے جکو بڑے بڑے تھے کہتے تھے کہ ہنر ایسے نفیس کپڑے کبھی نہیں دیکھے تھے۔ ایک چاندی کا گھڑا تھا جیسا کہ امیر دول کا گھڑا تھا تیس گز طول میں اور پچیس گز عرض میں وہ ایسا بنا ہوا تھا کہ چاہو اس کے کمرے کو چاہو جوڑ لو۔ اور ایک سا بنان دیا ہے رومی کا تھا چالیس گز طول میں اور پچیس گز عرض میں وہ دو سو لے اور دو چاندی کی دھلی ہوئی چوبوں پر لگایا جاتا تھا۔ سلطان نے ایک نہایت معتبر دیانت مند ملازم کو یہ قلعہ اور اس کا خزانہ سپرد کیا۔ بعد ازاں سلطان محمود غزنوی میں آیا۔ شہر کے باہر بارگاہ لگا کر شہر پر حواہرا اور دروازے و دروازے والاس محل چنے جو ایسے چمکے ہوئے معلوم ہوتے تھے جیسے کہ شراب میں برف۔ زمر کی ہنری تازی برگ خنکی ہنری کو مات کرتی تھی اور اللاس مقدار اور وزن میں انار کی برابر تھے۔ ممالک غیر کے سفیر اور ترکستان کا بادشاہ طغاں خاں ان کے دیکھنے کیلئے آئے وہ سب کہتے تھے کہ کبھی اتنی دولت نہ دیکھی نہ کبھی کتابوں میں پڑھی کہ سلاطین اور اور روم نے جمع کی ہو۔ وہ قارون کے خزانہ کو بھی مات کرتی تھی۔ تین روز تک یہ جلسہ بڑے بڑے شاہان و جنس ہونے مستحق کو بڑی بڑی بخششیں عطا ہوئیں۔ اسلئے میں سلطان نے غور پر لشکر کشی کی۔ یہ ملک ہرات کے مشرقی پہاڑوں میں واقع ہے یہاں سوری افغان حکومت کرتے تھے۔ اس وقت محمد بن سعدی یہاں فرمانروا تھا وہ دس ہزار سپاہ کی صف بندی کر کے سلطنت سے جنگ لڑا ہوا۔ صبح سے دوپہر تک آتش جنگ مشتعل رہی طرفین سے لشکر و کھاد و مردانگی دی۔ جب سلطان محمود نے غوریوں کی یہ جدوجہد دیکھی تو اس نے یہ نصیحت کی کہ اپنے لشکر کو مرجع کا حکم دیا غوریوں نے یہ گمان کیا کہ سلطان کی سپاہ کو ہزیمت ہوئی تو غوریوں کی سپاہ نے اس کا تعاقب کیا اور

لکھنؤ کا قلعہ

اپنی خدمت سے جو انھوں نے حفاظت کے لیے اپنے گرد کھودی تھی بہت دور نکل گئے پس سلطان نے جوانی باگ موڑی تو لشکر عمودی نے غوریوں کو بہت قتل کیا اور محمد بن سوری کو دستگیر کر کے سلطان پاس لے گئے پھر غایت آزادی سے رہا تو دنگینے کو چوس کر مجلس سلطان میں اس عالم سے سفر کیا اور ملک سلطان کے ہاتھ آیا تاریخ یمنی میں لکھا ہے کہ حکام و رعایا غوری نے پہلے اسلام نہیں قبول کیا تھا اب قبول کیا۔ مگر اور تاریخوں میں لکھا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خلافت میں مسلمان ہو گئے تھے۔

سلطان نے پھر ہند کا عزم کیا اور ناراین کی طرف کو نکلا۔ اس کے سوار سخت و زم زمین کو طے کر کے وسط ہند میں پہنچے اُسے ان رئیسوں کو محکوم بنایا جو اب تک محکوم نہ ہوئے تھے۔ تو کو توڑا و باشو کو تیغ کیا اور اپنے مقاصد کو مکمل کرنے کے ساتھ پورا کیا۔ ایک لڑائی ہندوؤں سے اُٹھی ہوئی جس میں وہ قیام ہے۔ بہت سی غنیمت اور ہاتھی گھوڑے ہاتھ جب ہند کے راجہ نے دیکھا کہ سلطان کے ساتھ لڑنے میں مے ملک اور رعایا پر یہ تباہی اور بربادی آتی ہے تو ان کو یقین ہو گیا کہ میں اس سے لڑ نہیں سکتا۔ اُسے اپنے بعض عزیزوں اور سرداروں کو سلطان پاس بھیجا اور التجا کی کہ آپ ہم ہند و خیر جملہ کیسے میں رہہ یہ حضور کی فکر کرتا رہوں گا اور ہمیشہ آپ کا ہی خواہ رہوں گا پچاس ہاتھی خیر فاس ہند لے رہے ہوئے ہو گئے پھر ہونگا اور دہزار سپاہی سلطان کی خدمت کے لیے حاضر ہو گئے۔ راجہ کی اس اطاعت میں سلطان کی غفلت تھی سلطان نے قبول کر لیا۔ سلطان نے سفیر بھیجا کہ ان شرط کی تعمیل کو وہ دیکھ لے۔ ہند کے راجہ نے ان شرط کو پورا کیا اور ہاتھی بھیجتا رہا۔ یوں امن و امان ایسا ہو گیا کہ ہندوستان اور خراسان میں کاروان آنے جانے لگے۔ ساتویں مہم ناراین کی لڑی ہو کہ اسکا ذکر طبقات اکبری اور فرشتہ میں نہیں ہے مگر حبیب السیر و روضۃ الصفا اور یمنی میں یہ حبیب السیر میں نام نہیں لکھا ہے کہ لڑ کوٹ اور خور کی مہم کے درمیان ایک مہم مستحکمہ ہم میں ہند پر ہوئی۔ اب اس ناراین کے مقام کی تحقیق میں فرنگتانی محققوں نے بڑی موثر کٹانی کی گڑا کر کچھ فیصلہ کر سکے۔

ہند کے راجہ نے جو دہزار سوار و کتے بھیجے کا عند کیا یہ عجیب افسر جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں کی حالت میں داخل تھا کہ وہ اپنی سخت جانی و ثمنوں کی سپاہ میں بھی نوکری کرنے کو موجود ہو جاتے تھے۔

جب ابو الفتح کوچی نے غور کی فتح میں سلطان کو مصروف دیکھا تو پھر سر اٹھایا۔ اس لیے سلطان کو سلطان آنا پڑا انکی دفعہ اُسے ملاحدہ و قراصلہ کو خوب درست کیا اور ابو الفتح کو قید کر کے غزنی لے گیا۔

اس مہم کا حال طبقات اکبری اور تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے مگر روضۃ الصفا اور حبیب السیر اور یمنی میں نہیں لکھا اس سے بعض فرنگتانی محققین نے یہ خیال کیا ہے کہ ساتویں مہم ایک ہو گئی۔ مگر اس پر بعض نے یہ اعتراض

ساتویں مہم ناراین

ہندوستان کے سفیر کا غزنی پر تارا

آٹھویں مہم

کیا کہ اسکی حالتیں ایسی مختلف ہیں کہ انکا ایک خیال کرنا بھی دشوار ہے۔ محمود کو یہ خیال تھا کہ ہر سال ہندوستان پر ایک جہاد کیا جائے تو اس سے لازم آتا ہے کہ یہ نہیں دو ٹوپی جائیں۔

جب ہند میں شمار اسلام کا رواج ہوتا گیا اور مساجد تعمیر ہو گئیں تو سلطان ہند نے دار السلطنت پر حملہ کر دیا اور اودھ کی رائے اپنے جری جوانمردوں کو جمع کیا اور انکو بہت مال انعام میں یا منکم ہمیں لشکر گراں کے ساتھ اندھیری راتیں اُسے کوچ کیا خزاں کا موسم تھا۔ جنوبی نسیم چل رہی تھی بنفرا چھا معلوم ہوتا تھا۔ مگر جب سلطان مرہٹہ ہند کے قریب پہنچا تو برف بڑی شدت سے پڑی۔ پہاڑ کے سائے سے بند ہو گئے اور پہاڑ وادی سب ہموار ہو گئے گھوڑوں اور اونٹوں کے پاؤں میں برف کی سردی کا اثر پہنچا تھا آدمیوں کے ہاتھ پاؤں اور چہرہ کا ذکر تو کیا ہی جو شاہ راہ تھی وہ بھی ٹھنی ہو گئی۔ واپس بائیں طرف اسکے معلوم ہوتی تھی۔ راہ میں جو آگے تھا وہی پیچھے تھا۔ اس لیے لشکر واپس بھی نہ جاسکتا تھا۔ سلطان نے اس عرصہ میں سپاہ کے لیے رسد کا سامان درست کیا۔ اور اپنے بڑے بڑے سپہ سالار و کوبلا یا۔ اسطرح سے جب سامان جنگ طیار ہو گیا تھا اور دور دور کے ملکوں کی سپاہیں آکر اکٹھی ہوئیں۔ پھر سلطان نے سفر کیا دو مہینے تک اُسکے گھوڑے اُن ویران جنگلوں میں چلے کہ بن میں مویشی بھی رہا بھول جاتے تھے اور بڑے بڑے عمیق دریاؤں سے عبور کیا۔ سلطان قلعہ مند و نہ (مار دین) پر پہنچا یہ قلعہ کوہ بال نات پر ہے۔ وہاں کے راجہ مذہیم نے اپنے سپہ سالاروں اور رئیسوں کے لشکروں کو ایک درہ کوہ میں جمع کیا جس میں شش سو نگا گدڑا دشوار معلوم ہوتا تھا۔ انھوں نے تھوڑے دنے پیچھے مڑے جائے اور ہاتھیوں سے رستوں کو روکا۔ یہاں راجہ جانتا تھا کہ میں اس کے گنبد میں بیٹھا ہوں جب سلطان کو یہ معلوم ہوا کہ راجہ کو اپنے ماں میں یہ غرور ہے تو اسنے دہلی سپاہیوں اور افغانی نیزہ انداز و کوساتھ لیکر حملہ کیا یہ سپاہی پہاڑوں پر اسطرح چڑھے جیسے پہاڑی گری اور اُترتے اسطرح جیسے پانی متواتر لڑائی کی روز تک جاری رہی جیسے چراغ میں تیلیں کو کھینچتی ہو اور لوہے ٹھاطیس کو اسطرح مسلمانوں نے ہندوؤں کو لڑنے کے لیے باہر کھینچا۔ باہر نکلتے ہی سواروں کے ہاتھ سے وہ اسطرح ماسے گئے جیسے کہ شعلہ میں گھوڑے سے بیاڑے ماسے جاتے ہیں۔

جب مذہیم پاس اور رئیسوں کی کمک پہنچی تو وہ اپنے مورچے سے باہر نکلا اور پہاڑ سے میدان میں آیا پہاڑ اُسکے پیچھے تھے اور ہاتھی آگے تھے۔ مسلمانوں کے لشکر پر جب ہاتھی پلٹے تھے تو وہ مسلمانوں کی نیزہ زنی پیچھے پلٹے تھے۔ ابو عبد اللہ طائی نے جو بہادری سے ہشتادی کی تو اسکا سر اور جسم زخموں سے چکنا چور ہو گیا سلطان نے اُسکو ہاتھی پر زخموں کی تکلیف کے سبب سے بٹھایا۔ جس سے یہ معلوم ہونے لگا کہ اسکا

لشکر کا یہی بادشاہی۔ ہندوؤں کو سب جگہ شکست ہوئی۔ اور بہت سی مہمیں جو دشمنوں کے لشکر کی پشت و پناہ تھے مسلمانوں کے ہاتھ لگے اور زار و زبیر بنج ہو گیا۔ اس کثرت سے غلام ہاتھ لگے کہ بہت سی سستے بکے لگے۔ جو یہاں اپنے دیں میں بٹے آدمی تھے وہ پردیس میں ادنیٰ دوکاندار دکنے غلام بنے۔

سلطان نے بعد اس فتح کے دہلی کے تسخیر کرنے کا ارادہ کیا۔ ارکان دولت نے عرض کیا کہ دہلی کو اس وقت ہم تسخیر کر سکتے ہیں کہ مملکت پنجاب کی قلعہ وادیوں میں ہوا اور انند پال کے فساد سے بالکل فراغت ہو۔ سلطان کو یہ بات پسند آئی فتح غنیمت کیا۔ دولاکھ بندہ و بردہ ہندوستان سے غزنی میں لایا۔ غزنی اس سال میں بلاد ہند معلوم ہوتی تھی کہ سلطان کے لشکر میں ہر تنفس پاس کئی کئی غلام تھے

سنہ ۷۰۱ میں التوتناش سپہ سالار اور ارسلان جاوہر نے غزنی کو فتح کیا یہ ملک یلئے مرغاب غور کے متصل واقع ہے ان دونوں میں سلطان نے خلیفہ عباسی بعد اوالقادر باللہ کو نامہ لکھا کہ بلاد خراسان کا اکثر حصہ میرے تصرف میں ہے باقی حصہ جو حضرت کے غلاموں کے پاس ہے وہ بھی مجھے غنیمت ہو۔ خلیفہ کو کوئی اور چارہ نہ تھا چنانچہ سلطان کی درخواست کو منظور کر لیا۔ مگر بعد دوسری دفعہ اسے خلیفہ عباسی کو خط بھیجا کہ تم نے مجھے غنیمت کہا اور مشورہ کیا کہ مجھے خلیفہ نے ایچی کی زبانی کہا ہے کہ معاذا اللہ یہ کام مجھے ہو گا اور میرے حکم بغیر تم نے غزنی کا راز تو کر لیا تو ایک عالم کو تیرے خلاف شورش پر آمادہ کر دوں گا۔ سلطان کو اس جواب سے بڑا سوچ ہوا اور خلیفہ کے ایچی سے کہا کہ تو یہ چاہتا ہے کہ دار الخلافہ پر ہزار فیل چڑھا کر لیجاؤں اور اسکو برباد کر کے اسکی خاک ہاتھوں میں پیٹر پر غزنی میں لاؤں۔ رسول یہ سن کر چلا گیا اور کچھ دنوں کے بعد نامہ لایا اور سلطان محمود کو دیا کہ امیر المومنین کے جواب لکھا ہے خواجہ ابو نصر زونی نے کہ دیوانہ سالت تھا اس نامہ کو کھولا تو اس میں دیکھا کہ بسم اللہ الرحمن لکھا ہے اور بعد اس کے چند سطریں حروف مقطعات ال م ال م لکھے ہیں اور آخر میں الحمد للہ رب العالمین الصلوٰۃ علی سول محمد وآلہ جمعین تحریر ہے باقی کچھ نہیں سب پر ویشی حیران تھے کہ یہ کیا جواب ہے۔ تقاسیر میں ان حروف کی تفسیر لکھی مگر کچھ معلوم ہوا۔ خواجہ ابو بکر قستانی نے جرأت کر کے عرض کیا کہ حضور نے جو ہاتھیوں کے پاؤں کا ڈراوا لکھا تھا یہ جواب ال م لکھ کر لکھتے تھے۔ یہ سن کر ہی سلطان کے ہوش اُٹ گئے اور جب ہوش میں آیا تو بہت روایا اور خلیفہ کے رسول سے معذرت کی اور بہت تحائف نذر کے لیے بھیجے اور ابو بکر کو خلعت خاص غنیمت کی سنہ ۷۰۱ میں ہندوستان کی فتوحات کا ختم خلیفہ القادر باللہ عباسی پاس محمود نے بھیجا اور لکھا کہ گنگ جو ہندوستان میں سلطان کو ملتا تھا اور اسکی یہ غنیمت تھی کہ زخم پر اس کو لگائے تو فوراً اچھا ہو جاتا تھا

غزنی ان کی فتح اور سلطان محمود کا خلیفہ بننا اور اسکی جواب آنا

تحد بھیجا۔ غیفہ نے ایک مجلس عظیم کو جمع کیا اور منبر پر بیٹھ کر اواز بلند قہقارہ کو اہل مجلس کے روبرو پڑھا۔ ان فتوحات کے سننے سے مسلمانوں کو جید کی سی خوشی ہوئی اور اگلے چھ مہینوں میں علماء و صلحا و اہل اسلام کی جماعت نے متفق ہو کر سلطان سے عرض کیا کہ میت احرام کی راہ اعراب و قسطنطینیوں سے مسدود ہو رہی ہے اور اُن کے خوف سے اور غلامی و جبر کے باعث مسلمان حج سے محروم رہتے ہیں۔ سلطان نے اس عرض پر محمد بھیجی کہ قاضی القضاۃ مالک محدوسہ کا تھاغیر حجاج بنہ کے اور تیس ہزار زر سرخ دیکر روانہ کیا اعراب کو راہ قافلہ سے پیسے بٹا دیں۔ پھر سے مسلمان قاضی صاحب کے ساتھ ہوئے جب یہ قافلہ بادیہ فید میں پہنچا تو عربوں نے اُسے روکا۔ قاضی صاحب پانچ روز دینار مانگو دیتے تھے۔ مگر احمد بن علی شیخ اعراب متعرض ہوا جسکو ایک تیر انداز نے مار ڈالا اعراب بھاگ گئے اور اس سال حج خوب ہوا۔

جب ولایت خوارزم ناموں کے بعد اُس کے بیٹے ابو علی کو ملی تو اُس نے سلطان محمود کی بہن سے نکاح کیا اور اس رشتہ بندی سے سلطان کے ساتھ بھی دوستی ہو گئی۔ جب ناموں کی حکومت ختم ہوئی تو اُس کا جانشین ابو العباس بن ہوا۔ تو اُس نے محمود کے ساتھ غلوس عقیدت ظاہر کر کے اجازت چاہی کہ اُس کی بہن سے جو اُس کے بھائی کی بیوی تھی خطہ نکاح پڑائے۔ سلطان نے اجازت دیدی اور اس طرح محبت کی بنیاد مستحکم ہو گئی۔ ابو العباس ناموں کے آخری نام میں سلطان نے اس پاس اٹھی بھیجا اور درخواست کی کہ ولایت خوارزم میں خطبہ اُس کے نام پڑھوایا جائے۔ ابو العباس ناموں نے اپنے ایمان و دولت سے مشورہ کیا تو اکثر نے یہ کہا کہ جب تک آپ کا ملک دوسرے ملک شریعت سے غالی ہے ہم کہ خدمت باندے ہوئے موجود ہیں اور اگر آپ کسی اور کے محکوم ہوتے ہیں تو ہم تلوار لے کر کھڑے ہیں آپ کو معزول کرینگے اور کسی اور کو تخت پر بٹھائیں گے۔ سلطان کا اپنی یہ صورت حال دیکھ کر اٹھا چلا گیا۔ ایمان خوارزم شاہی نے یہ کہتے تو کہہ دیا مگر بعد وہ سلطان کے اقوال کے رد کرنے سے پشیمان ہوئے اور نیا مل گئیں جو صاحب حیثیت خوارزم اور سر دفتر اہل جبارت و خسارت تھا حم کے واسطے طیار ہوا۔ ایک دن وہ اوباشوں کے گردہ کے ساتھ خدمت ابو العباس ناموں میں گیا۔ اندر سے خبر پائی کہ اُس کا انتقال ہو گیا اور کسی شخص کو اس واقعہ ہونا کہ پر اطلاع نہ ہوئی۔ اُس کے بعد پھر ابو العباس کو تخت پر بٹھایا۔ یہ خوارزمی گردہ خوب جاننا تھا کہ سلطان اس کا انتقام ہم سے لیگا اس لیے سب نے باہم قسم کھائی کہ اگر محمود انتقام کے دے پے جو تو اتفاق کر کے اُس سے خوب لڑیں جب سلطان محمود کو اس خبر کی خبر ہوئی تو مصلحت مشورہ کر کے وہ سپاہ کو آراستہ کر کے خوارزم کی طرف چلا۔ سلطان نے محمود طائی کو متحدہ تہہ بجیش بنہ کے بھیجا یہ لشکر متوج

خوارزم کی سلطنت کا سلطان کے ساتھ آنا

کی ناز پر رہا تھا کہ غارتاش خوارزمیوں کے سپہ سالار نے غزنیوں پر چھاپا مارا اور بہت سے انہیں قتل کیے اور لشکر کو
 بھگا دیا۔ سلطان نے پھر اپنے خاصہ غلاموں کا لشکر بھجوا اس نے خوارزمیوں کو شکست دی اور غارتاش کو گرفتار
 کیا۔ اور اس کو سلطان کی خدمت میں لائے جب سلطان قلعہ ہزار اسبہ پاہنچا تو ایک سخت لڑائی ہوئی
 دوپہر تک ہوئی اور شام تک برکتی آدمی سلطان کے ہاتھوں اور گھوڑوں نے پامال کیے اور پانچزار آدمی
 قید ہوئے اور باقی بھاگ گئے۔ نیال گین کشتی میں ٹھکانے والوں سے عبور کرنا چاہتا تھا کہ ایک شخص نے اس کو سختی
 میں باندھ لیا اور سلطان پاس لے آیا۔ سلطان نے ابوالباس مامون کی قبر کے پاس سُویاں کھڑی کیں
 جن پر نیال گین اور اس کے ساتھیوں کو وہاں چڑھایا اور مامون کی قبر پر یہ کندہ کرادیا کہ ہذا قبر مامون ابن
 یعنی بغی علیہ حشمہ واجر علی مدہ خدمہ فقبض الیہ السلطان ابن یحییٰ الدولة وامن
 الملة حتی اقبض منهم وصلبهم علی الجذوع عبادة للناظرین وایة للعالمین اور خوارزمی
 کی حکومت امیر صاحب کیر التوتاش کو دی اور قیدیوں کو غزنی بھجوا یا اور ہر سب کا قصور معاف کر کے چھوڑ دیا۔
 سلطان نے سنا کہ تھامیس کے ملک میں باغی بڑے قوی ہو چکے ہیں اور انگو میداں جنگ میں لڑا
 خوب آتا تھا تھامیس کے حکمران کو ان ہاتھیوں پر بڑا غرور تھا۔ سو سلطان فوج جمار کو لیکر گیا۔ اس کو ایسے جنگل میں
 اول گذرنا تھا کہ جیس سولے چنڈ پڑے جانوروں کے انسان نے اب تک قدم نہ رکھا تھا۔ گھوٹے کا سم اس پر نہ پڑا تھا۔
 اس میں دانہ پانی کا کال تھا۔ اول سلطان ہی نے اس جنگل کو طے کیا۔

تھامیس کے نیچے ایک سی صاف پانی کی ہتی تھی اس کی یہیں تھرتھے اور اس کے کنارے ناہوارا درتیر کی طرح
 نوکدار تھے۔ سلطان اس ندی پر دو ماں پہنچا جہاں وہ درہ کوہ میں ملتی تھی اور وہاں دشمنوں نے ہاتھیوں کے چھ
 مقام کی تھانیں پاس بہت پیادے اور سوار تھے۔ سلطان نے یہاں یہ حکمت اختیار کی کہ اپنے لشکر کو دو پایاب
 مقاموں سے ندی کے پار اتارا اور دشمنوں پر دونوں طرف سے حملہ کیا جب ان لشکروں میں آپس میں تڑپ
 اٹھکر لڑائی بھڑائی ہونے لگی تو سلطان نے اپنے لشکر کو اس درہ کوہ سے جس میں ندی بڑے زور سے بہتی تھی ندی کے
 کنارے پر کھڑے ہو کر حملہ کرنا حکم دیا کہ گھاٹیوں میں جو دشمن چھپے ہوئے ہیں ان کو قتل کریں۔ شام تک سخت لڑائی ہوئی
 دشمن بھاگے باقی چھوڑ گئے جو سلطان کے پاس پکڑے گئے جنہیں سے بڑے بڑے باغی سلطان نے اپنے پاس
 لے لئے۔ اس قدر ہندو مے گئے کہ ان کے خون سے ندی کے پانی کا ایسا رنگ بدل گیا کہ کوئی اس سے پیتا نہ تھا۔ راستہ
 ہو گئی نہیں دشمن اور ہلاک ہوتے۔ یہ بیان تاریخ ہندی سے لکھا ہے۔ تاریخ دہشتہ میں اس غم کیوں بیان کیا ہے کہ

محمود غزنوی کا ارادہ تھا کہ تھانیس کو فتح کیجیے وہاں دونوں بت پرستوں کا ایسا ہی معبد تھا جیسا کہ بلاشبہ کٹر
 تھا۔ پستون کا جب سلطان پنجاب میں آیا تو اس سبب سے کہ اند پال سے جو شرائط و عہد ہو چکے تھے ان کا پاس و
 تھا کہ انہیں کوئی فرق نہ آئے اور اس کا علاقہ لشکر سے پامال نہ ہو۔ اس لیے سلطان نے اند پال کو لکھا کہ ہمارا ارادہ
 تھا تھانیس کا ہر ٹکڑا چاہیے کہ اپنے مقصد آ دیوں کو ہمارے لشکر کے ہمراہ کر دو کہ انہارا راہ میں وہ اپنے علاقوں کو بتلاتے جائیں
 تاکہ لشکر سے انکو گزند نہ پہنچے۔ اند پال اس بات کو غنیمت سمجھا۔ سامان رسد وغیرہ میں ہمہ تن مصروف ہوا
 اور ہر تاجروں اور بیٹے بقالوں کو حکم دیدیا کہ لشکر سلطانی کے لیے غلہ جمع کروادیں کہ اپنے ماتحتوں کو تاکیدی
 کہ لشکر سلطانی کو کسی طرح کی تکلیف نہ ہونے پائے۔ اور دہنار سوار اپنے بھائی کے ساتھ سلطان کی خدمت میں
 بھیجے اور ایک عرضی لکھی کہ تھانیس ہمارا معبد اگر حضور وہاں کی رعایا پر خراج اور محصول مقرر کریں تو ہم تیری
 کما کر حضور میری درخواست منظور فرمائینگے تو میں بھی پاس باقی سالانہ نذر دیا کرونگا۔ سلطان نے اس پر حکم لکھا
 کہ بت پرستی کی بجلی کرنا اور شرع اسلام کا رواج دینا ہمارا کام ہی جب تیری کے راجا کو یہ خبر پہنچی تو اس نے
 اور راجاؤں کو لکھا کہ محمود کو شکرا مند و دے تھانیس کی طرف متوجہ ہوا۔ اگر اس سال کا بندہ باندھو گے تو وہ اپنے
 پانی پھیر کر خاک میں ملائیگا۔ یہ راجہ اپنی فوج جمع کرتے ہی سہے کہ تھانیس میں محمود داخل ہوا اور دل کھول کر
 خوب لوٹا مارا بتوں کو توڑا۔ سب سے بڑے بت کو غزنی بھیجا کہ وہاں پیروں کے تلے ہمیشہ رونا دہا جائے۔ غنیمت
 بے حساب تھائی۔ ایک بات تو ملا جس کا وزن ساٹھ تولہ تھا۔

سلطان نے مسئلہ جس میں کشمیر کا ارادہ۔ قلعہ لوہ کوٹ تک آیا یہ قلعہ نہایت مستحکم تھا۔ سلطان نے اس کا محاصرہ
 کیا جب اس محاصرہ پر مدت گزر گئی اور کشمیر کو کمال درپردہ بھی پہنچ گئی اور جٹوں اور بھٹی کی بھی بڑی مدد ہوئی
 تو سلطان نے محاصرہ کو چھوڑا اور غزنی کی راہ لی اس سفر میں لکڑاں صحرائیں پہنچا جہاں پانی کے سوا اور کچھ نظر نہ آتا تھا
 ایک خلق پانی میں ڈوب کر ہلاک ہوئی۔ پہلی دفعہ تھی کہ ہندوستان کے حلوں میں لکڑاں اسلام کو اس طرح کا صدمہ
 پہنچا کہ صدمہ باجائیں ضائع ہوئے بہت سی مشقتیں بھائی پڑیں اور کوئی مقصد حاصل نہ ہوا۔ اور غزنی سلطان نے بل برام پھر
 پنجاب مدتوں سے اہل اسلام کے قہر کا دھڑکتا تھا۔ اب سلطان محمود کے ارادہ کو دیکھنا چاہیے کہ وہ کیسے بلند اور فزح
 ہو گئے کہ اُسے یہ اٹھانہی کی کہ وسط ہند کا دروازہ اہل اسلام کی فتح و نصرت کیلئے کھلیے۔ اُسے ایک لشکر خارج کیا
 اسکو ایک منحرف لکھتا ہے کہ ایک لاکھ سوار اور پندرہ ہزار پیادے تھے۔ تاریخ یعنی میں لکھا ہے کہ مہینہ سوار اور رات لکھتری
 اس پاس تھے۔ فقط جہاد کے ارادہ سے وہ آئے تھے۔ اس سلطان کی اس فرمائش کو دیکھیے کہ

کد پتوں میں

بار پتوں میں

اُس نے سپاہی شمر قند اور جارا اور ان ملکوں کے لئے جو ابھی فتح ہوئے تھے یہ تدبیر نہایت معقول تھی اگر ہمراہ نہ لیتا تو وہ کب ایکے پیچھے چلے بیٹھتے۔ ضرور ایسا دیکھنا چاہئے کہ سلطان کو آگے بڑھنا دشوار ہو جاتا ہے اس سپاہ فرزان کو ہمراہ لیکر وہ سات دیاؤں کے ان مقامات پر اتر جاہاں ان کے پاٹ کم تھے۔ اس مہم میں سلطان جہاں راہ سے قنوج آیا گیا موزخوں نے مختلف طرح سے بیان کیا ہے مگر ہم تاریخ یعنی کے موافق اس سفر کا حال بیان کرتے ہیں۔ لشکر کو لیکر اول کشمیر میں آیا۔ کشمیر اور غزنی کے درمیان ایسے گھنے جنگل تھے کہ انہیں ہوا کا گزر بھی دشوار تھا۔ انہیں جالو دفعہ سرانی اور غل شور چاتے تھے۔ سلطان پاس میں نہرا مارا اور الہری سپاہی اسلئے آگے تھے کہ وہ انگوہیں جہاد میں بھیج کر غازی و شہید بنادے۔ سلطان نے اس لشکر کو ہمراہ لیکر قنوج کا ارادہ کیا۔

غزنی اور قنوج کے درمیان گھوڑوں اور اونٹوں کی تین مہینہ کی راہ تھی۔ سو سلطان نے رات دن سفر کرنا شروع کیا۔ وہ دیکھتا نہ تھا۔ پھر حلقہ راوی۔ پاس سہیل سے عبور کیا۔ یہ دیا ایسے عمیق میں کہ انہیں ہاتھی ڈوب جاتے ہیں۔ اُس سے بھولنا چاہئے کہ اونٹوں اور گھوڑوں پر کیا گزری ہوگی جن ملکوں میں سلطان کا گزر ہوا وہاں کے حاکموں نے اُسکی اطاعت اختیار کی اور اپنے سفیر بھیجے۔ سیلی یا جاگی بن شاہی بن مہنی حاکم درہ ہاے کشمیر نے سلطان کو یہ بتایا کہ وہ کوئی خدا کا فرستادہ ہے اس کے پاس حاضر ہوا اور لہ نہائی کا دوسرا لیا اور وہ ایک جنگل سے دوسرے جنگل میں لگیا آدمی رات کو کوچ کا نشانہ بننا اور وہیر کے بعد تک منزل ملے جوتی۔ ۴۰ رجب ۷۸۸ء کو یہ لشکر جہنپار اُترا۔ راہ میں سلطان کو ایسے بلند قلعے نظر آئے کہ آگے دیکھنے میں گردن پیٹھ سے لگ جاتی تھی۔ اب وہ قلعہ ہرن میں پہنچا (یہ پراٹا نام بلند شہر ہے) راجہ ہروت کے ملک میں یہ قلعہ تھا جب اُس نے سنا کہ اس لشکر جہاں نے حملہ کیا اپنے میں تاب نہادست نہ دیکھی وہ دس ہزار آدمیوں سمیت سلطان کی خدمت میں آیا اور ان سب سے دین اسلام قبول کیا اور بت پرستی کو ترک کیا۔

کچھ توقف کے بعد سلطان قلعہ جہاں کی طرف متوجہ ہوا۔ وہاں کا راجہ کل چند تھا وہ کثرت مال اور جہاں اور ملک پر بڑا مغرور تھا۔ بڑے بڑے راجہ اُس سے لڑتے ہوئے ڈرتے تھے اور ایسے قلعے اُس کے پاس مضبوط تھے کہ کبھی انکو زمانہ کے ہاتھ سے آسیب نہیں پہنچتا تھا وہ اپنے لشکر کو ایک جنگل میں لگیا کہ اُس میں درخت ایسے گھنے تھے کہ نہ جھوٹا جاسکتی تھی نہ ہوا جب سلطان وہاں پہنچا تو اُس کا لشکر اس جنگل میں اس طرح گھس گیا جیسے بالو میں کنگھی ماتی ہے اور قلعہ کی راہ دریافت کر لی سخت لڑائیاں ہوئیں مگر ہندوؤں کو ہر جگہ شکست ہوئی۔ بہت سے سپاہی اُن کے قتل ہوئے اور کچھ جہاں کے پار چلے گئے۔ غرض اس طرح پچاس ہزار ہندو عورت و مرد و بچے اور درہ غنا میں پڑے۔ کل چند

منظر چنگیز پہلے اپنی بیوی کو مارا اور پھر اپنا سینہ چاک کیا سلطان کو ایک سوا تھاون ہاتھی ہاتھ آئے اور بتی

ضیعت لی

جب سلطان کو کل چند کی مہم سے فراغت ہوئی تو وہ تھرا میں گیا وہاں عاریت دیکھیں جن کو یہاں کے لوگ کہتے تھے کہ وہ آدمیوں کے نہیں بنائیں بلکہ دیوتاؤں نے۔ وہاں کی عادتیں بھی اسی دیکھیں جو عادات جاریہ کے خلاف تھیں اور ہکا بیکاتین مشاہیر ہی سے آسکتا ہی۔ شرکی فیصل سنگ خارا کی بی بی ہوتی تھی ان کے دودھ دواڑے جہنا کے کنارہ کی طرف ایسے مضبوط بنے ہوئے تھے کہ پانی سے انکو آسیب نہیں پہنچ سکتا تھا۔ شہر کے دونوں طرف ہزار قعر تھے اور انیس بیت خانے تھے اور وہ سب سے پاؤں تک لوہے کی میخوں سے مضبوط کئے گئے تھے۔ یہ سب عاریتیں چنگ کی بی بی ہوتی تھیں۔ سب مندروں بڑا شہر کے بیچ میں ایک مندر زیادہ عظیم الشان و رفیع البیان تھا کہ اس کا بیان ہو سکتا ہی نہ نقشہ کچھ سکتا ہی۔ سلطان نے شرفارغزنی کو اس عمارت کی نسبت لکھا ہی کہ اگر ہزار دفعہ ہزار دنیا بھر جرح کئے جائیں اور دوسو برس تک چاک بے ست کار گرد و دستکار بنائیں تو بھی ایسی عمارت نہیں بن سکتی۔ تو انیس سے پہنچ سو بنے کے بت تھے ہر ایک پہنچ کر لہتا تھا۔ یہ بت ہوا میں معلق لنگے رہتے تھے۔ ان بتوں میں سے ایک کی آنکھوں میں یا قوت بڑے ہوئے تھے۔ ان یا قوتوں سے ہر ایک یا قوت کی نعمت پچاس ہزار دینار سے کم نہوگی۔ ایک بت کی آنکھیں صاف دیکھدار یا قوت ارزق کی تھیں۔ اس کا وزن ساڑھے چار سو مثقال تھا۔ ایک بت کے دواڑے سونے کے وزن میں چار ہزار چار سو مثقال کے تھے۔ ان بتوں میں کل سونا وزن میں اٹھ نوے ہزار تین سو مثقال تھا۔ چاندی کے بت دو سو تھے مگر ان کا وزن بغیر توڑنے کے نہیں معلوم ہو سکتا تھا وہ ترازو میں بغیر ٹوٹنے کے نہیں رکھے جاسکتے تھے۔ سلطان نے حکم دیا کہ سارے ہجاء نقطہ آگ سے جلادے جائیں۔ اس جلانے سے سنگین عمارتوں کا نقصان بہت ہوا۔ ہونگا بعض مورخ لکھتے ہیں کہ سلطان نے بعض مندروں کو حسانت کے سبب نہ توڑا یا حسانت کے سبب نہ توڑ سکا۔ بعد اسکے سلطان نے قنوج کی طرف کوچ کیا۔ قنوج تصیف سے قنوج ہوتا ہی یہ خال نیک پہلے سے موجود تھی۔ سلطان نے اپنے لشکر کا ایک حصہ پیچھے چھوڑا اور موڑی سی قنوج کے راجہ جیپال سے لڑنے کے لئے لے گیا۔ راجہ کے ساتھ بھی تھوڑے سپاہی تھے اور وہ اپنے کسی امیر کے پاس جا کھڑے تھے اس ملک میں سلطان نے جس قلعہ کو دیکھا اسکو گرا کر زمین کی برابر کیا۔ یہاں کے باشندوں نے کیا اسلام قبول کیا یا تلوار نیکر لڑنے کو کھڑے ہوئے۔ بیشمار قیدی اور ضیعت سلطان کو ہاتھ لگی۔ ہر شعبان ۷۱۱ھ کو سلطان کے قریب پہنچنے کی خبر سنکر راجہ جیپال گنگا پار جاگ گیا۔

قنوج کی فصیلوں میں سلطان داخل ہوا تو اس میں سات قلعے جدا جدا بنے ہوئے تھے اور اُسکے نیچے کھجور کا
 تنی قنوج میں دستار بخت بنائے تھے جسکو ہندو کہتے تھے کہ دو دین تین ہزار برس گزرے ہیں کہ ہمارے باپ دادا نے
 بنائے تھے سلطان نے ایک ہی دن میں ساتوں قلعے لے لئے اور سپاہ کو حکم اُنکے ٹوٹنے کا دیدیا باشندے
 کیا بھاگ گئے یا قتل و اسیر ہوئے۔

قنوج کی تعریف ہندو مسلمان دونوں کرتے ہیں مگر اسکی وجہ کوئی نہیں معلوم ہوتی کہ یہ شہر کیوں دولت سے
 مالا مال اور باستان و شکوہ گنا جاتا تھا۔ نہ تو وہاں کے راجہ کا ملک وسیع تھا کہ ہندوستان میں کسی اور راجہ کا ہو۔
 نہ اُسکی حکومت اور راجاؤں سے زیادہ تھی۔ اس زمانہ میں قنوج کی موتج یہ بیان کرتے ہیں کہ اُسکی شہر نہاد ہندو گوا
 کے گرد سے ہیں تھی۔ قیس نہار تہولیوں کی دکانیں تھیں راجہ کے پاس پانچ لاکھ پیادے تھے تیس ہزار سوار تھے۔
 اسی ہزار زرہ پوش تھے۔ صل حال معلوم ہونا دشواری۔ مگر ان موزوں کے بیان میں مبالغہ معلوم ہوتا ہے۔ فارسی
 تاریخ نویس تعداد میں ہمیشہ اختلاف ہوتا ہے۔ قنوج کی خواہ پہلے کچھ ہی شان ہو۔ مگر اب تو وہ قصبہ کہنے ہی۔ البتہ اُسکے
 گرد عمارات کے کھنڈر باقی ہیں جو ارباب بصیرت کو عبرت دلاتے ہیں۔ اب اوپر جو بیان قنوج کی فتح کا لکھا
 وہ تاریخ بینی سے لکھا ہے۔ اب اور تاریخوں میں یہ لکھا ہے کہ قنوج کا راجہ کنور رے سلطان کے لشکر کی عظمت اور
 شوکت و یکمکردگ رہ گیا اور سولے اسکے کچھ بن نہ پڑی کہ رومال سے ہاتھ باندھ کر مع اپنے اہل و عیال کے
 سلطان کے حضور میں حاضر ہوا۔ سلطان نے اُس پر بہت لطف و کرم کیا اور کسی طرح کی اذیت نہیں پہنچائی خود
 بیٹن روز تک محمان رکھا اور اُس سے وعدہ کیا کہ اگر کوئی دشمن ٹکوسائے گا تو ہم خود اُن کو تمہاری امداد
 کریں گے۔ چنانچہ اس وعدہ کا ایسا ہی کیا جس کا ذکر آگے آئے گا۔

پھر سلطان منج دے کی طرف متوجہ ہوا یہ برہمنوں کا قلعہ مشہور تھا۔ اسکے باشندے شتر بے عمار تھے۔ وہ
 مقابلہ کے لئے کھڑے ہوئے مگر جب مقابلہ نہ کر سکے اور اُنکو یہ بھی یقین تھا کہ مسلمان ہکو قہیاد چھوڑیں گے تو
 وہ فصیلوں پر سے کود کود کر جا گئے مگر اس طرح کودنے میں پاش پاش ہو کر مر گئے۔

یہ شہر منج دے پرانا شہر منجاؤں یا مجاؤں معلوم ہوتا ہے جس کے کھنڈر کانپور سے جنوب میں دس
 میل کے فاصلہ پر پڑے ہیں وہ قنوجی برہمنوں کا مرکز ہے۔

پھر سلطان قلعہ اسی یا اسونی کی طرف متوجہ ہوا یہاں کا حاکم چندیل مجبور تھا۔ وہ ہندوؤں کے امیر
 اور سپہ سالاروں میں سے تھا۔ وہ ہمیشہ فتح پاتا تھا۔ اس قلعہ کے گرد بڑا گرا گنا جھل تھا اور اس میں پانی

بھرتے ہوئے تھے جن پر کوئی شتر نہ چلتا تھا اور ایسا اندھیرا رہتا تھا کہ چاندنی اسپیں نہیں دکھائی دیتی تھی۔ بڑی چوڑی اور گہری خندق قلعہ کے گرد تھی۔ چندیل بھرتے جب سلطان کے آگے بڑھنے کی خبر سنی تو بڑا ہول اُس کے دل میں اٹھا اور اُس نے جان لیا کہ موت منہ کھولے میری طرف آرہی ہے۔ اسلئے وہ بھاگا۔ سلطان نے اُسکے پانچو قلعوں کے منہدم کرنے کا حکم دیا۔ انہیں کھینچنے کے نیچے باشندے دے رہے تھے۔ سپاہی قتل اور اسیر ہوئے۔ مال اسباب اٹکاٹا لیا گیا۔ یہ قلعہ اسونی گنگا کے گوشہ شمال مشرق میں فتح پور سے دس میل پر ہے۔ یہ بہت پرانا شہر ہے۔ اسکو اسونی کہا جاتا ہے جو سورج کا بیٹا تھا بنایا تھا۔ اسنے یہاں پر بلدان کیا تھا اور اس شہر کو اپنے نام پر آباد کیا تھا۔ جب سلطان نے سنا کہ چندیل بھاگ گیا تو اسکو افسوس ہوا۔ اور وہ قلعہ شردا کی طرف چلا گیا۔ راجہ چندر سنگھ ہندوؤں میں بڑے رتبے کا راجہ تھا۔ پورے پال سے ہمیشہ اُسکی لڑائی رہتی تھی اور شت و خون ہوتا تھا۔ پورچو پال نے اپنے بڑے دشمن کی بیٹی سے اپنے بیٹے کا پیغام بیاہ کا بھیجا کہ اس رشتہ منہمی کے سبب ہمیشہ کیلئے رشتہ قائم ہوگا۔ اسنے اپنے بیٹے کو بیاہنے کیلئے راسے چند پاس بھیجا۔ راسے چند نے اُسکے بیٹے کو قید کر لیا اور اُسکے باپ کے سبب جو اُسکے نقصان ہوئے تھے اٹکا معاوضہ چاہا۔ پس اب پورچو پال مجبور تھا کہ راسے چند کے قلعہ اور ملک پر حملہ نہیں کر سکتا تھا۔ اپنے بیٹے کو بھی نہیں چھوڑ سکتا تھا۔ غرض ان دونوں میں تھیر چار ہمیشہ رہتی تھی کہ سلطان محمود اس ملک میں آگیا۔ پورچو پال تو راجہ بھون چند پاس جا کر چپ گیا مگر چندر راسے سلطان سے لڑنے کیلئے آمادہ ہوا۔ اس افشار میں بیم پال نے ایک خط اسکو لکھا کہ سلطان محمود کا حال ہندوستان کے راجاؤں کا سا نہیں ہے۔ وہ ہندوؤں کا پیشوا نہیں ہے۔ اُسکے باپ کے نام سے فوجیں جاتی ہیں بہتر ہے کہ اس سے صلح کی جائے اگر تم اس سے لڑو گے تو ہمتاؤ گے آگے نہیں اٹھتا رہے۔ اگر تم اپنی سلامتی چاہتے ہو تو کہیں چپ جاؤ۔ چندر راسے نے بیم پال کی صلح کو مان لیا اور وہ اپنے مہینوں اور خزانوں کو لیکر سپاڑوں میں جا چھا۔ اس صلح و رستہ کے سبب یہ تھا کہ کہیں وہ سلطان کے درم میں ایسا نہ پھنس جائے کہ وہ مسلمان ہو جائے جیسے کہ بیم پال کے رشتہ دار مسلمان ہو گئے تھے۔ سلطان نے قلعہ شردا کو فتح کر لیا۔ مگر اسل مطلب اسکا یہ تھا کہ چندر راسے کو گرفتار کرے۔ اسلئے وہ اُسکی تلاش میں چند روز سنگ ایسے جنگل میں چلا جسکے کانٹوں سے اُسکے لشکر کے آدمی بڑے زخمی ہوئے آخر کو اُسنے ہار شیبان لکشمی دو چوڑی لکشمی کو دشمن کو جالیا۔ سلطان نے اپنے دشمنوں پر حملہ کر کے اُنکو قتل کیا اور تین دن تک مردہ کی تلاش توٹ کیلئے کی بہت سے ہاتھی گرفتار کئے۔ ایک ہاتھی جو اس راجہ کا مشہور تھا وہ خود سلطان کی طرف چلا گیا۔ جبکہ نام نہاد اور رکھا گیا۔ تمام غنیمتیں ہزار درہم کی ہاتھ لگی اور قیدی اتنے ہاتھ لگے کہ دوسرے

لیکھ دوس دم تک ایک قیدی فروخت ہوتا تھا۔ یہ قیدی غزنی کو روانہ ہوتے۔ دور دور سے سوداگر انکے خریدنے آتے۔ سارا ماوراء النہر عراق خراسان ان ہندی غلاموں سے بڑ گیا۔ گورے کانے امیر غریب سب غلامی میں اگر برابر ہو گئے۔ یہ سردادہ۔ سیون راہی جو کین تہی کے کنارہ پر کالجوار باندہ کے درمیان واقع ہے یا سرور الہی جو بھیج تہی کے کنارہ پر کوچ سے کچھ فاصلہ پر ہے جن پہاڑوں میں راجہ چندر راجا کر چھا تھا وہ بند یلگنڈ کے پہاڑ کے سولے کوئی اونٹیں ہو سکتے۔ کیونکہ حبیب سلطان محمود شہان کو قنوج میں ہوا درہ شہان کو ان پہاڑوں میں آگیا جو تو سوار آئے اور پہاڑ نہیں ہو سکتے۔ سرور گاندہ بند یلگنڈ کے راجاؤں کی تاریخ میں بڑا مشہور مقام ہے اور دوسرا بعد چند و بھاٹ نے پرتھی راج دہلی کے راجہ کی لڑائیوں میں اس قلعہ کا ذکر کیا ہے کہ اسکی مخالفت میں بہت راجہ مار گئے۔ اس میں سلطان نے کثیر کا قصد کیا۔ کوہ لوٹ کا محاصرہ کیا۔ ایک مہینہ میں صرف کیا مگر قلعہ کو یہاں مستحکم و بلند و بالا تھا پایا کہ اس کا فتح کرنا اپنے اعلا قدر سے باہر دیکھا۔ یہاں سے لاہور کی طرف گیا مگر لشکر کو جوابدار اعلان میں تاخت و تاراج کیلئے بھیجا۔ بہت مال و دولت غنیمت ہاتھ لگی۔ چونکہ جیال کا پوتا ضعیف ہو گیا تھا اور امیر کے پاس بھاگ گیا تھا۔ اسلئے سلطان شہر لاہور پر قابض ہوا اور اپنے امراء معتمد میں سے ایک کو صوبہ پنجاب حوالہ کیا اور اسکے ضلع میں اپنے عامل صاحب تدبیر مقرر کئے۔ بلج و تاراج کی جگہ ملک گیری اختیار کی ایک لشکر بیاستین کیا اور اس ملک میں اپنے نام کا خلیفہ بڑھوایا۔ اول بہار میں وہ غزنی چلا گیا۔ پہلی دفعہ تہی کو دریا سے اٹکے جانب شرق میں لشکر اسلام نے سکونت اختیار کی اور یہی ہندوستان میں سلطنت اسلام کی بنیاد تھی۔

سلطان نے آب جیوں سے عبور کیا۔ ماوراء النہر کے سرداروں نے اس کا استقبال کیا۔ ہر ایک اپنے مقدور کے موافق پیشکش دی۔ یوسف قدراں کہ ترکستان کا بادشاہ تھا استقبال کے لئے آیا اس میں دوستانہ ملاقات ہوئی جشن شاہانہ بڑی تیاریوں سے ہوئے۔ تحفہ تحائف باہم لئے دیئے گئے۔ علی ٹگین کو جب خبر ہوئی تو وہ بھاگ گیا سلطان نے اسکو گرفتار کر کے ہندوستان کے کسی قلعہ میں جھوس کیا۔

کنور رے راجہ قنوج اور سلطان کے باہم عہد ہو چکا تھا کہ اگر کوئی راجہ اس کو ستائیگا تو وہ اسکی امداد کرے گا اب کالجور کے راجہ نند راس نے اور راجاؤں کو اپنے ساتھ لیکر قنوج کے راجہ کو دانا چاہا۔ اس راجہ کی اس حرکت سے کہ محمود کی اسنے اطاعت کر لی تھی سب راجہ متفرج ہو گئے اور اس پر لعنت طامت کرتے تھے۔ جب یہ خبر سلطان محمود کو پہونچی تو وہ راجہ کالجور سے لڑنے کے لئے چلا۔ وسط ہند کی وہ پہلے سیر کر چکا تھا۔ مگر اسکے آنے سے پہلے ہی راجہ کالجور نے قنوج کے راجہ کا کام تمام کر دیا۔

یہاں کا ایک مشہور مقام ہے

سلطان غزنی میں بھاگ

یہاں کا ایک مشہور مقام ہے

غزنی سے جب فوج سلطان لیکر آتا تھا تو راجہ جیپال دم جس کو پور جیپال فارسی کتابوں میں لکھا ہے۔ لشکر
سلطانی کا دریائے جمن پر بندہ ہوا۔ راجہ اندھ پال کا بیٹا ہمیشہ سلطان کی اطاعت کیا کرتا تھا۔ مگر شامت اعمال
آئی تو راجہ کالجو کا طرفدار ہو گیا۔ اس دریا کی طغیانی لشکر سلطانی کے عبور کی مانع ہوئی۔ مگر اٹھ امیر دیاسے پار آ کر
گئے اور راجہ جیپال کے پوتے کو شکست دی۔ اور ملک کو تاخت و تار کیا۔ اور تاجانوں کو کونا۔ غرض وہاں نندرا
کے ملک میں سلطان آیا۔ اس راجہ نے بھی لڑائی کے ارادہ سے بڑا لشکر جمع کیا تھا۔ چھتیس ہزار سوار اور پینتالیس ہزار
پیادے اور چوسو چالیس ہاتھی جمع تھے۔ سلطان نے جو کسی بلندی پر چڑھ کر یہ لادو لشکر دیکھا تو دل میں پشیمان ہوا کہ میں
یہاں ٹھہر آیا۔ خدا کی درگاہ میں التجا لایا اور فتح اور سلامتی کیلئے لگا کر آیا۔ خدا کی قدرت جب رات ہوئی تو تندرہ سے
پر آیا خوف غلیم غاری ہوا کہ وہ سب سب بھڑ بھڑا کر فرار ہوا۔ جب دن ہوا تو سلطان نے یہ دیکھا تو خود دگوٹے
پر سوار ہو کر گیند گاہوں کو دیکھا اور پھر دست غارت دراز کیا۔ اور پانواستی ہاتھی آسکو یہاں سے ہاتھ لگے۔ غرض
بعد اس فتح کے غزنی کو طرحت کی۔ اس محم میں کئی باتیں ایسی ہیں کہ اکمال مہنودا شوارہ۔ اول وہ دریا جہاں
محمود انکا کون تھا۔ کوئی دریا سے جمن تجویز کرتا ہے۔ کوئی رام گنگا بتاتا ہے غرض کچھ تحقیق نہیں۔ دوسرے کوئی پور
جیپال کو نہیر جیپال لکھتا ہے۔ کوئی بیٹا بتاتا ہے۔ اس محم کا نام محم راجہ بھی ہے۔

اس محم میں سلطان کو خبر لگی کہ قراط اور نار دین کے آدمیوں نے بغاوت اختیار کی۔ ان دونوں دیار کے
باشندے بت پرست تھے۔ سلطان نے لشکر جمع کیا اور بہت آہنگ اور سنگتراش ساتھ لئے اور انکی طرف روانہ ہوا
اول قراط کو فتح کیا۔ یہ ملک قراط کا سردیر تھا۔ وہاں محم بہت پیدا ہوتے تھے اور ترکستان کے درمیان
واقع تھا اور وہاں باشندے شیر پرست تھے۔ یہاں کے حاکم نے اطاعت کی اور اسلام قبول کیا اور باشندے بھی
اپنے حاکم کی تقلید کر کے مسلمان ہوئے۔ حاجب علی بن ارسلان یا صاحب علی بن ایلا رکونار دین کے فتح کو سنکر
لئے جیجا اسنے قلعہ کو سرساری فتح کر لیا اور اس مقام پر ایک قلعہ بنوایا۔ اور علی قدر بن سلجوقی کو یہاں کا حاکم مقرر
کیا۔ اسلام نے اس ملک میں اشاعت پائی۔ اس محم کی نسبت بہت سے محققین کو اشتباہ ہے۔ اول قرات اور
نار دین کے صحیح نام اور مقام کے دریافت کرنے میں بہت کوشش لگینی۔ فارسی تاریخوں میں نام ایسی بے پروائی
کھتے ہیں کہ وہ کچھ سے کچھ ہوجاتے ہیں۔ اب دونوں مقاموں کے نام مختلف طرح سے لکھے ہیں کوئی قزیت لکھتا ہے اور
کوئی قرات اور نار دین لکھتا ہے۔ غرض بعد تحقیق کے یہ صحیح معلوم ہوتا ہے کہ یہ قراط اور نار دین کا وہ ملک ہے جس
سنوآت اور باجوہ اور ایک حصہ کا فرستان کا واقع ہے۔ طبقات الہری کا بیان ایسا ہے کہ جس سے کچھ شبہ نہیں رہتا

ہندوستان میں قزاق اور نار دین کی فتح

کہ حقیقت میں یہی ملک ہی اور بہت سے بودہ موجود ہیں جو یہاں کی شیر پرستی کی شہادت دیتے ہیں۔ بدھ کا نام شاکا تھا۔ سنگھ شیر کہتے ہیں۔ اسلئے مسلمانوں نے بودہوں کو شیر پرست کہا ہے۔

۱۲۳۱ء میں راجہ کالنجی نادیک کے واسطے سلطان محمود نے لاہور سے قصد کر کیا۔ جب سلطان گولیار پہنچا اور وہاں کا محاصرہ کیا چار روز بعد راجہ نے امان مانگی اور ۳۵ ہاتھی نذرانہ میں بھیجے۔ سلطان نے امان دی اور کالنجی کی طرف روانہ ہوا۔ یہ فوج سارے ہندوستان میں استحکام کے اندر اپنا نظیر نہ رکھتا تھا۔ اس کا بھی محاصرہ کیا۔ مگر نذرانے نے تین سو ہاتھی دیا بھیجے اور امان چاہی۔ ان ہاتھیوں پر فیلبان نہ تھے۔ بادشاہ نے ترکوں سے کہا کہ اپنی جرح ہو۔ ترک انکو کھڑکڑ سوار ہونے لگے۔ ہندو کو بڑا تعجب ہوا۔ راجہ نے ہندی اشعار سلطان محمود کی تعریف میں لکھ کر بھیجے۔ پندتوں سے اس کے معنی پوچھے۔ ان کے معنی سنکر راجہ سے بہت خوش ہوا۔ اور اسکو چندہ قلعوں کا حاکم مقرر کیا۔ راجہ نے بھی بہت سے جواہر اور زر نقد اور اسباب اسکو پیش کئے۔ سلطان اب غزنی کو واپس آیا۔ اب محمود کا دل لوٹ مار کے حلوں سے بھر گیا تھا۔ اور ایسی محلوں میں اسکو مزہ نہ آتا تھا۔ فوج کے خنجر کے بعد چلے آئے کئے وہ اپنی خوشی سے اسے نہیں کئے بلکہ مجبوری تھے۔ اب ساری توجہ اس بات پر تھی کہ اسلام کی اشاعت میں گودہ کوئی بڑا آدمی نہ شمار کیا جائے مگر یہ بات تو حاصل ہو کہ بت پرستی کے حق میں دبا سمجھا جائے اور بت شکن نام پائے۔ اسلئے اس نے ارادہ سومات کا کیا

یہ حملہ سومات پر اہل اسلام کا ایک مشہور جہاد ہے۔ اب تو ہندوستان کے لوگ سومات کا مقام بھی نہیں جانتے لیکن وہ اس وقت میں بڑے تیر غلوں میں گنا جاتا تھا۔ گرہن کے دن لاکھوں آدمی دور دور سے یہاں آتے تھے اور ہندوؤں کا یہ اعتقاد تھا کہ رو میں ہرن سے جدا ہو کر سومات کی خدمت میں مسئلہ آؤ گون کر موافق آتی ہیں۔ اور مندر کا جو ارجھانا نہیں ہوتا بلکہ مندر اسکی پرستش میں اٹھنا چاہیے۔ مقام اس مندر کا وہاں ہے جہاں اب جزیرہ نما گجرات میں مجاہری داری ہے۔ وہ صادیو کا مندر تھا جس مکان میں سومات تھکا ہاں ہر کی روشنی نہ آتی تھی۔ جواہر اور الماس جو در دیوار میں جڑے ہوئے تھے۔ اور بڑا قد بلو نہیں لگے ہوئے تھے۔ انکی جوت اور جھلکا ہٹ سے دن رات وہاں برابر تھے۔ چھین ستون صبح جواہرات کے لگے ہوئے تھے۔ دوسو من سونے کی زنجیر لٹکتی تھی۔ اس میں گھٹنے اور گڑیاں لٹکتی تھیں۔ جس وقت پوجا کا وقت ہوتا تھا وہ بجتے تھے۔ اس کے مصارف کیلئے دو ہزار گاؤں معاف تھے۔ دو ہزار پنڈے وہاں محافظت کے واسطے متعین تھے۔ دروازہ کے سامنے سومات کھڑا تھا۔ پورا پانچ گز لمبا تھا۔ دو گز زمین کے اندر اور تین گز زمین کے باہر۔ گنگا اگرچہ سو کوں پر ہے

پندرہویں صدی میں راجہ کالنجی نادیک

سومات کا مقام

مکر روز تازہ گنگا جل آتا تھا اور اُس سے سونمات کو نشان ہوتا تھا۔ پانسو گانٹھیں اور تین سو گونے تھے کہ پوجا کے
 وقت بھجن گاتے تھے اور لپتے تھے۔ وہ دولت اس مندر میں جمع تھی کہ کسی راجہ کے خزانہ میں نہ ہوگی۔ غرض
 جب اس مہم سونمات کی غزنی میں بخیر ہونے لگی تو ہزاروں مسلمان ترکستان اور دارملکوں کی حرارت مذہبی کو جوق
 سے ساتھ ہوئے۔ اُنکی نہ خواہش نہ دربارہہ فقط غنیمت کی امید ہمراہ تھی۔ باہ ستمبر ۱۵۱۶ء میں یہ فوج غزنی پہنچ
 ہوئی۔ اور اہل اکوڑ میں سلطان میں پہنچی۔ اب یہاں سلطان کی راستہ بالکل جھل جی جھل تھا نہ راہ میں آدمی ملتا نہ
 پینا پتیس ہزار اونٹوں پر پانی اور غلہ لادایا اور ہر سپاہی پر تاکید تھی کہ وہ اپنے کھانے پینے کا سامان رکھے۔
 غرض یہ سب سامان درست کر کے ۵ میل لٹ دوق میدانوں کو لپیٹ کر اچھے کے پاس سلطان پہنچا۔ اگرچہ کوئی
 دُعا دیا نہ تھا کہ سلطان کو ارادہ سے واقف نہ تھا مگر کوئی یہ نہ سمجھتا تھا کہ یہ طوفان ہمہ جہلی کی طرح آن پڑیگا اور یہاں کی
 طرح آن پڑیگا۔ اب راجہ اچھے نے سولے بجائے کہ کوئی اپنا چارہ نہ دیکھا راجہ جگا دار اٹھا نہ خالی ہوا۔ اُسکا ہر ایک گھر
 بے چراغ ہوا۔ سامنے تار کڑھ کا قلعہ نظر آیا۔ مگر محمود نے اُسکے محاصرہ کو بے سود جانا اسیا بے حاشہ منزل بمنزل دیکھ کر اپنے
 کینڈ راہ میں جو اوتھے پڑے اُنکو ٹھکراتا ہوا چلا گیا۔ گجرات کو مشہور شہروں میں سے اول وہ اہل داڑھ میں پہنچا۔ اگرچہ
 راجہ یہاں کچھ بڑا راجہ تھا۔ مگر سلطان محمود کا سامنے سے بھاگ گیا۔ یہ ایک فتح نمایاں اہل اسلام کو حاصل ہوئی۔ مگر محمود نے سکا
 خیال نہ کیا سید ہا سونمات کی دھن میں چلا گیا۔ خدانے اُسکو منزل پر پہنچایا۔ چند گناہ پر ایک قلعہ عالی شان نمودار
 ہوا۔ اُسکا آسمان سے باتیں کر رہا تھا۔ پادشہ اسکی مندر لوٹ رہا تھا۔ فصیلوں پر جگہ جگہ پہرہ بندی تھی جب مندر والوں
 نے دیکھا کہ نشان محمودی لہر لہا ہوا اور اُسکا ساتھ یہ ساز و سامان اور لاؤشکر موجود ہے تو دیواروں پر کھڑے ہو کر ہمسے
 بھلا بھلا کر کہتے تھے کہ تم اپنے لشکر کے گھمنڈ پر کھو لوٹنے آئے ہو اسکی ٹکڑی نہیں کہ ہمارے دیوتا سونمات نے تمکو
 یہاں بلایا ہے۔ سارے ہندوستان میں شوالے۔ مندر بہت تم نے توڑے ہیں۔ اب اُسکی عوض میں ہمارا یہ
 دیوتا تمہاری گردنیں توڑیگا۔ ایچی ایسے ایسے پیغام محمود پاس لے کر آئے کان لگا کر سنا ہی نہیں کہ کیا
 کہتے ہو۔ تیوری بد لکر منہ پیر لیا۔ جب دوسرا دن ہوا تو محمود نے اپنے تیر انداز کو تفصیل کر کپہرہ والوں سے بھر لیا۔ ان
 تیر اندازوں نے وہ تیر برسائے کہ ہندوؤں کو تفصیل چوڑتے ہی نہی۔ پھر ہندو اپنے دیوتا کو قد مونہ پر کڑے اور
 گرا گراے روئے۔ یہ روتے ہی رہے کہ مسلمان جھٹ بیڑیاں لگا گندیں ڈال فصیلوں پر چڑھ گئے اور ٹکیر کے قعر
 بارے شروع کئے۔ راجپوتوں کا حال یہ ہے کہ جیسے وہ جلد سرد ہو جاتے ہیں ویسے ہی جلد حرارت میں مہر آتے ہیں
 غرض غیرت سے خون آٹکا جوش میں آیا۔ اور مسلمانوں سے ایسا لڑے کہ اُنکے پیرا کو تیر دیئے۔ مسلمان

بہت نقصان اٹھا کر لائے پھرے۔ مسلمانوں نے تیسرے روز پھر حملہ کیا اور بہت نقصان اٹھایا اور جب محمود نے
 بڑے زور کا حملہ کیا اور زینے لگا کر تحصیل پر لشکر بڑھایا تو منذروالوں نے اپنی بھادری سے ان کو سر کے بل لگا
 اس سے خوب معلوم ہو گیا کہ وہ اپنے مندر کی حمایت میں آخر دم تک لڑنے کو موجود ہیں۔ اب آپس پاس کے
 راجہ مندر چڑھانے کے لئے جو جمع ہوئے تھے انہوں نے باہر اپنے لشکروں کی صفیں آراستہ کیں بھجوری محاصرہ
 چھوڑ کر نئے دشمنوں سے لڑنا پڑا دونوں لشکروں میں لڑائی شروع ہوئی لڑائی ترازو کی تول تھی۔ یہ نہ معلوم ہوتا
 تھا کہ کس طرف کا پلہ بھاری ہوگی کہ ہندوؤں کی طرف انہل واڑہ کا راجہ بہت سی فوج لیکر آ موجود ہوا۔ اب ہندو
 کا پلہ بھاری معلوم ہونے لگا اور یہ دم ہونے لگا کہ لشکر اسلام ضعیف ہو گیا سلطان محمود مضطرب ہوا۔ ایک شا
 کے عالم میں تھا کہ دیکھئے کیا خدا دے گا تا ہی۔ خدا کی درگاہ میں التجا لایا اور غزوہ نیاز سے دعائیں مانگیں اور فرقہ شیخ
 ابوالحسن خرقانی پہنچا بعد ازاں گھوڑے پر سوار ہو کر اپنی فوج کے دل بڑھانے لگا۔ سپاہ جواتنے دنوں سے سلطان
 محمود کے پارکاب لڑی ہو وہ ایسے وقت میں چھوڑ کر کہاں جاسکتی تھی۔ بغض سبے اکیلے جاں ہو کر اوکسر لکھر
 ایسا قدم بڑھایا گاؤنی آسکور وک نہ سکا۔ پانچ ہزار ہندوؤں کو قتل کر ڈالا۔ ہندو بھاگ کر مندر میں گھسنے لگے اور ایسی
 ہیبت لشکر اسلام ان کو دلیس پہنچی کہ مندر کے سپاہیوں کو بھی بچنے کی امید نہ رہی چار ہزار سپاہی دل کر کے باہر
 بچے اور کشتیوں میں بھینگر بھاگنے کا ارادہ کیا۔ مگر محمود نے ان کو لپٹنے کے واسطے کشتیاں چھوڑیں۔ انہیں سب کچھ
 مارے گئے کچھ جان بچا کر چلے گئے۔ کچھ دیکر گرے گئے بعد اس فتح کے محمود مندر کو اندر داخل ہوا۔ اور سوسنات کی ناک
 تیرے اڑا دی۔ اور توڑنے کا حکم دیا تو پجاری بچا رہے دوڑ کر باغ میں گر پڑے۔ اور عرض کرنے لگے۔ اگر خدایا
 اس صورت کو نہ توڑیں تو اس کے عوض میں بعد زروپہ فرمائیں ہلکے اسکو نذر دیں یہ بات لشکر سلطان نے کچھ
 تامل کیا اور پھر فرمایا کہ یہ نزدیک بہت فروش نام پانے سے بہت شگن نام پانا بہتر ہے۔ یہ لکھر اس بیکری موت
 پر ایک ایسا گزدار کہ ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی۔ حسب اتفاق اسکو بیٹھ میں اسقدر ہیرے موتی اور جواہرات پیش کیا
 کہ اس نذرانہ کی اس کے آگے کچھ اس نہ تھی۔ یہ دیکر محمود باغ باغ ہو گیا۔ دو ٹکڑے اس کے مدینہ بھیجے۔ دو غریب
 کو بھجوائے جنہیں سوا ایک جلع مسجد میں اور ایک دیوان عام کے دروازہ پر ڈال دیا کہتے ہیں کہ اس مع میں کم از کم
 دس کروڑ روپہ کمال اسکو ہاتھ آیا ہو گا۔ ایسی قیمت عمر بھر ہاتھ نہیں لگی تھی۔ انہل واڑہ کا راجہ پرم دیو گندہ
 کے قلعہ میں پناہ گیر ہوا۔ یہ قلعہ سمندر میں تھا۔ جب سمندر کا پانی اترتا تو اس تک رسائی ہوتی۔ محمود نے لشکر
 بھیجا۔ اسے قلعہ فتح کر لیا۔ مگر راجہ ہاتھ نہ آیا۔ بعد ان فتوحات کے محمود انہل واڑہ میں آیا۔ اور ساری برسات

میں کافی۔ اس ملک میں آب و ہوا کی صفائی اور آدینوں کی صحت اور دل آرائی اور زمین کی شادابی اور پانی کی روانگی کو دیکھ کر یہ خطہ اسکو پسند آیا اور ارادہ کیا کہ غزنی مسعود کو دیدیجئے اور اپنا سیماں بغداد والی خلافت بنائے اور سلطنت کو بڑھائے۔ محمود کی اس عالی حوصلگی کو دیکھنا چاہئے کہ وہ سکندر ذوالقورن بننا چاہتا تھا۔ یہاں رہنے سے یہ مطلب تھا کہ جہاز و کاپیٹل تیار کرے اور لٹکا اور یگو کو فتح کرے اور وہاں کے سونے اور جواہرات کی کانوں سے متمتع ہو۔ غرض ان خیالات سے یہاں رہ جانا اسکا ارادہ کیا تھا۔ مگر اسکے مشیروں نے اسے ڈیلا کر دیا۔ انہوں نے عرض کی کہ خراسان کو کس محنت اور جانکاهی سے صاف کیا۔ اسکو چھوڑنا اور گجرات کو دار السلطنت مقرر کرنا مصلحت ملی نہیں ہے اس بات کو سلطان نے مان لیا اور مراجعت کا ارادہ کیا۔

سلطان نے فرمایا کہ کسی ایسے شخص کو منتخب کر دو جس کو یہاں ملک اور حکومت سہل کر جائیں بہت امیروں نے آپس میں مشورہ کیا۔ اور عرض کیا کہ اس ملک میں پھر چارے آئینا اتفاق نہوگا۔ میں کہ کسی شخص کو حاکم مقرر کرنا چاہیے ابابیان سومات اس معاملہ میں کچھ گفتگو ہوئی۔ انہوں نے کہا کہ سب اچھا سب مناسب ملک میں اس بلیم کو ہے اور انہیں سے ایک شخص یہاں ریاست میں شمول ہے اگر اسکو یہاں کی سلطنت عنایت کیجئے تو بہتر ہے بعض نے کہا کہ یہ دابلیم بڑا تدفوعی ہے ریاست اسکی صحت بی بی ازبے چاڑی ہے جیسا سکولڑائی جھگڑے سے ملک ہاتھ نہ آیا تو یہ سانگ بھرا ایک اور دابلیم ہے وہ بہت عاقل اور دانا ہے اور ایک بار حاکم بھی ہے اور سب اسکی بات مانتے ہیں۔ اگر سلطان اسکو نام فرمان بھیجے تو وہ سرانگھوں سے حاضر ہو وہ یہاں خوب راج کرے گا۔ اور آپکا خراج اور باج اور اگر تارہیگا۔ سلطان نے ارشاد فرمایا کہ کسی ملک کے حاکم کو یہاں بلا کر راجہ بنانا مناسب نہیں۔ دابلیم مرتاض ہی یہاں کا بادشاہ بنادیا۔ اس دابلیم نے عرض کی کہ ایک دابلیم میرا دشمن ہے جس وقت حضور یہاں سے تشریف فرما ہوئے وہ مجھے دبا کر ملک چھین لیا۔ اسلئے بہتر ہے کہ اسکو میرے حوالے کیجئے۔ سلطان نے اس دابلیم کو ملائے لیا۔ پہلی بیلا دستور تھا کہ بادشاہ کو مارا نہیں کرتے تھے۔ بلکہ اپنے تخت کے نیچے نہایت تنگ تارک گھرناتے اور اسکے اندر ایک سوار چڑھتے اسی میں سے وہ نہ پانی راجاؤں کو قید کر کے دیتی۔ اب تک یہ مکان تیار نہ تھا۔ اسلئے دابلیم مرتاض نے عرض کی کہ دوسرے دابلیم کو آپ ہمراہ لیجائیے اور جب مانگوں تو اسے میرے حوالے کیجئے۔ خدا کی قدرت جب یہ دابلیم غزنی سے گجرات کو آیا تو دابلیم مرتاض اندھا ہو گیا تھا۔ اسلئے وہی قیدی گجرات کا راجہ ہوا اور جو گھر اسکے قید کرنے کیلئے بنایا تھا اس میں یہ دابلیم مرتاض قید ہوا۔ پہنچ کر راجہ کن دہلیش۔

اب جیسا اس ملک میں آنا دشوار تھا ایسا ہی اٹنا جانا مشکل تھا جس راہ سے آیا تھا وہاں بحیرہ اور نسل داڑھ

بیان ان مصائب کا ہر سلطان محمود کو دلائل جاننے کے وقت پیش آئیں

کے راجاؤں کی فوجیں کین میں ٹپٹی تھیں۔ سلطان کی فوج نے کیسے کچھ مصائب اٹھائے تھے اور کیا کیا اڑائیں لڑیں تھیں۔ اس سبب وہ کم ہو گئی تھی۔ سلطان جنگ کرنی مصلحت نہ جانتا تھا۔ اسلئے وہ اس راہ سے نہ گیا جس راہ آیا تھا۔ بلکہ بیابان اور گیتان سندھ کی راہ اختیار کی اور ملتان جانیکا قصد کیا۔ راہبر ساتھ لے کر راہ بر بنے راہ نہ بنا بلکہ راہ سوجے راہ اور گمراہ کیا اور ایسی راہ پر ڈال دیا جہاں پانی کا پتہ نہ تھا۔ جب رات دن سفر ہوا اور پانی نہ ملا تو ایک تھالی سارے لشکر میں بٹ گئی۔ راہ برسے پوچھا کہ پانی کہاں لینگا؟ اسنے جواب دیا کہ میرے سونات کا فدائی ہوں۔ تجھے اور تیرے لشکر کو ایسی جگہ لایا ہوں کہ بن پانی ماروں۔ سلطان نے غضب میں آکر اسکو وہیں مار ڈالا۔ پانی کی تلاش میں ادھر اُدھر ہر جگہ تھاکہ مرغان آبی نظر آئے۔ اس سے یقین ہوا کہ جہاں یہ جانور ہوں وہاں پانی ضرور ہوگا۔ غرض اُسنے ایک خنجر کا یہ منکھل سے ملا۔ اس عرصہ میں بہت سے آدمی مر گئے۔ کچھ دیوانے ہوئے راہ کی مصیبتوں کی بیان کرنے کیلئے ایک دفتر چاہئے۔ علامہ یہ کہ ملتان کی راہ سے سلطان غزنی میں پہونچ گیا اور اسی سال میں خلیفہ القادر باللہ عباسی نے اسکو لقب کف الدولت والا سلام عطا فرمایا۔ اب اس مہم میں یہ باتیں قابل غور کے ہیں۔ اول گندابہ جہیں راہبر انہل وارہ کا جا کر چھپا کیا مقام ہے۔ فارسی تاریخوں میں اسکے نام مختلف طرح کے لکھے ہیں۔ غالباً وہ کھانڈاوار کا ٹھیا واڑ میں ہے۔ دوم سونات کی تحقیقات جو تاریخ فرشتہ میں لکھی ہے کہ وہ مرکب سوم اور نات سے ہے۔ اور سوم نام بادشاہ کا ہے جس نے اُسے بنایا تھا اور نات اس بُت کا نام ہے یہ دونوں علم ملکر نام بت اور تیجانہ اور شہر کا ہو گیا ہے اور نات کے معنی ہندی میں بزرگ کے ہیں۔ اُس نے قیاس جگنا تھ کر کیا ہے گریہ اسکی غلیبی ہے اصل یہ ہے کہ سنسکرت میں سوم پانہ کو کہتے ہیں۔ ہمدادیو کی پریش اس سوم نات کے نام سے بھی کیجانی ہے اسلئے اسکو سوم نات کہتے تھے۔ چاند کی پہلی اور چودھویں تاریخ کو اس کا نشان بڑی دھوم دھام سے ہوتا تھا شاید اسلئے اسکو سونات کہتے تھے۔ پہلے مہذنان نے پھر اس بُت کے اعضا اور خط و خال نہیں بیان کئے وہ لنگ کی شکل تھا۔ ہمیں آنکھ ناک کچھ نہ تھے اور لنگ عروس ہوتا ہے۔ اسنے معلوم ہوتا ہے کہ یہ موزخوں کا لکھنا کہ تیرے ناک اڑائی۔ اور گرز سے پیٹ کو توڑا ہیں سے جواہرات نکلے غلط ہے اور پوریا بیرونی کا لکھنا صحیح معلوم ہوتا ہے۔ اسکے سر کے اور یعنی لنگم رسونے کی پوشش اور جواہرات جڑے ہوئے تھے۔

تاریخ فرشتہ میں جو حال سونات کو توڑنے کا لکھا ہے وہ ایک کامانی بے ہل گڑھی ہونی ہے مگر وہ دلچسپ ایسی ہے کہ ان موزخوں نے جو تحقیق سے غرض نہیں رکھتے نقل کر دیا ہے۔ اور یحان بیرونی نے صحیح لکھا ہے کہ سونات لنگ تھا۔ یہ ہر شخص دیکھ سکتا ہے کہ لنگ کے پیٹ نہیں ہوتا جواں میں جواہر ہرے جاتے۔ ہندوستان میں

بارہ مندر لگ گئے ہیں انہیں سے ایک سومناٹ بھی تھا۔

جیسی فارسی تاریخوں میں سومناٹ کے پیٹ سے جاہر نکلنے کی کمائی لکھی جاتی ہے۔ انگریزی تاریخوں میں اس سے زیادہ بیوہ یہ کمائی لکھی جاتی ہے کہ سومناٹ کا دروازہ مندرلی محمود غزنوی یلگیا تھا جسکو مسلمانوں میں سرکار انگریزی بڑی دھوم دھام سے غزنی سے خالک شمال میں لائی اور اسکو اپنی فتح کا نشان بنایا۔

بعد ان تکالیف کے بھی سلطان محمود کو معین نصیب ہوا اور ایک دفعہ ہندوستان میں پھر آنا پڑا سومناٹ سے اب الہ آباد تا تپاہ محمود کے تکلیف رساں اور فراخ جود کے باٹ چوٹے تھے۔ وہ بہت سی فوج لیکر ملتان کی طرف گیا۔ اور ایک بیڑہ چودہ سو کشتیوں کا بنوایا۔ اور ہر کشتی میں تین شاہیں آہنی لگائیں وہ ادھر ادھر اور ایک پہاڑیانی پر غرض یہ کشتیاں ایسی نہیں کہ جو کوئی ان کے سامنے آنے وہ ٹکڑے ٹکڑے ہو جائے۔ کشتی میں تیس تیر انداز تھے۔ اور ان پاس تیر اور نصف اور فارورہ موجود تھے۔ اس بیڑہ میں سوار ہو کر جاٹوں پر حملہ کیا۔ جاٹوں نے اس بیڑہ کی خبر پا کر ان جزیرہ میں پناہ لی جو دریا کا ایک کے چوٹے چوٹے دھاروں سے نکلے تھے اور وہ دھاریں پایاٹ تھیں اور ان کے ذریعہ سے جزیرہ میں آمد و رفت اور دشمن کے صدمہ سے بچنا آسان تھا۔ جاٹوں نے بھی بعض کہتے ہیں کہ چار ہزار اور بعض کہتے ہیں کہ آٹھ ہزار کشتیاں تیار کر لیں۔ اور خود مل ہو کر انہیں مسلمانوں سے لڑنے کے لئے آمادہ ہوئے۔ یہ دونوں بیڑے آپس میں خوب لڑے جاٹوں کی کشتی جو محمود کی کشتی پاس آتی تھی وہ ان آہنی شاخوں سے پاس پشتر ہو جاتی تھی۔ بہت سے جاٹ ڈوب کر مر گئے اور بعض تلواروں کے نیچے آئے۔ اب فوج سلطانی وہاں پہنچی جہاں جاٹوں کے اہل و عیال چھپے تھے۔ اسے ان سب کو قید کر لیا۔ بعد اس فتح کے سلطان نے غزنی کو مراجعت کی۔

اب محققین تاریخ اس میں شبہ نہیں کرتے کہ سلطان محمود جاٹوں سے لڑنے آیا۔ کیونکہ لاہور کی سلطنت بگڑنے پر یہ جاٹ ضرور متحضر ہو گئے ہونگے۔ اور زور پکڑ کر لوٹ مار شروع کی ہوگی۔ بلکہ ایک فقرہ کامل التاریخ میں یہ لکھا ہے کہ مسلمانوں کی ریاست منصورہ پر جاٹوں نے حملہ کیا اور وہاں کر میں کو اپنے مذہب سے منحرف ہونے پر مجبور کیا۔ یہ تحقیق نہیں معلوم ہوتا کہ ملتان کے پاس پہاڑوں میں وہ کہاں سے کہاں تک چیلے ہوئے تھے۔ غالباً نکسار پور کا سلسلہ اٹکا لیا اور ماوئی ہو گا جن جاٹوں نے محمود کا مقابلہ کیا تھا وہ شمال مشرق میں زیادہ پھیل گئے ہونگے جس سے انکا صاحب قوت ہونا معلوم ہوتا ہے۔ محققین اس بیڑہ میں شاخ لگاتے ہیں کوئی کتا ہے کہ دریا سیا وسیع نہ تھا کہ اس میں بیڑے ساسکتے ہیں۔ کوئی کتا ہے کہ اس قدر کشتیوں کا جمع ہونا ممکن نہ تھا۔ ایک بڑا اعتراض یہ کہتے ہیں کہ محمود نے جرات سے مراجعت میں سختیاں و معصیتیں اٹھائیں اس نے دیلے سندھ سے

کیوں فائدہ نہ اٹھایا۔ اگر وہ ایسا ہی بنا سکتا تھا تو ضرور وہ ان اپنی مصائب کو دور کر نیکے لئے اسے بنا۔ یہ بھی
 نہ تھا کہ وہ اس لئے نا آشنا تھا محمد بن قاسم کی مہمات سے اور انھوں کی قربت سے ضرور اسکو اطلاع ہوگی۔
 ۱۸۰۰ء میں سلطان محمود نے ابوالمطلب ارسلان کو امیر طوس مقرر کیا کہ دربار امویہ (حجیون) سے جو سلجوقی ترک
 ملک میں فساد کرتے ہیں انکا اہتمام کرے۔ امیر طوس نے جنگلے عظیم کے بعد لکھا کہ جنگ سلطان خود یہاں
 رونق افروز ہونگے سلجوقیوں کا فساد مثلاً ممکن نہیں۔ یہاں آسے میں مجد الدولہ بن نجم الدولہ کی صفائی کر سب سے
 اسکی ماں سیدہ سلطنت کرتی تھی۔ وہ ہر روز دربار کرتی پردہ کے پیچھے بیٹھ کر دراز سے بات کرتی
 اطراف سے جو خطوط آتے انکا جواب بغیر کسی مدد کے لکھوا دیتی۔ سلطان محمود نے اس کو خط لکھا کہ سکھ و خطبہ آسے
 تمام کا اپنے ملک میں جاری کرے یا جنگ کیلئے آمادہ ہو۔ سیدہ نے جواب میں لکھا کہ جنگ میرا شوہر زندہ تھا مجھے
 اندیشہ تھا کہ اگر سلطان یہ فرمایگا تو کیا تدبیر کرنی ہوگی مگر اب مجھے کچھ اس کا فکر نہیں ہے سلطان فاضل و فرزاد ہی
 اور جنگ و سردار۔ اگر مجھ پر نظر ہوئی تو سلطان کا اس سے کچھ نام نہ ہوگا کہ ایک بیوہ عورت پر غلبہ پائی۔ اور اگر
 مجھے شکست پائی تو قیامت تک اس بدنامی کا دلغ محو نہ ہوگا۔ ع چون مردی بود کز زن کم بود۔ سلطان اس
 جواب کو نیکو اسکی خصوصیت سے درگزر مگر جبہ مرغی اور مجد الدولہ کو اختیار ہوا تو ملک میں جہن مرجع ہونے لگا۔
 سلطان کے اوائل میں غزنی سے عراق کے ارادہ سے روانہ ہوا۔ مازندران میں جب آیا تو شمس المعالی قابو
 سلطان سے ملا۔ اور بہت تحفے تحائف میں نہ دیئے بعد چند روز کوہ کسی تویم کے سبب اپنے ملک کو چلا گیا۔ اور
 سلطان کو پاس چار ہزار دینار و مایحتاج سپاہ بھیج گیا اور معذرت نامہ ایسا لکھا کہ سلطان بھی اسکے پیچھے نہیں پڑا
 مجد الدولہ کو کتابیں بہت پڑھا کرتا تھا۔ اسنے بھی سلطان محمود پاس خط اپنی سپاہ کی شکایت میں لکھا۔ سلطان کو جب یہ
 حال معلوم ہوا تو ایک لشکر گراں رے کو روانہ کیا اور امیر لشکر کو ہدایت کی کہ ایسی سعی کرے کہ مجد الدولہ ناخو
 د مقید ہو جائے۔ جب لشکر سلطانی رے میں آیا تو مجد الدولہ اس سے ملا۔ حاجب سلطان کو امیر لشکر تھا اسنے
 مجد الدولہ ادھر اسکے بیٹے ابو دلف کو گرفتار کر لیا جب سلطان کو یہ خبر ہوئی تو وہ بلا توقف رے میں آیا۔ اور خزانہ
 رے سے بہت دولت و جواہر و جامہ ابریشمیں سلطان کو پاس لائے سلطان نے مجد الدولہ کو بلا کر پوچھا کہ شامینا
 تاریخ ملک فارس ہے۔ اور تاریخ طبری جیمیں اباب اسلام کے وقائع لکھے ہیں پڑھی ہیں اسنے کہا کہ ہاں سلطان
 نے پوچھا کہ شطرنج بھی کھیل ہے کہا ہاں۔ پھر سلطان نے کہا کہ کسی کتاب میں یہ بھی پڑھا ہے کہ ایک ملک میں دو
 بادشاہ حکومت کرتے ہوں اور بادشاہ شطرنج میں دو شاہ ایک فائدہ میں ہوں۔ اسنے کہا کہ نہیں۔ سلطان نے

سلطان محمود کا سلجوقیوں سے لڑنا اور ملک رے کو جانا اور ایران کا فتح ہونا

کہا کہ بھرتوں کے واسطے اپنا اختیار دوسرے شخص کو دیدیا جو پنج سے زیادہ بااقتدار تھا۔ غرض مجد الدولہ اور اسکے بیٹے اور نواب کو قید کر کے غزنی روانہ کیا۔ اور خلیفہ قادر باندہ عباسی کو نامہ لکھا کہ ہم نے رے میں آکر مجد الدولہ کو گرفتار کیا۔ اسکے گھرمیں پچاس عورتیں تھیں جن میں سے تیس کے اولاد تھی۔ اس سے سوال کیا کہ اتنی بیویاں کس مذہب کے موافق تھیں تو نے کہیں۔ اس سے جواب دیا کہ ہمارے اسلاف کی یہی عادت اور رسم تھی۔ ایک جماعت فرقہ بالغیبوں کی اسکی ملازم تھی ان سب کو دار پر کھینچا اور رے میں جو معتزلہ تھے انکو کوچے لگا کے خراسان بھیج دیا۔ کہتے ہیں کہ مجد الدولہ کے کتب خانہ میں کتابیں بہت تھیں۔ انہیں سے جن کتابوں میں اقوال اہل اعتزال اور اور حکما کے تھے ان کو جلادیا باقی کتابوں کو خراسان بھیج دیا۔ اور سلطان مسعود کو رے اور سپاہان سپرد کر کے اور ایران نفع کر کے غزنی آیا۔

جس سال میں سلطان سومنات سے پھر اہو خلیفہ قادر باندہ عباسی نے سلطان محمود کو القاب نامہ لکھا اور خراسان۔ ہندوستان۔ خیروز۔ خوارزم کا لواحقین اور سلطان کو کف الدولہ والا سلام کا اور اسکے بیٹے مسعود کو شباب الدولہ الملک کا۔ اور دوسرے بیٹے امیر محمد کو جلال الدولہ و جمال الملک اور اسکے بھائی امیر یوسف کو محمد الدولہ و محمد الملک کا لقب دیا اور یہ بھی اجازت دی کہ جس کو چاہو اپنا ولی عہد مقرر کرو۔ یہ نامہ سلطان کے پاس بلخ میں پہونچا۔

پچیس برس کے عرصہ میں جو سلطان محمود نے ہندوستان پر سرہ چلے گئے ان سب کا نتیجہ یہ تھا کہ پنجاب کے مغربی اضلاع دولت غزنویہ کے تابع ہو گئے۔ مشرق میں توج میں اور جنوب میں گجرات میں سلطان کی تاخت و تاراج کی یاد باقی رہی سلطان نے ہندوستان پر مستقل سلطنت کرنے کا قصد نہیں کیا۔ پنجاب سے باہر جو اس نے مہمات کیں انکا مقصد و فرمانروائی کرنے سے زیادہ بت شکنی اور دولت کھینچی تھی۔ باپ نے تو صرف پیشور میں چھادنی ڈالی تھی بیٹے نے پنجاب کو سلطنت غزنویہ کا ایک تابع صوبہ بنادیا۔

اہل عرب اور ایرانی اور ترک خواہ وہ شہروں میں رہتے ہوں یا صحرائیں ہوں سلطان کی پوری پوری اطاعت کرتے تھے بہت سے فرمان جو خود مختاری کے درجہ پر پہونچے ہوتے تھے وہ بھی اسکے حکم کو مانتے تھے غرض جب یہ دیکھا جاتا ہے کہ کہاں کہاں مختلف قومیں اسکی زیر فرمان تھیں تو اسکے جاہ و جلال کا اندازہ ہوتا ہے کیا ملکہ پایہ تھا۔ محمود نے اپنی خاص حفاظت کیلئے ترک غلاموں کا پردہ جو رکھا تھا۔ اور اس میں تا تازی سپاہی بھی ہوتے تھے اس نے اپنی سلطنت کے مختلف حصہ میں فوج بھرتی کی تھی اور وہ سب کو ایک نگاہ سے دیکھتا تھا۔ اور سب کو

نامہ خلیفہ قادر باندہ عباسی

سلطان محمود کے حکم و فرمان

سلطان محمود کی سلطنت کے حالات

یہ برابر جاتا تھا۔ اُس نے ان سپاہیوں کو افسر ایسی فراسکتا مقرر کئے تھے کہ جنگی ماتحتی میں سپاہ کام بہت دینی تھی
 سپاہی سپاہ میں اُنکو موروثی افسر تھے جو کبھی اُنکو بغاوت نہیں کرنے دیتے تھے اکثر سپاہیوں کے افسروں کے ناموں
 سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ترک تھے۔ اُسے بڑی وسیع سلطنت کا انتظام بہت تھوڑی فوج سے کر لیا تھا۔ ضرورت
 کے وقت فوج بھرتی کر لیا کرتا تھا۔ اگرچہ محمود کی فوج میں کہیں یہ ذکر نہیں آیا کہ ہندوؤں کی فوج نے بھی کوئی کام
 اُس کی زندگی میں کیا مگر بعد اُسکے غزنی کے انقلابات عظیم میں ہندی سپاہ نے بڑے بڑے کارنامے کئے۔ سلطان
 جب تک زندہ رہا ہندوؤں سے خدمت کا کام لیتا رہا۔ کچھ مذہب و دین کا خیال نہیں کیا۔ اگرچہ اُس کی سپاہ
 میں ترک مسلمان تھے مگر اُن کے نام مسلمانوں کے سے نہ تھے جس سے شبہ ہوتا ہے کہ وہ ترک بت پرست تھے
 مگر ناموں سے ایسا سمجھنا غلط ہے۔ ترکوں نے اسلام اختیار کیا لیکن اپنے نام رکھنے کا قدیمی طریقہ نہیں چھوڑا۔

سلطان محمود دو سال سے اسماں یا سور القیہ میں مقیم تھا۔ مگر اس مرض کی حالت میں وہ سارے کام کرتا تھا
 ہر خیزدہ طبع کو منع کرتے تھے مگر وہ مانتا تھا۔ آخر مرض نے وہ زور پکڑا کہ جینے کی اُس نہ رہی۔

۲۳ ربیع الاول ۴۲۱ھ مطابق ۱۹ اپریل ۱۰۳۰ء میں ۶۳ برس کی عمر میں پیغام اجل آگیا کہتے ہیں کہ دو
 دن مرنے سے پہلے حکم دیا کہ سارے جو اہر خلعے اور دولت کے خزانے باہر لا کر سجاو جس وقت ایک میدان میں
 شامیانے کے نیچے یہ نفاس سجائے گئے وہ ایک چمن معلوم ہوتا تھا۔ وہ سلطان محمود جو اقبال کے گھوڑے پر ہمیشہ
 سوار رہتا تھا ایک بالکی میں پڑا ہوا نیچان آیا چہرہ پر مردنی کی زردی چھائی ہوئی تھی۔ چار سوار کان سلطنت
 ایک سکتے کے عالم میں کھڑے تھے۔ محمود چاروں طرف ان چیزوں کو دیکھتا تھا اور سرد آہیں بھرتا تھا۔ اور روتا
 تھا بعد ازاں حکم دیا کہ ان خزانوں کو بچاؤ۔ پھر وہ ایک میدان بننے لگا اور حکم دیا کہ صلیب سے اسپان تابی
 اور فیصل خانہ سے نیلان کوہ پیکر اور شتر خانہ سے شتران قومی ہیکل منگائے جائیں یہ بھی مرصع جہولوں میں ایک
 طلسم کا عالم دکھارہے تھے۔ ان کو بھی دیکھ دیکھ زار زار رو دیا مگر حیف ہے کہ اس وقت ایک پرہیزگار کسی شخص کو ہاتھ
 اٹھا کر نہ دیا۔ سلطان محمود کا یہ قطعہ مشہور ہے ہزار قلعہ کشادہ بیک انشانت دست + بے مصاف شکستہ بیک
 انشانت پلے + جو مرگ تا مخن آورد هیچ سود نہشت + بقا بقاے خداست ملک ملک خداے۔

آخر عمر میں سلطان محمود کو خبر ہوئی کہ ایک شخص فیتا پور میں دولت رکھتا ہے۔ اس کے حاضر ہونے کا حکم صادر فرمایا
 جب یہ حاضر ہوا تو سلطان نے فرمایا کہ مجھے خبر تھی ہے کہ تو ملحد اور قرامطی میں سے ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ میں
 نہ ملحد ہوں نہ قرامطی ہوں یہ دونوں عیب نہیں۔ مگر ایک بڑا بھاری عیب یہ ہے کہ میں دولت مند ہوں جو کچھ

سلطان محمود کی وفات

حکایت دیشہ جو سلطان محمود کی خلعت و مہارت و نظام حکومت تھی

میرے پاس ہر وہ ضرورتیں ہیں مگر مجھے بدنام نہ کریں۔ سارا مال اس کا لیکر فرمان اس کا یا نہ ہو نیکا سلطان کے کھیلے۔
ایک دفعہ سلطان پاس ایک داد خواہ آیا۔ اس پر التفات فرما کر حال پوچھا۔ وہ بولا کہ میرا حال اس مجلس میں کٹنے کے قابل
نہیں خلوت میں بیٹھے تو عرض کروں۔ اس وقت سلطان خلوت میں لا گیا۔ وہاں عرض کی کہ آپ کا خواہر زادہ میری
بی بی کو پاس آتا ہے اور شب بھر رہتا ہے اور مجھے مار کر نکال دیتا ہے۔ اس کا انصاف آپ کو اعیان دولت سے چاہا مگر
کسی نے کچھ نہ سنا۔ اب آپ انصاف کچھ نہیں خدا انصاف کرنے والا ہے۔ اس کہنے سے سلطان کو زور دنا آ گیا۔ اس
کھا کہ تو نے مجھ سے پہلے کیوں نہ کہا۔ اس نے عرض کیا کہ مجھ میرے تئیں یہاں کون آنے دیتا ہے آج بھی نہیں معلوم
کہ کیا اتفاق ہے کہ میں حضور تک پہنچ گیا۔ سلطان نے فرمایا کہ جس وقت وہ شخص تیرے گھر میں آئے مجھے اطلاع کر
اور اس کو اطلاع کر نیک طریقہ بھی بتلادیا۔ عرض میرے روز داد خواہ پھر آیا محمود تلوار ہاتھ میں لے آسکا ساتھ ہوا۔
اور اس مکان پر پہنچا۔ دونوں سیاہ کاروں کو سوتے پایا چراغ گل کر لیا اور تلوار کا ایک ہاتھ اس مرد پر ایسا مارا کہ
قہقہہ پاک ہوا پھر اس کا منہ دیکھ کر خدا کا شکر بجالایا اور بانی مانگا اور خوب ڈگڈگا کر بیا اور اٹھا چلا۔ اس شخص سے
کہا کہ اب تم آرام سے سوؤ۔ اس آدمی نے چراغ بجھانے اور بانی مانگنے کا سبب پوچھا۔ اس پر فرمایا کہ چراغ گل کر نیک
سبب یہ تھا کہ اس کا منہ دیکھنے سے محبت کا جوش نہ کر گئے۔ اور بانی مانگنے کی وجہ یہ تھی کہ جس وقت سے یہ بات
میں نے سنی تھی قسم کھائی تھی کہ جب تک اس ظلم کو دور نہ کر دنگا کھانا پانی مجھے حرام ہی تین روز تک اسی انتظار
میں بسر ہوئے۔ اب تو آیا اور شر و فساد دور ہوا۔ پیاس کی شدت مٹنی آسکو بجھایا۔

حوائج کی رفع پر عورتا عرصہ گزرا تھا کہ وہاں کہ مشرقی بیابان میں ایک قافلہ سوداگر و کھانٹ گیا ایک
عورت روتی روتی فریاد دیکر محمود پاس آئی کہ میرا بیٹا مارا گیا اور ب سبب مال غارت ہوا۔ یہ فریاد سنکر محمود
نے فرمایا کہ ملک دور دراز ہے۔ اس کا انتظام دشوار اور مشکل ہے۔ عورت نے دل کرا کر کہے یہ کہا کہ جب تجھ سے دور کے
ملکوں کا نظم و نسق نہیں ہو سکتا تو پھر کیوں ملکوں کو فتح کرتا ہے اس بات کو خوب یاد رکھ کہ انکی حفاظت اور جلا
کی جا رہی تیرے ذمہ ہوگی۔ اس لعنت طاعت سے محمود نام ہوا۔ عورت کو بہت کچھ دے دلا کر راضی اور
رخصت کیا۔ اور آئندہ ایسا انتظام کیا کہ قافلہ کا لٹنا موقوف ہوا۔

تایخ بنا کہتی ہیں لکھا ہے کہ خراسان میں جب سلطان محمود گیا لوگوں نے اس سے کہا کہ آپ شیخ ابو اسیر
فرقانی کی زیارت کیجئے۔ سلطان نے کہا کہ میں اس سال اپنے گھر سے مصلح خراسان کیلئے آیا ہوں زیارت کے
غرض سے نہیں آیا۔ یہ شرط ادب نہیں ہے کہ کسی دوسرے کام کی تحصیل سے مقربان الہی کی زیارت کی جائے۔ وہ

غزنی میں انگریز زیارت شیخ کی نیت کر کے فرقان گیا اور شیخ کو پیام بھیجا کہ سلطان غزنی سو اچکی زیارت
 کو آیا ہے مگر آپ خانقاہ سر اچکی بارگاہ میں تشریف لائیں تو آپ کے لطافت و عبودیت کا طبعی سہو یہی کہتا
 کہ اگر کسیے انکار کرے تو یہ آیت سادینا کہ یا ایہما الذین آمنوا أطیعوا اللہ واطیعوا الرسول
 واولی الامر منکم رسول نے پیغام شیخ پاس پہنچایا شیخ نے جاننے سے انکار کیا رسول نجیب یہ آیت پڑھی
 تو شیخ نے کہا کہ مجھے معذور رکھو اور مجھ سے کہہ دو کہ میں اطیعوا اللہ میں ایسا مستغرق ہوں کہ اطیعوا الرسول سے محفل
 ہوں یہ جانیکہ میں اولی الامر منکم کی طرف توجہ ہوں اور طبعی سلطان پاس آیا اور یہ حال سنایا یہ سکر محمد کو قوت آئی اور
 اس نے کہا کہ طہویہ آدمی ایسا نہیں ہے جیسا میں نے گمان کیا تھا۔ سلطان شیخ کی خدمت میں گیا اور اس سے درجہ
 کی کہ کچھ نصیحت فرمائیے شیخ نے انکو یہ نصیحتیں کیں۔ اول پرہیزگاری دوم نماز باجماعت۔ سوم سخاوت چہارم
 حق پر نفقت۔ سلطان کو دعا دی کہ عاقبت محمود بادشاہ فرما دیا یہ سلطان رخصت ہوا تو اسکی تعظیم سے رفتہ
 دی سلطان نے عرض کی کہ جیسا میں آیا تھا تو آپ نے انتہات نہ فرمایا تھا۔ اب جاتے وقت تعلیم کیون ہو شیخ
 نے اسکا سبب یہ بتلایا کہ جب آپ آئے تھے تو رعوت بادشاہی اور نخت امتحان آپ کے ساتھ تھی۔ اب سچے
 وقت انکا درویشی ہمارا ہو سلطان نے وہ دفعہ اس خرقہ کو اسوقت میدان جنگ میں پہنا تھا کہ نہایت تنگ
 تھا اور قیام ہو سلطان نے ملاقات کے وقت شیخ کی نذر میں درہ زہر پیش کیا تھا۔ شیخ نے روٹیاں سلطان
 کے روبرو رکھ کر کہا کہ کماؤ سلطان نے جب انکو کہا یا تو وہ گلے میں اٹکین تو شیخ نے کہا کہ آپ کی روٹی امت
 سے نیچے نہیں اترتی سلطان نے کہا کہ ان شیخ نے کہا کہ یہ ایک اور زہر ہمارے گلے میں اٹکتا ہے جو ہم نے
 زکوٰۃ کو طلاق دیدی ہے اسے اٹھا لو۔ اس کمانی سے معلوم ہوتا ہے کہ سلطان کیسا خوش عقیدہ تھا اور شاہ و گما
 میں اسوقت کن اخلاق کا برتاؤ ہوتا تھا۔ فیروز بادشاہوں کو اخلاق کی تعلیم کو نہ کر لے تھے۔

محمد کی سپاہ میں ترکی تاتاری عربی ایرانی ہندی قوموں میں سے ملازم تھے جبکہ حال یہ تھا کہ ترکی
 غزنی میں فتح نہ ہو کر نہیں بلکہ لوندی غلام بنکر آئے۔ مگر انہوں نے وفاداری۔ ایمان داری۔ جواہر دی ایسی
 دکھائی کہ متحد کاموں پر وہ مقرر ہونے لگے۔ ان کے اتحاد کا ایک سبب یہ بھی تھا کہ وہ اس ملک سے کچھ تعلق
 نہیں رکھتے تھے بلکہ بگناہ تھے۔ ایسی حالت میں اتحاد ہمیشہ زیادہ ہوتا ہے۔ تاتاری اور اہل عرب نہ بدو
 اور سپاہی ہونے میں برابر تھے۔ مگر تاتاریوں میں بلند دماغی عربوں کی سی نہ تھی۔ تاتاری فقط
 سپاہیانہ کاموں سے مناسبت رکھتے تھے مگر مسلم انکا ذہن کند تھا۔ عربوں نے دین قانون

علم حکمت کی صورتوں کو بدل دیا بہت کچھ ان میں اپنے ذہن دقیق سے ہنڈا دیا مگر تاتاریوں نے ان کا مہل
 میں سے ایک کام نہیں کیا۔ وہ صرف سیدھے سادے سپاہی رہے۔ ایرانی ان سب میں غصہ کیا تھے ان
 میں جس چستی چالاکی تاتاریوں کی تیز فہمی عربوں کی سی فند فربہ کاری ہندیوں کی سی تھی یہ صفات انکی
 ذات میں ایسی چیز تھیں کہ ملکی کاموں میں وہ سب قوموں پر سبقت لینگے یہ ایرانیوں کی استاد سی تھی کہ
 ہندوستان کی درباری بادشاہی زبان انہیں کی زبان ہوئی محمود کے وزراء اعظم ایرانی ہی تھے۔
 ہندی سپاہ کو کوئی موقع نہیں ملا کہ وہ سلطان غزنوی کے سامنے اپنا کام دکھاتے مگر بعد ازاں اپنے
 سلطنت اسلامیہ کی حمایت میں کارہائے نمایاں کئے۔

بادجو اس سپاہیانہ مزاج کے سلطان محمود کو علوم و فنون و علم ادب کا بڑا شوق تھا اس خوبی میں
 کوئی بادشاہ نہیں سبقت نہیں لینگیا۔ سب کاموں میں کفایت شہرتا مگر نہر پروری اور علم کی قدر شناسی میں
 دریا دل تھا۔ ایک عظیم الشان دارالعلوم اس نے بنوایا اور اُس میں بڑا کتب خانہ جمع کیا عالموں کے ذہنوں
 اور پیشوں میں ایک لاکھ روپیہ سالانہ صرف ہوتا تھا۔ ایک عجائب خانہ بھی بنایا جس میں سارے عالم کے عجائب جمع
 کئے۔ انکی قدر دانی اور جوہر شناسی نے چاروں طرف سے اہل کمال کو لاکھڑی کے دربار میں جمع کر دیا تھا

نامور شاعر اُسکے دربار کے یہ تھے۔ عصار رازی۔ استاد رشیدی طوسی۔ مینوچر بلخی۔ حکیم غفری۔ مسجدی
 غفری۔ دقیقی۔ سوائے ان شاعر دن کے چار سو اور شاعر اُس کے ملازم تھے۔ فردوسی کل شعرا کا سرآمد تھا۔
 شاداب ضلع طوس میں پیدا ہوا تھا عالم طوس نے ایک باغ بنایا تھا اسکا نام فردوس رکھا تھا۔ فردوسی کا
 باپ مولانا غفر الدین اُسکی باغبانی کرتا تھا اس مناسبت سے وہ اشعار میں اپنا تخلص فردوسی کرتا تھا نیز وہ
 جرہ آخر ساسانی شہر یا ایران نے ایران کے تمام بادشاہوں کے حالات کی کورٹ کے زمانہ سے لیکر خسرو
 پرویز کی تخت نشینی تک بڑی تحقیق و تدقیق اور تلاش سے یکجا جمع کئے تھے اور اسکا خلاصہ ہو کر ایک کتاب

موسوم بہ پستان نامہ تصنیف ہوئی تھی جب اہل اسلام سلطنت ایران کے فرمانروا ہوئے تو یہ کتاب بزرگ
 کے کتاب خانہ میں اُنکے ہاتھ آئی جب خراسان میں آل یعقوب کے ہاتھ یہ پستان نامہ آیا تو ابو
 منصور عبد الرزاق بن عبد الصنف معتد الملک کو یعقوب بن لیث نے حکم دیا کہ خسرو پر دیزے شہر یا پڑ
 جرہ کے مرنے تک واقعات جو واقع ہوئے ہیں وہ لکھ کر پستان نامہ میں ہنڈا دے جائیں اس حکم کے موافق
 نے ۳۷۰ھ میں یہ کتاب مرتب ہو گئی اور اسکی تھلین خراسان اور عراق میں پہلیں آل سامان کو جب یہ بات ہاتھ لگی

فردوسی دشتاوی نامہ

تو انہوں نے حقیقی شاہ کو حکم دیا کہ وہ اس کو نظم میں لکھے اس نے ایک دہزار شعر لکھے کہ کسی غلام نے چکو مارا الا جیہ ولت آل سامان کا زوال آیا اور سلطان محمود کا اقبال چمکا تو اس نے بھی آل سامان کی تقلید کی اور پاکستان نامہ کو چاہا کہ نظم میں لکھا جائے۔ فردوسی نے حقیقی کی نسبت یہ شعر لکھے ہیں استعارہ کیا کیا نہ بخت برگشتہ شدہ بدست یغیزہ برگشتہ شدہ زگشتہ سپہ جا سبچہ ہزارہ بگشت و سر آمد روزگارہ فردوسی کی یہ آرزو ہوئی کہ میں اس کتاب کو نظم میں لکھ کر پورا کروں۔ پاکستان نامہ کو لکھتا تھا۔ انکی تلاش میں رہتا تھا کہ اس کے ایک دست نے پاکستان نامہ لا دیا اور فردوسی سے کہا کہ تیرا یہ ارادہ کہ اس نامہ پہلوی کو نظم میں لکھے یہاں مستحکم۔ اس وقت طوس میں ابو منصور محمد امیر تھا اس نے فردوسی کو نصیحت کی تھی کہ جب یہ کتاب تمام ہو تو کسی بادشاہ کے مذکر نائب ملکوں میں مشہور تھا کہ سلطان محمود کا بڑا قدر شناس ہے اس نے فردوسی غزنوی میں آیا۔ سلطان محمود نے اپنے دربار کے شعراء عظام سے پاکستان نامہ کی شری نظم کھوائی سب ملکوں میں فردوسی کی نظم خالق معلوم ہوئی سلطان نے فردوسی کو حکم دیا کہ پاکستان نامہ کو نظم میں لکھے اسکے واسطے رہنے کا مکان اور ہباب آسائش کے تیار کرنے کا حکم دیا اور ہزار اشعار کہنے کو مجبور کر دیا۔ طلاء دینے کا ارشاد کیا سلطان کہ کرتا تھا کہ فردوسی نے انکر میرے دربار کو فردوس بنا دیا۔ فردوسی شاہناہ کے کہنے میں مصروف ہوا۔ خواجہ احمد بن حسن ممیندی نے ایک ہزار اشعار کے بعد اس پاس ہزار دینار بھیجے مگر فردوسی نے اسے نہیں لے کر اسکا ارادہ تھا کہ ایک دفعہ بزرگیلے اور اسکو طوس ندی کے بند آب میں خیرج کر دے۔ ارکان دولت فردوسی کے ساتھ محبت رکھتے تھے اور وہ بھی انکی معیت کرتا تھا یہ ہر امر میں حسن ممیندی وزیر سلطان کو ناگوار خاطر تھا۔ ان دنوں میں ایسی شکر بخی ہو گئی کہ فردوسی نے یہ شعار کو شکر بخی

بریں ملک و مبادی طرت جوہم | مال ہمال ہرگز طالع کا ہنر | سو کور وزیر چو اطمینت نمود | چون فارغ ز بارگہ بادشاہ ہنر

محمود کے سامنے فردوسی کے ہمارا لیے پڑے جانے لگے جس سے انکا متزلزلہ شہید قریطی دہریہ ہونا ثابت ہو سلطان کو بھی انکار کی طرف رغبت کم ہو گئی تھی۔ کچھ اس سعادت و شکایت سے بھی فردوسی کے حال پر پہلی ہی مہربانی نہ رہی تھی پاکستان نامہ کی جو داستان نظم میں مرتب ہوتی جاتی تھی اسکی نقیلین اطراف میں جاتی تھیں اور ہر اسکا مصلہ فردوسی پاس بھیجتے تھے۔ یہ ہر ہی سلطان کو ناگوار خاطر ہوتا تھا غرض وزیر کے سبب سلطان کو فردوسی سے نفرت ہو گئی جب شاہنامہ کو فردوسی تمام کر چکا تو اس نے ایاز کو دیا فردوسی اور ایاز میں کمال محبت تھی۔ ایاز نے سلطان کی مذکر کیا سلطان خواجہ احمد بن حسن کو فرمایا کہ پہلا درسخ فردوسی

لو دین اور یہ شہر پڑا سمیت چشم من چونکہ بنو گنج گھر و کنون پیلو ارشش دہم گنج ند۔ وزیر نے عرض کی کہ حضور کی رائے حکمت آرا ہے چنانچہ نہیں ہے کہ شادی مضطرب آدمی کو اس طرح ہلاک کرتی ہے جیسا کہ ہم نے اندازہ فرمایا بعد ازاں یہ صلہ بادشاہ فردوسی پاس پہنچے گا تو وہ شادی مرگ ہو جائیگا بغرض سلطان نے ہلکا کر دینے ساتھ ہزار شقال نقرہ ایاز کے ہاتھ اس پاس بھیجے جب یہ صلہ اس پاس پہنچا تو وہ حمام میں نہا رہا تھا جب حمام سے باہر آیا تو ایاز نے سلام کر کے صلہ پیش کیا اسے دیکھ کر وہ بہت غمگین ہوا اور ایاز سے کہ سلطان نے اپنا وعدہ ایفا نہیں کیا۔ ایاز نے سلطان اور وزیر کی ساری حکایت عرض کی تو وہ نے ہزار شقال جاری کر دیا اور ایاز کو دس ہزار تقاعی کوئے اور ایک پیالہ شربت کا پیا اور ایاز سے کہا کہ سلطان سے عرض کرو کہ میں جو بیخ حکام میں اٹھایا وہ ان شقال نقرہ کے لئے نہ تھا جب ایاز نے سلطان سے عرض کیا تو وہ وزیر پر غصہ ہوا وزیر نے عرض کیا کہ بادشاہ کا صلہ ایک دم سے لیکر ہزار دم تک برابر ہے۔ بلکہ اگر بادشاہ ایک خاک کی مٹی بھی صلا میں بھیجے تو چاہئے کہ اس کو آنکھوں تک نہ بنائے اور اس کا اغوار و اکرام کرے۔ فردوسی نے سلطان کے سامنے سخت گستاخی کی کہ ہر غرض سلطان کو فردوسی کی طرف سے ایسا دینے سے بڑھ کر یا کہ سلطان نے حکم دیدیا کہ یہ قہر ملی ہستی کے پانوں کے تے کچلا جائے تاکہ تمام بے ادبوں کو عبرت ہو۔ فردوسی کو اس کی خبر ہوئی صبح کو سلطان کی خدمت میں حاضر ہو کر قدموں پر گر پڑا اور گرا گرا یا کہ حاسدون نے بندہ کو حضور کے نزدیک نفی و قہر ملی ٹھیر دیا حضور کی رعایا میں گہر و جھوٹ و ترسارہتے ہیں مجھ کو بھی ان میں سے شمار فرمائیے اور قتل و سزا کیجئے اور اشعار فی البدیہہ پڑھے۔ اشعار

چو از ملک سلطان کہ چرخ ستود	بے ہمت ترسا دگر و ہود	اگر تندر قفل عدلش قرار
شدہ ایمں از گردش روزگار	چہ باشد کہ سلطان گرد و خاک	رہے را شمار دیکے زان گرد

ان اشعار سے سلطان کا غصہ فرو ہوا اور اس کا قصور معاف کر دیا۔

فردوسی نے غزنی سے باہر چلے جائیگا ارادہ کیا اور جامع مسجد میں یہ شہر بگڑ گیا پر گھسے جہاں سلطان آکر بیٹھا تھا

نخستہ درگاہ محمود نابے دریاست	چگونہ دریا کہ آن را کرانہ پیدا نیست
چہ غوطہ از دم و اندر و ندیدم دور	گناہ بخت من مست این گناہ در نیست

جب محمود نے جامع مسجد میں آن کر یہ شہر پڑا اور سلطان سے فردوسی کے متعقدین نے اس کی سفارش کی اور عرض کیا کہ جو معاملہ فردوسی کے ساتھ ہوا ہے وہ ایک قصہ بخل و حسد کا ساری دنیا میں مشہور ہو گا

سلطان نے حکم دیا کہ ساٹھ ہزار دینار طلا غلت شاہی کے ساتھ فردوسی پاس بھیجا جائے یہ عجیب اتفاق کی برکت ہے۔ طوس کے ایک روزارہ سے فردوسی کا یہ صلہ آیا تھا کہ دوسرے دروازہ سے اٹھا جاتا تھا۔ کہتے ہیں اس صلہ کے روپیہ سے سلطان نے طوس کی ندی کا آب بند تعمیر کرا دیا۔ حکیم نامہ خسرو نے اپنے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ میں جب طوس میں گیا تو ایک رباط نو تعمیر دیکھی جس کو لوگ کہتے تھے کہ یہ رباط صلہ فردوسی سے بنی ہو۔ فردوسی نے سلطان محمود کی جو میں ایک مثنوی لکھی ہے جسے بعض یہ کہتے ہیں کہ محمود کی وہ برائیاں اس سے ظاہر ہوئی ہیں جو کہ بیطرح آنکھ مارا۔ ہوتی ہیں حضرت ابو الفضل نے اس سچو کی نسبت یہ اکبر نامہ میں لکھا ہے کہ چون فردوسی پست حضرت در سبکداری خواہش ور شدہ و پردہ ازم را در گفتگو سے داد و ستد برگرفت او سخن فروش بود بہ امید انت بدل آزارنگ پارہ چندان شیدہ چون بازاریان در کشیش و افزایش زیان زدہ گشت بہ دلے بہا و وزن رایے وزن ساخت۔ سی سال ز محنت کشید کہ انفرین بیدار گشت

گذشت شوکت محمود در زمانہ منامد	آخرین فائدہ کثرت نخت قدر فردوسی
--------------------------------	---------------------------------

غرض ایک ہی بات سے دو نتیجے نکالے ہیں اپنے اپنے اعتبار سے وہ سچے ہیں انگریزی مورخ اس تمام واقعہ کو ایک ہستان بے سر و پا حاکم یہ کہہ دیتے ہیں کہ محمود نے ہر شعر پر ایک دینار دیئے کا وعدہ کیا تھا ساٹھ ہزار شعر دیکھ کر اپنے وعدہ سے پچھتا یا اور پخل کے سبب وعدہ پورا نہ کیا۔

دربار محمودی کا دورہ التاج البوریکان بیرونی تھا۔ یہ البوریکان محمد بن احمد بیرونی نے ۳۳۳ھ میں پیدا ہوا تھا جنم سوم شکی بیرون تھی جو ملک زند کا ایک شہر تھا اسے تحصیل علوم و فنون کی تکمیل کے لئے اپنا وطن چھوڑا اور بیرونیہ مختلف ملکوں میں کی کچھ دنوں فارس کے بادشاہ شمس المالی قابوس ابن وشمگیر کی خدمت میں رہا۔ شکی وزارت کو علم کی خاطر انہیں منظور کیا۔ بیرون تک خواندہ میں ہی رہا اور وہاں سے کسی سبب سلطان محمود کے پاس چلا آیا۔ سلطان محمود غزنوی کے ساتھ اس نے ہندوستان کی بڑی سیر کی اور یہاں رہ کر نہایت محنت و مشقت سے سنسکرت میں مہارت حاصل پیدا کی۔ یہاں کے پند تو نئے دماغ میں یہ نخت سمائی ہوئی تھی کہ ہندوستان کے سوا ساری دنیا میں کہیں علم نہیں ہو جب البوریکان اور قومونے علم کا ذکر کرتا تو وہ اسکو جھوٹا یا دیوانہ سمجھتے مگر جب اس نے تحریرا قلیدس اور محلی کا ترجمہ سنسکرت میں کر کے انکو دکھا دیا تو وہ متحیر ہوئے اور اسکو سحر کرنے لگے اور عقارت سے اس سحر سے تشبیہ دینے لگے جیسا کہ سحر سے زیادہ ترش ہو۔

البوریکان کی تصنیفات اہم ہیں کہ اگر ان کے نام لکھئے تو چند کاغذ کے تختے سیاہ ہوں اور اگر اسکی

علم بہرستان بیرونی

کتا بونکو حج کر کے اونٹ پر لاد لئے تو وہ بہت دیر تک بڑبڑائے اسے سن کر کسی وہ کتاب میں عربی زبان میں ترجمہ کیں جب کو پڑت ہی بہت مشکل ہو سکتے ہیں۔ علوم مختلفہ میں اسکے ایجادات اور اختراعات ایسی ہیں کہ جنہیں ذہانت اور جودت طبیعت و جبل کے موجود نہ تھی باقی جاتی ہو۔ سطح کر کے باب میں ایک سالانہ لکھا ہو کہ زمین کر کے سطح مستویہ کو سطح پر نقل نہانے کی ترکیبیں اختراع کر کے وہ لکھی ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ علم ہندو میں ان کو کمال تھا۔ وہ بوعلی سینا کا معاصر تھا اس علمی مباحثہ میں ان کا ہر ایک کلمہ سیکھا پڑھا ہی با علم بخوم یونانی اور جویش ہندی و لونو جانتا تھا۔ علم ہلیات میں ان کی تصنیفات اس ماہ میں ہی اعلیٰ درجہ کی مشہور ہوتی ہیں اس لئے جو اپنا ہند کا سفر نامہ لکھا جو اس سے صد ہا بعد بھی عقد سے حل ہوتے ہیں معروض غرضی کے حصول کے مقامات اس سے صحیح معلوم ہوتے ہیں کہیں کہیں ہتھے اٹکا ذکر کیا ہے۔ اہل یورپ کو اسی عالم کی تصنیفات سواد اول بہت کچھ سن کر کی کتابوں اور ہندوؤں کے رسم و رواج پر علم ہوا جو سلطان محمود کے اگرچہ کسی ہزار غلام تھے لیکن ان میں سر برآوردہ ایاز تھا اور اس کے عشق کی کمد میں محمود گرفتار تھا۔ ایاز کو کہتے ہیں کہ کافی کثرت کا مینا تھا باب کے ساتھ شکار میں گیا تھا کہ چور دن نے اسکو قابو پا کر کپڑا لیا اور بدن خان اسکو لینگے میان اس محل بے ہوا کو ایک سوداگر کے ہاتھ خاطر خواہ قیمت پر فروخت کیا۔ تقدیر الہی و شانہ ائمہ سے غلام بنا اور نام ہی اس کا غلام نکسا رکھا گیا۔ سوداگر اپنے سارے مال و زیادہ اس غلام کو قیمتی جانتا تھا اور اس کی تربیت و تعلیم میں سعی کرتا تھا۔ وہ بدن خان سے جب غزنی میں آیا تو ایاز نے حسن جمال کا شہر سلطان محمود کے کان تک پہنچا۔ اسکو اپنی آہن خاص کا انیس درمجلس اختصاص کا مجلس بنایا جس صورت و زیادہ اسکی حسن بہت پر فریاد ہوا سمیت اس عشق کہ ہمت بخیز و از خویش ہفتہ شاہ شناسد و نہ مرد ویش ہ سلطان کے نیاز کے اور ایاز کے حسن کے قصے اکثر مشہور ہیں۔ ملا زلالی نے ایک داستان اسکی بڑی رنگین لکھی ہے ایاز حسن صورت و جمال ظاہری میں ایسا لگتا تھا جیسا کہ خلاق پسند یہ وصفات جمید میں بے بہا تھا۔

جیسا کہ میر میں لکھا ہے کہ سلطان محمود کا اہل وزیر ابو العباس فضل بن احمد اسراہیلی تھا۔ سلطان سامانی کے امراء میں فائق ایک امیر تھا اس کے مان وہ کتابت کرتا تھا جب فائق کے اقبال کا زوال آیا تو وہ امیر ناصر الدین سبکتگین پاس آیا اور منہ وزارت پر بیٹھا۔ بعد امیر ناصر الدین کے مرنے کے سلطان محمود نے یہی اسکو وزارت کے منصب پر فائز رکھا۔ ابو العباس زبان عربی میں ایسا متبحر تھا کہ وہ سلطان سامانی کو عربی زبان میں لکھتا اسلئے سلطان نے حکم دیا کہ حکام فارسی زبان میں لکھے جائیں لیکن

ایاز

وزیر امور

خواجہ بزرگوار خواجہ احمد میمنڈی نے پیر احکام کو عربی زبان میں لکھوانا شروع کیا۔ ابو العباس فضیل کو
 احمدی مملکت اور سرانجام مہم سپاہ و رعیت میں کمال تھا جبے س سال وزارت کو چکا تو بعد ازاں وہ مندرج
 ہوا۔ بعد اُسے خواجہ بزرگوار احمد بن حسن میمنڈی وزیر ہوا وہ سلطان کا براہِ رضاعی اور ہم سبقت تھا اُن کا بیاب
 حسن میمنڈی امیر ناصر الدین بسکٹنگین کے عہد میں تصدیق سے منضبط اموال کے لئے قیام رکھتا تھا مگر وہ غیبت
 کے سبب صلیب پر چڑھایا گیا یہ جو لوگوں میں مشہور ہے کہ سلطان کا وزیر حسن میمنڈی تھا بالکل غلط اور
 عین خطا ہے حسن خط میں وجوہ وفہم و فضل میں احمد بن حسن مشہور تھا ادا دل وہ صاحب دیوان ہنشا
 ورنہ اُن کا ہوا۔ پیر سلطان کی غیبت سے درجہ بدرجہ ترقی ہوئی گئی استیفاء مالک کا عہدہ ملا شل عرض
 عساکر اس کا فہم ہوا۔ بلا دخر اسان میں اموال کی تحصیل اس کے پیر ہوئی۔ ادیب ابو العباس انصاری
 سے سلطان کی طبیعت مکر ہوئی تو عہدہ وزارت اُس کو بالاستقلال لگیا۔ اٹھارہ برس تک وہ اس عہدہ
 وزارت پر مامور رہا اور ملک و مال کا کام بخوبی کرتا رہا۔ پیر التوتاش سپہ سالار اور میر علی قوشاوند کا عروج
 ہوا اُنکی غیبت و ہمتان و خواجہ بزرگوار مندرج ہوا اُن کا لجنہ میں تیرہ سال قید رہا۔ امیر مسعود کی سلطنت میں
 اس قید سے رہا ہوا اور پیر وزیر سلطنت ہوا۔ اور تھکڑہ میں انتقال کیا۔ پیر سلطان محمود نے ایک مدت
 کے بعد احمد حسین یکال کو منصب وزارت عطا کیا وہ لڑکپن سے سلطان کی خدمت میں رہتا تھا۔ جدت طبع
 و جودت گفتار و محاسن کردار میں معروف تھا وہ سلطان کی وفات تک وزیر رہا۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ محمود کی سلطنت کا ملکی نظم و نسق ایرانیوں کے ہاتھوں میں تھا اس کے دورے
 وزیر ابو العباس اور احمد میمنڈی حاصل پرانی تھے۔ اور وہ دونوں ترکی کے سپہ سالاروں سے نبض عدالت
 رکھتے تھے۔ اگرچہ ایرانیوں نے کبھی ہندوستان فتح نہیں کیا مگر کاروبار سلطنت میں دخل ہونے سے نہیں
 کی زبان کا رواج ہندوستان میں ہوا۔ اور وہی شاہی زبان بنی گئی۔

محمود متوسط الاندام تھا۔ اعضا میں اُس کے تناسب تھا و ریش بہت کرتا تھا۔ گویا چپک نے اُس کے چہرہ
 کو ایسا کیا تھا کہ ایک آنہ آئینہ میں اپنے چہرہ کو دیکھ کر تیرہ بارہ اور افسردہ ہوا اور وزیر سے کہنے لگا کہ
 کہتے ہیں بادشاہوں کے دیکھنے کو نور بھر زیادہ ہوتا ہے مگر میری صورت ایسی ہے کہ جس سے دیکھنے والوں کو
 غم ہو پوچھے گا۔ وزیر نے عرض کی کہ آپ کی صورت کو ہزاروں آدمیوں میں سے ایک ہی نہیں دیکھنے کا مگر
 سیرت پسند یہ کو سب دیکھتے۔ ایسی حسن سیرت پیدا کیجئے کہ جس پر ساری خلق مغتوں اور شیدا ہو۔ اُن کا کلام

لئے وہ تاثیر محمود کے دل پر کی کہ اُس نے اپنی حُسنِ سیرت سے زشتی صورت کے عیب کو مٹا دیا۔

ہندوستان سے جو حال محمود کا تعلق کرتا تھا اسکو بالتفصیل اور باقی کو بالاجمال مجھے بیان کر دیا ہوا ہے۔
غور کے اُنکی برائیاں ہندوستان کے اعمال اور اخلاق اور خود بخود محبین جو ہماری کچھ بین آتا ہے بیان کرتے ہیں
اول سلطان محمود نے وقت کا بڑا شان و شوکت اور جلال و جلال کا بادشاہ ہندوستان ہندوستان میں ہمیشہ غار
ہو گا اہل اسلام میں وہ ہمیشہ سلطان عظیم سمجھا جائیگا۔ کیا جو اندر اور شجاع کہ بہت شمن پر فوج لیکر چڑھتا۔ دریا
کی طرح نشیب و فراز نہ دیکھتا دشمن پر برابر پانی پیر تاجلا جاتا کیا منظم اور اولوالعزم تھا کہ کیسے کیسے لشکر و
کوفت صحراؤں سے نکال کر لے گیا۔ جہاں پانی کا پتہ اور گھاس کا پتہ نہ تھا۔ کمان کو کمان گیا۔ کینا کیا اڑاؤ
کے سلطنت اُنکی ایسی وسیع کہ جس کی شرقی اور غربی سرحدیں دجلہ اور گنگا اور شمال جنوبی حدیں تاتار اور
بحر ہند تھیں۔ کیا مدبر کہ کتنی ہی دور دار سلطنت کو چلا جاتا اگر نظام ملکی میں بال بابر غلط نہ آتا تو بعض حقوق
کہیں کہ اس وقت ملکوں کا خود حال ایسا ہو رہا تھا کہ سلطنت کا آنا کر لینا کمال تھا۔ مگر خود کے صاحب کمال ہونے
میں کیسے کہ شکوک نہیں ہو۔ دولت مند ایسا کہ شاید دوسرے بادشاہ اس قدر دولت ہوگی جو وقت اُس کے شہنشاہ
امیر فوج سامانی پاسات رطل جو اہر تھے تو اس وقت یہ کہا کہ خدا کی غایت ہے کہ یہ پست پست اور مل جواہر کے ہیں
دوم جیسا کہ مندرون اور بتون کے ٹوٹنے پھوٹنے کا شوق تھا ایسا ہندوؤں کو مسلمان بنانے کا ذوق تھا۔
کہیں تاریخ سے یہ نہیں معلوم ہوتا کہ اُس نے اشاعت اسلام اور دعوت اسلام میں بہت صرف کی ہو۔ گجرات میں
اتنے دنوں تک بڑا ہنگامہ کیا کہ ہندوؤں کو مسلمان نہ بنایا۔ اہل طلاقہ محمد بن قاسم کا ساتھ کہ ہندوؤں کے مسلمان ہونے
کو کتنا بہرہ جاد کرنا غرض محمود ان مسلمانوں میں نہیں شمار ہو سکتا کہ جنہوں نے مذہب اسلام کا علم لینا کیا ہو۔ اہل
یورپ اور الزام قصب مذہبی کا ماحق لگاتے ہیں محمود دیندار مسلمان تھا۔ لڑائی اور جہاد فقط غنیمت
کے لئے نہ کرنا جہاں اُس کو دولت ملتی۔ بہر اُس کو کچھ پروا کسی بات کی تھی۔ اگر وہ بالاستقلال کسی قوم
پر ہندوستان کے قبضہ کرتا تو اس کے ہاتھ میں غنیمت تو نہ آتی مگر اسلام کے حق میں زیادہ فائدہ مند یہ ہوتا۔
تو اُس نے اسلام کو ایسی ہیبت ناک شکل میں دکھایا کہ ہندوؤں کو اس کی طرف رغبت پیدا نہ ہوئی۔ بلکہ نفرت
زیادہ ہو گئی۔ اور پھر انکا اسلام میں لانا زیادہ دشوار ہو گیا۔

چنانچہ اہل یورپ جیسا اُس کے ذمے قصب مذہبی کا الزام بھی لگاتے ہیں۔ ایسے ہی ایشیا والے اسی بعض
حرکات سے عریض ہونے کی تمت دہرتے ہیں اور یہ اخبار کی شان میں چڑھتے ہیں اس شعاس

محمود کی بہا شہنشاہ و عظیم و سلطنت

نبودش بفضل سخاوت شریفہ محمد ارشدی دربانِ قندہ خزان بے دہشت پراز گرنہ دوزان نشہ منسلے ہو
 مہرے وقت سب نقد و جنس کو دیکھا۔ مگر ایک پیرہہ ہاتھ سے نہ نکلا۔ گریہ الزام ہی پہلا الزام کی طرح ہی معلوم
 ہوتا ہے۔ اس کے دربار میں ہندو فضلا، علماء، شعراء، حکماء جمع ہوتے تھے اور اس کے خوانِ کرمیت سے
 بہرہ مند ہوتے تھے کہی اور بادشاہ کو یہ بات کم نصیب ہوئی ہوگی۔ غرض جیسا کہ وہ دولت کے پیدا کرنے
 میں ہوشیار رہتا اس کے خراج کرنے میں بھی کفایت شعار تھا۔ نہ فضول خرچ نہ تانہ مسک نہ تہا گریہ عیب
 اس میں ضرورتاً کہ وہ اپنے عمدہ کاموں میں دولت کی حرص کو ایسا شال کر دیتا تھا کہ وہ کام اچھا ہی پرا
 معلوم ہوتا تھا۔ اس کے سارے جہاد اور اسیان یہ معلوم ہوتے ہیں کہ فقط دولت جمع کرنے کے لیے تین
 ابو الفضل نے بڑا ستم کیا ہے کہ سلطان محمود کی نسبت یہ نہ ہرے فقرے لکھے ہیں۔ تعصب پیشگان ہندو اور
 دامودہ آن سادہ لوح راجنجن آب ناموس و خون گینا مان دگر فتن ٹال نیکوان بگنجیہ۔ سچ یہ ہو کہ اگر
 اس زمانہ کا لحاظ کریں تو سلطان اخلاق حمیدہ سے موصوف و شجاعت فطری کبھی میں معروف مالک شانی
 دپ ہمداری و فتح گزاری میں ایسا سلیقہ رکھتا تھا کہ مخالفوں کو مغلوب کرتا تھا رعیت پروری و داد گسٹری
 سے ملک کو رونق دیتا تھا اپنی عدالت سے ستمگاروں کو سزا دیتا تھا۔ اور متدینگان کو مدعا پر پہنچاتا تھا
 دینی و طبع دیموی دونوں اس کے دل میں قوی تھے۔ اسلئے ثواب کے اور مال و سبب کا حاصل کر کے لے کر وہ
 ہندوستان میں تتر و تار آیا یہ شرا کے حسبِ حال تھے۔ ہر جا کہ جہلیت نش رسیدہ۔ اقبال برہمنہ پادویدہ
 شیران جہان شکار کردہ۔ دوسرے پیشگان کنار کردہ۔ سخیانی و کتہ فہمی و لطیفہ گوئی و مدعاشناسی میں بہرہ کافی
 رکھتا تھا۔ فضلا، و شعراء کا اعزاز و احترام کرتا تھا اور انکے ساتھ رعایت و احسان کرتا تھا۔

پنجم۔ کہیں مصیبت اہر نہیں پڑی اور کوئی لڑائی ایسی نہیں لڑا جس میں اس نے خدا کی درگاہ میں سجدہ کر کے
 دعا نہ مانگی ہو۔ اور اپنی فوج پر سلامتی اور خدا کی رحمت نہ چاہی ہو۔ وہ فقراء اور گوشہ نشینوں کا پرامن ہوتا
 خلیفہ وقت کی ہمیشہ فرمانبری کرتا تھا۔ باوجود اس حمت اور ثروت کی خلیفہ قادر باللہ نے جو خطاب سے دیا تھا کہ
 اپنا فخر بچھتا تھا غرض اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بکا مسلمان تھا تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ طبقات ناصری
 میں یہ دیکھنے میں آیا کہ سلطان محمود ہمیشہ اس حدیث کے باب میں کہ العلماء ورثۃ الانبیاء
 میں تتر و تار رہتا تھا اور قیامت کی نسبت شک نہ کرتا اور اس میں بھی شبہ نہ تھا کہ میں اہل سبکدین کا بیٹا ہوں نہیں
 ایک رات کہیں سلطان جاتا تھا فراش شمس و شہان طلای آگے لے ہوئے جاتا تھا کہ اس نے دیکھا کہ

ایک طالب علم اُس سبب کہ چراغ جلائے گئے اُس کے پاس دم نہ تھے ایک بقال کی دکان کے چراغ کی روشنی میں مطالعہ کرتا تھا سلطان کو اُس پر رحم آیا اور شمع و شمعان اکودیدیا۔ اس شب کے بچہ کی زیارت ہوئی کہ انہوں نے یہ فرمایا: یا ابن امیر ناصر الدین سبکگین اعزک اللہ فی الدارین کما اعزت ذمت و مرثیٰ اُس بات سے اُس کی تینوں شکلیں حل ہو گئیں۔ طبقات نامہ میں مجھے یہ حکایت نہیں ملی انگریزی مورخ اس مضمون کو یوں ادا کرتے ہیں۔ لہستانی مورخ جسکی کچھ ذقت نہیں کرتے کہ اس کو وہ شیعہ عائد ہوئے۔ اول یہ کہ میں امیر سبکگین کا بیٹا ہوں یا نہیں۔ خیر یہی اصل تو کچھ ہو سکتی ہے۔ کیونکہ وہ مان کی طرف سے داغدار تھا مان اسکی زابلستان کے کسی امیر کی بیٹی تھی اسکی منکوحہ و غیر منکوحہ ہونے میں شک نہ ہو۔ مگر دوسرا یہ مشہد کہ "قیامت ہوگی یا نہیں" اس مشہد کے سبب لوگ اسے متفرق ہونے لگے تو اُس نے یہ کہا کہ یہ غیر خدا نے خواب میں اگر میرے دونوں شیعہ رخ کر دے ہیں۔

ششم۔ سارے محمود کے حال میں کہیں یہ نہیں معلوم ہوتا کہ کوئی نیا قانون اور آئین اور دستور جدید ایجاد کیا ہو۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سبکگین کے لئے وہ شرع اسلام کو کافی سمجھتا تھا اور قوانین کے ایجاد کرنے میں اپنا وقت نہیں ضائع کرتا تھا۔ مگر اُس کو انتظام کرنا خوب آتا تھا عراقی کی عورت کی حکایت دیکھ لو۔ ہفتقم اپنی سپاہ میں بدکاری کو راہ نہ دیتا تھا۔ اور سخت منتظم اس کام میں تھا اور قواعد اور قوانین سپاہ کی بڑی رعایت کرتا تھا۔ بہانے کے قتل کرنے کی حکایت سے یہ بات ثابت ہے۔

ہشتم۔ اسکو علم کا بڑا شوق تھا یہی سبب اصل اسکی ناموری کا تھا۔ اس عہدہ صفت کے سبب وہ فخر الاسلام شمار ہوتا ہے اور اور تو میں بھی اسکو نامتی ہیں غرض یہی اُس کے اصل فخر اور عزت کا سبب تھا۔ عمارات کا یہی شوق رکھتا تھا ایک مسجد اس نے غزنی میں بنوائی۔ ساری سنگ ماسی اور سنگ مرمر کی بنی ہوئی تھی اور یہی خوبصورت تھی کہ لوگ اُسے دیکھ کر متحیر ہوتے تھے۔ اور بے اختیار اسکو عروس فلک کہتے تھے۔ یہ بادشاہ کا شوق ایسا تھا کہ اور امراء نے بھی اسکی تقلید کر کے غزنی میں وہ عمارتیں بنوائیں کہ وہ سارے ایشیا کے شہر دن پر سبقت لے گیا۔

نہم۔ محمود خوشن خلق بڑا تھا۔ اپنے رفقا اور ملازمین سے بہت اچھی طرح پیش آتا تھا غلاموں کا شوقین تھا۔ محمود کا غلام آیا ز مشہور ہے جس کی حکایتیں بہت سی زبان زدِ خلایق ہیں۔ کوئی بات کہیں ایسی نہ تھی کہ جس سے اُس کو ظالم کہہ سکیں جو کوئی شخص کے ہاتھ سے لڑائی میں مارا جاتا مگر جیسے وہ کسی

کی جان نہ لیتا اور نہ اُس کے دربار میں وہ ظلم ہوتے جو اور ایشیا کے بڑے بڑے بادشاہوں کے لئے
ہوا کرتے تھے۔ باغی عفو تقصیر کے بعد یہی جو بنادت کرتے انکو سوا قید کے اور کوئی سزا نہ ملتی۔

ذکر سلطنت شہاب الدین جمال الملت سلطان مسعود بن سلطان محمود غزنوی

سلطان محمود کے تین بیٹے تھے۔ امیر مسعود۔ امیر محمد۔ امیر عبدالرشید۔ ^{۵۸۱ھ} میں غور کے فتح کے لئے سلطان
روانہ ہوا اور بہت سے زمین دار میں پہنچا تو اپنے بھائی یوسف اور دو بیٹوں امیر مسعود اور امیر محمد کو حسین
دارو میں چھوڑا سلطان کو اول اسکے باپ نے اسی سرزمین کا والی مقرر کیا تھا۔ اس لئے وہ زمین دار کو اپنی
اولاد کیلئے مبارک سمجھا۔ ان لوگوں کے لئے ملازم خادم اتالیق سب مقرر کئے اور بیان کے حاکم بالنگین کو
انکا محافظ مقرر کیا۔ اس وقت دو نوں شہزادے چار دہ سالہ تھے وہ دو نوں ایک ہی دن پیدا ہوئے تو مسعود
جذ گئے محمد سے بڑا تھا اور یوسف کی عمر سترہ برس کی تھی۔ یہ تینوں ہم عمر بھائی تھے۔ مل جل کر پیارا خاص سو خوش
و خرم رکھتے تھے۔ امیر مسعود کی تعلیم و تکریم لوگوں کا کہ نسبت ابن دو کے زیادہ کرتے تھے۔

^{۵۸۲ھ} میں امیر مسعود کو غور کی لڑائی میں محمول کیا۔ اس لڑائی میں باپ کے ساتھ بڑے بڑے بہادری کے
کام اُس نے کئے۔ ایک حصار کے برج پر ایک شخص اپنے تیرون سے بہت مسلمانوں کو ہلاک کر رہا تھا کہ مسعود نے
ایسا تیرناک کر اُس کی گردن میں لگا یا کہ وہ ہلاک ہوا اور اُس وقت قلعہ فتح ہو گیا۔

جب سلطان جنگ سے فارغ ہوا تو امیر مسعود کو خمیہ میں بلایا اور اس پر بہت نوازش کی اور اس کا بھل زیادہ
کیا اور اس کو دلی اُچھاپنا و لیعہ مقرر کیا۔ کیونکہ وہ جانتا تھا کہ میرے عزیز کے بعد میرے دو مان کا چرل غ روشن
رکھنے والا سوا اُس کے دوسرا نہیں ہے اپنے باپ کی زندگی میں امیر مسعود نے غور اور خراسان کے فتح کرنے میں
بڑے بڑے کارنامے کئے تھے۔ مسعود فقط نام ہی میں محمود کا ہم قافیہ نہ تھا بلکہ شجاعت میں اہلکا (دلیف تھا)

جوانی میں باپ کو چپکے امیر مسعود شراب پیتا تھا اور قص و سرود کی محفیل گرم کرتا تھا۔ ہر اتین اُس نے
عالیشان محل بنایا اور اُس میں باغ پر فضا لگایا۔ اس میں حوض بنایا اور ایک غلو تکرہ کے اندر تمام دیو
اور جت پر ایکڑ ارقیورین نگلی عورت و مرد کی بنائیں اور اپنے نام ہی ان کے لکھ لئے جکی نقویرین تھیں
اسی محل میں امیر مسعود قیلو کہ کرتا تھا۔ سلطان محمود مسعود پر اُس کے غنی حالات دریافت کرنے کے لئے مشر
و جاسوس مقرر کر کے تھے۔ انکو جب اس محل کا حال معلوم ہوا تو اُس نے نو سنگین کو یہ حکم نامہ لکھ کر دیا

سلطان محمود کی اولاد دارو کی تربیت

امیر مسعود کی دلچسپی

امیر مسعود کی اولاد

کہ وہ آئندہ روز میں ہرات پہنچے اور سیدہ اس لئے عدنان سے باغ میں جاے جس کے بائیں طرف حوض ہے اور اُس کے بائیں طرف ایک مکان ہے اُسکی دیواروں و چیت کا حال دیکھ کر حلا آئے وہ کچھ ایسے مسودہ کے حوالہ سے انکریے اور جو کوئی اسکو گھر میں جانے سے رکے تو اُسکی گردن تلوار سے اڑا دے۔ میر مسودہ کو بھی یہ اطلاع ہوئی کہ جاسوس اس لئے آیا ہے اس کو دیواروں کو گچ کر کے اور خوب گھسٹ کے پھر اُسپر ڈلوادیا اور جاسوس کو دکھایا کہ جو کچھ سلطان نے سنا وہ غلط ہے جب اس جاسوس نے انکر سلطان سے اس مکان کا حال بیان کیا تو اس نے کہا کہ انورس ہے اس میرے فرزند پر لوگ جھوٹ بتان لگاتے ہیں۔ میر مسودہ کو لڑکپن اور جوانی میں زور و زشتوں کا بڑا شوق تھا۔ بڑے بہاری پتہ اٹھانا کشتی لڑنا سخت جائزے میں برف بہروزہ اتار کر نئے پاؤں جتا شکار بہت کیسکتا۔ شیر کو پیادہ پاس طرح مارتا کہ پہلے اُسپر اینٹ مارتا جس سے وہ غصہ میں پلکراتا تو اسکو نیزہ مار کر مارتا۔ گرجب اسکو ہندوستان کی ہمالی کی تو ہاتھی ہی پر سوار ہو کر شیر کا شکار کیسکتا۔ غرض وہ شجاعت میں رستم ثانی مشہور تھا اسکا تیریل کے برگستان کو توڑ کر اُس کے بدن پر اڑتا رہتا جس گرز کو وہ ایک دفع سے اٹھاتا تھا اسکو کوئی دوسرا شخص دو ہاتھوں سے نہیں اٹھا سکتا تھا۔ کرم اور سخی بڑا تھا۔ شاہوون کو انعام سے اکثر مال کو دیتا تھا۔ گر بڑی عمر میں اس سخاوت میں کمی آگئی تھی۔

امیر محمد اپنے بانی مسودہ سے بہت حد رکھتا تھا اس لئے جاسوس مقرر کر کے تھو کہ وہ مسودہ کی ذرا ذرا سی باتوں سے اطلاع دیتے تھے اور پھر ایک ایک بات کی دس دس باتیں سلطان کے کان میں بہرتے تھے سلطان محمود نے اول امیر مسودہ کو ولیعہد کیا پھر مسودہ کے حامدوں اور دشمنوں نے سلطان کا دل اس سے برگشت کر دیا اور ایسی ایسی بخشش کی باقیں ہوئے لگین کہ ایک دن سلطان کی خدمت میں امیر مسودہ آیا اور ایک ساعت ٹھیک کر داپس چلا کہ سلطان نے اسے پیغام بھیجا کہ خیرہ بیتی میں پیر جاؤ آج ہم تم کو شہر پین گئے مسودہ نوبت کے خیرہ میں جا بیٹھا کہ ایک بوڑھا فراس آیا اس نے عرض کی کہ آج آپ کے لکچو کچہ اور ارادے ہو رہے ہیں آپ ہو یا رہو جائیے نہیں تو خیر نہیں ہے مسودہ نے اپنی غلاموں اور ملازموں اور سیاہیوں کو حکم دیدیا کہ تیار اور ہوشیار رہو اور زین کس لٹاؤ تیار ہاتھ میں لیلو جب سلطان محمود کو یہ خبر ہوئی کہ ایک سناو اسنے والا ہے اس نے مسودہ کے کھانا بھیجا کہ مٹیاب تم جاؤ اور انتظار نہ کرو آج ہم کو ایک مزدوری ہم پر پیش ہے اس لئے مے نوشی کی مجلس کو مینے موقوف کر دیا۔

سلطان محمود گرگان سے رستے کو جاتا تھا کہ امیر محمد نے درگاہ سلطان پر امیر خراسان کا گھوڑا منگایا

سلطان محمود کی ناراضا سندھی امیر مسودہ سے اور محمد کی ولیعہدی

اور سوار ہو گیا۔ ابیر سلطان محمود نے امیر مسعود سے کہلا بھیجا کہ آج امیر محمد تو خراسان کے گھوڑے پر سوار ہو گیا تم میرے گھوڑے پر سوار ہونا چاہتے ہو یا امیر عراق کے گھوڑے پر امیر مسعود نے عرض کی کہ میں حضور کی کس کس نعمت کا شکر ادا کر دوں۔ اول حضرت نے یہ نعمت مجھے عطا کی کہ میرا نام مسعود رکھا جس میں بڑی بزرگی یہ ہے کہ حضور کے نام کا ہونہ ہر۔ آج حضور کی خدمت سے جدا ہوتا ہوں ایسا فرمان غایت کیجے جس سے اس نام کی سعادت روز بروز زیادہ ہوتی جائے۔ سلطان یہ جواب سن کر خجل ہوا اور کہنے لگا کہ خوب جواب دینا غرض روز بروز باپ کی نظر سے مسعود گرتا جاتا تھا اس نے امیر محمد کو دیوبند کر دیا اور حکم دیدیا کہ امیر محمد کا نام اور لقب امیر مسعود کے نام اور لقب پر مقدم کیا جائے جب یہ فرمان بارگاہ محمودی میں پڑ گیا تو وہ سب کے اس نے ناگوار گزارا کہ سلطنت و شہادت کے آثار مسود کی پیشانی پر زیادہ نمایاں تھے۔ امیر مسود باپ سے رخصت ہوا تو ابو نصر مشکان مسعود کے بیچے گیا۔ اور عرض کی کہ آج سلطان کے فرمان سے ہم رب کا سلطان کو ملال ہوا سلطان مسود نے فرمایا کہ کچھ عننا کہ نہ تو تم نے سنا ہو گا کہ السیف اصدق انباء من الكتب اب تم جاؤ سلطان کو اس کے جانے کی خبر مجھ روں نے کر دی تھی جب وہ اٹھا آیا تو سلطان نے اس کو بلایا اور حال پوچھا اس نے سارا احوال بیان کیا۔ سلطان نے فرمایا کہ میں جانتا ہوں کہ امیر محمد بہر سطح سے امیر مسود فوقیت رکھتا ہے اور میرے بعد وہی سلطان ہو گا مگر یہ تکلف اس لئے ہے کہ مجھ پر چارہ کو یہی میرے عہد میں کچھ حرمت و تمتع حاصل ہو۔ محمد نے جو باتیں کہیں وہی وقوع میں آئیں۔

سلطان محمود کے بعض معتد ملازمین نے امیر مسعود سے عرض کی کہ سلطان آپ کی طرف سے روز زیادہ بدگمان ہوتا جاتا ہے اگر حکم ہو تو ہم سلطان کو رخصت کر کے آپ کو اس کشمکش سے رہائی دینا چاہتے ہیں امیر مسود نے کہا کہ تنفر اللہ میں اور یہ کام مجھے تو اسکا خیال ہی حرام ہے۔ سلطان محمود میرا باپ ہے مجھے تو اپر تیز ہوا کا چلنا ہی گوارا نہیں۔ اسکی گوشایوں سے میں خوش ہوتا ہوں وہ ایسا بادشاہ ہے کہ دنیا میں جو اب نہیں رکھتا فالعیبا ذبالا اگر وہ کام ہو جو تم کہتے ہو تو اس خاندان کے دہن پر وہ بدنامی کا داغ لگے گا کہ قیامت تک وہ شائے سونے سے لگا۔ وہ خود بخود ہے۔ اسکی عمر ختم ہونے کو آئی میں اسکا جینا چاہتا ہوں تم سے فقط میری یہ درخواست ہے کہ جب وہ بقضاء الہی اس دنیا سے انتقال کرے تو تم میرے مطیع و فرمانبردار ہو جب سلطان محمود کا انتقال ہوا تو امیر مسود پہا لان سخاوان میں چہ سات سو فرسنگ غزنی سے دوڑتا اور امیر محمد بیان کو رکھان میں تھا جب سلطان کو بلایا پیروزہ میں دفن کیا تو اسی رات کو حاجب برگ

امیر علی قریب جمال الدین جمال الدولہ محمد کو کوزگانان سے بلا کر سلطان محمود کی وصیت کے موافق تخت پر بٹھا دیا۔ مسعود نے بہائی کو لکھا کہ میں تمہارا ملک نہیں چاہتا بلکہ یہ چاہتا ہوں کہ میرا نام خلیفہ حق اول پڑ جائے۔ محمد نے بہائی کو سخت جواب دیا جبکہ مفصل حال آگے بیان ہو گا۔ امیرون نے چند چاہا کہ دونوں بہائیوں میں نہ بگڑے تو اچھا ہے مگر محمد نے نہ مانا۔ یوسف بن سبکتگین کو مقدمہ بخش نیا اول رمضان ۷۲۱ھ کو وہ تکیا آباد میں حوثیقت میں اس کے لئے نکلتا آباد تھا آیا اور مضافین سے اس کے سینے میں رہا جبکہ کے روز اس کے سر پر ٹوپی لگائی جبکہ لوگ بڑی بے شکونی سمجھے ۳ سوال کی رات کو علی خوشاوند اور یوسف بن سبکتگین نے اسکو قید کر دیا اور خود امیر مسعود کی طرف روانہ ہوئے۔ اب باقی ہر اکا حال لکھا جائیگا کیونکہ وہ امیر مسعود پاس چلے گئے اور کیا حال ہوا۔ امیر مسعود پساوان میں یہ قصد کر رہا تھا کہ سپاہیہ تاش فراش کو یہ ملک حوالہ کر کے ہمدان و جبال طریف جاؤں۔ فراش خیون کو بھی باہر لے گئے تو کہ ناگاہ یہ جہادی الاولیاء ۷۲۱ھ کو یہ خبر پہنچی کہ سلطان محمود کا انتقال ہوا اور امیر محمد تخت سلطنت پر بیٹھا ہوا۔ حاجب بزرگ علی قریب اسکا پیشکار ہے امیر سخت تعجب میں تھا کہ اسکی والدہ حترہ خلی لے آئے یہ خط لکھا تھا ۲۳ ربیع الآخر ۷۲۱ھ کو سلطان محمود کی عمر پوری ہوئی۔ بین مہ تمام اہل حرم کے قلعہ غزنی میں رہتی ہوں۔ برسوں سلطان کی مرگ کا اشتہار ہوا اور باغیہ بیرزہ میں آئے دفن کیا۔ حاجب علی سارے کام سلطنت کر رہا ہوا اور امیر محمد سلطان ہی تکم کو معلوم ہو گیا کہ سلطنت کے لائق محمد نہیں ہے اور ہمارے خاندان کے دشمن بہت سو میں۔ تم ولیعہد پر ہو جلد میان آؤ جو ولایت تم بخیر کر چکے ہو اور جو ولایت لے سکتے ہو یہ دونو باتیں باپ کی حشمت کی سبب تبیں جواب دینا سو نصرت ہو جبکہ مرنے کی خبر مشہور ہوگی تو مسلمات سلطنت کا رنگ کچھ اور ہو گا بسکی اصل غزنی ہو اور نراسان اور ملک کی فروغ میں اصل پادلی ہو جو ہر فروغ کو چہرہ و جہدہ جلد ممکن ہو بیان آؤ۔ میں چشم براہ بیٹھی ہوں جو کچھ حال بیان کرتا اس سے اطلاع بلا توقف دیتی رہوں گی۔

امیر مسعود نے اپنے باپ کے مرنے کا ماتمی دربار طرہ کیا کہ خود قبا و دستار و درختہ سفید پہنکرایا۔ اور اسی سفید لباس میں اور اہل دربار جمع ہوئے اور خوب ردنا پیشا ہوا۔ تین روز تک یہی ماتم و مشیون رہا۔

امیر مسعود کی خود اور اس کے مشیر و مکی بھی صلاح ہوئی کہ جہدہ جلد ہو سکے غزنی پہنچنا چاہئے۔ پساوان کا یہ انتظام کیا کہ ابو جعفر کا گویہ کو مشورہ دیکر حوالہ کیا۔ اور ہجمادی الآخر ۷۲۱ھ کو سلطان رکیطرف روانہ ہوا جب اس شہر میں آیا تو اہل شہر نے اسے آنے کے لئے آئین بند کی اور بہت کھنکھات کے یہاں امیر مسعود کو

خط خود امیر مسعود پاس فرمائی سے سپاہیان میں پہنچا

ماہی دہندہ

امیر مسعود کو پساوان میں پہنچا

قادراً بلند کا خطابی تعزیت و تسنیت میں رسم کیوناقی پہنچا۔ ہمیں لکھا تھا کہ ولایت رح و جبال و سپاہان سے جو ملک تو نے تسخیر کیا ہو جسے یہی بہر نکو والی مقرر کیا تو جلد خراسان جاکہ دوان کوئی قتل نہ پیدا ہو امیر مسعود اس نامہ کو دیکھ کر بہت خوش ہوا اسکو بر ملا پڑھوایا۔ اور بوق دہل کو بھجوا یا۔ اس نامہ کی نقلیں چاروں طرف ملک میں بھجوائیں کہ میں امیر المومنین کا خلیفہ اور اپنے باپ کا ولیعہد ہوں۔

غزنی سے امیر یوسف و حاجب بزرگ علی بوسیل ہمدانی و خواجہ علی میکایل رئیس اور سرہنگ بوعلی کو تو ال کی عرضی پر عرضی علی آتی تھی۔ سب سے بعد بندگی کے عرض کی کہ تسکین وقت کے لئے امیر محمد کو غزنی بلایا تھا تاکہ کوئی اضطراب نہ پیدا ہو۔ اس سے سلطنت کا کام نہیں چل سکتا۔ وہ شب و روز لہو لوب میں مصروف ہو۔ آپ ولیعہد پر مین ہیماں جلد ترانہ تخت سلطنت پر بیٹھے۔ امیر مسعود ان عرضیوں سے بہت قومی دل اور سرور ہوا۔ اور اس نے اس امر پر ارادہ مصمم کر لیا کہ اصل غزنی بہر شکی طرف متوجہ ہونا چاہئے باقی ملک کو نہایت سخت و سخت اور شیش زنی سے حاصل ہوا ہے وہ فرع جو فرع بغیر اصل کے قائم نہیں رہتی اس لئے وہ جلد نیشاپور اور ہرات کی طرف روانہ ہوا اور سے مین ہیماں کے چھین مجتہد و مظلوم امیر و نکو دربارین اس لئے حج کیا۔ اور ان کے صلاح و مشورہ کی موافق حسن سلیمان کو ہیماں شخہ مقرر کیا۔ رجب ۴۲۱ھ میں وہ سے روانہ ہوا غزنی سے بہال کہ د اسمان میں بوسیل زوزتی پہنچا جب امیر مسعود ہرات میں آیا تھا تو وہ اسکا بوجہ مستم خدنگار تھا۔ مگر بہر امیر سے برگشتہ ہو گیا۔ مگر اب بہر وہ امیر کا مقرب سب سے زیادہ ہو گیا۔ د اسمان سے آگے کچھ چلا تھا کہ وہ رکابدار ملاجیسے کہ سلطان محمد نے نامے جایا بونصر شکانی سے لکھا کہ اگر بھجوا اے تو کہ میں نے امیر مسعود کو عاق کر دیا۔ اس رکابدار نے یہ سب نامے امیر مسعود کو دئے۔ امیر نے ان سب کو چاک کر کے پھینک دیا۔ اور کہا کہ سلطان محمد نے میرے ساتھ ہزاروں نیکیاں کی ہیں اگر آخر عمر میں اسے ایک جناح کی تو کیا مضائقہ ہے اسکی گوشاہوں سے مجھے بہت فائدہ پہنچا ہے۔ لکنے والے کا بھی اس میں کچھ قصور نہیں ہے جو سلطان نے لکھوایا وہ اس نے لکھ دیا رکابدار کو پانچ ہزار درم غنایت کئے اور د اسمان سے آگے بڑھا اور سپاہیہ خراسان غازی حاجب و قضاۃ و ایمان و رئیس و عمال کے نام نامے لکھے کہ وہ حاضر ہوں۔ سلطان یقین میں پہنچا تو غازی سپاہیہ خراسان بہت سا لشکر لیکر خدمت میں حاضر ہوا امیر نے اسکو سپاہیہ مقرر کیا اور سپاہ کی موجودات لی اور ایک بڑا جلد سپاہ کا زینت کے ساتھ ہوا۔ پھر نیشاپور میں امیر آیا۔ ہیماں بھی اس کے استقبال کی بری تیاریاں ہوئیں۔ امیر مسعود نے ہیماں کے سب قیدیوں کو قید خانہ سے لائی دی بہت سے ترغیبی

غزنی سے نامہ لکھانا

امیر مسعود کا سے روانہ ہونا

لکھنؤ میں رہنا

رے سو خیر آئی کہ امیر سو دے جب یہاں سے سفر کیا تو فرقہ شاہنشاہی میں بہت آدمیوں نے دنگا اور فساد برپا کیا اور آل بویہ کو رے کا مالک بنانا چاہا۔ ان ادباشوں کو حسن سلیمان نے جو اپنے حدود کی طرف سے رے کا والی مقرر ہوا تھا۔ ایک سخت لڑائی لڑ کر شکست دی اور سب ادباشوں کو ہلکا دیا جب اسن امان قایم ہو گیا۔ ہزاروں مہندو کو انہیں راہون میں کہ وہ آئے تو سولیوں میں لٹکا دیا جب امیر سو کو اس فتح کی خبر ہوئی تو بڑی خوشی منائی اور اس طرفہ فتح کو شکر کیا اور بلوچ اور دہلی کو بھوایا میں بہت میں خلیفہ بغداد کی طرف سے ایلچی آیا اور بہت سے تحفہ تحائف اور لوہا اور منور لایا۔ اس ایلچی کی تعظیم و تکریم میں حد سے زیادہ تکلفات کئے گئے اور سلطان نے عطیات خلیفہ کی بڑی تعظیم کی اور اس کے شکر میں خدا کی درگاہ میں دکانہ شکر ادا کیا۔ اور خود امیر نے اور امیر دن نے لاکھوں روپیہ صدقہ و خیرات میں دے۔ خلیفہ نے جو منور بھیجا تھا اس کی نقلیں سب ملک کے زمینوں کے پاس بھیجی گئیں۔ پھر امیر ہرات میں آیا عید الفطر کا جشن اس دہوم و دہم سے یہاں ہوا کہ پہلے کبھی نہیں ہوا تھا۔

غزنی سے ہر روز خط آتے تھے کہ شکر کیا کر رہا ہو۔ دہم شوال ۵۲۸ھ کو منیکتراک بادرجاب بزرگ علی قریب اور انشمند بوکر خضری درگاہ سلطان سعود میں حاضر ہوئے اور انہوں نے آن کر سلطان کو سلطنت کی مبارکباد دی اور اس کے بھائی امیر محمد کے قید ہونے کی خبر سنائی منیکتراک کو امیر نے حاجب مقرر کیا اور بوکر خضری کو ندیم بنایا جب امیر کو زکات ان سے آنکر تخت پر بیٹھا تو امیر نے اسے سلطان تسلیم کر لیا اگر سلطان محمد نے امیر سو کو اول اپنا ولیعہد کیا تھا مگر آخر اس کو یہ مصلحت معلوم ہوئی کہ امیر سو ایک طرف رے سے دور دم تک اور دوسری جانب مصر کو طو لادع و خفاج کر کے اس ملک فرزندانی کرے اور غزنی اور ہندوستان میں امیر محمد سلطنت کرے غرض سلطان سعود نے امیر محمد پاسبان ایلچی بھیج کر اول پاسکے مرنے کی تعزیت کی اور ثبوت سلطنت پر اس کے بیٹے کا حال بیان کیا اور ایسے پیغام بھیجے کہ حسین طرفین کی بھلائی تھی اور بہن خراسان و عراق کے ہزاروں آدمیوں کی آسائش تھی اس نے صاف صاف بیان کیا کہ خلیفہ امیر المومنین کے حکم فرماں کی ہر بات کو امتثال لینے کا اختیار ہے کہ اسکا اندازہ ہو سکتا ہے۔ ہم دونوں سے جو چاہے اس کے لئے یکدل ہو کر موافقت کریں اور کل مخالفت کو بالکل دور کر دیں تاکہ جہان میں ہمارا نام باقی رہے مگر شرط یہ ہو کہ زرد خانہ پانچ ہزار دینار پر اس کو ہر سال گوارہ دو ہزار تری غلام ساز و سامان کے ساتھ اور پانسو تھی جنگی ہمارے پاس مسجد و کہ ہم کو اپنا خلیفہ بنائیں۔ مہر دن پڑھو جن میں اول میر نام پڑھا جائے پھر تمہارا نام۔ درم و دینار و جامہ

رے میں بیانات

خلیفہ بغداد کے ایلچہ کا آنا

امیر محمد امیر سو کی خط و کتابت

اول میرا نام ہو پھر تھارا نام۔ تھناؤ وغیر میرے پاس آئیں تاکہ جو کچھ حکم دینا ہو وہ انکو دوں۔ میں عراق و روم کی بدلتی مشغول ہوں اور تم غزنی اور ہندوستان کی طرف تاکہ منت پھیرا دیا ہوتا رہے اور جو ہمارے باپ دادا کا طریقہ ہو وہ جاری ہے کہ ملکی برکتیں ہلو پنچیں اور میں صاف صاف تم سے کہتا ہوں کہ جو کچھ میں نے حکم دیا اگر اس میں تم قتل اور مداخلت سے شغل کرو گے تو ناچار مجھے غزنی آنا پڑیگا اور اس سبب جو کچھ ملک میں نے لیا ہو وہ یوں ہی بیکار جائیگا غزنی اس پر اور سب کی فرج ہیں جو قتل اس میں ہے ہاتھ میں ہوگی تو فرج کا کام آسان ہوگا۔ خدا خواستہ اگر ہم میں اور تم میں لڑائی ہوئی تو ناگزیر خونریزی ہوگی میں اپنے باپ کا لہجہ ہوں۔ میں نے جو کچھ چاہا اس میں انصاف مد نظر رکھا ہے۔ تمہارے ساتھ بہت برکتی ہے۔ جب انجی غزنی میں آیا تو یہاں امیر محمد کے دماغ میں باد نخت زور کر رہی تھی شب و روز عیش و نشاط سے کام تھا۔ خزانہ کی کنجیاں ہاتھ میں تھیں۔ بخشش کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ جو اسکے منیر تھے انھوں نے بچا ہوا سوتیلے کے ہاتھ میں ملک آئے۔ انھوں نے صلح دیکر بھائی کے لہجے کو اپس بھیجا اور یہ پیغام بھیجا کہ باپ کا لہجہ میں ہوں اور باپ نے میرے نکو اس لئے دیا تھا کہ تم وہاں رہو۔ اسکے مرنے کے بعد ہم تم ہی ملک پر جو باپ لگایا۔ اسی میں۔ گھوٹے۔ ہاتھی۔ غلام تہیاریں نکو اس شرط سے دیتا ہوں کہ تم ہندو کو خراسان کا قصد نہ کبھی نہیں کرو گے غرض جب یہ جواب آیا تو سلطان مسعود نے پامان سے سفر کیا اور ہرات میں پہنچا۔

خبر سلطان مسعود کی

حاجب علی اور اچان سلطنت نے امیر مسعود کو نامہ لکھا کہ تہی امیر محمد کو قلعہ کوہ شیر میں ٹھہرا رکھا ہے۔ اور فرج کے حکم آنے پر روانہ ہوگی اس نامہ کا جواب اسے پہنچا سلطان مسعود نے اپنے ہاتھ سے حاجب علی کو اس خط لکھا تھا کہ جیسے کوئی اپنے مساوی درجہ والے کو لکھتا ہے۔ کیسا آباد سے حاجب بزرگ علی نے فوجیں روانہ کرنی شروع کیں۔ گرسپاہ ہندی کو حکم دیا کہ وہ یہاں ہے وہ اسکے ساتھ پیچھے جاوے گی۔ حاجب بزرگ علی جانتا تھا کہ سلطان مسعود مجھے زندہ نہیں چھوڑے گا اور یہ خط جو اسے برا دراندہ لکھا ہے اور میرے بھائی کو حاجب مقرر کر دیا ہے سب انکی فریب کی چالیں ہیں اسنے کہا کہ میرے پاس خزانہ و ہاتھی و فوج قوی ہندی ایسی ہے کہ سیستان کی راہ سے جا کر کرمان اور اہواز کو لیکر ہندو کے دروازہ تک جاسکتا ہوں مگر میں اس خاندان کا تک پرور ہوں۔ سلطان محمود مجھ سے ایسی محبت کرتا تھا کہ خوشاوند کا خطاب دیتا تھا۔ میں تک حرام ہو کر اپنے نہیں بدنام کرنا نہیں چاہتا۔ علی ہندی سپاہ کے ساتھ ہرات میں امیر مسعود کے پاس پہنچا۔ اول امیر مسعود اس کی خدمت سے زیادہ خاطر کی مگر آخر کو اسکو فریب پکڑا کر قتل کر دیا۔ اکثر تاریخوں میں لکھا ہے کہ تینا آبا

سے ہرات کو سلطان پاس سپاہ روانہ ہوئی تو سپاہ ہندی نے ہمدانی بندہ لے کے اسپر حملہ کیا اور شکست پائی دوسری طرف ترکی غلام بھی اسے گئے جبکہ سرنگلا میر محمد پاس آئے یہ بات تاریخ مسعودی پہنچی ہے لیکن لکھی۔ اس لیے یہ امر معتبر نہیں معلوم ہوتا۔

سلطان مسعود کے ہاں اسکان واجان سلطنت کے دو گروہ ہو گئے ایک محمودی دوسرا مسعودی محمودی مسعودی کی بین آئی اور گروہ محمودی میں بہت سے آدمی قتل ہوئے۔

خواجہ احمد حسن ہمدانی سلطان محمود کے حکم سے قلعہ کالجوں میں مقید تھا۔ اسکو اول ہی سال جلوس میں سلطان مسعود نے رانی کا حکم دیا اور اپنے پاس بلا کر وزیر کر دیا خواجہ احمد حسن کو یہ خوف تھا کہ کہیں ایسا کہ جو سلطان محمود کے زمانہ میں واقعہ مجھے پیش آیا تھا وہی اب بھی پیش آئے اس لیے اسنے وزارت قبول کرنے سے انکار کیا۔ مگر جب سلطان احمد صراحت کیا تو وزارت کو منظور کیا۔

جب کینا آباد سے لشکر ہرات کو روانہ ہوا تو امیر کے تمام خدمتکار مابے آب کی طرح مضطرب تھے کہ یہ کتنے آگے آگے کیا ہوا ہے کہ سلطان مسعود کا حکم آیا کہ صاحب کنگین جس کی حراست میں امیر محمد قلعہ کوہ شیر میں تھا وہ امیر محمد کو قلعہ منڈیش میں پہنچائے۔ یہ قلعہ بہت اونچا تھا۔ وہاں مشکل سے آدمی بچ سکتا تھا غرض امیر محمد اس قلعہ میں پھنسا گیا۔ ایک شاعر نے اسے کہنے کے باب میں یہ اشعار کہے ہیں۔ ۱ شاعر

لے شاہ چہ بود ایک تر ازین آمد شہنت ہم از بہرین خوشی آمد در سخناخت تو پس پیش آمد از ملک پدر بہر تو بند پیش آمد
جب سلطان محمود نے خواجہ احمد ہمدانی کو غرول کر کے قلعہ کالجوں میں قید کیا تو خواجہ جنگ شکانی کو اس کی پناہ دے دیا اور وزیر مقرر کیا تھا۔ وہ لو جو ان نا تجربہ کار نادکے نشیب و فراز سے ناواقف تھا۔ مگر صاف باطن تھا۔ دشمنوں کو سزا دینے میں اور دوستوں پر غایت کو نہیں جلد باز تھا۔ گو سلطان محمود کو امیر مسعود سے نفرت تھی مگر جبکہ وہ بھی

خوشی تھی کہ سلطان نے امیر محمد کو اپنا ہمدم مقرر کیا۔ خواجہ جنگ ہمیشہ امیر مسعود کے حق میں پیش نہی کیا کرتا تھا اور باپ کا دل اسکی طرف سے برگشتہ کرتا تھا اس لیے سلطان مسعود کو بھی اس سے عداوت قلبی تھی۔ چنانچہ

ایک نہایت عمدہ تلوار یہ اس کے پاس تھوڑی آئی تو اسے لکھ کر عہدہ کام اس تلوار سے کل میں یہ لکھا کہ جو جنگ کا سر اس سے اڑاؤ لگا۔ مگر اس کے مصاحبوں نے اس حرکت سے اسکو باز رکھا امیر مسعود جب سلطان ہو گیا تو خواجہ جنگ ہرات میں اس پاس آیا۔ اس کے وزیر بوبیل نے اسکو گرفتار کر کے اپنے نوکر علی حاض کے حوالہ کر دیا وہ اسی طرح گرفتار سلطان کے ساتھ چلے گیا۔ راہ میں طبع طبع کی دقتیں اسکو اٹھانی پڑیں

خواجہ احمد حسن کا وزیر ہونا

احوال امیر محمد کا قلعہ کوہ شیر

خواجہ جنگ کا وزیر ہونا

اٹھ کر سلطان نے اسکو حکم دیا کہ وہ منگدیا جائے وہ ایک میدان میں لایا گیا رتوں سے بازگیا خود اس کے سر پہ چڑھایا گیا اور حکم ہوا کہ پھر اسکو لوگ لگائیں مگر اسکی اس حالت پر سکورجم اتنا تھا کسی نے اسکو پھر نہیں لگایا تو چند اوباشوں کو روپے دیئے تو انھوں نے اسکو پھر لگائے۔ گردہ پہلے ہی رسول کی بندش سے مرچکا تھا۔ اس کا سر خود نہا کر خلیفہ بغداد پاس بھیجنے کے لیے سنگاری سے بچایا گیا تھا۔ اس پر قسطنطنیہ ہونیکا جرم لگایا گیا تھا جسکی سبب سے خلیفہ بغداد نے قتل کا فتویٰ دیا تھا جب زبر پوسیل کی مجلس شراب میں طشت پر یہ سر رکھا ہوا آیا تو دربار بہت خوش ہوا۔ ایک شاعر نے خواجہ جنک کے مزیکا مرثیہ کہا تھا جسکے چند شعر یہ ہیں۔

بہر بد سرش سا کہ سراں سا سر بود آرائش ملک دو ہر را افسرد بود
گر قسطنطنیہ وجود و یا کاف بود از تخت بدار برشدن منکر بود

سلطان محمود نے علی اریارق کو ہند کا سپہ سالار مقرر کر کے لاہور بھیجا تھا یہاں آکر اس کے داغ میں نخت امیری سمائی کہ سلطان سے سرتابی کی جب اسکو سلطان نے بلایا تو نہ گیا اور امیر محمود نے بلایا تو گیا۔ جب خواجہ احمد خان کے قلعہ سے لاہور میں آیا تو اسکو سمجھایا کہ تم میرے ساتھ چلو تو میں سلطان مسعود سے تمہاری سفارش کروں گا جو پھر امیر کو تم سے پوری بے رنج ہو جائیگی اس سمجھانے سے وہ خواجہ کے ہمراہ سلطان مسعود پاس چلا آیا۔ اب محمودی گروہ میں یہ دس سپہ سالار اریارق اور اسٹنگین باقی رہ گئے تھے انکی اکھیڑ بچھاڑ میں مسعودی گردہ لگا رہتا تھا۔ یہ دونوں سپہ سالار بڑے زیرک و ہوشیار تھے مگر جب شراب بہت پیتے تھے تو احمق ہو جاتے تھے۔ انکی مجلسوں میں سپاہ پیشہ لاتے تھے اور شراب کا دور خوب چلتا تھا اور ہرستانہ نوشی میں حاجب بزرگ بلکاٹنگین کو نخت اور علی و آ کو مادہ اور کتندی سالار غلامان کو کورا و رنگ غرض امیری ہستیوں سب امیروں پر کستے تھے۔ آخر کو سلطان مسعود نے اریارق کو اپنی مجلس میں شراب پلا کر اور بہت سی باتیں نوازش اور مہربانی کی کر کے اور گرفتار کر کے غزنی روانہ کیا اور غزنی سے غور میں بھجوا دیا۔

یہ اریارق کا حال دیکھ کر غازی نے شراب سے توبہ کی اور امیر مسعود سے بدگمان ہوا وہ جوان تھا بلکہ بچا ادب نہیں کرتا تھا اس لئے امیر مسعود کے کان انکی برائیوں سے بھرے جاتے تھے۔ ایک دن امیر کا ارادہ ہو گیا کہ غازی کا ہوا مگر ایک لونڈی کی معرفت اسکو اطلاع ہوئی وہ اپنی جان بچا کر بھاگا۔ دیئے جیوں میں کشتی میں جا رہا تھا کہ امیر مسعود کے اہلکاروں اور سپاہیوں نے اسے آن لیا۔ کچھ ہتھیار چلے غازی کی ٹانگ میں تھما کر امیر عبدوس اسے سمجھا سمجھ کر امیر کے پاس لے آیا اسکا علاج کیا گیا۔ پھر ایک دن دغا بازی سے اس قتل

اریارق حاجب و صاحب پیش ہند کا اور صاحب پیش کچھ سنگین غازی کا گرفتار ہوا

کو گرفتار کر کے غزنی اور غزنی سے غور بھجوا دیا۔ ان دونوں سپہ سالاروں کا مال اسباب اور چوکھ انھوں نے اپنی
 عمر میں جمع کیا تھا امیر مسعود نے ضبط کر لیا۔

جب سعدان والی کرمان اس جہاں سے گذر گیا تو اس کے دو بیٹوں علیؑ اور ابو العسا کر میں مخالفت ایسی برپا
 کہ تلواریں کھینچنے لگیں۔ لشکر و حشمت دونوں علیؑ کے طرف اڑے اس لیے وہی فرار ہوا ہو گیا اور بچا رہا ابو العسا
 سلطان محمود کی خدمت میں فرار ہو کر حاضر ہوا جب علیؑ نے دیکھا کہ بھائی نے سلطان کا دامن پکڑا تو اس کے
 دل میں بھی کھٹکا پیدا ہوا۔ اسے بھی سلطان کی اطاعت اور نذر و بدید کا وعدہ کیا اور سلطان کے نام خطبہ
 اپنے ملک میں پڑھوایا۔ اس لیے سلطان نے اس کو ریاست پر بدستور مامور رکھا اور ابو العسا کو باغرت و
 حرمت اپنے پاس رہنے یا اور اس کے بھائی سے وظیفہ معقول کروایا۔ جب امیر مسعود سلطان ہوا تو ابو العسا کو
 اپنے بھائی سے انتقام لینے کے دسپے ہوا اور سلطان مسعود سے عرض کیا کہ اگر سلطان فوج بھیج کر کچ کرمان کو جسے
 تصرف میں کرانے تو میں آپ کے نام کا سکھ خطبہ اپنی ولایت میں چلاؤں گا اور ہمیشہ آپ کا دولت خواہ ہو گا سلطان
 اس کی عرض قبول کر لی اور حاجب جامہ دار کے ساتھ ایک لشکر گراں بکرواں بھیجا اور کہہ دیا کہ اگر عیسیٰ ملک کی
 نصیب ہم اور انہ پر راضی ہو جائے تو فورا اُداس سے ابو العسا کا حصہ دلا دینا۔ جب ابو العسا لشکر کے ساتھ ملک
 کی حد میں آیا تو عیسے بھی سپاہ بیکر لے کر لڑنے کو تیار ہوا۔ اکثر آدمی اُس سے جدا ہو کر ابو العسا کے آئے۔ مگر پھر
 ایسا لڑا کہ لڑائی میں مار گیا۔ ابو العسا اپنے موروثی ملک کا مالک ہو گیا اور اُس نے سلطان مسعود کے
 نام کا خطبہ پڑھوایا۔ اس سال میں ولایت سرحد بھمان و سائر بلاد جبال کی ریاست خراسان خود تاش کو
 دی گئی۔ اُس نے یہاں سب طرح سے انتظام کر لیا اور سلطان مسعود کے حکم سے علاء الدین کو جسے یہاں اپنا علم بند
 رکھا تھا اس کے عاملوں کو بحال باہر کیا۔

سلطان مسعود ۱۳ جمادی الاولیٰ ۴۲۲ھ کو بچے غزنی کی طرف روانہ ہوا۔ راہ میں بعض منزلوں میں
 عیش و عشرت کے جلسے کرتا خود ہر روز شراب کے نشہ میں چہرہ ہوتا اور اپنے ہمنشینوں کو شراب بے ہمت کرتا۔
 عورتوں کا تالچ دیکھتا اور قوالوں کا گانا سنا جب منزل بخت میں آیا تو یوسف بن بیکلنگس جو اس کا چچا تھا یہاں آیا
 اور گرفتار ہوا۔ یوسف ایک سیدھا سادھا آدمی تھا وہ اپنے بھائی سلطان محمود کی خدمت کرتا اور جب خدمت
 سے فرصت پاتا تو عیش و عشرت کرتا اور شراب پیتا اُس کی دو بیٹیاں تھیں بڑی امیر محمد سے منسوب تھی۔
 امیر محمد سے جس لڑکی کی شادی ہوئی تھی وہ دامن بننے ہی مر گئی اس لیے دوسری بیٹی کی بھی شادی امیر محمد

دلائیست کی کچھ دیر ان کے سلطان مسعود کا وفات۔

سلطان مسعود کا چھٹے غزنی کو ہر دامن ہوا اور یوسف بن بیکلنگس کا گرفتار کیا

یہ کہ وہی جس سے مسعود ناراض ہوا اور جب امیر محمد سلطنت پر بیٹھا تو اُس نے اپنے اس چچا کو جو خسر بھی تھا اپنے لشکر کے سپہ سالار مقرر کر دیا تھا اس سے سلطان مسعود اور ناراض ہوا۔ غرض اُنے اس چچا کو اپنے پاس بلا کر قید کیا اور ہندی سپاہ کی حراست میں قلعہ درونہ میں بھیج دیا۔ یہیں اس کی زندگی ختم ہو گئی۔ اس کا غلام طفل تھا جس نے اُس کو دغ سے گرفتار کر لیا تھا۔ جمادی الاخریٰ میں سلطان غزنوی میں آیا مارا شہر اُسکے آنے سے خوشی کے لئے پھولانہ نہاتا تھا۔ ہر جگہ محفلِ رقص و سرود دے و رد آساتے ہوئے سلطان بڑی شان و شکوہ سے تخت پر بیٹھا۔ لاکھوں روپیہ خیرات و صدقہیں دے دے امیر مسعود کی یہ حرکت لوگوں کو نہایت نا پسند ہوئی کہ امیر محمد نے اپنے اراکین سلطنت و اہل غزنوی کو جو روپیہ خزانہ سے انعام دیا تھا اُنے واپس لینے کا ارادہ کیا۔ اور بہت امیروں سے روپیہ و خلعت واپس لے لیے۔ اور اپنے بھائی امیر محمد کو نابینا کر قلعہ درج میں قید کیا۔ امیر محمد کی سلطنت صرف پانچ مہینے ہی اور نو برس وہ قید میں رہا اور پھر ایک سال کے لیے سلطان ہوا۔

رجب ۵۸۸ھ میں غزنوی میں سیل آئی اور اُس سے ہزاروں آدمی ہٹکا خان و مان بر باد ہوا۔

اریارق کے چلے آنے سے ہندوستان کی سالاری خالی تھی سلطان مسعود نے احمد نیال نگیں کو ہندوستان کا سالار مقرر کیا۔ وہ بڑی شان و شکوہ سے یہاں ہندوستان میں آیا۔ امیر نیال نگیں عہدہ سلطان محمود مشہور تھا اس کی با اور سلطان میں نہایت اتحاد تھا۔ اس سبب سے لوگ اُس پر اور گمان تھا۔ یہاں جب ہندوستان میں وہ رہا تو پہلے یہاں قاضی شیرازی حکمرانی کر رہے تھے۔ ان دونوں میں آپس میں نارضا مندی ہوئی سلطان مسعود کچھ شکایت کی فوج بھیجی۔ سلطان نے حکم بھیج دیا کہ احمد نیال نگیں سپہ سالار ہندی اور قاضی شیراز مال کا افسر ہو۔ قاضی ٹھاکروں سے اپنا خراج وصول کرے سپاہ کے باب میں دخل نہ لے۔ مگر اور دروازہ میں داخل نہیں ہونی چاہیے اس سے امیر نیال نگیں بڑا خوش ہوا اور اپنے لشکر سمیت لاہور میں آیا۔ اور یہاں سے چکر دریائے گنگا کے بائیں کنارے آ کر بنارس میں پہنچا۔ یہ شہر سے دو فرسنگ تھا۔ ہزاروں عطاوارہ دگو ہرز و شوں کے تین بازار تھے۔ انکو لوٹ کر سارا لشکر اُسکا متحمل ہو گیا۔ وہاں انکو رہنے میں خطرہ تھا اس لیے احمد نیال نگیں واپس چلا آیا۔ قاضی شیرازیہ دیکھ کر دیوانہ ہو گیا اُس نے سلطان کو خبر دی کہ احمد نیال نگیں بنارس کی لوٹے والا مال ہو گیا اور اس غنیمت میں بہت خیانت اُسہیں کی۔ کچھ سلطان کو بھیجا اور باقی مال اُس نے ہضم کیا۔ اور ایسی خبریں اوروں نے بھی سلطان کو دیں۔ اب تک بنارس کے فتح کرنے کے لیے کوئی میل نہ نہیں گیا تھا۔ سلطان مسعود صدرِ ہزارہ بارغ میں تھا اس پاس اس مضمون کے خطوط

احمد نیال نگیں کا سالار ہند مشہور ہوا اور اُس کا بنارس جانا

آئے کہ احمد نیال نگیں لاہور میں آگیا۔ ترکمان اور بہت مفدا کے ساتھ ہیں اور ہر ضلع کے آدمی اس کے پاس آتے جاتے ہیں اگر اس کی جگہ نہیں لجا سکی تو جھگڑا بڑھ جاوے گا۔ سلطان نے مجلس شہسواروں کو جمع کیا اور اس میں سلطان کی یہ رائے ہوئی کہ ملک نے جو درخواست ہند کی سالاری کے لیے کی ہے وہ منظور کی جائے۔ کہ وہ ہندوستانی بڑی گرمی کا موسم ہے۔ ان دنوں میں ہندی سے اچھی طرح کام ہونے کی زیادہ توقع ہے۔ غرض ملک بڑی شان و شکوہ کے ساتھ ہندوستان روانہ ہوا۔ یہ ملک نالی کا لڑکا تھا لیکن صورت وحیہ اور زبان فصیح رکھتا تھا۔ ہندی و فارسی میں خوشخط تھا اور عشوہ و ناز کرنے میں سحر کرتا تھا۔ قاضی شیراز ابو الحسن پاس اپنے تربیت پائی تھی پھر خواجہ احمد کا وہ معتقد خاص ہو گیا تھا۔ اسی طرح تربیت و تعلیم پانے سے وہ بہت لائق فائز ہو گیا تھا۔ سلطان مسعود نے ملک اور قاضی کے پاس احکام روانہ کر دیے تھے کہ وہ دونوں ملکر احمد نیال نگیں کا کام تمام کریں۔ جب ملک لاہور میں آیا تو اسے چند مسلمانوں کو جو احمد نیال نگیں کے بٹے یا رفاقتھے قید کیا اور ان کے دبا بنے ہاتھ کٹوا دیے۔ اس سیاست و خست سے احمد نیال نگیں کے ساتھیوں کے دلوں میں ایسا خوف پیدا ہوا کہ وہ اس سے جدا ہو کر ملک سے امان مانگنے لگے۔ پھر پولیس اور مال کا کام درست سے ہونے لگا۔ ملک بہت سے آدمیوں کو جنہیں سے اکثر ہندو تھے ساتھ لیکر احمد نیال نگیں کے پیچھے بڑا راہ میں لڑائیاں ہوتی تھیں۔ ملک اس کے آدمیوں کے دل فریب باتوں سے اپنی طرف کر لیتا تھا۔ احمد نیال نگیں ایک جگہ جم کر خوب لڑا مگر نہ بہت پائی۔ ترکمانوں نے اسے ہال چھوڑ دیا اور وہ ملک پاس آگئے۔ احمد بن سو سواروں اور اپنے چند خاص آدمیوں کے ساتھ جو سخت مجروح تھے بھاگا۔ ملک نے جاؤنگے سرداروں کو چٹھیاں لکھیں کہ وہ اگر احمد نیال نگیں کو زندہ پکڑ کر یا اس کا سر کاٹ کر بھیج دیں گے تو پانچ لاکھ درم اس کے عوض میں انعام دیے جائیں گے۔ ان جاؤں نے احمد نیال نگیں کو ایک دریا میں گھیر کر مار ڈالا اور اس کے بیٹے کو پکڑ لیا اور تمام مال و اسباب اس کا لوٹ لیا جس سے وہ مال مال ہو گئے۔ جاؤں نے ملک پاس نیال نگیں کا سر اور اس کا بیٹا بھیج کر درخواست کی جس کے جواب میں ملک نے جاؤں سے یہ کہا کہ تم کو نوٹ سے بہت کچھ مال مل گیا ہے۔ غرض بعد تکرار کے ایک لاکھ درم پر فیصلہ ہو گیا۔ جب سلطان کے پاس یہ فیصلہ پہنچا تو بہت خوشیاں منے نائیں اور تمام ممالک میں اس فتح کو شہر کرایا اپنے امیر و نوکروں کو یہ حکم بھیجا کہ وہ احمد نیال نگیں کا سر اور اس کے بیٹے کو لیکر یہاں چلا آئے اور اس کے کاموں کی بہت تحسین و آفریں کی۔ آدم علیہ السلام کے عہد سے یہ حال چلا آتا ہے کہ جن بندہ نے اپنے خداوند سے سرتابی کی اسکا سر بر باد ہوا۔ جیسا کہ احمد نیال نگیں کا ہوا۔ سلطان نے شہزادہ

امیر محمد الدین کو ہندوستان کا سالار مقرر کیا اور خلعت و کمر بستہ لاہور روانہ کیا۔ اور تین امیر اس کے ساتھ
 یکے پر منصور بن ابوالقاسم علی نوکی۔ سعد سلمان۔ سرہنگ محمد۔

پہلے لکھنے میں کہ صاحب جامہ داس کے ساتھ لکھنوجیکو ابوالعاکر کو کرمان میں سلطان مسعود نے فغانروا
 بنا دیا تھا۔ ایسا انتظام ہو گیا تھا کہ زعایا آرام سے رہتی تھی۔ امیر مسعود کو خبرداروں نے خبر دی کہ اس ملک
 امیر بغداد حاکم پر وہ اپنی خوشنیت آسانی اور تن آسانی میں مصروف ہو کہ فساد کرتے ہیں اُسکی وہ پروا نہیں کرتا
 کام میں ایسا سست مگر بہت میں ایسا جست ہو کہ اس ساری ولایت کو غولے لینا چاہتا ہو۔ سیستان کے آخر
 سے کرمان ملا ہوا تھا اور اُسکے دو سر بطرت زری اور سپاہان سے بہرہاں ملک سلطان مسعود کا لشکر پھیلا ہوا تھا
 بعد صلاح و شوسے کے یہ صلاح پائی کہ احمد علی نوشنگیں کو کرمان کا والی اور سپہ سالار مقرر کر کے بھیجا جائے کچھ
 وہ دو ہزار سوار ترک اور ایک ہزار سوار ہندی اور ایک ہزار سوار کرد اور عرب اور ہر قسم کے پیادے ہاتھ باندھ سو
 اُسکے ہمراہ ہوئے وہ کرمان میں ٹہنے ترک اور اعتنام سے روانہ ہوا۔ عالی سیستان کو لکھا گیا کہ دو ہزار پیادے
 سکڑی تیار کر کے۔ اس لشکر نے جا کر کرمان پر قبضہ کر لیا۔ اور دہلی کے ادباش جو یہاں جمع تھے انکو کال ہوا اور بالکل
 انتظام ہو گیا۔ امیر بغداد اس سے آزرہ ہوئے غصہ میں آکر خط لکھا اور اپنی کے ہاتھ بھیجا۔ یہاں سے خط کا جواب
 گیا کہ یہ ولایت ہمارے ملک سے دو جانب سے ملی ہوئی ہے۔ دہلی کی رعایا نے ہم سے زیادہ کی کہ ہم کو فساد سے
 ہیں یہ ہم پر فرض تھا کہ مسلمانوں کو اس بلا سے بچائیں۔ سوائے اسکے خلیفہ امیر المومنین بغداد نے ہم کو شوش
 بھیجا کہ اس ولایت کی خبر رکھیں امیر بغداد نے اُس پر خلیفہ بغداد کو بھی برا بھلا کہا۔ اس مراسلت سے
 بخش اور بڑھ گئی آخر کو پیر راقیہ اور صاحب امیر بغداد دس ہزار سوار لیکر کرمان میں آئے برہانگیر میں ایک
 جنگ عظیم ہوئی۔ احمد علی نوشنگیں نے ہر چند کوشش کی مگر ہندوؤں نے ایسی سستی کی کہ وہ سب باہمی دل شکست
 ہو گیا اور لشکر کو شکست ہو گئی۔ احمد علی نوشنگیں قان کی راہ سے مینا پور میں آ گیا تھا۔ ہندی سپاہیست
 میں آگئی اُنکے سردار بلخ صد ہزارہ کے ایک مکان میں آئے گئے۔ انہر ایسی سختی ہوئی کہ ان میں سے چھ
 سواروں نے اپنے تئیں کلار مار کر ہلاک کیا اُسپر سلطان نے کہا کہ یہ کلاریں جو اپنے تئیں لگائیں وہ کرمان
 میں لگانی چاہیے تھیں۔ باقی ہندی سرداروں کا قصور معاف کر دیا۔ اس شکست کا الزام ہندیوں کے
 دینے ناحق لگایا جاتا ہے اس سے کہیں زیادہ اور ملکوں کی سپاہ لڑائی میں موجود تھی۔

آل بلخ کی فغانروائی کا حال باب دوم میں پڑھو۔ ظفر بیگ و جہانگیر جیوں سے عبور کر کے

کرمان کی ہم میں ہندی سپاہ کے بہت لشکر کا شکست پاتا۔

فنائین بنے۔ اور وہاں کے بیاہن میں اتنے اور تھوڑے دنوں بعد ایک ایلی زبان دان سلطان مسعود کے پاس بھیجا اور اپنے وفاق و حسن اتفاق کا پیغام بھیجا سلطان مسعود کو یہ بات پسند نہ آئی کچھ بری چلی پائی بنیں ایلی سے کہلا بھیجا کہ آل سلجوق کی صلاح حال اسی میں ہے کہ ہائے ملک سے باہر چلے جائیں جب طغرل بیگ و چتر بیگ کو امیر مسعود کی اعانت سے مایوسی ہوئی تو انھوں نے اموال رعایا پر دست درازی شروع کی اسباب محاربت تیار کیا جب سلطان مسعود کو خبر پہنچی کہ وہ فنا و بپور میں رعایا کو ستارت میں تو اسے بکتندی خاں کو سپاہ جزار کے ساتھ روانہ کیا اور بڑا خزانہ بھی ہمراہ کیا اور آل سلجوق کے ہکالنے کا حکم دیا۔ غرض امیر آل سلجوق اور سلطان مسعود کے لشکر میں جنگ عظیم ہوئی اور بکتندی خاں کو شکست فاش ہوئی جب بھگور و سنی سلطان مسعود سے یہ حال بیان کیا تو وہ خود دار الملک غزنی سے خراسان کی طرف اس ارادہ سے روانہ ہوا کہ آل سلجوق کو بھگ و دفع کرے۔ ایمان سلطنت سے اس باب میں مشورہ لیا۔ ان میں سے ارباب خرد نے یہ صلاح دی کہ کوئی ناصح شفق تخت و ہدایا دیکر طغرل و چتر کے پاس بھیجنے چاہیے کہ وہ انکو یہی نصیحت کرے کہ یہ فساد دفع ہو جائے سلطان نے ایلی بہت سے تحفے دیکر سلجوقوں کے پاس بھیجے اور جو کچھ کہ ہو چکا کی معذرت کی کہ یہ احمقوں کی حرکت ناشائستہ تھی اب آپ مضی ہاشمی پر عمل فرمائیے اور پہلی باتوں کو بھول جائیے مخالفت کو دل سے نکال لے اور صداقت و موافقت کیجیے اور ہٹنے اپنے امیر و مکی میں ایلی بن طغرل بیگ و چتر بیگ و ریتلج بیگ سے یہاں سے کے لیے تجویز کی میں اس مصاہرت سے منازعت دور ہوگی۔ بلاد و جہاد آفت خفا سے رکن ہونگے جب ایلی اُردوئے سلجوق میں پہنچا اور یہ پیغام دیا تو اب میں چتر بیگ نے کہا کہ بھل سلطان مسعود نے نہایت لطف و کرم کے کلمات دل پر برار شا فرمائے ہیں اور جو مروت انسانیت کا اتفاق تھا وہ کام کیا، لیکن یہ معلوم نہیں کہ اُس کے بعد سلطان کے افعال اپنے اقوال کے موافق ہونگے یا نہیں۔ اگر زبان کے موافق دل ہوگا تو ہم اُس کے مطیع ہیں اور اُس کے خواہاں ہیں کہ خونریزی نہو اور رعایا امن میں رہے اور اگر اس پیغام کے خلاف ظاہر ہوگا تو جو خدا کا ارادہ ہوگا وہ ظہور میں آئے گا جب ایلی یہ جواب لیکر سلطان مسعود کے پاس آیا تو وہ بہت مسرور و خوش ہوا اور دلی مرو کو حکم بھیجا کہ وہ ان تیوں امیروں کی خدمت بجالائے اور تیوں لوگوں کی عروسی کا سامان تیار کرے جب یہاں سب تیاری ہو چکی اور امر آل سلجوقی پاس ایلی پہنچا لیکر گیا تو ان جیسا کہ ترک نواں نے اپنی حماقت سے سلطان مسعود کو گالیاں دیں اور کہا کہ اگر لڑنے سے پہلے سلطان یہ لکھتا تو محبت و داد کی بنیاد مستحکم ہوتی۔ اب ان مزخرفات کلمات سے

کچھ فائدہ نہیں۔ جب سلطان کو یہ خبر ہوئی تو اسنے سلجوقیوں سے لڑنے کا حکم ارادہ کیا۔ ان ترکمان سلجوقیوں نے سلطان مسعود کے تمام ممالک میں متفرق ہو کر ہڈر مجاہد یا سلطان نے یاشی کو سپہ سالار مقرر کیا وہ تین برس تک باجیا ان سلجوقیوں سے لڑتا پھر اردو بروز سلجوقیوں کا ستارہ اقبال زیادہ چمکتا ہوا تھا۔ یاشی ہر چند کوشش کرتا مگر کامیاب نہیں ہوتا تھا سلطان مسعود نے پریشان ہو کر غم کیا کہ خراسان کی جانب خود جاے لیکن سپہرود زیر اسکا مانع ہوئے انہوں نے عرض کیا کہ سلطان اگر خود جائیگا تو یہ طائفہ عاجز ہو کر دو رکہ بیانوں میں چلا جائیگا۔ اور پہاڑوں میں چسپکر ہو بیٹھے گا۔ جب سلطان مراجعت فرمائیگا تو وہ پھر جنگل سے ٹوٹیوں کی طرح نکل کر تخریب بلاد اور تفتیب عباد میں کوشش کر گیا اور اگر وہ صف جھینگر لڑا اور ہم سلطانی کو چشم زخم پہونچا تو ہمیشہ بدنامی ہوگی۔ اس طرح کی ناصحوں نے نصیحت کر کے سلطان کو اپنے ارادے سے باز رکھا۔ پھر سلطان ببا مانشا وانبسا ہاجا کر پری پیکروں کے ساتھ عیش و عشرت میں مصروف ہوا۔ شراب پر زور کے نشہ میں شب و روز بچو رہنے لگا۔ زمانہ زبان حال سے مخاطب ہو کر یہ اشعار پڑھنے لگا۔

شاہ زمی گراں چہ بر خواہر خواست درستی بیکان چہ بر خواہر خواست
شہ مست نہان خراب و دشمن بین پیش پید است کز آن میان چہ بر خواہر خواست

۳۳۳ میں التوتناش سپہ سالار سلطان مسعود کے حکم سے خوارزم سے ماوراء النہر میں آیا۔ یہاں علی تلکین کو سمرقند اور بخارا میں بڑا غلبہ ہو گیا تھا اور دار السلطنت غنی سے التوتناش کی مدد کیو اسے پندرہ ہزار سوار ہزار متعین ہوئے تھے اور حدود بلخ میں اس سے آئے تھے۔ آب امویہ سے التوتناش عبور کر کے اول بخارا میں آیا اور اس کو ایک حملہ میں تخیج کر کے سمرقند کی طرف متوجہ ہوا۔ علی تلکین دوزم کا غم کے شمرے باہر آیا۔ اور اسی جگہ لشکر کاہ بنایا جس کے ایک طرف آب رود اور بہت سے درخت تھے۔ اور دوسری طرف یہاں بلند پہاڑ۔ جب آتش جنگ گرم ہوئی تو علی تلکین کو آدمیوں نے کمین میں سے نکل کر التوتناش کے بہت آدمیوں کو ہلاک کیا اور التوتناش کے بھی زخم کاری ہاتھ پر اس جگہ لگا کہ وہ ہند کی زالی میں منجھنٹ سے پہلے زخمی ہو چکا تھا۔ باوجود اس زخم کے وہ اتنا ثابت قدم رہا کہ اس نے علی تلکین کو بہت سے سپاہیوں کو قتل کیا اور باقی سپاہیوں کو بھگا دیا جب رات کو اپنی منزل پر آیا تو اسنے اپنے امرا اور ایمان سے زخم کا حال بیان کیا کہ وہ اس سخت ہجو کے کسی طرح میں بچ نہیں سکتا تم سب کو چاہئے کہ اپنا اپنا چادر اپ کر لو۔ امیروں نے مشورہ کر کے علی تلکین سے پیغام صلح بھیجا کہ بخارا سلطان مسعود کا اور سمرقند تمہارا ہے۔ اس پر علی تلکین راضی ہو گیا۔ سلطان

مسعود کا لشکر خراسان کو اور علی بن کین کا لشکر سمرقند کو روانہ ہوا۔ اسی رات کو التوتاش نے وفات پائی سلطان نے جب یہ خبر سنی تو اُسکے بیٹے ہارون کو خوارزم کی حکومت غایت فرمائی۔

سلطنت میں وزیر احمد بن حسن مہندی نے وفات پائی سلطان نے اُسکی جگہ ابو نصر احمد بن محمد بن احمد الصمد کو خوارزم میں ہارون بن التوتاش کا وزیر اور نائب تھا اپنا وزیر مقرر کیا۔

اس اثنائ میں سلجوقی و دیار جیون سے گذر کر کشاپور کے ہمایاں میں اقامت گزریں ہوئے جب اُنکی قدرت بڑھی تو وہ سلطان مسعود کی اپنی عداوت دکھانے لگے سلطنت میں سلطان مسعود نے جرجان اور طبرستان پر

لشکر کشی کی۔ اور اس کی وجہ یہ تھی کہ عراق میں جو حاکم اُسکی طرف سے تھے انہوں نے اُس سے امداد طلب کی تھی۔ ابوسیل جہانی جو حاکم تھا اُس نے سیاہ بھیکر اہل قم اور سادات کو جو غدر مچا رہے تھے مطیع کیا سلطان مسعود

جرجان سے غزنی میں آیا اور ہند کی طرف روانگی کا ارادہ کیا۔ ہر چند امیروں اور اعیان سلطنت نے اُسکو سہمایا کہ پہلے آپ کو چاہئے کہ سلجوقیوں کو ملک سے نکالے پھر ہندوستان کا قصد کیجئے۔ مگر سلطان مسعود نے کہا

کہ میں نے بیماری میں غدر مانی تھی کہ صحت کے بعد میں ہند کو فلاں قلعہ کو فتح کر دوں گا جس میں بہت کافر جمع ہیں وہ غزنی سے ۹۰ فرسنگ سلطنت کو ہندوستان کی طرف روانہ ہوا۔ کامل کی راہ سے وہ ۲۵ مرحوم کو دینار کوٹ

پر دیا جہلم کے کنارہ پر خمیہ زن ہوا۔ اور یہاں وہ بیمار پڑا اور چودہ روز تک بیمار رہا۔ اس بیماری میں شراب سے توبہ کی اور ساری شراب کو دیا جہلم میں چھکوا دیا اور اُسکے برتنوں کو توڑ ڈالا۔ پھر محبت مقرر کر دیے کہ کسی شخص کو

ظاہر شراب نہ پیئے دیں۔ بوسید مشرق کو ملکی ہندوستان کو بھیجا مگر پھر اُس کا حال معلوم نہیں کہ کیا ہوا سلطان کو جب صحت ہو گئی تو وہ جہلم سے جلا اور نعم مزید الا قول کو قلعہ ہانسی پر پہنچا۔ قلعہ کے چبچے لشکر اتارا بڑی

سخت لڑائی ہوئی۔ اہل قلعہ نے جنگ کرنے میں کوئی کسر نہیں رکھی۔ لشکر سلطانی نے بھی واد شجاعت دی قلعہ کی دیوار کو نیچے پانچ جگہ سڑنا لگائی اور دیوار گرائی اور تلوار سے اس قلعہ کو فتح کر لیا۔ اس قلعہ کو ہندوستان

کا قلعہ الفکر کہنا چاہئے کیونکہ ایک اُسکو کسی نے فتح نہیں کیا تھا وہ دوشیرہ ہی تھا۔ اور بہت غنیمت لشکر منصور کو ہاتھ آئی۔ پھر یہاں سے قلعہ سونی پت کی طرف متوجہ ہوا۔ یہاں کا راجہ دیپال ہری بھگل میں جاگ

لشکر اسلام نے اس قلعہ کو فتح کر لیا۔ پھر دریاہ رام پر گئے۔ رام نے اپنی ضعیفی کا عذر کر کے سلطان کو نذر دیکر صلح کر لی۔ اب یہاں سے سلطان نے غزنی کا ارادہ کیا۔ راہ میں برف و باران کے ہاتھ سے بڑی تکلیف

آٹھائی۔ بہت نخل سے غزنی پہنچا۔ وہاں توبہ شکن جشن کیا۔ شراب جو توبہ کے بعد نہیں پی تھی اب پی

احمد بن حسن کا انتقال

سلطان کا بڑا جاننا پھر ہندوستان آتا

قلعہ ہانسی کو توبہ شکن جشن کا کرنا

سلطان مسعود کی بچہ قیوں سے لڑائی

اسی زانیہ جانے سے سلطان کی مملکت میں بڑے شور و فساد عظیم برپا ہوئے۔ خراسان میں سلجوقی ترکمانوں کی قوت بڑھ گئی۔ علاء الدین ابن کاکیہ جو سلطان کی طرف سے حاکم عراق تھا اس نے ابوسیل حمدانی کو زہر کا لہیا۔ ابوالنجاہ جو مسعود کا مخالف طاہرستان میں قومی حال ہو گیا۔ ایک شاعر نے یہ قلعہ ہی پیش کیا ہے

مخالفتان تو بودند مور مار شدند
برآزار از سر موران مار گشتہ دمار

حدوے راہ ہرگز رہ امان ازین پیش
کہ انڈا شود از روزگار یا ہر مار

سنہ ۳۳۳ میں غزنی سے باہر نکلا اور اور جرجان میں پہونچا۔ ان دنوں میں جرجان کے قریب ایک قلعہ میں ایک شخص نے ابوباشوں اور چوروں کی ایک جماعت اپنے پاس جمع کی تھی اور اس فوج میں وہ رزنی کرتا تھا۔ جب سلطان مسعود یہاں آیا تو چوروں کے سردار نے قلعہ میں پناہ لی۔ مسعود نے قریب اس قلعہ کو فتح کر لیا اور اسی چوروں کو دار پر کھینچا۔ سلطان ملجن میں پہونچا۔ وہاں کے آدمیوں نے عرض کی کہ نورنگین نے حضور کی غیبت میں جرات و جسارت کر کے کئی دفعہ دیا سے عبور کر کے ہکو غارت اور قتل کیا۔ مسعود نے کہا کہ اس جانے میں انکا سب کام تمام کئے دیتا ہوں۔ اس پر امرار اور نوابوں نے غل مجا دیا کہ دو سال ہونے کے سلجوقی خرابیاں سے خراج لیتے ہیں اور وہاں کر آدمی انکے مطلع ہونے جاتے ہیں اول انکو دفع کرنا چاہئے۔ مسعود کی فوج کے دن تھے اس نے کچھ نہ سنا اور دیا سے عبور کر کے نورنگین کو پیچھے پڑا۔ جاڑے کا موسم تھا لشکر پر ایسی برف پڑی کہ اس سے پناہ غزنی کو بڑی زحمت آسانی پڑی۔ اس اثنا میں سنایا گیا کہ داؤد سلجوقی سرخس سے ملح کی طرف متوجہ ہوا ہے اس لئے ناچار مسعود کو پھر نا پڑا۔ نورنگین کو جب اس مراجعت کی خبر ہوئی تو وہ بھی اس پیچھے روان ہوا۔ اس کے گھوڑوں اور اونٹوں کو ٹوٹ لیا۔ ہر طرف سے مسعود کی ذلت و رسوائی ہونے لگی اور سلجوقیوں سے لڑائیاں ہوئیں اور آخر کار سلطان کو سلجوقیوں کے ساتھ معرکہ آرائی کی قوت نہ رہی۔ جب سلطان ملجن میں آیا تو داؤد مرد کو چلا گیا۔ سلطان مسعود اپنے سپر مودود کو ہمراہ لیکر چتریک کے تعاقب میں گورکان گیا۔ جب ترکمانوں کو خبر ہوئی کہ سلطان مرد کی طرف جاتا ہے تو اپنی بیوہ کو پیغام بھیجا کہ تم آپ کے ظلم و مصلح ہیں اگر ہماری چراخ کو جگہ معین ہو جائے کہ ہم وہاں اپنے ستور اور اہل و عیال کے ساتھ رہیں کہ ہم انہ کسی سے کار رکھیں نہ کوئی ہکو آزاد سے ہم آپ کی ملازمت کیلئے حاضر ہیں اس درخواست کا فیصلہ نہ ہوا۔ عنایت سے بعید نہ ہو گا۔ سلطان مسعود نے اس شخص کو پیو کے پاس بھیجا کہ اس جماعت کا سردار ہوتا ہے کہ ان سے وثیقہ لکھوائے کہ اس کے بعد وہ کسی حرکت ناشائستہ کے مرتکب نہ ہوگی اور چراخ راہی

متعین کر دے۔ یوں قول و قرار ہو کر وہ ہرات کی طرف متوجہ ہوا۔ ایک ترکمانوں کی جماعت نے مسعود کو لشکر
 کے چند آدمیوں کو مار ڈالا اور کچھ اسباب لوٹ کر لے گئے۔ سلطان نے اس جماعت کو ترکمانوں کے تعاقب میں اپنے
 آدمیوں کو بھیجا جنہوں نے ان سب کو قتل کیا اور ان کے اہل و عیال کو اسیر کر کے آنکڑوں کو سلطان مسعود
 لائے۔ سلطان نے یہ تمام سرگرمیوں پر لاد کر پیو کو پاس بھیج دیے اور کہا بھیجا کہ جو کوئی نقص عمدہ کر گیا اسی منہ
 کا منہ دار ہو گا۔ پیو نے غم نہ کیا کہ مجھ کو اسکی خبر نہ تھی۔ آپنے جو مجرموں کو منہ دی وہی میں آنکھ منہ دیتا۔ سلطان
 مسعود ہرات سے نیشاپور گیا۔ اور وہاں سے طوس میں آیا۔ ترکمانوں نے اس پر حملہ کیا اور شکست پائی۔ ان دنوں
 میں خبر آئی کہ باد آور کے آدمیوں نے اپنا قلعہ ترکمانوں کو دیدیا۔ سلطان مسعود نے اس قلعہ کو فتح کر کے وہاں کے
 آدمیوں کو قتل کیا اور پھر نیشاپور میں آگیا اور جاڑا میں بسر کیا جب موسم بہار آیا تو شہر میں فطری بیگ سے
 لڑنے لگے باد آور میں گیا۔ فطری بیگ کو خبر ہوئی وہ ترن و باد آور کی طرف بھاگا۔ سلطان متہ کی راہ میں
 میں آیا۔ متہ کے رہنے والے خراج نہیں دیتے تھے۔ انہیں سے کسی جماعت کو قتل کیا کسی جماعت کے ہاتھ
 کٹوائے۔ حصار کھادیران کر دیا۔ وہاں سے وندافہ میں آیا۔ رمضان ۸۳۲ھ کو ترکمانوں نے چاروں طرف
 سے جوم کر کے غزنی کی راہوں کو بند کر دیا۔ ناچار سلطان کو لڑنا پڑا۔ دونوں میں جنگ عظیم ہوئی۔ اس اثنا میں
 بڑے بڑے سردار غزنی کے ترکمانوں سے جا ملے۔ سلطان اپنے نفس نفیس سے لڑتا رہا اور ترکمانوں کے چند سردار
 کو قتل کیا۔ جو لشکر سلطان کے ساتھ تھا اس نے بھی دغا کی اور وہ میدان جنگ سے غزنی کو جا گئے۔ سلطان پاس
 اب کوئی بانی نہ تھا تین تہا اپنی مردانگی سے معرکہ سے باہر آیا اور مردوں پہونچا۔ کچھ لشکر اس کا یہاں آنے پر
 غور کی راہ سے وہ غزنی میں آیا جو سردار ہلائی میں جا گئے تھے مثل علی و حاجب شیبانی و بکتغی آئے
 ڈنڈ لیکر ہندوستان کے قلعوں میں مقید کیا۔ اکثر ان میں سے قیدی میں مر گئے۔ اب سلطان بلوچی ترکمانوں کے
 ہاتھ سے ایسا تنگ آیا کہ اس نے ہندوستان کا قصد کیا کہ یہاں آنکھ سپاہ کو جمع کرے اور پھر بلوچیوں کو منہ دے
 شہر لڑوہ یزدان نغز سے غزنی میں آیا اور اسی قلعہ سے امیر محمد کو غزنی میں پلنے ساتھ لایا تھا۔ امیر محمد کو قلعہ غزنی
 میں بھیجا اور گوری امیر خراس کو اس پر متعین کر دیا۔ امیر محمد کے ساتھ اسکے چار بیٹے۔ امیر محمد احمد۔ عبدالرحمن
 محمد خٹمان تھے۔ ان چاروں بیٹیوں کی خستہ حالی پر امیر مسعود کو افسوس ہوا۔ ان کو خلعت گراں بہا عطا کی
 کھوڑے سواری کو دیئے اور دہلیئے ان کو متور کر دیئے اور ہزار ہزار دینار ہر ایک کو دیئے اور امیر احمد کے
 ساتھ اپنی بیٹی ترہ کو ہر کو منصب کیا۔

امیر محمد اور اس کے بیٹوں کے ساتھ نیشاپور

مستعدوں کو حکم بھیجا کہ غزانی زور و دم دجاہر کے دجاہد اور سب ملکی چیزیں جو یہی ہیں انگو اونٹوں پر
لاؤ اور سب ہمنوں اور ماں بیٹیوں کو حکم دیدیا کہ وہ ہندوستان کے سفر کے لئے آمادہ ہوں اور غزنی میں کوئی
پھر ایسی نہ چھوڑی کہ اس سے دلکو غفلت باقی رہے۔ وزیر کو نامہ لکھا کہ تم دے ہندو مرنارہ و پشور کبری میں
ہارے کے موسم میں رہینگے۔ ہم سے پشور میں تم آنکر ملو۔ وزیر اس ارادہ کا مانع ہوا۔ اور اس طرح اسکو خط لکھا
جیسے کہ کوئی برابر روئے لکھتا ہے اور صاف صاف یہ لکھا کہ حضور اس طرف تشریف فرما ہونگے تو دشمن بلخ کے
دروازہ پر لڑینگے اور آپ کو شہر کے اندر نہیں داخل ہونے دینگے۔ لوگوں کو دل چاری طرف سے ایسے برگشتہ
ہو رہے ہیں کہ وہ شہر کو چھوڑے جاتے ہیں اور ہم سے لڑتے ہیں۔ اگر حضور ہم غلاموں کو حکم دیں تو ہم دشمنوں کو
وہاں سے نکال دیں۔ حضور کو ہندوستان میں جانکی ضرورت نہیں ہے۔ جاڑے میں غزنی میں رہیں۔ یہاں
کوئی دہشت کی بات نہیں ہے۔ پورنگین کو میں نے بھیج دیا ہے۔ وہ دشمنوں پر غالب ہو کر یہاں آنے والا ہے۔ اگر حضور
ہندوستان تشریف فرما ہونگے اور اہل حرم و خزانوں کو ساتھ لے جائینگے اور یہ خبر منتشر ہوگی اور دوست و دشمنوں
کے کانوں تک پہنچی تو حضور کی آبرو جالی رہے گی۔ ہندوؤں پر ایسا اعتماد نہیں ہے کہ اپنے اہل حرم اور خزانے
ان کی زمین میں بھیجے جائیں۔ میں ہندوؤں کی وفاداری پر چنداں اعتماد نہیں کرتا۔ غلاموں کو جو ویرانہ میں
بیٹھانے کے لئے خزانے والے جاتے ہیں انکا کیا اعتماد ہے کہ وہ خزانوں کو جنگل میں نہ لٹا لینگے۔ سلطان نے
جو اب تک ہمارے کہنے کو نہیں مانا ہے اس کا انجام دیکھ لیا کہ کیا ہوا۔ اگر خدا خواستہ حضور ہندوستان کو روانہ ہوئے
تو رعیت کا دل شکستہ ہو جائیگا۔ ہندو نے یہ نصیحت کی اور حضور کا حق نعت ادا کیا اور جو ابھی سے جھٹکارا پایا
اگے جو حضور کی رائے ہو وہ راسے ہے۔ سلطان مسعود نے جب اس نامہ کو پڑھا تو اس نے کہا کہ وزیر تو فرزند
ہو گیا ہے اور یہ نہیں جانتا کہ وہ کیا تجاہد ہے اسکو جو اب لکھو کہ جو کچھ میں نے فیصلہ کیا ہے وہی میں صواب و صلیحت
ہے اور خواجہ نے جو لکھا ہے اسکو میں جانتا ہوں کہ شفقت کی وجہ سے لکھا ہے۔ مگر تم میرے حکم کے آئندہ منظر ہو۔
جس سے تمکو معلوم ہوگا کہ جو میں نے سوچا ہے وہ تم نہیں سمجھ سکتے ہو۔ جب سلطان کا یہ جواب آیا تو سب یوں
ہوئے اور سفکی تیاری شروع کی۔ بوملی کو تو اہل بلخ سے تمام کام دیاں کے دست کر کے آیا تھا اسے شہر و
قلعہ اور نواح غزنی حوالہ کیا۔ شاہزادہ مودود کو بلخ کی مارت دی اور خواجہ محمد بن عبد الصمد وزیر کو اور چار ہزار
سپاہ کو اس کے ساتھ کیا۔ شاہزادہ مجدد کو جلاہود سے آیا تھا اسکو دو ہزار سپاہ دیکر ملتان روانہ کیا کہ وہاں کا
انتظام کرے۔ اور شاہزادہ ایزدیار کو کہ غزنی بھیجا کہ وہاں جو افغانوں نے غدر فرما دیا چار کھائی اسے بٹکا

غرض سارے ملک کو ان نظام ارکان سلطنت کو سپرد کر کے لاہور کی جانب سے معرہ اہل و عیال خزانوں کو روانہ
 ہوا۔ سلطان مسعود کی سلطنت کا رعب اٹھ گیا تھا اور سپاہ خود سر ہو گئی تھی غزنی میں سلجوقیوں کے مقابلہ کئے
 وہ فوج نہیں جمع کر سکتا تھا بلکہ اتنی جمعیت بھی ہم نہیں پہنچا سکتا تھا کہ اسکے ذریعے فسادوں کو روکے اس
 حالت میں اسکا یہ منصوبہ غلط تھا کہ وہ ہندوستان میں لشکر اور اس کا سامان ایسا ہم پہنچا لیا کہ وہ سلجوقیوں کے
 پست کر نیو کافی ہو گا۔ خود دیکھنا جسے اتر آیا تھا اور خزانے دیا کے پارتے کہ خاص غلاموں کے امیر نو سنگھ
 کی نیت بگڑی اور آپس اتفاق کر کے خزانوں کو لوٹ لیا اور اندھے امیر محمد کے پاس گئے اور اسکو تخت سلطنت
 پر بٹھایا۔ مرشد اس نے انکار کیا۔ مگر غلاموں نے کہا کہ آپکی دولت خواہی کے لئے تو یہ ہمیں گناہ کیا ہے۔ اگر آپ
 نہیں مانگے تو دوسرے کو سلطان بنائیے اور آپ کو مار ڈالینگے۔ ناچار اس اندھے امیر کو سلطانی قبول کرنی پڑی
 اور اس کے ساتھ دیر اندھ سے عبور کر کے سلطان مسعود سے لڑنا شروع کیا۔ سلطان مسعود لاچار رہ کر باطلان
 میں جاگا وہاں سب چوٹے بڑوں نے اسے چوڑ دیا۔ ان سب کو جلا وطنی و ہند کر سفر نے آزدہ خاطر کر رکھا تھا
 اس سلسلے میں مسعود کو گرفتار کیا اور اسکو سلطان محمد کے آگے لائے۔ سلطان محمد نے کہا کہ میں تیرے بارشکا قصد
 نہیں کرتا۔ جبکہ تیرا جی رہنے کو چاہے وہ بتادے وہاں میں تیرے لئے اور سب تیرے اہل و عیال کے رہنے کا
 سامان تیار کر دوں گا۔ مسعود نے قلعہ کیری کو سکونت کیلئے پسند کیا۔ محمد نے وہیں اسکو مع کل متعلقین کے بھجوا دیا
 اور ایک جماعت اسکی حراست کیلئے مقرر کر دی۔ جب مسعود قلعہ کی طرف جاتا تھا تو اس ضروری خرچوں کے لئے
 بھی روپیہ نہ تھا۔ بھائی سے کچھ روپیہ مانگا اس پست ہمت بھائی نے پاسنودرم بھجوائے۔ ان درموں کو دیکھ کر
 مسعود رو کر کہنے لگا کہ کل میرے پاس تین ہزار خروار بار خزانہ تھا۔ آج ایک درم کا مقدمہ نہیں خا عتہ فرما
 یا اولیٰ الا بعداد۔ جو شخص یہ درم لایا تھا اس نے ایک ہزار درم اپنے پاس سے دیدیے۔ اس سخاوت سے
 علاوہ سادت کی اور انعام بھی اسکو آئندہ سلطنت سلطان نمود و دیں مل گیا۔ چونکہ محمد اندھا تھا اس نے
 کا کام برے نام بھی اپنے پاس نہیں رکھا وہ سب تخت میں اپنے بیٹے احمد کے حوالہ کیا۔ خود ایک نان پر قلعہ
 ہوا۔ احمد کا دماغ مشوش و جفا تھا اس نے ۳۳۳ھ میں سلیمان ولد یوسف بن سنگھیں اور سپر علی خونیٹا وند
 سے خفاق کر کے بے ہتھیار و چہ قلعہ کیری میں سلطان کو تلواریں مار ڈالا۔ بعض کہتے ہیں کہ زندہ کوئین
 میں ڈاکر اسکو ٹی سے بھرا دیا۔ بعض کہتے ہیں کہ اس پاگل نے باپ کو مجبور کر کے اسکے قتل کا حکم دلایا
 کوئی لکھتا ہے کہ نوسال نو مینے کوئی بارہ سال غرض دس سال سے کچھ زیادہ مسعود نے سلطنت کی

امیر محمد کا تخت سلطنت ہوتا۔ سلطان مسعود کا قید ہونا اور مارا جانا

مسعود بن علی تھا کہیم الاخلاق تھا۔ بڑی سخاوت کرتا تھا۔ ایک دفعہ رمضان میں اُس نے ہر ایک متقی کو ہزار ہزار دینار دیے۔ وہ علماء و فضلاء کے ساتھ مجالس کرتا تھا اور اپنے طبع طرح کے احسان کرتا تھا۔ فاضلوں کی ایک جماعت نے اُس کے نام پر کتابیں لکھی ہیں حکیم اور یحیٰی نے جس کا پہلے ذکر کر چکے ہیں قانون مسعودی علم ریاضی میں اُس کے نام پر لکھا۔ اور قاضی ابو محمد مسعودی نے کتاب مسعودی فقہ حنفیہ میں اُسی کے نام پر لکھی باوجودیکہ اُس کے ملک میں یہ شور و فساد برپا تھا مگر علم کی ترقی برابر جاری تھی اُس نے بہت سے درجے جاری کئے ان کے لئے عمارتیں بنوائیں مسجد و خانقاہیں نہایت عمدہ تعمیر کرائیں۔ اور اپنے رہنے کے عمارت عالی شان بنائیں۔ غرض وہ ان باتوں میں اپنے باپ کا سچا جانشین تھا۔

حکایات سلطان مسعود

جامع الحکایات میں سلطان مسعود کی حکایات یہ لکھی ہیں کہ سلطان محمود نے والی کرمان پاس تیس تحائف ایک ایک ایلی کے ہاتھ بھیجے اُسکو کچھ اور بلوچوں نے صحرائیں میں لوٹ لیا اور اسکے ہمراہیوں کو مار ڈالا۔ ان چوروں کی جماعت نے ایک بلندی پر اپنی گدھی بنارکھی تھی اور وہ رہ زنی کیا کرتی تھی سلطان محمود کو اُس کی کچھ خبر تھی بہت میں سلطان محمود متعجب تھا کہ اُسکو اپنے ایلی کے لئے کمال حال معلوم تھا۔ امیر مسعود بھی باپ سے ملنے کو گیا آیا تو باپ کو مخاطب کیا۔ بیٹے اُس نے ہاتھ نہ ڈایا اور ناخوشی کا چہرہ بنایا۔ اس غلطی سے امیر مسعود ڈرا اور اُس نے باپ سے اس رعبدگی کا سبب پوچھا تو باپ نے غصہ سے کہا کہ میں تجھ سے خاک کیوں نہوں اور تیری صورت کیوں دیکھوں کہ تو میرا بیٹا ہو اور تیری ناک کے سامنے یہ غصہ کی رہنریاں ہوں اور تجھ کو خبر نہ ہو۔ مسعود نے عرض کیا کہ اے حضرت میں ہرات میں رہنری ہر صحرائیں میں۔ اسیں میرا قصور کیا ہے۔ سلطان نے کہا کہ میں کچھ نہیں جانتا۔ تیری خیر اسی میں ہے کہ چوروں کو زندہ پکڑ کر یا ان کا سر کاٹ کر میرے رو برو لائے امیر مسعود دو سو سواروں کو لیکر چوروں کی تلاش میں روانہ ہوا۔ جا سو سوں کو بھیج کر اُن کا پتہ لگایا۔ اور ہوشیاری کی کہ پہلے چار سو اُن کے رو برو گئے جن کے ہتھیار بھی زینوں میں چھپے ہوئے تھے۔ چوروں نے اُن کو ہتھوڑاؤ بے ہتھیار سمجھ کر جاناکہ اُن کا مار لینا کیا بات ہے وہ جب اُسے مارنے کو آئے تو مسعود نے اپنے باقی ڈیڑھ سو سواروں کو بچا کر ان پر حملہ کیا۔ چالیس کو زندہ پکڑا اور چالیس کا سر کاٹا۔ زندوں کو سلطان کے رو برو لایا جس نے زندوں کو بڑی طرح قتل کیا کہ جس سے لوگوں کو عبرت ہو اور اُس کے انصاف کی شہرت ہو۔

دوسری حکایت امیر مسعود جب عراق میں حاکم تھا تو اُسکو معلوم ہوا کہ کرمان میں ایک چوروں کا گروہ

راہ زنی کرتا ہی اور سلطان جب اُن کے پرکھنے کے لئے سپاہ بھیجتا تو وہ چپ جاتے ہیں۔ اُن کے مارنے
 کی تدبیر امیر مسعود کو یہ سوچی کہ اُس نے استغنائی سپہوں میں سوراخ کر کے زہر آلود کیا اور اُن کو ایک بار روان
 کو دیا اور اُسکے ساتھ اپنے آدمیوں کو کیا۔ کارہ ان پر چوگرے مال لونا اور انہوں نے سپہوں کو نوش جان کیا جو
 اُن کے فیش جان اور آسیب روان ہوئے۔ اس طرح سب مر گئے تو امیر مسعود کے آدمیوں نے اہل کاروان
 کو سب مال اسباب لٹا ہوا انکو دلایا۔ اس حکمت سے امیر مسعود کی تدبیر نے وہ کام کیا جو ہزار شمشیریں کر سکتی تھیں
 سلطان مسعود کے مرنے کے بعد ملک میں خرابی پھیل گئی۔ محمد اور اُس کا بیٹا احمد دونوں لشکر و عیت کی نظر
 سے گر گئے اور کچھ انکا اعتبار نہیں رہا۔ دیار وسیع ممالک پشاور کا غارت ہو گیا۔ سب طرح کا مال لٹ گیا۔ ۱۳۱
 ملک میں غلام ایک دیکھ کر کو بچتا اور ایک میں غریبی ایک دیکھ کر دینار کو۔ غم کے خدیار غلاموں سے زیادہ تھے۔
 دو کمر سلطنت ابو الفتح قطب الملک شہاب الدولہ امیر مودود بن سلطان مسعود
 جیسا امیر مسعود گذشتہ ہوا تو امیر محمد کچھول بہت رویا اور جنوں نے اُسے مارا تھا بہت لعنت ملامت کی اور امیر
 مودود کو جو باپ کے مرنے کے وقت ملچ میں تھا اس مضمون کا نامہ لکھا کہ غلام غلام آدمیوں نے تیرے باپ کو
 مارا ہے اور سو اُن کے کسی دسکر کو اسیں اختیار نہ تھا۔ مودود نے اس تعزیت نامہ کو جواب میں یہ لکھا کہ حق سبحانہ
 تعالیٰ امیر کی عمر دوا کرے اور اُسکے دیوانہ فرزند احمد کو عقل دے کہ وہ اپنی زندگی اچھی طرح بسر کرے اُسے
 یہ امر عظیم کیا ہے کہ اس بادشاہ کا خون کیا ہے کہ امیر المؤمنین نے جسکو سید الملوک و السلاطین کا لقب دیا تھا۔
 جلد اُس کا وہ پاداش پایا گیا۔ اُس نے اس نامہ کے سنیے کے بعد قصد مارکھ کا کیا مگر وزیر ابو نصر احمد نے
 اس ارادہ سے باز رکھا اور اُس کو غزنی میں لے آیا۔ سال ۳۳۱ھ کے استقبال کو گیا۔ ۳۳۲ھ میں محمد کچھول نے بھی
 اپنے چھوٹے بیٹے کو پشاور اور ملتان میں سپہ سالار مقرر کیا اور خود آب سندھ سے عبور کر کے غزنی کو چلا دیویر
 میں چچا بھٹیچوں کی لڑائی ہوئی۔ آخر مودود نے فتح و ظفر پائی۔ محمد اور اُس کا بیٹا اور تو شکیں بلخی و سمرقند و پشاور
 و سلیمان بن یوسف کہ مادہ فتنہ و فساد تھے سب امیر ہو کر قتل ہوئے مگر عبد الرحیم پسر امیر محمد اس سبب سے
 بچ گیا کہ جب سلطان مسعود قید تھا تو دونوں بیٹے عبد الرحیم و عبد الرحمن چچا کو قید خانہ میں دیکھنے گئے۔
 عبد الرحمن نے تسخر کی راہ سے یہ بڑا دبی کی کہ چچا کے سر پر سے ٹوپی اتار لی۔ عبد الرحیم نے ٹوپی اُسکے ہاتھ
 سے چھین کر پھر مسعود کے سر پر باندی اور بھائی کو اس بے ادبی پر سرزنش کی اور گالیوں دیں۔ پس
 اس ادب کے سبب اُس نے راہائی پائی۔ اور عبد الرحمن و طرہ طاقت میں خود ہی ڈوبا اور ورنکو بھی لے ڈوبا۔

سلطان محمد کی سلطنت

مودود کی چالیس سال کی سلطنت

پہلے ادب تہانہ خود را داشت بد بکد آتش درہم آفتان زد
 جبہ پاپ کے قاتلون سے مودود انتقام لے چکا تو اس نے اس موضع پر جہان فتح ہوئی تھی کہ
 رہا بل بانی اور قریہ آباد کیا اس کا نام فتح آباد رکھا۔ اس کے حکم سے باب کاتبوت اور اسکے بھائی کیری سے
 غزنی میں آئے اور خود بھی غزنی میں چلا آیا اور سرپردہ دولت پر بیٹھا اور منصب وزارت ابو نصر بن احمد
 عبد الصمد کو دیا اور چتر گڑھ سے عزول کر کے ہندوستان بھیجا جس نے ہندوستان میں سلطان محمد کے
 بیٹے نامی حاکم پیشور کو لکھنیا راڈ والا سلطان مودود نے مدد دے سلطنت کرنی شروع کی۔ رعایا کی خدمت
 کا طریقہ اختیار کیا اسکو اندیشہ سولے اسکے کچھ اور تھا کہ اسکا چوٹا بھائی مجدد بن سلطان مودود باپ کے
 مرنے پر ملتان سے لاہور میں آیا اور ایزد کے ہست نگار سے آب ہند سے لیکر انسی دہنا نیر کا حقہ نظام کرنے
 خوب متعلق اپنا کر لیا۔ مودود نے شکر مرتب کیا پہلے اس سے کہ مجدد کو کوئی فساد پر پا کرے اسکے دفع کرنے
 کے لئے لشکر کو نامزد کیا مجدد وجب اس لشکر کی روانگی سے واقف ہوا تو وہ انسی بن دہلی فتح کر نیکی گھاٹ
 بیٹھا ہوا تھا بیان سے روانہ ہوا اور پہلے اس سے کہ مودود کا لشکر لاہور پہنچے وہ بیان سپاہ فرما دیا
 لیکر گیا۔ عید الفصح کی صبح کو ناگاہ اسکو فرگاہ میں مردہ دیکھا اور اسکا حال کسی پر نہ کھلا چند روز بعد
 اسے بھی وفات پائی۔ اس مجدد کے مرنے سے ہند کا علاقہ جتنا مسعود سے متعلق تھا وہ مودود سے
 متعلق ہو گیا اور بلوک ماہر والہ نہر نے اسکی اطاعت قبول کی۔ مگر سلجوقیوں سے باوجود اس کے کہ اس
 پتھر بیک سلجوقی کی بیٹی سے نکاح کیا تھا پہلی سازعت چلی جاتی تھی۔
 جب سلطان مودود کو بلوک ہند نے دیکھا کہ وہ مغربی فتوحات میں مصروف و سرگرم تھا دلی کے راجہ نے
 اور راجاؤں سے اتفاق کر کے بلوہ انسی اور تانیر اور انکے سارے مضافات پر گناہندگان غزنیہ کے ہاتھ
 سے نکال لیا اور گرگوت کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور چار مہینہ ہکا بھی محاصرہ کیا اور محصورین نے لاہور سے مدد مانگی
 مگر آپس کی بخشش کے جبکہ ملک نہائی اس لئے ہندوؤں نے گرگوت بھی فتح کر لیا اور اپنی رسم قدیم کے
 موافق بیان جو نکو قایم کیا اور رسوم بت پرستی کو برستو سابق رواج دیا۔ اس فتح کی حکایت تلخ فرشتہ
 میں لکھی ہو کہ جب سلطنت غزنویہ کے آثار ضعف جا دیا رنودار ہوئے تو ایک برہمن ماجہ دہلی کو گیا کہ سیر پسنے
 میں گرگوت کے بت نے انگریہ کہا کہ اتنی مدت تک میں نے غزنی میں رہتے تو فتح کیا تھا کہ دلت غزنویہ
 کی اس کو سترزل کر کے دیوان کو دون ایتھ معادل ہو گیا ہوا اسنے چاہتا ہوں کہ مکر کو اسی پر مہمت کر لیں

مودودی راوی از انگریز ہائی مجرور سے

ہندوستان میں چھوٹا بیٹا اور سلطان مودود کی بیٹی کی نکاح

کہ جو ملک نئے آتہ سے نکل گئے ہیں وہ پیرا تہ آجائیں اسے دہلی نے خفی سنگ آٹھن سو دیا ہی
 بت جیسا کہ پہلے لکھ کر دیا میں متا تیار کر لیا اور راجاؤں کے ساتھ متفق ہو کر قلعہ لاسی اور تہا میسر کو فتح
 کر لیا اور اس کے بعد وہ لکھنؤ میں آیا۔ اور بیان ایک دن اس بت معنوی کو اہل قلعہ کاہر کیا کہ گویا وہ قدی
 بت بیان پر پڑا ہوا۔ پھر اہل قلعہ سے چڑھنے شروع ہوئے اور تہا مال حج ہو ا کہ محمود کی روح پہنچا
 میں آئی ہوگی جو ہندو اس بت کی پوجا کو آتا تھا تو اس سے پوچھا یہ کہتا کہ اس بت کا حکم یہ کہ قلعہ لکھنؤ
 کو فتح کر لو پھر پانچا انہوں نے فتح کر لیا۔ تہا شکستہ ہی کی ہرست کر لی۔ لکھنؤ میں بت پرستی کا بازار خوب گرم
 ہوا ہندوؤں کا قاعدہ تھا کہ وہ اہل عظیم سے اس بت کو مشورت لیتے اگر وہ اجازت دیتا تو کر لے کہ بدوون
 بعد یہ ہندوؤں کا اثر مسلمانوں پر ہو گیا تھا کہ وہ اس بت پرندین جڑاتے اور اس کی اجازت کو مانع کام کرتے ہیں
 مسلمان بھاگ کر لاہور گئے۔ اس شان میں یہ حال دیکھ کر ملک پنجاب کے راجہ جہاں شہر کے شیردن کے خوف کو موثر ہو کر
 چھپے ہوئے تھے۔ انہوں نے بھی سرنگالا اور تین قوی دست راجاؤں نے دس ہزار سپاہ لیا کر لاہور کا محاصرہ
 کر لیا۔ ہر اہل اسلام جنہوں نے سلطان مودود کی اطاعت کو طاق پر دیکھ کر چہرہ سات عینہ سے اسپن لڑائی
 لڑ رہے تھے۔ ہندوؤں کی جمعیت و جرات دیکھ کر آپس کی نا اتفاقی کو تہ کر کے رکھ چوڑا اور آپس میں
 موافقت کر کے سلطان مودود کی اطاعت اختیار کی اور آپس میں عہد و پیمان کیا اور لشکر کی ہتھت جمائی
 بنائی سلطان مودود سے شکر کی مدد مانگی اس نے مدد غزنی سے روانہ کی مگر پہلے اس سے کہ یہ لشکر بیان
 پہنچے ہند کے راجاؤں میں جو محاصرہ کر رہے تھے اختلاف واقع ہوا بعض نے انہیں سے مودود کی اطاعت قبول
 کر لی اور اہل شہر کے ساتھ ہو گئے اور ہندوؤں کی فوج اپنے ملک کو روانہ ہوئی۔ لاہور کے آدمیوں نے ان
 آدمیوں کی عداوت سے جنہوں نے مودود کی اطاعت اختیار کی تھی ہندوؤں کے لشکر پر کہ جس میں پانچ ہزار سوار
 اور پچتر ہزار پیادے تھے قاتل کیا وہ ایک بلز پھاڑ کے حصار میں محصور ہوئے۔ مسلمانوں نے انکو چاروں
 طرف سے گیرا اور روز تک لڑائی ہوئی اور بہت ہندو قتل کیا بقیہ اسلحہ نے امان چاہی اور قلعہ کے
 حوالہ کرنے کی درخواست کی اہل اسلام نے کہا کہ ہم سے تم امان چاہتے ہو تو ہم جبدا مان دیں گے کہ جو قلعہ
 تہا رے تعریف و تہنیں ہیں ہم کو سب آپس کر دہندوؤں نے مصنف و خوف جان کو کل قلعے حوالے کر کے
 ملک ہند کو جب اس فتح عظیم کی خبر ہوئی تو سب ملحق ہو گئے۔ مسلمان بہت سی نعمت اور پانچ ہزار مسلمانوں
 کو جو ہندوؤں نے قلعوں میں مقید کر رکھے تھے ساتھ لکھنؤ لاہور میں آئے۔

ہندوؤں کا لاہور کا محاصرہ

سیدہ امیر مودود نے لشکر مرت کیا کہ کو میں لشکر ارنگین حاجب کی غلجستان میں بھیجا اسکو
خبر لگی کہ ترکمان ارٹن میں آئے ہیں یہ لشکر لیکر حیب ان کے قریب پہونچا تو ارسلان پسر حقر میگا بنے لشکر کو
چوڑ کر مسدود آدمیوں کے ساتھ باہر چلا گیا۔ ارنگین نے اس کے لشکر پر پہونچ کر بہت آدمیوں کو قتل کیا اور
بلخ میں آیا اور امیر مودود کے نام کا خطیہ پڑھوایا۔ پھر کچھ دنوں بعد ترکمان بلخ کا قصد کر کے آئے ارنگین
امیر مودود سے مدد کی درخواست کی وہ نامعلوم ہوئی وہ اپنی جمعیت سمیت کابل کی راہ سے غزنی میں آیا
سلطان مودود نے اسی سال ارنگین کو اپنے سامنے مروا ڈالا۔

سلطان مودود نے اسی سال اربعین کو اپنے ساتھ ہزاروں سپاہیوں کے ساتھ
پہرہ زنکان ملک غزنویہ کی طرح کر کے نواحی بہت میں آئے سلطان مودود نے لشکر بھیجا جسے ہنگو
شکست دی اور اسی سال میں طغرل حاجب کو بہت کی طرف بھیجا کہ وہ سیتان کو ترکانون کے ہاتھ سے
کھالے اُس نے ہزاروں اور ابو الفضل وزنگی ابو النصور کو گرفتار کیا اور غزنی میں لایا۔

کھالے اُس نے بواور ابو العصل ورنلی ابو المصور کو رخصت کیا اور ورنلی میں
۳۲۳ھ میں سلجوقی ترکمانوں نے غزنی کی طرف رخ کیا بہت سو گزر کر باطامیر کو غارت کیا طغرل بشکر
غزنی کو ساتھ لےجا کر اُن سے لڑا سخت کشت و خون ہوا ترکمانوں کو ہزیمت ہوئی اور اکثر زمینیں قتل ہو گئے
بعد اس فتح کے طغرل گومیر اور قندھار میں گیا۔ جہاں ترکمانوں نے بڑی شورش مچا رکھی تھی اور وہاں کے
ترکمانوں کو خنکوسرخ کلاہ کہتے تھے خوب قتل کیا اور بہت ترکان قید کئے اور غزنی میں آیا ۳۲۴ھ میں سلطان
مردود نے طغرل کو بہرست کی طرف روانہ کیا جب وہ کینا آباد میں پہنچا تو سلطان سے بناوٹ کی جیت
سلطان مردود کو گئی تو اُس نے آدمی بلائے کیئے بھیجے تو طغرل نے یہ جواب دیا کہ جس سلطان کی خدمت میں مجھ

سلطان ہودہ کو کئی واسا دی بلاتے بیٹے جیسے توغفل کے بیٹے جیسے ہوا۔ سلطان ہودہ میری دشمنی میں حضور کی ملازمت میں حاضر نہیں ہو سکتا۔ سلطان مودود نے علی بن حادیم کو مدد فراہم کیا۔ سوار دیکر توغفل کی سرکوبی کے لئے بھیجا جب وہ اس کے قریب گیا تو توغفل چندا میوں کو لیکر ہٹ گیا۔

ہی نے اس کے لشکر کو غارت کیا اور چند آدمیوں کو پکڑ کر غزنی میں لایا۔ اسی سال میں حاجب بزرگ امیر
 باغلیں کو غور کی جانب میں بھیجا جب وہ غور کے نزدیک آیا والدہ بھی غوری کو کہا ہوا لیا اور حصار ابو علی پر چڑھا
 اور اسے فتح کیا اور ابو علی جو غور کے ہر اعظم میں سے تھا گرفتار کیا یہ وہ حصار تھا جس کو سات سو سال
 سے کسی نے امیر حاجب سے پہلے نہیں فتح کیا تھا والدہ بھی اور ابو علی کو طوق گردن میں ڈال کر وہ غزنی لایا

ہے کسی سلفے امیر و صاحب سے چلتے ہیں رخ کیا کیا دہریہ کر رہا ہے۔

یہاں سلطان نے اُن کی گردن اڑوا لی۔ اسی سال میں امیر و صاحب ہاشمیں ترککانوں کے سپہاں بہرام

نہالی بیٹھ کر گیا حاجی ہست میں لڑائی ہوئی ترککانوں کو ہزیمت ہوئی۔ ۷۲۴ھ میں امیر و صاحب نے نیا تو

رہائے نون کی اہلیان و متصرفات

خطبہ

اُس سے لڑنے لگیا اور قراردادے شکست پائی۔ کچھ دنوں بعد اخلافت اختیار کی اور خرلج دیا قبول کیا۔ امیر حاجی غزنویں مراجعت کی۔ بڑے عین سلطان مودود نے اپنے دو بڑے بیٹوں ابو القاسم محمود و منصور کو خلعت طبل و علم دیکر ابو القاسم کو لاہور اور منصور کو پیشور بھیجا۔ ابو علی کو قوال کو فوجدار کر کے ہندوستان میں بھیجا تاکہ ہند کے سرکشوں کو سزا دے۔ ابو علی پہلے بنو رین آیا قلعہ تہلہ کو طرف چلا تو اس قلعہ کا حاکم ابلی بنی ہو کر ہلاک گیا۔ اس زمانہ میں ملک سالار ہند جکا ذکر پہلے بہت کچھ ہو چکا ہے۔ کشمیر کے بہاؤدین بن زندگی بسر کرتا تھا اُسکو ابو علی نے بلا یا اور قول و قرار لیکر غزنی بھیجا۔ سلطان مودود نے اُسکے حال پر اتھات کی۔ سلطان عین تمام ملوک ماہوار الزہر اور بامیان نے سلطان مودود سے عہد کیا تاکہ وہ اُسکے ساتھ نہ رہے۔ ترکمانوں کو نکالنے میں مال اور لشکر سے مدد کی گئی۔ اس سال کے جب کے مہینہ میں دہ غزنی سے لشکر زادان لیکر روانہ ہوا کہ اول ہی منزل میں درد قوچ میں مبتلا ہوا۔ غزنی مراجعت کی۔ اپنے وزیر عبدالواقد احمد مہندی کو سیستان کی جانب روانہ کیا کہ ترکمانوں کے قبضے سے اس ملک کو نکالے۔ جب مودود غزنی میں آیا تو مرض نے خلیہ کیا اور ایک ہفتہ کے اندر مر گیا۔ اسکی سلطنت کی مدت نو سال تھی اور عمر ۳۹ سال غرض سلطان مودود کو سلجوقیوں کے ساتھ باوجود قریب رشتہ داری کے ایسے جھگڑے اور تھیسے پیش ہے کہ دم نکلے نہ لکھ سکے کی فرصت ہندوستان میں آنے کی نہ ملی۔

جب سلطان مودود نے دنیا سے سفر کیا تو اُسکے بیٹے مسعود کو جسکی عمر چار سال کی تھی علی بن بیچ نے تخت سلطنت پر بٹھا دیا اس بہانہ سے علی خود سلطنت کرنی چاہتا تھا۔ مگر ہاشمیں کہ سلطان محمود غزنوی کے زمانہ کے ہر امین سے تھا۔ اُس کے ساتھ اس کام میں متفق نہیں ہوا۔ ان دونوں میں جنگ کی نوبت پہنچی۔ غزنی کے باشندے مسلح ہوئے اور ہاشمیں پاس آئے ہاشمیں نے اور امرا کے اتفاق رائے کر مسعود بن مودود کو تخت سے اتار کر اُسکے چچا ابو الحسن علی کو بادشاہ بنایا۔ مسعود نے بھی ہار پانچ روز سلطنت کی۔

ابو الحسن علی کو جو تخت سلطنت پر بٹھا اہم مودود کی بیوی ہی جو جعفر بیگ کی بیٹی تھی عہد نکاح کیا علی بن بیچ میرک کوئل کے ساتھ اتفاق کر کے زندہ ہوا۔ اہتے لے رکھا لیکر پشاور کو ہلاک گیا اور غلامان اور امیر دیکو اپنے ہمراہ لگیا۔ اور اس خطہ و ملتان و ہند پر قابض ہو گیا اور افغان جو فساد مچا رہے تھے انکو تلوار سے مطیع و منقاد کیا۔ سلطان ابو الحسن علی نے اپنے نبائی مردان خواہ اور امیر و شاہ کو قلعہ نانی سے اور افغان قونی میں ہلا کر مودود کو مرگیا۔ عبدالرشید کی آنے کی خبر گرم تھی اس کے سلطان ابو الحسن نے

سلطان مودود نے ہندوستان میں تمام قوتوں کو

سلطان مودود کو تیار کیا تو قونی کر لیتے اور

سلطنت ابو جعفر مودود

سلطنت شاہ الدار ابو الحسن علی بن بیچ

خدا کا نام نہ لوگوں کے لئے کہو لیا۔ عبد الرشید آفراسیاب میں آیا اس نے ابو الحسن کو منہزم کیا اور خود تخت و
 تاج کا مالک ہوا۔ اور چند روز غارت کے ساتھ سلطنت کی ابو الحسن کی مدت سلطنت دو سال تھی۔

سلطان عبد الرشید کو اکثر مورخ سلطان مسعود کا بیٹا بتاتے ہیں۔ مگر صحیح یہ ہے کہ وہ سلطان محمود کا
 بیٹا تھا وہ سلطان مودود کے حکم سے کسی قلعہ میں جو بہت دشمنی کے درمیان ہو مقید تھا جیسا کہ قلعہ کے
 قریب عبد الرزاق بن احمد حسن ہندی وزیر آیا تو سلطان مودود کے حکم سے سیدان جاتا تھا اور اسکو سلطان
 مودود کی وفات کی خبر پہنچی تو وہ عبد الرشید کو قید سے نکال لایا اور لشکر کو اس کی اطاعت کیلئے دعو
 کی سپاہ نے اسے قبول کیا۔ یہ وزیر عبد الرشید کی ملازمت میں غزنی کو روانہ ہوا جب راجہ الملک کے قریب آیا
 تو ابو الحسن بہاگ گیا۔ ۳۴۴ء میں عبد الرشید نے تکلف اپنے باپ دادا کے تخت پر دفن بخش ہوا اور ملک
 مال کے کام میں مشغول ہوا۔ اگرچہ عبد الرشید فاضل و عاقل تھا اور ب طرف کی خبر رکھتا تھا مگر قوت دل و جفا
 ایسی نہیں رکھتا تھا کہ سلطنت کو سنبھال سکتا۔ اس نے سلطان ابو الحسن علی کو بغیر کسی رد و دوسری کے قلعہ ہندی
 میں بند کیا۔ پہلے ہم لکھ چکے ہیں کہ علی بن بسج نے میان پنجاب میں تسلط اپنا پیدا کر لیا تھا اس کو دفع کرنے کے
 لئے عبد الرشید نے نوشہرہ میں حاجب کو ہندوستان کا امیر لایا اور سپاہ دہر کو ساتھ کر کے ہندوستان روانہ
 کیا۔ وہ میان آیا اور قلعہ نگر کوٹ کہ جس پر ہندوؤں نے اپنا تسلط کر لیا تھا پہنچ چھ روز میں فتح کر لیا۔

سلطان مودود کا حاجب طغرل تھا وہ سلطان کا بہت مٹہ جڑا اور ناک کا بال تھا۔ سلطان مودود نے
 طغرل کی بہن سے نکاح کیا تھا طغرل بہن سے اس بات کو بہت چاہتا تھا کہ ایک لشکر اسکو حوالہ کیا جائے کہ وہ
 حواریان میں جا کر سبتوئیوں کو دفع کر دے جب عبد الرشید کی سلطنت کی نوبت آئی تو نہایت منت سماجت
 سے اس سے بھی درخواست کی اس نے ہزار سوار طغرل کو دئے کہ وہ سیدان بلوچوں سے جا کر لیلے اور
 سیدان میں داؤد سلجوقی کی طرف سے ابو الفضل حاکم تھا اور قلعہ طاق میں اقامت رکھتا تھا طغرل سیدان
 میں آیا اور ابو الفضل کا محاصرہ کیا اور اس سے کہا کہ سلطان عبد الرشید کی اطاعت اختیار کر دو ابو الفضل نے
 اطاعت سے انکار کیا۔ محاصرہ پر بھی ایک مدت گزر گئی طغرل نے بغیر لے کے فتح نہ پائی یہ ہوشیار سیدان کی طرف
 متوجہ ہوا اور ایک فرخ پر شہر سے کینکا گاہ میں اس لئے بیٹھا کہ جب شہر پر جا پڑے اس اثناء میں بلوچوں کی
 جس سے ابو الفضل نے کمک طلب کی تھی لشکر عقب میں آیا طغرل نے جنگ و گریز کے باب میں مشورہ کیا
 پہنچے بالاتفاق یہ کہا کہ کوئی تدبیر بہتر لے سوا نہیں ہے کہ جس مسئلہ میں ہم پڑے ہوئے ہیں اس

ابو الحسن جو دارالامجد عبد الرشید

ہندوستان کا انتظام

طغرل کا محاصرہ اور داؤد سلجوقی کا قتل

میں لڑنے پر رضی ہوں اور اس غربت میں شیر کے تلے دم دیدین غزنی دور۔ پانی کی قلت و دشمنوں کی
 کثرت ہے غرض مجھے پر تار ہو کہ جو پر جسد آور ہوئے اور جو کو شکست دیکر بھاگا دیا اور دس فرسنگ
 تک طغرل نے اسکا تعاقب کیا اور شہر کو لے لیا۔ سلطان عبدالرشید کو تمام اپنا قصہ سنا دیا اور خراسان بھیج
 لئے مدد طلب کی۔ عبدالرشید نے اپنے نامی سوار طغرل کی مدد کے لئے بھیجے اور میان میں طغرل مستقل ہو گیا اور
 اس کے سارے اطراف اور قلاع میں انتظام کر لیا۔ اپنے خاص دوستوں سے عبدالرشید کے باب میں صلاح و
 مشورہ کرنے لگا۔ سب نے اس کی رائے کو عبدالرشید کے قلعہ و قع کے باب میں پسند کیا۔ پس اس راہ وہ غزنی
 کی طرف روانہ ہوا جب غزنی سے پانچ فرسنگ پر آیا تو عبدالرشید کو اس کے فذر و مکر پر اطلاع ہوئی و دوسرے بزرگوں
 کے غزنی میں آیا طغرل نے غزنی کو لیلیا اور قلعہ کے کوئال پاس آدمی بھیجے اور اس وعدہ و وعید کی باتیں کہیں
 سلطان عبدالرشید کو اس کے حوالہ کیا۔ اس کا نعت نے عبدالرشید کو اور سلطان محمود کے نوایا راہ اولاد کو جو اس کے
 ہاتھ آئی قتل کیا۔ اس راہ میں سو تین آدمی قتل ہوئے جس سے کہ ان تک طغرل کی رسائی نہیں ہوئی۔ بہت
 چاہے کہ فخر سلطان محمود سے نکاح کیا تحت سلطنت پر بیٹھ گیا۔ تو ششگلین کو بھی کہ سلطان عبدالرشید کے حکم
 سے لاہور گیا تھا اور حوالی بیورو میں ہو چکا تھا اسکو طغرل نے بڑی محبت و دوستی سے خط لکھا مگر ششگلین سلطان
 غزنویہ میں بڑا اعتبار رکھتا تھا۔ بلا وہ اس کا فرہمت کی بات کب سنتا تھا اس نے اس حکم کے خط کا جواب نہایت
 تلخ و ترش لکھا اور فخر محمود کو پوشیدہ خط بھیجا اور اسکو طغرل کا فرہمت کے قتل پر تیریب دی اور آرام اور
 غزنوی کو جو نعمت پروردہ خاندان محمودی کے تھو خط لکھے اور طغرل کے اعمال قبیح سے چشم پوشی کرتے
 بہت سزائش کی اس سبب سے اسکی غیرت و حمیت کی لگ حرکت میں آئی اور جسے ملکر طغرل کے قتل کا قصد
 کیا۔ نوروز کے دن طغرل کا اجلاس تخت شاہی پر ہو رہا تھا اور دربار عام لگ رہا تھا کہ ایک ترک سلجوقی
 قدم جرات بٹھا کر اس کا فرہمت جس کش کا تلوار سے سر اڑا دیا۔ دربار میں واہ واہ کا غل شور مچ گیا۔ بعد
 اس حادثہ کے چند روز بعد ششگلین کو بھی غزنی میں آیا۔ اشراف اور ایمان کو حج کیا۔ امیر ناصر الدین
 ششگلین کی اولاد میں سے تین شخص قلعوں میں مقید تھے۔ فتح شاہرہیم۔ شجاع مان کے نام پر قید والا
 گیا تو فتح زاد کے ہم پر بڑا اسکو بلا گرفت سلطنت پر بٹھایا اور سب نے اس سے بیعت کی۔ عبدالرشید کی
 سلطنت کی مدت ایک سال کی سلطنت کو کے قریب رہی۔ طغرل نے چالیس ہفتہ کی سلطنت
 میں بڑے ظلم کئے۔ جب اس سے بوجہ کہ ملک کی طبع کو تیرے دل میں پیدا ہوئی تو اس نے

کہا کہ جب عبدالرشید مجھے الپ ارسلان و داؤد سے لڑنے کے لئے بھیجا تھا اور میرے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر
 عہد کرتا تھا تو خوف کے مارے اس کا ہاتھ ایسا کانپتا تھا کہ ٹھوکر کی آواز میرے کان میں آتی تھی۔
 اس سے میں نے جاناکہ یہ بودا نامہ درگزر بادشاہی کے لائق نہیں ہے۔ پس ملک دولت کی طرح دستگیر
 ہوئی اور وہ حامل ہی ہوئی۔ عہد سلطنت گرسہ یک لحظہ بود غنیمت است

جب فرخ زاد نے تاج شاہی سر پر کیا تو کاروبار سلطنت و شتگین کرنی کے حوالے ہوئے۔ اس نے امور
 سلطنت کا انتظام کیا اور جس نے عبدالرشید کے قتل میں سہی کی تھی انکو گرفتار کر کے قتل کیا جیسا وہ
 سلجوقی کو غزنوی خاندان کے اس انقلاب کی خبر ہوئی تو وہ فوج لیکر غزنی پر چڑھ آیا۔ نوشتگین کرنی غزنی
 سے محاربت کا سامان خوب تیار کر کے لڑنے کے لئے سامنے آیا مگر صبح سے شام تک لڑائی ہوئی۔ بہت سی
 کشت و خون ہوا۔ امیر نوشتگین کو قہ و قہر ہوئی۔ داؤد نے قرار پر قرار اختیار کیا غزنوی نے سلجوقیوں کا مقابلہ
 کیا اور انکا بہت سا اسباب لٹا اور غارت کیا۔ اس فتح سے فرخ زاد کی استقامت کی صورت تحت سلطنت پر
 پیدا ہوئی پھر فرخ زاد ایک پادشاہ عظیم لیکر فراسان کی طرف روانہ ہوا۔ سلجوقیوں کی طرف سے آئے ہر عظیم
 سے کلیسارق بہاری لشکر لیکر لڑنے کو آیا جب دونوں لشکر آپس میں ملے تو وہ جہاں و قتال کی آگ بھڑکی کہ
 خدا کی پناہ۔ اس لڑائی میں بھی غزنوی فتحیاب ہوئے۔ کلیسارق اور چند اور امراء اگر قتار ہوئے جب
 یہ خبر جعفر بیگ سلجوقی یا چکر بیگ یا چقر بیگ سلجوقی کو پہونچی تو اس نے اپنے بیٹے الپ ارسلان کو لڑنے کے
 لئے بھیجا اور نوشتگین کرنی اس سے لڑنے کو گیا۔ مگر اس دفعہ سلجوقی غالب رہے اور انہوں نے کئی غزنوی امراء
 اسیر کئے جب فرخ زاد نے یہ حال دیکھا تو اس نے بڑی دانائی کی کہ کلیسارق اور امراء سلجوقی کو جو اسکی قید
 میں تھے خلعت دیکر رخصت کیا جب سلجوقیوں نے غزنویوں کی یہ عروت اور انسانیت دیکھی تو انہوں نے
 بھی غزنوی قیدیوں کو رہا کر دیا۔ سلطان فرخ زاد کو روضۃ الصفا میں مسجد کا مینا لکھا ہے اور احمد اکتھرتونی
 نے عبدالرشید کا مینا لکھ رکھوں سے روضۃ الصفا کا قول صحیح معلوم ہوتا ہے۔ ایک دفعہ تمام امراء سلجوقیوں نے ملکر
 مارا چاہا تھا تو ہارامہ میں لیکر بڑی بہادری سے غلاموں کو مارا تھا کہ اور آدمیوں کو خبر ہو گئی اور جاکر
 انکو سب غلاموں کا کام تمام کیا۔ بعد ازاں فرخ زاد اکثر موت کا ذکر کیا کرتا تھا۔ اور دنیا کو خیر جانتا تھا کہ
 اوائل میں دنیا میں نہیں رہتا تھا آخر میں ابو بکر صلح نما۔

فرخ زاد مسلم عادل تاج تخت سلطنت پر بیٹھا ہے تو ملک زادستان عوام رضائوات کے سبب سخی

خراب و دیران تناسلے خراج اسکا معاف کر دیا تو یہ ملک آباد ہو گیا وہ خلق کے ساتھ نیکوئی کرتا اور دو
 قویع میں مبتلا ہو کر داعی حق کو لبیک کہی اسکی عمر ۳۴ سال کی تھی اور مدت سلطنت چہر سال ۷۷۷ھ تک
 زندہ رہا ایک سلطان فرخ زاد کو سنے قنایں رو پوش ہوا اور سلطان ابراہیم سند سلطنت پر دروغا ہوا۔ اس نے
 اپنے جیس کے ابتدائی سالوں میں سلجوقیوں کی مصالحت کر لی اور یہاں یہ قول و قرار ہو گیا کہ فریقین سے ایک دوسرے
 کے ملک کا قصد نہ کرے اور رعایا کو جو خدا کی ودیعت ہے آزار اور ضرر نہ پہنچائے۔ ملک شاہ سلجوقی کی بیٹی کا
 نکاح اپنے بیٹے شہود سے کر دیا جس سے غزنویوں اور سلجوقیوں میں ابواب مصالحت کشادہ ہو گئے کسی بین خدا
 معلوم صحیح یا جھوٹ کبیب ملک شام نے غزنی پر حملہ کر نیکا قصد کیا تو سلطان ابراہیم کو وہم پیدا ہوا اور اسے
 یہ تدبیر سوچی کہ سلطان ملک شاہ سلجوقی کے ہمارے نام خطوط لکھے جنکا معنوں یہ تھا کہ ہماری سب خرفیہ نے یہ
 بات سنی ہے کہ آپ لوگ اس طرف آئے کی ملک شاہ کو بہت ترغیب تحریریں کرتے ہیں یہ طریقہ تمہارا جو بہت پسند
 آیا طریقہ اُخلاص یہی ہے کہ اس باب میں سچی ایسی کر دو کہ سلطان ملک شاہ بہت جلد اس ملک میں آئے
 تاکہ ہم کو بالکل اس سے خلاصی ہو جائے۔ اور ہننے یہ قرار دیا ہے کہ تمہاری رسومات کو مصافحات کر دین
 اور تم سب پر غنائت و عافیت بیکران رکھیں۔ اور ان مکتوبات کو ایک پیک کو دیا اور اس سے کہہ دیا
 کہ ملک شاہ کی عادت ہے کہ اکثر اوقات شکار و صید میں رہتا ہے اسکی شکار گاہ میں اس تاک میں رہنا کہ لوگ
 جھگو پڑھو اس پاس لیجائیں اس تعلیم سے سلطان ابراہیم کی یہ غرض تھی کہ مکتوبات ملک شاہ کے ہاتھ میں
 اسوقت پڑیں کہ ہر اس پاس سنوں یہ ایک ہر اتفاقی ہے کہ سلطان ملک شاہ قصبہ افرامین میں فوج کش
 تھا اور ایک دن شکار کو جاتا تھا کہ آشنا و شکار میں صید گاہ کے محفطین نے پیک کو گرفتار کیا اور سلطان کے
 روبرو لینگے جب سلطان نے پیک سے پوچھا تو اس نے پیشان باتیں کرنی شروع کیں جب
 سلطان نے اس کے تازیانے گوائے کہ سچ بیچ باتیں کہہ دے تو اس نے سلطان سے کہا کہ میں
 سلطان کا ایک ہون اور اہل سلجوقی پاس ان مکتوبات کے پہنچانے کے لئے بھیجا گیا ہوں جب
 مکتوبات کو نیکر ملک شاہ نے پڑھا تو اسکا اظہار کچھ نہیں کیا اور اپنی دار السلطنت میں چلا آیا۔ بعد
 نقص و نقیض کے معلوم ہوا کہ یہ تمام سلطان ابراہیم کی مکاریاں چال بازیان ہیں کہتے ہیں کہ ملک
 شاہ نے یہ کہا کہ سلطان ابراہیم نے جو یہ کردہ کیا ہے اسکا سبب یہ ہے کہ وہ سلجوقیوں کے ساتھ نا اہلیت
 نہیں رکھتا اور وہ یقینی جانتا تھا کہ اگر لڑائی ہوگی تو میں مغلوب ہوں گا اور جب ہم اس کے کو تدبیر پر پہنچاؤں گے

سلطان محمد بن ناصر المردی الدین ابراہیم

سلجوقیوں سے مصالحت

باز رہیں گے تو گویا وہ ہم پر غالب ہو گا۔

جب سلاطین سے سلطان ابراہیم کی یوں خاطر جمع ہوئی تو ہندوستان میں لے لنگر بھیجا جس نے وہ ملک فتح کئے جو اب تک مسلمانوں نے نہیں کئے تھے اور ملک میں وہ خود ہندوستان میں آیا اور قلعہ اجودھن کو جو اب پاک پٹن فرید شکر گنج کہلاتا تھا اور لاہور کے قلعہ سے سو کروہ ہر خاصہ کر کے مسخر کیا۔ پھر ردپال کے قلعہ کی طرف متوجہ ہوا۔ یہ قلعہ بلند پہاڑ کی چوٹی پر واقع ہوا اس کے ایک طرف دریا ہرا اور دوسری طرف وہ جنگل ہو کہ جس میں غار و درختوں کی کثرت سے آفتاب کی شعاعوں کا گزرنا بھی مشکل تھا اور اکثر درختوں پر زہریلے سانپ لپٹے ہوئے رہتے تھے حصار کے نیچے نہ کھڑے رہنے کی نہ لڑنے کی جگہ تھی۔ سلطان ابراہیم نے اپنی بہت شاہانہ سے لڑکر قلعہ کو فتح کر لیا۔ اور ایک موضع درہ پر وہ متوجہ ہوا۔ یہاں کے متوطن اہل خراسان تھے کہ افراسیاب نے ان کی سرکشی سے تنگ ہو کر ان سکودن و فرزند سمیت ولایت خراسان سے خارج کر کے ہندوستان میں بھیج دیا تھا اس شہر کے آدمی سارے وہی خراسانی تھے وہ بیگانوں سے ہونہ موہلت نہیں کرتے تھے اور بت پرست تھے اور یہ شہر بت آباد تھا اور اس شہر میں ایک حوض تھا جس کا قطر نصف فوسگ تھا اور اس کی تھا کا تو پتہ ہی نہ تھا سارے آدمی اوجایا اسکا پانی پیتے تھے مگر اصدا فریق نہ آتا تھا۔ اور اس کے گرد درخت اتنے تھے کہ آمد و رفت کی راہ معلوم نہیں ہوتی تھی ملک ہند جانتے تھے کہ اس پر چار غالب ہونا ناممکن ہے اس لئے کچھ تعرض نہیں کرتے تھے۔ سلطان ابراہیم کو راہ میں شکی و شواہگھائیاں پیش آئیں جب اس جنگل میں پہنچا تو چند ہزار پیادے تبریکہ جنگل کے کاٹنے کو بھیجے۔ جب درختوں کو کاٹ کر راستہ بنایا تو ہر سات شریع ہو گئی۔ تین مہینہ تک لڑنا پڑا۔ کثرت بارش سے لشکر بہت تکلیف اٹھانی پڑی اول شہر والوں پاس آدمی بھیج کر دعوت اسلام کی انھوں نے دعوت قبول نہیں کی اس لئے اس شہر کو جبراً فتح کر لیا اس سے متفق کیا اور ایک لاکھ لونڈی غلام اسیر کئے اور غزنی بھیجے اور غنائم بھی بہت سی ہاتھ آئیں بعد ان فتوحات کے سلطان غزنی آیا۔

یہ بادشاہ بڑا مہذب و متقی زاہد تھا۔ باوجود دعوت ان شباب کے کل ممنوعات شرعی سے دست کش تھا لذات نعمانی کو ترک کر کے رجب و شعبان کو رمضان کیساتھ ملا کر سال بھر میں تین مہینے روزے رکھتا تھا اور رعیت پروری بوجہ جن کرتا اور خیرات بہت دیتا۔ ہر سال میں ایک مرتبہ امام یوسف سجاد ہندی کو اپنی مجلس میں بلاتا ان سے وعظ کرواتا اور آدمیوں کو نصیحت کرتا۔ سلطان ابراہیم کو بے محاورہ باتیں سننا ناگوار اس امام کی درشتی سے وہ آزر و ہمتا خط نسخ میں بڑا خوشنودین تھا ایک سلطنت میں ہر سال ایک مصحف اپنے ہاتھ سے لکھتا۔ اس کو ایک سال مکہ منکر کو آو

ہندوستان میں اٹھائیاں

صالح سلطان ابراہیم

دوسرے سال مدینہ منورہ کو پہنچا۔ اب تک اُسکے ہاتھ کے گئے چوتھے نصف آخر حضرت کے کتاب خانہ میں موجود ہیں۔ یہ ایک نقل مشہور ہے کہ سلطان ابراہیم یکن زنی کو جاتا تھا کہ ایک حال کو دیکھا کہ عمارت شاہی کے لئے وہ بڑا بھاری پتھر سر پر رکھ لئے جاتا تھا اور اُسکے بوجھ سے مرنے لگا تھا۔ سلطان کو اُسکے حال پر رحم آیا فرمایا کہ پتھر کو پھینک دو۔ اس بچاؤ نے میدان میں پتھر پھینک دیا جب گھوڑے یہاں آئے تو دوڑنے میں اُس سے تکلیف پاتے۔ ایک دن کسی مقرر نے عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو یہ پتھر میدان سے اٹھا دیا جائے سلطان نے کہا کہ مجھے حکم دیا کہ پتھر کو یہاں پھینک دو اور پھر حکم دیں کہ اٹھاؤ تو ہمارے قول کی بے ثباتی پر محل ہوگا اور ایسا کرنا لائق بادشاہوں کو سزاوار نہیں ہے سلطان ابراہیم کے قول کی تعمیم کا ایسا خیال تھا وہ بہرام شاہ کی سلطنت تک اس طرح پڑا رہا۔

سلطان ابراہیم کے چھتیس بیٹے اور چالیس لڑکیاں تھیں اور لڑکیوں کو اکثر سادات خدام و علماء رعایہ تھا سے وہ بیابنتا۔ اُسکی وفات ایک روایت کے موافق ۵۸۳ھ میں اور دوسری روایت کے موافق ۵۸۴ھ میں ہوئی پہلی روایت کے موافق اُسکی سلطنت کی مدت کتیس سال اور دوسری روایت کے موافق بیالیس سال۔ اُسکی اوائل سلطنت میں ابوہریرہ نجدی و خواجہ مسعود جمعی سے اُسکی وزارت تعلق رکھتی تھی اور ازخو عہد میں عبدالمجید احمد بن عبد الصمد سے اُسکی مع میں ابو الفرج نے یہ قصیدہ کہا ہے جس کا مطلع یہ ہے: ترتیب فضل وقاعدہ جو دور رسم دادہ عبدالمجید احمد عبد الصمد نہادہ۔ اُسکی سلطنت میں ابو الفرج اور ازرقی بڑے شاعر تھے۔ ابو الفرج کے قصیدہ کا تو ایک شعر اوپر لکھا گیا۔ ازرقی کے نام پر اول ابو الفضل لکھا جاتا تھا۔ وہ اصل میں ہرات کا رہنے والا تھا۔ البغیہ و شافعیہ اُسی کی تصنیفات سے ہیں۔

سلطان مسعود اپنے باپ سلطان ابراہیم کا جانشین ہوا۔ بادشاہ نیک اخلاق و مبارک عہد و برگزیدہ اوصاف بااصل و داد تھا جیسا کہ ہمیں بہت قریبی رسوخ ظہر کر اس سے پہلے وضع ہوئی تھیں اور وہ قلعہ بند ہو کر مروج ہوئی تھیں ان سب کو اُنے مٹا دیا اور باج و خراج میں تخفیف کر دی۔ کل اہل اہل اور ملوک کو جو جاگیریں باپ کے وقت میں مل چکی تھیں برقرار رکھیں۔ اور خراج ہجرت کا دستور اہل عہد بنایا۔ پہلے ہندوستان کی امارت امیر خضد الدولہ کو دی اور جب ہندوستان کو ہندوستان کا چہلار مقرر کیا۔ یہ سپہ سالار دیر گنگ سے عبور کر کے وہاں پہنچا جہاں سکا سلطان محمود کے لشکر کے کوئی اور لشکر اسلام نہیں گیا تھا وہ بہت سی غنیمت مال لیکر لاہور میں واپس آیا اس بادشاہ کے عہد میں تمام امور ملک واری کا انتظام رہا اور اُسے بے خرخشہ و اندیشہ ۱۹ برس سلطنت ۵۹۲ھ-۵۸۸ھ تک کی۔ وہ ۵۹۳ھ میں غزنی میں پیدا ہوا تھا اور ستاون برس کی عمر اُسکی تھی۔ ۵۸۸ھ میں وہ دار البقا کو سدھارا۔

سلطان ہمایوں کی وفات اور اُسکی زنت سلطنت و ازخو عہد

سلطنت محمود الدولہ مسعود بنی ابراہیم

اُسے سلطان سنجر کی بہن مدعوق سے شادی کی تھی۔ تاریخ گزیدہ میں لکھا ہے کہ مسعود کی وفات کے بعد اُسکا بیٹا کمال الدین شیرزاد تخت پر بیٹھا۔ ایک سال اُسکی سلطنت پر گذرنا تھا کہ قشتہ میں اُس کے اپنے بھائی ارسلان شاہ نے مارڈالا مگر اور مورخ کمال الدولہ کی سلطنت کا ازبکچہ میں نہیں لگاتے۔ ارسلان شاہ کو مسعود کے بعد ہی تخت پر بٹھاتے ہیں۔

جب ارسلان شاہ غزنوی کا بادشاہ ہوا اُس نے اپنے سب بھائیوں کو قید کیا۔ مگر ایک بھائی اُسکا ابراہیم شاہ اُسکے بچے سے نکلیا اور اپنے ماموں سلطان سنجر پاس چلا گیا جو ان دونوں میں اپنے بھائی محمد بن ملک شاہ کی طرف سے خراسان میں فرمانروائی کرتا تھا۔ یہ زمانہ ایسا تھا کہ سب قیدیوں اور غزنویوں میں آپس میں رشتے داریاں ہو گئی تھیں اور سلطان سنجر کی بہن مدعوق خاندان غزنوی کے سارے شہزادوں کی ماں تھی۔ کوئی لکھتا ہے کہ ہر چند ارسلان شاہ نے بہرام شاہ کے باب میں سلطان سنجر کو خط لکھے اور بیت منت سماجت کی مگر اُس نے اُسکی کچھ نہ سنی اور وہ بہرام شاہ کی مدد پر آمادہ ہوا۔ کوئی کہتا ہے کہ سلطان سنجر نے ارسلان شاہ کو لکھا کہ بھائیوں سے نہ لڑو اُسے نہیں سنی۔ ارسلان شاہ نے سلطان محمد سے اُسکے بھائی سلطان سنجر کی شکایت کی۔ سلطان محمد نے خراسان اپنی روانہ کیا اور یورش سے منع کیا مگر اپنی سے کہہ دیا کہ اگر سلطان سنجر غزنوی کو روانہ ہو گیا ہو تو کچھ نہ کہنا جب یہ اپنی خراسان میں آیا تو اُسے دیکھا کہ سلطان سنجر برسر سفر چلا ہے اُس نے کچھ نہ کہا۔ جب سلطان سنجر لشکر لیکر بت میں پہنچا تو ابو الفضل والی سیستان اُس سے ملا۔ ارسلان شاہ کو جب سلطان محمد سے یاہوسی ہوئی اور سلطان سنجر کی لشکر کشی کا حال معلوم ہوا تو وہ بھی لشکر لیکر سلطان سنجر سے لڑنے کو آیا دونوں لشکر نہیں لڑائی ہوئی غزنوی کچھ زخمی ہوئے کچھ مارے گئے۔ باقی بُرے حال احوال سے غزنوی میں آئے۔ بعد ازاں ارسلان شاہ نے اپنی ماں مدعوق کے رد و برد ہاتھ جوڑے اُسکے پانچ پر پڑا دو ہزار دینار اور بہت سے تحائف دیکر سلطان سنجر پاس بھیجا اور مصالحت کا طالب ہوا۔ مگر یہ ماں پیٹے ہی اُسکے غلبوں سے دل آزر دہ علی بھٹی بھٹی تھی وہ اپنے بچوں کو قید میں طرح طرح کے خدایوں میں کب دیکھ سکتی تھی اُس نے بھائی پاس جا کر ایسی باتیں لگائیں بھائیوں کو سلطان سنجر جس کا ارادہ معاودت کا تھا غزنوی پر حملہ کرنے کو مستعد ہوا اور بہرام شاہ نے غزنوی کی تسویر کی آسان صورت بتلا دی سلطان سنجر غزنوی سے ایک فرسخ پر آگیا تو ارسلان شاہ تیس ہزار سوار اور بہت سے پیادے اور ایک سو ساٹھ ہاتھی لیکر سلطان سنجر سے لڑنے کے لئے نصف آرا ہوا۔ جانبین سے سیف و سنان سے آدمی ضائع ہوئے اور ابو الفضل والی سیستان کی نجات و جلالت سے غزنویوں کو شکست ہوئی اور

ارسلان ہارکھندوستان کو روانہ ہوا اور ۲۰ شوال ۱۱۵۷ھ میں سلطان بخرغونی میں داخل ہوا اور لشکریوں کو
تہاتخت و تالیج سے منع کیا اور خود اسے غزنی کے خزانہ سے اموال بے تعداد لے لیا۔ منجملہ اس مال کے پانچ
تاج تھے کہ ہر ایک کی قیمت دو لاکھ دینار کی لوگ آتے تھے اور سترہ تخت سونے چاندی کے تھے اور تیرہ سو
زیورچہ اہر سے مرصع تھے۔ وہ غزنی میں چالیس روز رہ کر باہر آیا اور بہرام شاہ کو غزنی کے تخت پر بٹھایا۔
جب ارسلان شاہ کو خبر ہوئی کہ سلطان بخرغنے غزنی سے مراجعت کی تو وہ ولایت ہند سے فوج جمع کر کے
غزنی کی طرف چلا۔ بہرام اس سے لڑ نہیں سکتا تھا اس لئے وہ باسیان میں آیا اور یہاں سے سلطان
بخرغے لشکر کو اپنی پشت پناہ بنا کے اپنے دارالملک کی طرف متوجہ ہوا۔ ارسلان شاہ خوف ہراس کے
سبب سے افتادوں میں بھاگ لگا ہاں سلطان بخرغے لشکر نے اس کا تعاقب کیا اور گرفتار کر کے بہرام شاہ کے
حوالہ کیا جس نے اسے خفیہ مراد دیا۔ اور خود مستقل بادشاہ ہو گیا۔ اور تین سال سلطنت کی اور تیس سال کی
عمر میں وفات پائی۔ طبقات ناصری میں لکھا ہے کہ ارسلان شاہ کے عہد میں حوادث عظیم واقع ہوئے آسمان
سے آگ برسی اور بجلی ایسی پڑی کہ غزنی کا بازار جل گیا۔

بہرام شاہ خوب رو۔ ذی شوکت و صاحب ثمت بادشاہ تھا۔ علماء و فضلا کی صحبت کو بہت عزیز
رکھتا تھا۔ اُنکے کمال دہن کی قدر کرتا تھا۔ اس جو ہر شناسی کا نتیجہ یہ تھا کہ عالموں نے اُسکے نام پر بہت کتابیں
تصنیف کیں۔ چنانچہ شیخ نظامی گنجوی نے مخزن الاسرار اسی کے نام پر تصنیف کی ہے۔ سید حسن غزنوی
نے جلوس کے روز ایک قصیدہ پڑھا جس کا مطلع یہ ہے۔

منادی برآمد زہفت آسمان کہ بہرام شاہ است شاہ جہاں

کھیل و مزہ کا ترجمہ عربی زبان سے فارسی زبان میں اُسی کے نام سے مضمون ہوا۔ حکیم سنائی بھی اس
بادشاہ کے عہد میں تھا۔ یہ بادشاہ ہندوستان میں کئی دفعہ آیا اور یہاں کے بہت سے سرکشوں کو سزا دی
اور علیہم سلطان اسلٹان کی طرف سے سپ سالار لاہور تھا۔ اور اعمال ناشائستہ اختیار کر کے علم مخالفت اُسے
بلند کیا۔ بہرام شاہ اول دفعہ ہندوستان میں اسی کی گوشمالی کے لئے آیا تھا۔ اُسے رمضان ۱۱۵۷ھ
میں گرفتار کر کے قید کیا۔ پھر اس کا گناہ معاف کر کے قید سے رہا کیا اور پھر ستر سپ سالار مقرر کیا۔

جب سلطان یہاں سے چلا گیا تو اُسکی غیبت میں قلعہ ناگور میں جو کہ سوا لاکھ میں واقع ہے اپنے اہل عیال
اور اسباب مال کو رکھا۔ عجم افغان خلیج کے آدمیوں کو نوکر رکھ کر اپنے لشکر کو مرتب کیا اور بہت سے

سلطان بخرغے اور بہرام شاہ کی سوز۔

سلطان بہرام شاہ کا ہندوستان میں آن

ہند برکشوں کو دبا یا۔ اور اس سے سخت اسکی ایسی بڑی کر سلطنت و ملک گیری کا دعویٰ کرنے لگا۔ جبہ بہرام شاہ کو اعلیٰ خبر ہوئی تو وہ دوبارہ ہندوستان میں آیا۔ یہ کارِ نعمت اپنے دس بیٹوں کو جو سندھ امارت پر متمکن تھے ساتھ لیکر بہرام شاہ سے لڑنے گیا اور ملتان میں ایک سخت جنگ ہوئی جس میں اس کا فر نعمت کو شکست ہوئی۔ وہ اپنے دس بیٹوں سمیت سرزمینِ ہند میں بھاگ پڑا۔ اسکا پتہ نہ لگا کہ زمین کھا گئی یا آسمان سالارِ حیمین بن ابراہیم علوی کو یہاں سپہ سالار بہرام شاہ نے مقرر کیا اور خود غزنی کو چلا گیا۔ ایک عرصہ دراز تک اس بادشاہ کی سلطنت سرسبز رہی مگر آخر وقت وہ کو تک کے جس سردودان غزنوی کا چرچہ مغل ہو گیا۔ اور سلطنت غزنی خاک میں مل گئی۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ سلطان مودود کے عہد سے سلطنت غزنی کا ایک صوبہ غور چلا آتا تھا۔ بہرام شاہ کے عہد میں قطب الدین محمد غوری سوری غور میں سلطنت کرتا تھا۔ اور وہ خود بہرام شاہ کا داماد تھا۔ ان دونوں بادشاہوں میں کچھ جھگڑا ہوا۔ بہرام شاہ نے قطب الدین کو غزنی بلایا اور اسکو زہر دلویا یا قتل کرایا۔ غرض اپنے داماد کا کام تمام کر لیا۔ سیب اس قتل کی خبر سیف الدین اس کے بھائی کو پہنچی تو وہ فوراً انتقام لینے کے لئے غزنی پر چڑھ آیا۔ بہرام میں اس کے مقابلہ کی طاقت نہ تھی اس لئے غزنی سے بھاگ کر شہر کرمان میں جو غزنی اور ہند و افغانستان کے درمیان تھا امان لی اور اُس پر متصرف ہو کر وہیں قیام کیا۔ یہاں پہاڑوں کی کثرت کے سببے سواروں کا گزرنہ تھا۔ سیف الدین غزنی پر تسلط ہو گیا اور غزنویوں پر اعتماد کر کے یہیں سکونت اختیار کی اور اپنے بھائی عدار الدین کو مع اپنے تمام امراء قادی کے غور کو روانہ کر دیا۔ باوجودیکہ غوریوں کی براہِ غزنیوں کے ساتھ سیف الدین سوری سلوک کرتا تھا اور غوریوں کا یہ مقدور نہ تھا کہ وہ اہل غزنی پر ذرا سا بھی ظلم کریں مگر غزنوی اس سے منہانہ طور پر رہتے تھے اور درپردہ بہرام شاہ سے سازش رکھتے اور اسیکی سلطنت کے خواہان رہتے تھے اور ظاہر میں سیف الدین کیساتھ اطمینان دوستی کرتے تھے۔ جب موسمِ زمستان آیا اور غور کی راہیں برف سے سدود ہوئیں تو بہرام شاہ ناگاہ بہت سا لشکر افغانوں اور غلیجیوں اور صحرائیوں کا لیکر غزنی پر چڑھ آیا۔ غزنی سے دو فرسنگ پر اسکا لشکر جو گا کہ سیف الدین نے اہل غزنی سے مشورہ پوچھا کہ میں بہرام سے لڑوں یا غور کو چلا جاؤں۔ ان اتفاق پیشہ اہل غزنی نے مشورہ کا حق نہ ادا کیا اور جنگ پر اس کو ترغیب دی سیف الدین نے ہمتِ نثار مومن پر عمل کے ان کو مشورہ میں امن جانا اور کچھ فوج غزنی کی اور کچھ سپاہ غور کی لیکر شہر کے باہر چھپیں آراستہ کیں۔ ابھی سامانِ حرب پورا تیار نہ ہوا تھا کہ اہل غزنی نے سیف الدین کو گرفتار کر کے

بہرام شاہ کی غزنیوں کے ساتھ بہرلوئی

عروش طبعی کے طور پر بہرام شاہ کے حوالے کیا۔ بہرام شاہ کے حکم سے سیف الدین کمانہ کالاکیا گیا اور ایک میل بیل پر جو قدم پر نہیں اٹھاتا تھا وہ سوار کیا گیا اور سارے شہر میں یوں پھرایا گیا شہر کے لڑکے کٹیا اور بوڑھے کیا اسکے پیچھے تھے اور گالیاں دیتے تھے اور طرح طرح کی ہنسی اڑاتے تھے اور بعد اس گشت بہت بری گت سے اُسکو مارا اور سر کو تن سے جدا کر کے سلطان سخر پاس بھیج دیا۔ اور اُسکے وزیر سید مجد الدین کو بھی وار پر کھینچا۔ معلوم نہیں کہ یہ کام انسانیت کے بعد بہرام سے اُسکی عادت کے خلاف کیونکر مرتد نہ ہوا۔ یہ خبر حوش علاء الدین کے کان میں پہنچی تو اُسکے کچے میں آگ لگ گئی اور اپنے بھائی کے انتقام لینے کے لئے بھٹ پٹ لشکر جاری کر کے غزنی پر چڑھ آیا۔ بعض کہتے ہیں کہ اس اثناء میں بہرام شاہ ملواریات لپٹ چکا تھا اور اُسکا بیٹا خسر شاہ بادشاہ ہو چکا تھا۔ مگر روایت یوں مشہور ہے کہ جب بہرام شاہ نے غزنی میں علاء الدین کے آنے کی خبر سنی تو وہ اپنے لشکر کو تیار کر کے غزنی سے باہر اُس سے لڑنیکو آیا۔ اور علاء الدین پاس اٹھی بھیجا کہ یہ پیغام بھیجا کہ تیری لئے یہی مصالحت ہے کہ اپنے اس بے حاصل ارادہ سے نادم ہو کر واپس چلا جا ورنہ ہزار سپہ سالاران شیراز اور فیضان آہنی تن تیری بجلی کی واسطے موجود ہیں میرے ساتھ ستیر کرنے سے پرہیز کرو ورنہ سارا خاندان سلاطین غوریہ کا معدوم ہو جائیگا۔ سلطان علاء الدین نے اُسکے جواب میں کہلا بھیجا کہ جو کام بہرام شاہ نے کیا ہے وہ دولت غزنیہ کے زوال کی علامت ہے۔ یہ دستور بادشاہوں کا ہے کہ وہ ایک دوسرے پر لشکر کشی کرتے ہیں اور اُنکے نفوس نفیسہ کو متاثر کرتے ہیں مگر اس رسوائی و فضیحت کی بات نہ کرے کیا۔ یقین کر کہ زمانہ ضرورت ہے تو انتقام لے لے گا اور مجبوجہ دفعہ دیگا۔ تو اپنے ہاتھوں پر گنہگار نہ کر۔ اگر تیرے پاس فیل میں تو میرے پاس خریفیل ہیں (سلطان علاء الدین کے لشکر میں دو پہلو ان تھے جنکا نام خریفیل یعنی فیل کلان تھا، اٹھی نے بہرام شاہ کو جب یہ پیغام سنایا تو بغاہر وہ کچھ متعیر نہوا۔ مگر باطن میں ضرورتاثر ہوا اور دل میں بہت ہراس پیدا ہوا۔ القصہ دونوں لشکروں میں اٹلی شروع ہوئی تلواروں کی غیاخپ اور تیروں کی فشافش کی دھوم مچی بہرام شاہ کا بیٹا دولت شاہ لشکر کا سپہ سالار تھا جو وقت اس معرکہ جان ستان میں اُسکی جان گئی تو بہرام کا دل ٹوٹ گیا اور ہندوستان کی طرف بھاگا۔ اس جگہ میں درندہ کے رنج سے ایسا رنجور ہوا کہ اس مرنے فانی سے دور ہوا۔ صحیح رویہ کے موافق عرصہ میں اُسکی دفات ہوئی اُسکی سلطنت کی مدت کوئی ۳۴ سال اور کوئی ۱۱ سال بتاتا ہے۔

روایت صحیح یوں ہے کہ بہرام شاہ نے جب فات پائی تو با اتفاق امر خسر شاہ تخت پر بیٹھا لیکن جب اُسکو یہ معلوم ہوا کہ غزنی میں علاء الدین غوری آن پہنچا ہے تو وہ مع اہل و عیال کے ہندوستان کو روانہ ہوا۔

سلطنت علاء الدین خسر شاہ بن بہرام شاہ

اور لاہور میں اقامت کی۔ یہاں ہندوؤں نے اُسکی نہایت تعظیم و تکریم کی۔ ان سب کو اس بات کی خوشی تھی کہ اُن کے شہر میں ایک سلطنت قائم ہو گئی۔ اس طرح غزنی کی سلطنت ہندوستان میں منتقل ہو گئی۔

اگرچہ بہرام شاہ اور اہل غزنی کے ہاتھ سے غوریوں نے بہت جبر و ستم اٹھائے تھے اور اُسکے عوض میں جو کچھ علاء الدین کرنا چاہتا تھا۔ مگر جو اُسے غضب نہایا اور ظلم و ستم توڑا اُسکے نام کو وہ دہبا لگاتا ہی کہ قیامت تک نہ اُسکے ظلموں کی تفصیل کیلئے ایک طومار کی ضرورت ہو مگر مختصر یہ ہے کہ ایشیا کا عروس البلاد شہر غزنی جسکے برابر کوئی شہر نہ تھا اُس کو اس ظالم نے تین دن یا سات دن تک ایسا جلایا کہ وہاں سے دن رات مسلمان ہوتی تھی اور شعلوں سے رات دن معلوم ہوتا تھا۔ اور باشندوں کو قتل کیا اور سارے شہر کو لٹوایا اور حکم دیا کہ اس شہر کی تحریب و غارت و قتل میں کوئی بات نہ اٹھا رکھی جائے۔ جب کچھ غیض و غضب کم ہوا تو عوام کے قتل سے ہاتھ اٹھایا اور خواص پر ہاتھ صاف کیا۔ سید محمد الدین و زریسیف الدین کے قتل کے نتیجہ میں منتخب سادات غزنویہ کی ایک جماعت کے گلے میں تو بڑے خاک سے بھرے ہوئے ڈال دیے اور انکو فیروزہ کوہ میں لایا اور وہاں ان تو بڑوں کی خاک کو اُنکے خون سے سان کر گاربا نیا اور بروج فیروزہ کوہ میں اُسکو لگوا یا جب علاء الدین نے یہ سنا کہ سیف الدین کی تشہیر کے وقت عورتوں نے بھی دف و دائرے بجائے تھے تو اُنکو بھی قتل کیا۔ کسی پر اُسے رحم نہیں کیا جو چیزیں خاندان غزنوی کی یاد دلاتی تھیں اُنکو بھی برباد کیا۔ قبریں اکھڑا کھڑا پھینک دیں۔ مردوں کی ہڈیوں میں آگ لگائی۔ سلطان محمود و سلطان مسعود کی قبروں کو اُن کی شجاعت کے سبب سے اور سلطان براہیم کی قبر کو اُسکے زہد کے سبب سے چھوڑ دیا عرض شہر غزنی کو جلا کر خاک سیاہ کیا۔ اور خود جہاں سوز کا لقب حاصل کیا۔

علاء الدین جہاں سوز کی مراجعت کے بعد پائے تخت غزنی کی طمع میں اور سلطان سنجر کی امداد کی امید میں لاہور سے سپاہ آراستہ کر کے خسرو شاہ غزنی کی طرف چلا۔ ان ایام میں غوان ترکوں نے سلطان سنجر کو گرفتار کیا تھا اور غزنی کی طرف متوجہ ہوئے تھے خسرو شاہ نے جب اپنے میں اُنکے ساتھ لڑنے کی طاقت ندیکھی تو پھر لاہور چلا آیا۔ ترکان عراق دس سال تک غزنی پر متصرف رہے۔ پھر غوریوں نے غزنی کو ان سے لے لیا۔ پھر اُسے امرا خسرو شاہ نے غزنی کو لے لیا۔ بعض کتابوں سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ علاء الدین جہان سوز کے خوف سے جب خسرو شاہ لاہور چلا آیا تو علاء الدین نے گرم سیر و قندربار و تکبیتا باد کو فتح کیا اور اُسکو سلطان فیث الدین محمد کو سپرد کیا اور خود غور کو گیا اور جب خسرو شاہ ہند سے فوج لیکر غزنی کو چلا ہی

غزنی کا غوریوں کے ہاتھ سے برباد ہونا

خسرو شاہ کا غزنی لے کر لاہور

تو اس نے خسرو شاہ کی مصالحت اس طرح چاہی کہ وہ ٹکینا باد کے شہر اور قلعہ کو اسکو دیدے اور خود غنی ہو چلتے کرے۔ مگر خسرو شاہ نے منظور نہیں کیا تو علاء الدین غوری نے یہ رباعی لکھ کر بھیجی رباعی
 اول پدرت نہاد کیس را بنیاد تا خلق جہاں جملہ بہ بیداد افتاد
 ہاں نہ وہی زہر یک ٹکینا آباد سر تا سر ملک آل محمود بباد
 خسرو شاہ کو سلطان شجر کی امداد کی بڑی امید تھی مگر وہ پوری نہ ہوئی سلطان سعید شجر کے عہد کا خاتمہ ہو گیا
 علاء الدین جہان سوز کے خوف کے مارے خسرو شاہ پھر لاہور میں بھاگ آیا اور علاء الدین جہاں سوز غنی کو تسخیر
 کر کے غور کیا۔ ۵۵۵ھ میں خسرو شاہ لاہور میں دارالسرور کو چلے یا سات سال سلطنت کر گیا۔

جب خسرو شاہ لاہور میں مرا تو اس کا بیٹا خسرو ملک لاہور میں تخت سلطنت پر بیٹھا۔ سلطان ابراہیم
 اور سلطان بہرام شاہ کے زمانہ میں جب قدر ہندوستان کا حصہ مسلمانوں کے قبضہ میں تھا اس پر اس بادشاہ نے اپنی
 طرح حکومت جمالی اور انصاف و عدالت سے کام کرنا شروع کیا لیکن سلطان شہاب الدین محمد غوری نے غزنی ہی
 جو اس خاندان کا دارالسلطنت تھا ایک مرتبہ ہنس کی بلکہ ہندوستان کی بھی طبع کی۔ پیشاور و افغانستان ملتان
 و سندھ کو مسخر کر کے ۵۵۵ھ میں لاہور کی طرف رخ کیا۔ خسرو ملک اس سے لڑ نہیں سکتا تھا اس لئے قلعہ
 ہوا۔ سلطان شہاب الدین خسرو ملک کے ایک بیٹے خرد سال ملک شاہ کو اقل میں اور ایک نامی اہلی کو
 لیکر غور چلا گیا۔ ۵۵۵ھ میں پھر لاہور آیا خسرو ملک پھر قلعہ میں چلا گیا۔ سلطان نے اس نواح کو تاخت و
 تاراج کیا اور سیالکوٹ میں اپنا کوئی مستعد حاکم مقرر کر گیا۔

لکھنؤ کو ساتھ لیکر خسرو ملک نے سیالکوٹ پر چلا گیا مگر ناکام رہا لٹا چلا آیا۔ اب سلطان شہاب الدین غوری
 نے غم و غم جزم کیا کہ لاہور کو مسخر کرے ۵۵۵ھ میں وہ یہاں آیا اور بظاہر خسرو ملک سے اظہار محبت کیا اور ملک
 شاہ پر خسرو ملک کو اسباب بادشاہی سے جو کچھ مناسب تھا دیکر لاہور کو باپسے ملنے کے لئے مستعد آدمیوں کے
 ساتھ روانہ کیا اور حکم دیدیا کہ اسکو ہمیشہ شراب پلایا کرو اور آہستہ آہستہ اسے لیجاؤ اور راہ میں قیام
 کرتے جاؤ خسرو ملک کو جب بیٹے کے آنے کی خبر ہوئی تو اسکو سلطان شہاب الدین کی دوستی پر اعتماد ہوا
 اور پیش و طرب میں مشغول ہوا۔ ہنوز ملک شاہ راہ ہی میں تھا کہ سلطان شہاب الدین غوری میں ہزار
 سوار دو اسبہ سپہ اسپہ لیکر غزنی سے ایلغار کر کے راوی کے کنارہ پر آپہونچا۔ جب صبح خسرو ملک
 خواب غفلت سے بیدار ہوا تو اس نے دریا کے کنارہ پر لشکر دیکھا تو ناچار عاجز ہو کر اماں چاہی

سلطنت خرم ملک شاہ

اور سلطان سے جا کر ملا۔ اس جیلہ سے بے خوفشہ و جنگ کے شہاب الدین غوری کے ہاتھ لاپور آیا
غزنی کے خاندان سے غازیوں کے خاندان میں سلطنت منتقل ہو گئی۔ ۶۵۹ھ میں خسرو ملک غریبان
کے قلعہ زردان میں قید کیا۔ ۶۵۹ھ میں اس کو اور اس کے بیٹے بہرام شاہ کو جو قلعہ سیف رو وغیرہ میں قید
تھا دو وزن کو شہید کیا۔ یوں آل سبکتگین کا نشان باقی نہ رہا اور خسرو ملک پر آل سبکتگین کی سلطنت کا
خاتمہ ہو گیا۔ یہی ختم الملوک اس خاندان کا ہوا فقط۔

فصل سوم خاندان غوری

غور کو غورستان بھی کہتے ہیں اور وہ ہرات اور غزنی کے درمیان ایک کوہستانی ملک ہے اس میں ماہین
یہ قدیمی وادعہ قرار دیا تو لکا ایک دیرانہ شہر ہے جو ہرات سے مشرق جنوب میں ۲۰ میل پر افغانستان میں
غازیوں کے سلاطین کے نسب کی نسبت عجیب روایات ہیں۔ طبقات ناصری میں لکھا ہے کہ سلاطین غزنی
کے نسب نامہ کو مولانا غزالی مبارک شاہ نے نظم میں لکھا ہے اور سلسلہ نسب کی ابتدا ضحاک پاریسی سے
کی ہے مشرقی مورخین تو ضحاک کو بادشاہ مانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ بڑا جابر ظالم تھا اس نے اپنے باپ کو
ہلاک کیا اور عوب کا بادشاہ ہوا اور جیشید سے سارا ملک جیت لیا اس کے پاس ایک نئے شہر نے کی تھی جس کے
سات سو راج پر دنیا کی ساتون اقلیموں میں سے ایک ایک اقلیم کا نام لکھا ہوا تھا جو اقلیم اس سے بناوت
کرتی وہ اس سوراج سے جو اس اقلیم سے منسوب تھا اپنا سحر ہو نکلتا تو اس لایت میں تھو دو با آجاتے
اس کے گدھے پر دو مار دم خواہ بھی کہتے ہیں کہ تھے۔ غرض اس بادشاہ کے افسانوں سے بہت سے
مصنوعیہ کہتے ہیں مگر مغربی مورخین کہتے ہیں کہ ضحاک کوئی ایران کا بادشاہ ہی نہ تھا فقط شہر
نے اپنے خیال کو گڑیا ہوا اور اس کے افسانے بنا کے لکھ دئے ہیں ملوک غور کے باب میں مشرقی ارباب تاریخ
ویرا کا یہ ارتداد ہے کہ جب ضحاک تازی پرفریدون غالب ہوا تو ضحاک کی اولاد میں سے ایک گروہ کو ایسے
ماس کی تلاش ہوئی کہ وہ دشمنوں کو نہ ملے اور اگر ملے تو اس پر انکو قدرت نہ چلے ہو بعد بہت سی گنگا
و جستجو کے کوہستان بامیان میں کہ بلخ و کابل کے درمیان ہر یا مناد میں ضحاک کے نیردن میں سے
دو جتنے نام سور سام تھے اُنے اور اس مقام کو مستحکم کیا اور سوراپنے قبیلہ کا سردار اور سام سپہ سالار
ہوا سوہ کی دختر سام کے پسر شجاع سے بیاہی گئی جب سام مر گیا تو اس کا بیٹا شجاع سپہ سالار ہوا

اور چپاکی خدمت میں رہا مگر لوگوں نے لگا بھجا کر چچا بھتیجی بنیں اسی بگڑا دی کہ چچا نے یہ چاہا کہ میری بیٹی کو بھتیجی طلاق دیدے۔ اس پر شجاع حفا ہو کر ایک رات کو مال اسباب نقد و جواہر و اہل و عیال کو لیکر جبال غور میں چلا آیا اور یہاں پہنچ کر کہا کہ میندریش اسلئے مقام کا نام میندریش ہی ہو یہاں قلعے مستحکم بنائے فریدون کو جب اسکا حال معلوم ہوا تو اس نے اپنا لشکر یہاں لڑنے کو بھیجا وہ مدتوں تک لڑتا رہا۔ آخر کار ان شرائط پر صلح ہو گئی کہ اہل غور باج خراج دیا کریں اور فقط غور ہی پر قناعت کریں کسی اور ولایت سے متصرف نہ ہوں۔ اس خاندان میں مدت تک سلطنت نکلا آمدنسل علی اور تنسب پر نوبت پہنچی وہ حضرت علی مرتضیٰ کے دست مبارک پر مسلمان ہوا اس لئے خاندان کا لقب شنبانی ہوا۔ غرض باقی حال تاریکی میں ہو چکا۔

یہاں سے تاریخ کا سلسلہ چلتا ہے کہ سلطان محمود غزنوی نے محمد سوری عالم غور اور اس کے بیٹے کو گرفتار کر کے قید کیا جسکا ذکر ہم پہلے کر چکے محمد سوری نے اپنے بیٹے حسن سے کہا کہ میری عمر تو ختم ہو چکی میری آرزو یہ ہے کہ تو غور جاتا کہ ہمارا خاندان بالکل مستحل نہ ہو جائے۔ قید خانہ میں ایک کمر کی جنگل کی طرف تیس گز اونچی تھی۔ محمد سوری نے بیٹے کی بند کو توڑا اور اپنے نیچے بچانے کے کبل کی رسی بیٹی اور اپنے بیٹے کو اس میں لٹکا کر قید خانہ سے نکالا اور وہ غور میں پہنچا اور وہاں اپنی حکومت کرنے لگا۔ جب سلطان محمود کو اسکی خبر ہوئی تو اس نے محمود کو مار ڈالا اور حسن ابن محمد سوری کو غور کی ایالت پر قائم رکھا اسکا بیٹا حسین ہوا اور اس حسین کے ساتھ ہوئے جب غزنی میں بہرام شاہ سلطان ہوا اور اسکی سلطان شجر سے لڑائی ہوئی تو حسین کے بیٹوں سے اس سے مصالحت کے نہیں جوڑا تھا اسکو طلب کیا اور ملک قطب لدین جو بنگلہ اور لاڈلین میں ہوتا وہ غزنی میں گیا اور مدتوں تک اس پاس ہا پھر کسی سبب سے بہرام شاہ نے اسکو قتل کر ڈالا۔ اسی سبب سے غزنیوں اور خویلوں میں عداوت ہو گیا اور آپس میں ایک دوسرے کے ملک کے خواتین ہونے ایک اور قول یہ ہے کہ محمد بن سوری معاصر سلطان محمود غزنوی کا تہادہ بغاوت کے سبب سے سلطان کے ہاتھ میں زندہ ہوا اور حکومت غزنی اس کے بیٹے ابو علی کو تفویض ہوئی اس نے ہی اپنے باپ کا طریقہ کسرشی کا اختیار کیا تو ابو علی کے بھتیجے جو عباس کو غور کی سلطنت پر دھوئی اسات برس تک اسے ظلم اور تم کیا پڑا قحط پڑا آخر کار وہ بھی سلطان ابراہیم کے عہد میں قید ہوا محمد بن عباس اسکا جانشین ہوا اور سلطان غزنی کی اطاعت کرتا رہا تو غرض ابن سلاطین غوریہ کا خاتمہ قطب لدین حسن بن محمد بن عباس پر ہو گیا اسکی آنکھ میں تیر لڑائی میں لگا اور اس صدمہ سے مر گیا۔ اسکا بیٹا سام سلاطین غزنویہ کو تسلط کے سبب سے ہند میں بہا گیا آیا اور قحط پڑا

بکرہو اگر ہر سہ ماہ ہو گیا اور میان تجارت کرنے لگا آخر کو وطن کی محبت نے جوش کیا۔ اہل و عیال
 سمیت غزنی کی جانب دریا کی راہ سے روانہ ہوا۔ باد مخالف کی کشتی غرق ہوئی اور سب ہلکی کشتی غزنی پہنچ
 قتا ہوئے مگر اعز الدین حسین بن سام بچ گیا ایک کشتی کا تختہ مسکو ہاتھ لگ گیا ڈوبتے کوہٹے کا سہارا بھی
 بہت ہوتا ہی ایک شیر بھی اس تختہ پر بٹھے ساتھ بیٹھ گیا۔ خوش است آوارگی اور اگر ہمارے چینین باشند
 ہو کا تین رات دن تک صیبتیں اٹھا کر کنارہ پر پہنچا شیر تختہ سے کودا اعز الدین اس بلا سے چھوٹا ایک
 شہر نظر آیا اسمین پہنچا سفر دن کی طرح رات کو ایک دکان پر سو گیا۔ کو تو ال شہر نے اسکو چور جان کر
 پکڑ لیا۔ قید خانہ میں بھیج دیا وہاں اتفاقاً بادشاہ بیمار ہوا اس کے عند قدین جو قیدی چھوٹے انہیں سے
 یہ بھی صدقہ اترا۔ اتفاقاً راہ میں قراقون سے ملا انہوں نے اسکو خوبصورت اور قوی جوان دیکھ کر زبردستی ہٹا
 سردار بنایا گھوڑا اور لباس دیا نصیبیوں کی کم نختی سے سلطان ابراہیم غزنوی کے آدمیوں نے اس گروہ کو گھیرا
 کیا سلطان نے سبکی گردن ماری کیا حکم دیا جو قوت جلا دے حسین کی آنکھوں پر پٹی باندھی اس نے فریاد
 اور دایلا مچائی اور کہا کہ اے خدا تیرے ہاں غلطی نہیں ہوتی میں بے خطا قتل ہوتا ہوں تیرے ظلم
 نہیں پہرین کیوں سبکیا ہ مارا جاتا ہوں۔ جلا دے کہہ ساری عمر ہرنی کر تارہا۔ ایتنا کہ چوبیسین سبکیا ہ
 کہتا ہی حسین نے اپنی ساری سرگزشت سنائی آپر جلا د کو ہم آیا۔ ایک سردار کی سرفت یہ ماجر سلطان کے
 کان تک پہنچوایا۔ بادشاہ کو بھی رحم آیا اسکو بٹوایا۔ بشرہ سے آثار خجابت ظاہر تھے۔ انہوں نے اسکے
 قول کی صداقت کی۔ بادشاہ نے آپر طاقت شاہانہ فرما کر مقررین میں داخل کیا پھر امیر صاحب کعبہ
 عطا کیا اور اپنی لڑکی کی شادی اسکے بھائی کی طرح روز بروز جاہ و عزاز کا بڑھتا گیا۔ اور جب سلطان محمود
 بن سلطان ابراہیم تخت پر بیٹھا تو غور کا حاکم حسین مقرر ہوا۔ اگر غزنی صخر اس ساری داستان کا نتیجہ نکالتے
 ہیں کہ غور کی حکومت کسی جو غور آدمی نے سلاطین غزنیہ کی بدولت حاصل کی اور یہ آدمی یا تو اصل حقیقت
 میں غوری تھا یا کسی غوری سردار کی دامادی کے رشتہ سے غور یونین داخل ہوا اور پر اپنے حرب لڑکے
 چھپانے کیواسطے یہ ایک داستان گھڑی حبیب غزنی میں سلطان محمود بن ابراہیم بادشاہ ہوا تو حسین کو حکمت
 غور عنایت کی اور رجبہ کا بلید کیا جب حسین مر گیا تو بہرہ شاہ غزنوی اور حسین کی اولاد میں جند و فہ
 و جنگ ہوئی بہرہ شاہ اور علاء الدین جہان سوز سے کہ ارشد اولاد میں تھا ایک جنگ عظیم ہوئی خانہ دین
 غزنیہ کے بیان میں اس لڑائی کا حال ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ کیا کیا ہوا۔

علاء الدین جہاننور کے حالات جو غزنی سے تعلق ہیں وہ ہم سلطان بہرام شاہ غزنوی کے ذکر میں بیان کیے چکے ہیں اب وہ غزنی کے سب کاموں سے فارغ ہو کر اور اپنا انتقام لیکر فروزہ کو واپس آیا اور سلطان کا لقب اختیار کیا۔ عیش و نشاط میں مشغول ہوا مگر یہ عیش کچھ بہت دنوں نصیب نہوا سلطان کو جو خراج ہمیشہ بھیجا کرتا تھا وہ نہ بھیجا بلکہ ہرات اور بلخ کو دے دیا۔ اس پر سلطان بخیر سے ایک سرکہ ہوا بخیر غالب ہوا علاء الدین اس پر ہوا بخیر لے گیا کہ اس کے پانوں میں بہاری بیڑیاں ڈالی جائیں تو اس نے سلطان کو کہا کہ مجھے یہ توقع ہو کہ میرے ساتھ وہ سلوک کرے جو میں نے اس کے لئے سوچا تھا سلطان بخیر نے پوچھا کہ تو نے کیا سوچا تھا جواب دیا کہ میں نے آپ کی عزت کے سبب چاندی کی بنچیریں بنوائی تھیں کہ اگر آپ میری قید میں آئے ہوتے تو وہ بیڑیاں آپ کو پہنتا سلطان نے حکم دیا کہ وہی بیڑیاں پیدا کر کے ان کے پانوں میں ڈال دی جائیں۔ علاء الدین کی ذکاوت مشہور تھی طبع لطیف تھی اور شر خوب کتا تھا اس نے سلطان بخیر کو اپنے اندر رکھ کر اس کا مجلس خاص کا مجلس بنایا ایک دن سلطان کے دربار ایک طبق موتیوں کا بھرا ہوا آیا وہ اس نے علاء الدین کو دیدیا جس پر اس نے یہ رباعی فی البدیہہ کہی رباعی

بگرفت نہ کشت نہ مراد صف کین بانکہ بد کشتی از روے کین
وانکہ بطبق می دہم دشمن بخشایش بخششم چنان کرد چنین

ایک دن سلطان بخیر موزہ اتار کر اپنے پاؤں کو پیلا کر پاک کرتا تھا کہ علاء الدین کی نظر اس پر جا پڑی سلطان سے اجازت لیکر بوسہ دیا اور یہ رباعی اسی وقت کہی سب باعھی

اے خاک شہم مرکب تو افسر من دے حلقہ بندگی تو زیور من
تا خاک کف پائے ترا بوسہ زوم اقبال ہے بوسہ زندہ بر سر من

بعد ازاں سلطان بخیر نے علاء الدین جہاننور کو غزنی میں سلطنت دیدی اور وہاں جا کر سلطنت کے کاموں میں مشغول ہوا جب سلطان علاء الدین بخیر کی قید میں تھا تو غزنی میں دنگہ اور فساد برپا ہوا اس لئے اعیان غزنی نے ملک ناصر الدین محمد کو تخت پر بیٹھا دیا تھا۔ مگر وہ رات دن عورتوں کو شغل کرتا تھا اور سلطنت کا کام کچھ نہیں کرتا تھا جب سلطان علاء الدین قید سے رہا ہو کر اور غزنی کا بادشاہ بن کر آیا تو ناصر الدین کو عورتوں نے بستر میں دبا کر اس کا دم کھال لیا۔ سلطان علاء الدین پھر تخت پر بیٹھا اور قوتوحات کے درپے ہوا بلا دبا میاں اور ملکی بستان کا انتظام کیا اور بلا دوار قریب بہت کو تیر گیا

خزستان میں قلعہ تو لک غرستان کو فتح کیا اور بعض اور قلعے فتح کئے اس کے آخر عمر میں ملاحد الموت کے
 انجلی بہت آئے اور وہ آپ نہت مہربانی کرتا تھا اس لئے بدنام ہوتا تھا توڑے دون بعد چار برس
 کچھ دن سلطنت کر کے ۵۱۱ھ میں رحمت حق سے ہو کر رہا۔

جب سلطان علاء الدین جہاننواز اس جہان سے رخصت ہوا تو سب ملوک اکابر نے متفق ہو کر اس کے
 بیٹے سلطان سیف الدین محمد کو فیروزہ کوہ میں تخت سلطنت پر بٹایا۔ سلطان علاء الدین جب غزنی کو
 تباہ کر کے غور میں آیا تھا تو اس نے اپنی بیٹیوں غیاث الدین محمد اور دختر الدین محمد کو سنجہ میں حاکم مقرر کیا
 تھا ان دونوں بہائیوں کے مزاج میں سخاوت و شجاعت بہت تھی۔ اسلئے وہ مرجع خلافت بن گئے علاء الدین
 کو اس سبب سے بیعتوں کی طرف سوچ پیدا ہوئی کہ جو جہان کے قلعہ میں قید کر دیا۔ اصل سبب رکایا تھا کہ بیعتوں
 کی ریاست کے سبب اس کو یہ اندیشہ پیدا ہوا تھا کہ اس کا بیٹا سیف الدین کیوں سلطنت سے محروم ہو جائے مگر یہ
 یہ بیٹا بادشاہ ہوا تو وہ ایسا نیک ل تھا کہ اسے اپنی چچیرے بہائیوں کو جہان کے قلعہ سے نائی دی یہ اس
 بادشاہ کا بڑا نیک کام عدل کا تھا جس نے پہلے بیان کیا ہو کہ ملاحد الموت کو حال پر اس کے باپ کو نظر آتھا تھا
 مگر یہ بادشاہ ہستی شرمیت پر درتھا ملک غور سے ان ملاحدہ کا اتصال کلی کر دیا۔ اس کے عہد میں رعیت بڑی
 چین و رہتی تھی۔ مگر اس نیک میرت بادشاہ کی سلطنت دوران گل کی طرح بقا رہتی تھی بہت جلد کا تھ جیتا
 ابطح منقطع ہو گیا کہ ایک دن وہ اپنی سرپردہ میں چاند ماری پر تیر لگا رہا تھا اور امراد غور بھی اس کے ساتھ تھیں
 تھو انہیں سپہ سالار دریش بن شیش بھی اور اس کا بھائی ابو العباس بھی تھا۔ اس زمانہ میں امراد غور میں یہ
 رسم تھی کہ جس کسی کو خلعت دی تو اس میں جواہرات و مرصع زرین و ستانے بھی دیتے تھے۔ اس سبب امرادیش
 کے ہتھ میں وہ دستانے مرصع جو ملک ناصر الدین حسین نے خلعت میں دیئے تھے وہ سلطان سیف الدین کی
 بیوی کے ہاتھ کے تھے ان کو دیکھ کر سلطان کو غیرت آئی حمیت سلطنت سے دین میں ایک شعلہ غضب اٹھا اس نے
 کہا کہ دریش چاند ماری میں سے تیر نکال لا جب انکم دریش نے آج کی طرف منہ کیا تو پشت اٹکی سلطان
 کی طرف ہوئی سلطان نے کہا کہ تاکر ایک تیر آیا اس کو مادا کہ وہ اس کے گلے کے پار ہو گیا اور فیروز گانگانی بگایا
 دولت بخیری کا دور آخر ہو چکا تھا امراد غور ان کا غلبہ تھا۔ اطراف غور میں بھی انکی تافت و تاراج کا
 بازار گرم تھا۔ سلطان سیف الدین باپ کے ملک کا انتظام کر کے اس فساد کے مٹانے کی طرف متوجہ ہوا۔
 وہ غرستان اور ولایت ماوین کی طرف آیا اور پھر دوبارہ موکی طرف گیا اور شہر وزق سے گذر کر غور سے لڑا

حسبہ لار ابو العباس اپنے سینہ میں کینہ اپنے بہائی کے قتل کائے ہوئے سوچ کی تلاش میں تہا لڑائی
 میں وہ سلطان کے پس پشت آیا اور سلطان کے پہلو میں ایسا نیزہ مارا کہ وہ زمین سو زمین پر گرا اور
 ابو العباس نے چلا کر یہ کہا کہ مردانہ برور سے آلیج کشند چنانچہ برادر کشتی چینیں جا کر کشند۔ جب سلطان کا
 تو لشکر کا بھی سنہ لڑائی سے بہرا اور سلطان کی بھی خبر نہ لی کہ کمان بڑا ہی ایک غزائے سر پر آگیا ہنوز وہ نیزہ
 تہا وہ بادشاہ کے جامہ کر کی تلاشی لینی چاہتا تھا مگر کمر کی جلد نہ کھلی تو اسے بند کر پھر چری لگائی اور
 چہری کی نوک سلطان کے پیٹ میں گھوپ گئی اور اس زخم سے وہ شہید ہوا۔ وہ صرف ایک برادر بادشاہ کا
 سلطان غیاث الدین اور سلطان فخر الدین دونوں گئے بہائی تو غیاث الدین تین برس کچھ دنوں
 اپنے بہائی سے بڑا تھا جب یہ دونوں بہائی سلطان سیف الدین نے رہ کئے غیاث الدین نیزہ کو وہ
 میں سلطان سیف الدین کی خدمت میں رہنے لگا اور فخر الدین اپنے چچا ملک فخر الدین مسعود پاس بیٹھا
 میں چلا گیا۔ غیاث الدین غزنی لڑائی میں سلطان سیف الدین کے ساتھ تھا کہ وہ مارا گیا اور لشکر شکست
 پا کر ہلکا۔ ابو العباس جسے سیف الدین کے نیزہ مارا تھا وہ غیاث الدین پاس آیا اور ب کا کا برادر
 اور اور شرفائے لشکر کو جمع کیا اور غیاث الدین کو تخت پر بٹھایا اور بے انکی صحبت کرائی پہلے غیاث الدین
 کا نام شمس الدین تھا اور اسے بہائی کا نام شہاب الدین تھا جو خراسان فتح کرنے کے بعد فخر الدین ہوا مگر
 تاریخوں میں شہاب الدین ہی نام مشہور ہوا جب شہاب الدین نے بہائی کے بادشاہ ہونے کی خبر سنی تو وہ
 چچا سے اجازت لیکر بامیان کی بہائی پاس شہر کوہ میں آگیا جو کہ سپہ سالار ابو العباس نے سلطان غیاث الدین
 کو بادشاہ بنایا تھا اس لئے وہ کمال عزت و عظمت کیساتھ زندگی بسر کرتا تھا اور سلطان کو ہر سلطنت میں باد
 و خیمار دیتا تھا اور غوریوں کے دلیں اسکی شوکت و مہابت بہت سلطان غیاث الدین کے زیادہ تھی۔

سب مقرر ہی کی طرف رجوع کرتے تھے۔ ان دونوں بہائیوں کو جب یہ یاد آتا تھا کہ ملک سیف الدین کو
 زمین زمین پر لے کر آیا ہو تو دونوں ہمیں ہتمام کا جوش اٹھتا تھا اس لیے آخر کو ان دونوں بہائیوں نے
 شہرت کو کے ایک خاص اپنے ترک کو حکم دیا کہ جب ابو العباس دربار میں آئے اور شہاب الدین ان کو دیکھ
 کو اٹھا کر اپنے سر پر لگائے تو وہ ابو العباس کا سراو ڈالے چنانچہ یہی ہوا کہ ابو العباس کا سر پہلے تخت سے
 جدا ہوا ابو العباس نے اس حال میں ہی میان سے تلوار کھینچی مگر آدھی کھینچی رہی پوری کھینچنے کی طاقت
 نہ رہی اب ابو العباس کے قتل کے بعد ملک فخر الدین مسعود کو ہستیو کی سلطنت کی طمع و انگیزہ مہرئی

اور تاج الدین یلدرم زعالم ہرات اور علاء الدین قلیج دلی بلخ سے ہستمداد کی اور وہ اسکی معاونت کے لئے پڑی ملک سے چلے کہ سلطان غیاث الدین نے ان دونوں کے دکنے کے لئے ان کی راہ میں لشکر بھیجا لشکر نے ان دونوں سرکشوں کو مار ڈالا اور منظر و منصور واپس آئے یلدرم کا سر اور قلیج کا بچھل ملک فخر الدین پاس بھیجا گیا انہیں دیکھ کر اپنی یورش سے پشیمان ہوا اور مرحمت کا ارادہ کیا کہ اس اثنا میں افواج غور نے چاروں طرف سے انکو گھیر لیا اس سپاہ کے پیچھے سلطان غیاث الدین اور سلطان شہاب الدین بھی آئے جب انکو معلوم ہوا کہ انکا چچا ملک فخر الدین طرح گہرا ہوا ہو تو وہ گھوڑوں پر سے اترے اور اپنی چچا کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنی لشکر گاہ میں لگئے اور تخت پر اسکو بٹھایا اور دونوں بہائی گمراہ اور گمراہ کھڑے ہوئے ملک فخر الدین نہایت شرمسار اور سرسید ہو کر تخت سے اٹھا اور ہستیچون سے کہا کہ تم مجھ کو شہنشاہ اور شہنشاہ کرتے ہو مگر انیک ہستیچون نے اسی محذرت کی کہ جس سے یہ شہنشاہ کا رفع ہو گیا اور وہ بامیان کی طرف چلا تو اس کے ساتھ ایک منزل یہ ہستیچے گئے اور پہر پہر آئے جب ملک غور میں سلطان غیاث الدین کا تسلط ہو گیا تو اس نے زمین و آوارہ گر میر پر لشکر کشی کی اور اس دیار کو تسخیر کیا۔ پہر یا دھندلش پر متوجہ ہوا انکو بھی اس نے زیر کیا غر جتان کے حکام سے ملا اس سرزمین میں بھی اسکی حکومت قائم ہوئی۔

۵۶۴ھ غزنوی کو جو ترکوں کے ہاتھ میں بارہ برس کو تہافت کر لیا اور اپنے چوٹے بہائی شہنشاہ لدین کو یہاں کی حکومت دی اور سلطان محمود کے تخت پر بٹھایا اور خود فیروزہ کوہ میں آیا دو سال بعد غور و غزنی کے لشکروں کو جمع کر کے دہلی سلطنت ہرات پر لگایا۔ یہاں ان دنوں بہاء الدین طغرل حاکم تھا اور وہ سحر کے غلام مخمیں تہادہ شہر کو چھوڑ کر چلا گیا اور خوارزم شاہ سے جالما سلطان نے ہرات لیلیا۔ پہر دو سال بعد اس پوش کو فتح کیا جب ملوک سیستان نے دیکھا کہ سلطان تسلط اکثر بلاد خراسان پر ہو گیا تو انہوں نے بھی اپنی اطاعت کی سرفرازی کا اظہار کیا سلطان کا غیاث الدین کی روز بروز ترقی ہوتی جاتی تھی ۵۷۱ھ میں استاد بلخ پر لشکر کشی کی علی شاہ ابن کش خان نے دروازہ بند کئے اور خود خوارزم شاہی شاہزادوں کو بلخ کی برج میں چلا گیا بحسب اتفاق سلطان کا گذر اس برج کے پاس ہوا اس نے حکم دیا کہ منجھت سے برج میں نہ گیا جاوے اتفاق کی بات ہو کہ برج میں خود ہی رخنہ ہو گیا جس سے شہر تسخیر ہو گیا وہاں اس سلطان نے مرحمت کر کے ایک سال بعد مد کو لیلیا غرض کل خراسان میں انکا فرمان نافذ ہوا کہ وہ فرمان شاہی آیا کہ جس کی نافرمانی ممکن نہیں جس سے اسکو ملک بختی میں جانا پڑا ہرات کی جامع مسجد میں اسکا مدفن بنا اس لئے

اس نے مسجد بنائی تھی وہ ساٹھ سال حیا اور ۲۴ سال سلطنت کی سلطان سے پہلے غازیونکا مذہب
 کرامیان تھا اور سلطان غیاث الدین نے شافعی مذہب اختیار کیا اور ہرات کی جامع مسجد میں
 شافعی مذہب کے اہم مقرر کئے اس مسجد کی شان و رفعت کی تعریف ابن اثیر نے میں بعد از زمانہ آئینہ میں لکھی ہے
 سلطان غیاث الدین کو آغاز جوانی میں عیش و عشرت کی طرف رغبت تھی اور شکار کا از حد شوق تھا ایک
 وسعت عظیم میں جو اس نے اور ونگو شکار کیلئے کئے منہ کر کہا تارمین داور میں ایک بلوغ بنایا تھا
 اسکا نام بلوغ ارم رکھا تھا دائمی وہ بلوغ بہشت ہی تھا ہر سال میں شکار کا جلد ہوتا تھا سیکڑوں شکاری
 جانور وہاں آتے اور ام شکار کیلئے رقعے سردی و ردو کے جیسے ہوتے ایک دن سلطان شکار کو اٹھا تو
 غازی الدین مبارک شاہ نے یہ رباعی پڑھی جو سنکر سلطان پر عیش میں مصروف ہوا۔ رباعی

اندر سے دوشوق و لکار آویزی بہ زان باشد کہ از شکار آویزی

آہوئے بہشتی جو بدام تو در ہست اندر بز کو ہی کہ کار آویزی

سلطان غیاث الدین نے جب شراب سے توبہ کی کہ سلطان خوارزم کا لشکر دہانہ شیر خور میں آیا
 اُسے اپنا ایک ایلچی سلطان پاس بھیجا جس کے لئے ایک مجلس عشرت میا ہوئی۔ ایلچی کو بہت شراب
 پلائی کہ جس سے حال سلطان شاہ کا معلوم ہو۔ یہ ایلچی جب مست ہوا تو مطرب کہا کہ یہ رباعی گائو۔

آن شیر کہ باش اودمانہ است مقیم شیران جہان از دہر ہند عظیم

اے شیر تو از دمانہ دندان بنامے لیکن باہمہ درد دمان شیر اندر بیم

یہ سنکر سلطان غیاث الدین کا رنگ متغیر ہوا تھا کہ اس رباعی کے جواب میں خواجہ غفری الدین محمود نے یہ رباعی

آن روز کہ مارایت لیکن افر از بیم وز دشمن ملکیت جہان پر از بیم

شیر سے زد دمانہ گر ناید دندان دندانش بگزرد دمان انداز بیم

سلطان یہ رباعی سنکر خوش ہوا اور شاعر کو خلعت و انعام دیا۔

سلطان غیاث الدین کے فریے بعد اسکا بہائی سلطان شہاب الدین محمد غوری بادشاہ ہوا ان نو
 گئے بہائیوں میں ساری عمر بڑا اخلاص پیار رہا۔ ایک شہر یا تہا دوسرا پہ سالار گرامو سلطنت بلخ میں
 اختیار برابر تھا۔ پہلے اس کے ہم سلطان غیاث الدین کے جانشین سلطان محمد الدین عرف سلطان محمد غوری
 کا حال لکھیں ہندوستان کا حال لکھتے ہیں کہ ان دنوں میں دہلی اور بنج ہند دیا جاؤں کے فنا

حالات سلطان غیاث الدین غوری

ہندوستان کا حال

کے مرکز تھے۔ یہاں کے ہر ایک راجہ کو شمالی ہند میں اپنی فوقیت کا دعویٰ تھا۔ دہلی اور اجیر میں برہمنی راج
جو رائے پنچولہ مستحق راج کرتا تھا وہ بڑا بہادر و جوانمرد راجہ تھا۔ اسپرہ نام زریں تھا۔ قنوج میں ٹھور
راجہ جے چند راج کرتا تھا جسکی راجدھانی اب بھی اٹھ مہلے میل میں ٹوٹی پھوٹی اینٹوں اور کان پتھروں
ور وڑوں سے بھری پڑی ہے اس نے گھوڑے کی قربانی یعنی راجو جاگ کیا جس سے معلوم ہوا کہ
اسکی برابر کوئی راجہ ہندوستان میں نہیں ہے۔

اس راجو جاگ میں ختمکار سی کے تمام کام ان راجاؤں کو کرنے پڑے ہیں جو بڑے راجہ کی زمین پر انہوں نے
ہیں۔ ان راجہ دہلی کو دہانی کی خدمت کے لئے بلایا گیا۔ اس جنگ کے اندر قنوج کے راجہ کی لڑکی کا سونہر
بھی تھا یعنی وہ مجلس میں لڑکی اپنے شوہر کو پسند کرتی ہے۔ دہلی کا راجہ گو اس لڑکی پر فریفتہ تھا۔ مگر اس کے لئے
اس دہانی کی ذلت کو گوارا نہ کرتا تھا وہ اس رسم میں قنوج میں آکر شریک ہوا تو راجہ قنوج نے اسکی
بے ڈانگی سی ثبوت بنا کے دروازہ پر کھڑی کر دی جب راجہ کے دربار میں لڑکی آئی تو راجاؤں کے حلقے کی
طرف متوجہ ہو کر دیکھتی ہوئی اور سردار نہ رقرار سے چلتی ہوئی دروازہ پر گئی اور دھن جو یہ بیدھنگی
مورت رکھی ہوئی تھی اس کے گلے میں ہار ڈال دیا۔ راجہ دہلی یہ سنکر اس پر باورقار پر دوڑ آیا اور رانی کو اپنے گھر
پر سوار کر کے اپنی دارالسلطنت کو لے گیا قنوج کا راجہ سپاہ لیا اس کے پیچھے دوڑا اور افغانوں کو بلایا کہ دہلی میں میری
طرف سے حملہ کریں مگر یہ طرح دونوں سلطنتیں ہندوؤں کی غارت ہو گئیں۔ یہ ہندوؤں کا افغانوں کا بلانا مسلمانوں کی
کسی جو تبرہ راج میں نہیں لکھا مگر انگریزی تاریخ نویسین معلوم نہیں کس تھا وہ ہندو پر یہ لکھا جاتا ہے۔

سلطان شہاب الدین کے عہد دولت میں راجپوتوں کی چار بڑی سلطنتیں تھیں۔ دہلی میں راجپوتوں کی
قوم تواریا تو راج کرتی تھی۔ دوسری اجیر میں راجپوتوں کی قوم جوہان اور میری قنوج میں راجپوتوں کی
قوم رائٹور۔ اور چوتھی گجرات میں راجپوتوں کی قوم گھیلے۔ دہلی میں قوم تواریا کا راجہ اننگ پال تھا اس کے
کوئی بیٹا نہ تھا صرف بیٹیاں ہی تھیں جن میں سے ایک کی اولاد راجہ قنوج تھا۔ اور دوسری کی اولاد
برہمنی راج تھا جس کو اننگ پال نے تبتے کر لیا تھا اس کے بیٹے برہمنی راج دونوں سلطنتوں دہلی اور اجیر کا راجہ
ہو گیا۔ اجیر کی سلطنت اسکو اپنے باپ سویشور سے آتھہ آئی اور دہلی کی سلطنت ناناسے میراث میں
پائی۔ یہ میراث جب چند راجہ کو نہائی۔ یہی دونوں راج مغربی و شمالی حلقوں کی مرکز کا جو اب لیکے تھے
مگر ان میں ایسی پوٹ بڑگئی کہ برہمنی راج کے ساتھیوں میں ۱۰۸ راجاؤں میں سے ۶۴ راجہ رہ گئے مگر چھ سے

کہ اگر یہ پھوٹ نہ پڑتی تو یہی رجوت مسلمانوں کے حملوں کی تاب نہ لاتے۔

سلطان شہاب الدین دہلی کے ہندوستان پر غزنیہ تہا یہی بادشاہ وہ ہے جس نے اہل اسلام کی
کی بنیادیں استحکام کے ساتھ قائم کی کہ انگریزوں کی غلامی تک وہ چھ برس تک چلی دو برس تک سلطان
محمد غوری غزنی کے بند و بست میں مصروف رہا۔ پہلے ۱۱۸۵ء میں ملتان کو فتح کیا۔ قرامطہ نے اس ملک
میں بڑا فساد کر رکھا تھا اس سب کو مٹایا۔ پہلے ۱۱۸۶ء میں اس نے اوچہ کو فتح کیا یہ مقام وہاں ہے جہاں
پنجاب کے دریا اٹک میں ملتے ہیں اوچہ کا راجہ ایک قلعہ میں محصور تھا جب یہ قلعہ زون فتح ہوا تو سلطان نے
راجہ کی رانی پاس آدمی کے ہاتھ پیغام بھیجا کہ وعدہ پہنچو غزنیہ کیا کہ اگر تیری ہی سے یہ قلعہ فتح ہو جا
تو میں تجھے سے نکاح کر کے ملکہ جہان بنا دوں گا۔ اس رانی کے ملین سلطان کی شوکت و حشمت کا خوف بیٹھا
ہوا تھا اس نے سلطان کو کہلا بھیجا کہ میں تو نکاح کے لائق نہیں رہی مگر میری لڑکی نہایت حسین ہے
اگر اس سے نکاح کرے اور بعد فتح کے میرے مال اور سبب پر طعنے نہ کرے تو میں راجہ کو دفع کر دیتی ہوں
سلطان نے یہ شرائط قبول کر لیں اس رانی نے چند روز میں راجہ کو ہذا کیا سلطان نے وعدہ وفا کیا
کہ اس کی بیٹی سے نکاح کیا اور مسلمان کر کے دو لون مان بیٹھو کو غزنی بھیج دیا کہ نماز روزہ سے وقف
ہوں اور قرآن پڑھیں سلطان مان سے متنفر رہا بیٹی بھی سلطان سے متع نہ ہوئی۔ دو لون دو برس
کے اندر پنج و غم میں ہلاک ہو گئے سلطان نے اوج اور ملتان دو لون علی کریم کے حوالے کئے اور غز
غزنی آیا۔ دو برس بعد ۱۱۸۷ء میں اوچہ اور ملتان میں سلطان آیا اور ملتان کی راہ سے گجرات پر حملہ کیا مگر
یہاں کے راجہ بہیم دیو نے مقابلہ کیا اور مسلمانوں کو شکست دی اور ہزاروں کو قتل کیا غزنی کی مہجرت میں ہی
کالیاف محمد غوری کو پیش آئیں جو محمد غزنی کو آئیں۔ پہلے سلطان ۱۱۸۷ء میں پشاور میں گیا اس شہر کا نام
کرتب قدیم میں کبرام اور فرسور اور پشور لکھا ہے۔ اس ملک کو فتح کیا دوسرے سال ۱۱۸۹ء میں لاہور
میں آیا۔ یہاں خسرو ملک سلطنت میں دلی کے راجہ اور افغانوں کی مخالفت سے متعطل تھا وہ سلطان کے
میدان میں مقابلہ نہ کر سکا۔ ایک قلعہ میں محصور ہوا سلطان نے نواح لاہور کو تاج کیا خبر ملک بعد سل
ورسائل کے اپنے چوٹے بیٹے ملک شاہ کو اول میں دیا اور ایک ہفتے میں جس سے بہتر کوئی اور ہتھی پاس نہ تھا
تدر میں دیا۔ سلطان محمد غوری نے بھی اعلیٰ خیر پر عمل کر کے مہجرت کی دوسرے دیول میں کلا لایت رہنے
کو حکم کیا اور غزنی کناہ ملک پر تصرف کیا اور بہت مال غنیمت میں لیا۔ ۱۱۹۰ء میں بہار لاہور میں آیا اور اس

سلطان شہاب الدین کی فتوح

پنجاب سے خاندان غزنی کا تاج پہننا اور بادشاہ ہونا

نواح کو غارت کیا اور آب راوی اور چناب کے درمیان قلعہ سیال کوٹ بنایا جس میں خریل کو بیان طیار مقرر کیا ملک خسرو نے حضرت باکر لکھنؤ کی قوم سے اتفاق کیا اور اس قلعہ کا محاصرہ شروع کیا مگر فتح نہ ہوا اس بات پر محمد غوری شہنشاہ ہوا۔ ایک لشکر حار کے ساتھ لاہور پر دوبارہ چڑھا خسرو ملک پیر قلعہ میں متحصن ہوا سلطان شہاب الدین اکبر ورنہ فتح کر سکا تو یہ داؤن کیلئے خبر اڑادی کہ ایک فردرت کے سب سے سب کے طرف سلطان فی فتح جاتی ہو۔ اور ظاہر میں خراسان جانے کی تیاریاں کیں۔ اور ملک خسرو سے ہشتی چاہی اور لکے بیٹے کو جواد میں تہا جوڑ دیا جب سلطان خسرو نے یہ باتیں دیکھیں تو وہ پٹھری سواری اپنے بیٹے سے ملنے کو روانہ ہوا۔ یہاں سلطان محمد غوری نے یہ کام کیا کہ عمدہ عمدہ سوار اپنی فوج کے لیکر ایسی راہ چلا کہ وہ ان آمد و رفت آدمیوں کی نہ تھی اور آٹا ٹائین دارا الخلافہ اور سلطان خسرو کی راہ کے درمیان آ پڑا اور خسرو ملک کو گرفتار کر لیا۔

۵۸۶ء میں لاہور پر قابض ہوا اور علی کرملج حاکم ملتان کو بلا کر بیان کا حاکم مقرر کیا۔ اور خود غزنی خسرو ملک کو لیکر چلا گیا۔ دوسرے برس خسرو اس کے سب خاندان کو سلطان غیاث الدین باس سجاوایا اس سلطان نے انکو قلعہ جہستان میں محبوس کیا۔ اور حادثہ خوارزم شاہ میں ان کو قتل کیا۔ اس طرح خاندان میر بک بگین کا ختم ہوا۔ دوسرے موافق اس خاندان کا ستارہ اقبال بھی دوسو سال میں اپنا دورہ پورا کر کے ایسا خوب ہوا کہ ہر طلوع ہوا۔ اوپر کے واقعہ کا بیان ملک خسرو کی سلطنت میں بالتفصیل بیان کیا گیا ہے۔

جب خاندان غزنی کا جبراع گل ہو گیا تو پہلے اسلام میں شہاب الدین کا کوئی مخالف باقی نہ رہا اور جب شہاب الدین سلجوقیوں اور تاتاری قوموں اور اورجنگی قوموں سے لڑنے بھڑنے کا مشاق ہوا تو اسکے سامنے ان ہندوؤں کی ظاہر کچھ مشکل تھی یہ بیچارے طبیعت کے نرم اور لڑائی جگر دن سے کوئی نہ ہوا گئے والے چھوٹی ٹھوٹی ریاستوں بکھرے پڑے ہوئے اسکی لڑکیاں نہلاتے۔ مگر باد صغ اس کے کوئی ریاست ہندوؤں کی بغیر سخت لڑائی کے فتح نہ ہوئی اسکا باعث یہ تھا کہ ہندوؤں میں ایک تہہ قوم راجپوتوں کی ایسی تھی کہ سپاہی مائے پیٹ سے ہوتی تھی اور ہر گروہ انکا ایک موروثی سردار ہوتا تھا ان سرداروں کو راجہ سوتلیق تھا وہ سپاہی راجپوتوں کو اپنی نذر اردن سے علاقہ ہوتا تھا غرض یہ بھی تعلقات ایسی ہوتے تھے کہ باہم دفا داری اور اتفاق انکو لازم تھا جائز یہ کہ انتظام نہایت عمدہ تھا غرض

ان باتوں سے راجہ چوتوں میں عالی نسب اور بلند ہمتی اور دلاوری اور مردانگی کے خیالات بڑے زور
شور سے پیدا ہو گئے تھے۔ دنیا میں کوئی قوم ایسی نہیں ہے کہ راجہ چوتوں سے زیادہ انگریزوں کی مخالفت
میں جان دینے کو بے حقیقت جانے۔ بہانے انکی تو گونگو اپنے کر کوں سوار بگڑتی تھیں غرض اگر یہ سپاہ
پیشہ فرقی ہندوستان میں نہ ہوتا تو شہاب الدین بغیر ہاتھ پاؤں ہلائے ہندوستان کو لے لیتا۔ راجہ چوتوں کے
مختلف فرقوں میں تقسیم ہونیکا ایک اثر یہ بھی تھا کہ جب غنیم کے زور اور دباؤ سے وہ اپنے مقام اور مکان کو چھوڑتے
تو جہان بستے وہاں غول کے غول بے اور نئی اراضیات کو اسی نسبت سے تقسیم کر کے جھجھک میں پہلے زمین تقسیم
ہوئی تھی غرض اس تغیر مکانی سے انکے باہمی تعلقات میں کچھ تغیر و تبدل نہ ہوتا۔

۱۱۹۱ء میں ہندوستان پر سلطان شہاب الدین نے غنیمت کی قلعہ بھنڈہ کو کہ اس زمانہ میں سلطان
غظیم الشان کا پایہ تخت تھا۔ راجہ جھیر کے آدمیوں سے چھین لیا۔ اور دہان ملک ضیاء الدین تو لکی کو
حاکم مقرر کر کے اور بارہ سو منتخب و جیدہ سوار دیکر مہجرت کا ارادہ کیا کہ اتنے میں خبر پہونچی کہ بھنڈہ کے
پہنائے کے لئے راجہ پتھورا اور گوبندر نے جو دہلی میں انکی طرف سے نائب تھا ایک لشکر کا شکر بیکر طوفان
کی طرح چلا آتا ہے اور انکے ساتھ بہت سے راجہ اور دو لاکھ سوار اور تین ہزار ہاتھی ہیں سلطان شہاب الدین
نے مہراجت کے ارادہ کو فسخ کیا اور لشکر راجہ سے لڑنے گیا دونوں لشکروں کا آمناسا مناسا ملاوری کے
میدان میں ہوا۔ یہ میدان تھا میر اور کرناں کے درمیان دہلی سے چالیس کروہ پر واقع ہے اور اس میں
بڑے بڑے حجرے ہوئے ہیں مسلمانوں نے اس طرح لڑائی شروع کی کہ انہوں نے اپنے سواروں کے غول
بنائے اور دھاوسے پر دھاوسے کے اور سوار تیر و نکا مینہ برساتے ہوئے آگے بڑھتے یا پیچھے ہٹتے غرض
جیسا موقع ہوتا وہاں کر کے مسلمان جب ہندوؤں کے قلب لشکر میں مصروف تھے اسوقت ہندوؤں
نے مسلمانوں کا مینہ میر توڑ دیا۔ شہاب الدین اسوقت خود صف قلب میں تھا جب اسکو یہ خبر پہونچی
کہ وہاں بائیں فرج کے پیر اکھڑ گئے تو وہ بیچ میں جبار دھا۔ پھر ہندوؤں نے چاروں طرف سے اُسے
گھیر کر زخم میں کر لیا۔ ایسے وقت میں ہی وہ بہادری سے لڑتا رہا۔ اور قدم بڑا بڑا کر تلوار کے ہاتھ
چلاتا رہا۔ گوبندر اسے پہ سالار ہندو کی آنکھ شہاب الدین پر جا پڑی وہ ہاتھی پل کر اسکی طرف
لایا شہاب الدین نے ایک نیزہ کا ہاتھ اُسکے مارا اور زخمی کیا۔ مگر اُس نے بھی ایک تلوار کا زخم
ایسا دیا کہ سلطان قریب تھا کہ گھوڑے سے نیچے گرے مگر ایک غلجی غلام ایک کر پیچھے گھوڑے پر سلطان

سلطان محمد غوری کا ہندوؤں سے شکست پانا

جاہلیا اور گرنے کو سنبھال لیا اور جنگ کے میدان سے امن کی جگہ لے آیا غرض مسلمانوں کو شکست پہنچ کر
 ماہوں کے گھوڑوں کی باگیں موڑ گئیں چالیس سال تک مسلمانوں کا قاتل قہ ہندوؤں نے کیا مسلمانوں نے
 لاہور میں آکر آرام لیا راجہ پتھور نے بھٹن کا محاصرہ کیا اور سواروں کے بعد صلح کر کے اُسے چلیا ایسا لڑنے
 سے اس کے ہونے پر اسی اور ٹوٹا پھوٹا لشکر لاہور میں جمع ہوا شہاب الدین یہاں تک بندوبست کر کے غزنی میں اپنے
 بہائی سے ملا شہاب الدین نے افغانوں سے کچھ نہ کہا مگر امر اور خراسان پر نہایت غلبہ کیا اور
 توہارون میں جو بہر کر اپنا چڑھوا دیے۔ اور یازارون میں چھوڑ دیا اور حکم دیدیا کہ جو یہ جو نہ کھائے اسکا سر کاٹ
 جائے جنگو اپنی زندگی عزیز تھی انہوں نے یہ جو کھائے۔ اب سلطان شہاب الدین بہائی سے خدمت ہو
 غزنی میں آیا۔ اور ظاہر میں تو پیش آتا تھا کہ جس سے لوگوں کو معلوم ہو کہ اس کو شکست کی مصیبت اور
 وقت یا د نہ رہی۔ مگر حقیقت میں دن کا کمانا اور رات کی نیند اس پر حرام تھی شب و روز شکر کے جھجکے
 کی دہن میں لگا رہتا۔ آخر کو ایک لشکر رزق برق جمع کیا۔ انہیں ترک اور تاجیک اور افغان سب مل
 تھے۔ سر پر خود جواہرات سے موصع کئے ہوئے تھے اور جوشن چاندی سونے کی بدن پہنے ہوئے تھے
 یہ سب سامان اندر ہی اندر کر کے کوچ کر نیک حکم دیدیا۔ اور آٹھویں دن خود سوار ہوا۔ اس لشکر کشی میں عاتق
 سلطنت سے کچھ مشورہ نہ کیا تھا اسلئے کہ یہ معلوم نہ تھا کہ ارادہ کہ ہر کا ہو جب لشکر پناہ میں پہنچا تو ایک
 پیر مرد عورت نے بے تکلف ہو کر عرض کی کہ اس محم کا سامان تو ایک جنگ عظیم کا معلوم ہوتا ہے مگر یہ نہیں کہتا
 کہ غم کہ ہر کا ہے اس وقت سلطان نے ایک آہ سر کہی اپنی اور کہا کہ اے پیر مرد تو یقین جان لے کہ موت سے
 میں بچنے والا ہوں سے شکست کمانی ہر محرم ہر این بترہ نہیں ہویا۔ قبل کے بند کھول کے دکھانے
 کہ آسند تو آج تک کپڑے نہیں بدلے فوج اور غور اور خراسان کے امیر و کماندہ آج تک نہیں دیکھا کہ
 وہ نمک حرام مجھے اکیلا لڑائی میں چھوڑ کر چلے آئے۔ اس پیر مرد نے دعاے خیر دی اور کہا کہ انشاء اللہ تم
 اب کی دفع فتح ہوگی۔ اب مصیبت وقت یہی ہے کہ آپ ان پیر و نکا قصور معاف فرمائیں انکو رو بہ وطن
 اور عزت اور آبرو بخشیں تاکہ وہ جان لڑا کر لڑیں۔ اور اپنی پہلی بدنامی کے ذہن کو مٹائیں یہ تقریر
 سلطان کو پسند آئی سلطان میں آکر دربار کیا اور سب امیر و نیکو بلایا اور کہا کہ اے مسلمانوں
 سا لگڑشتہ میں دامن ہلاک پر داغ لگا وہ سب پر دشمن ہو اسکا تدارک ہر مسلمان پر واجب اور
 فرض ہے سبے تلواروں پر ہاتھ رکھ کر سر جکا دئے غرض وہاں سے لاہور میں آیا اور قوم الملک کن الدین

حجرہ کو کہ تدبیر اور تقریر میں جلیل تھا اسی بنا پر کہ در نامہ دیکر اجیر میں اسے بہت روا کے پاس دیا گیا مضمون
 نامہ کا یہ تھا کہ "اسلام کی اطاعت قبول کرو" راجہ یہ بات سنکر نہایت غیظ و غضب میں آیا اور اس کا
 ایک سخت جواب لکھا اور راجگان ہندوستان کو حج کیا بہت سی راجہ کی پہلی فتحیابی کو دیکھ کر شریک حال ہوئے
 غرض یہ دونوں لشکر دیا و سرسوتی کے اوپر آکر ٹپڑے رہتی راج نے اول خط اس مضمون کا ٹپڑے طور
 اور ٹکڑے شہاب الدین کو لکھا کہ سپاہ دار اسلام کو ہمارے لشکر کی عدت اور عدت پر اطلاع ہوئی ہوگی اس کے
 اسکے اور راجاؤں کے لشکر برابر چلے آتے ہیں اگر تجھے اپنے اوپر رحم نہیں آتا تو اس بیجاری سپاہ کی حال پر
 رحم کر جو تیرے ہمراہ آئی ہو۔ اپنے آنے سے پشیمان ہو اور گئے پاؤں چلا جا۔ ہکو دیسی اور تو تانڈی قسم ہے جو تیرا
 تعاقب کریں یا کچھ اذیت پہنچائیں اور نہیں کل کا دن ہو اور یہ فیضان مست صف شکن در لشکر کے شمار ہو جو
 ہو اور تیرا لشکر ہے اس میں سیکھو عیانہ چلنے دیجئے۔ شہاب الدین نے اس خط کو پڑھا اور بہت کتل اور درباری سے جواب
 لکھا کہ "راجہ کا یہ نیک صلاح دینا میری شفقت ہے مگر سب پیچیدہ بات روشن ہے کہ میں اسے بڑے بہائی کا فرمانبردار ہوں
 اسکے حکم سے اس حکم کا بوجھ سر پر رکھا ہے جب تک ان سے کچھ حکم نہ آئے مجھے اس معاملہ میں اختیار نہیں تھی
 صلت عنایت ہو کہ جواب ان سے آجائے اس وقت صلح ہو جائیگی کہ پنجاب اور سرہند اور ملتان ہمارے
 پاس ہے باقی کل ہندوستان تمہارے پاس رہے۔" جب راجہ پاس میں صغیف جواب گیا تو سارے شہر میں فتح
 کی سی خوشی ہوئی۔ اور خواب غفلت میں سب آرام کرنے لگے۔ اور اپنی جمعیت کے بہرہ دہ پر لشکر
 سلطانی کے قریب آ پڑے۔ انہ میری رات میں سلطان دریا کے پار آ کر گیا۔ یہاں راجہ کی سپاہ میں
 ابھی لوگ بڑے سوئے ہی تھے کچھ لشکر سلطانی کی خبر نہ تھی کہ ان کے سر پر چڑھ آیا اور بیطرح ان پر
 ٹوٹ پڑا اور سارے لشکر میں بھل ڈال دی۔ بارے راجہ کو اتنی فرصت ملی کہ ہوش حواس درست
 کر کے ایک فوج کو تیار کر کے سامنے لایا۔ اتنے میں باقی باقی فوج کے ابنوہ کثیر کو سمیٹ سمٹ میدان میں
 لایا یا شہاب الدین نے اپنی لشکر کے چار حصے کیے اور چار سہ سالاروں کے سپرد کر دیے اور حکم کر دیا کہ باہر
 باری سے بائیں اور اس لشکر کثیر کے مقابل میں جان لڑائیں۔ راجہ جوت بہادر بھی اس میدان میں
 دایم بائیں سے درست ہو کر اس خوبصورتی اور بند و لبست سے لڑے کہ مسلمانوں کے جی چوٹ چوٹ گئے
 اب الحرب حذیرہ پھر عمل کر کے شہاب الدین شکست کی صورت بنا کے پیچھے ہٹا حریف نے پیچھا کیا جب
 جمعیت انکی بے انتظام ہوئی تو دوسرا غول تازہ دم لڑائی کے لئے سامنے ہوا۔ مگر اس سے بھی کام نہ نکلا جب

ایک دو پرہوئی تو اسے برہمنی راج کیسے پچاس جاہ اور ہمارا جو کو لیکر ایک رخت کے سایہ میں آیا۔ ان
 سبے ملواریوں کو قبضہ پر ہاتھ کو کر کہیں شدید کمائیں۔ اور ایک ایک پیالہ شربت کا پیا۔ پان کے ٹیرے
 پر چائے تلیسی کی چتی زبان پر دھری کیر کے ٹیکے، ماتھے پر دیے اور میدان جنگ میں آئے اور ہر شاہی
 نے سہ پہر کو اپنے بارہ ہزار سوار خاص جنگی سردنہر فولادی خود جواہرات سے مرصع رکھے ہوئے اور شیر کا
 برتان ہاتھوں میں لئے ہوئے تھے اور گھوڑوں کے کان پر نران جان بستان ہرے ہوئے ساتھ لئے اور
 خدا پر بالکل توکل کو کے ہندوؤں پر دھاوا کیا اور ان کے سارے لشکر کو ہلاکار اور بھل ڈال دی ہندوؤں
 کی سپاہ اٹھ ٹوٹ پھوٹ گئی جیسے کوئی بہاری عمارت اپنی بوجھ سے آپ ہی گر پڑے غرض یہ سپاہ اپنے
 زور میں آپ ہی غارت ہو گئی۔ گو بند لئے نائب اعلیٰ اور بڑے بڑے سردار مارے گئے راجہ برہمنی راج
 بھی گرفتار ہوا بڑی گت سے مارا گیا بعض تاریخوں میں کہنا ہے کہ بعض میں گو بند لئے کہا ہے۔ ان
 واقعات کا بیان مسلمانوں کی تاریخوں سے لکھا جاتا ہے۔ ہندوؤں کی تو عادت نہیں تھی کہ تاریخ لکھتے تھے بلکہ
 اور محمد غوری کی بڑی لڑائی کا بیان چند راؤ نے جو ایک نامی ہندی شاعر گذرا ہو اول ہی اول ہندی
 اشعار میں بیان کیا ہو اس لئے سب جگہ لڑائیوں میں سولے ایک کے ہندوؤں کی فتح لکھی ہے۔ برہمنی راج
 کے راسے چند کے شہنشاہین میں اس لئے اپنے ملک اور قوم کی بڑی ہمدردی دکھائی ہے۔
 اب یہاں شہاب الدین حمیر کو گیا اور اسکو فتح کر لیا اور کئی ہزار باشندے جو اس سے مقابل ہوئے
 تھے تیغ کئے اور انکے بچوں کو کھونٹوں کی غلام بنایا۔ حمیر کی سلطنت برہمنی راج کے بیٹے کو یا کسی اور
 رشتہ دار کو دیدی اور اس سے یہ اقتدار شہر الیا کہ حصول سالانہ ادائیگہ کے پر دہلی میں آیا یہاں کا راجہ
 اس سے بھڑو نیار پیش آیا۔ دہلی سے سلطان نے کوچ کیا۔ اور قطب الدین ایک کو لے کر بگڑیدہ غلام
 میں ہو تھا قصبہ کرم میں کہ دہلی سے تیرہ سو پرہو نواب اپنا ہندوستان میں تھرا گیا۔ اور خود غزنی کو روانہ
 ہوا قطب الدین ایک ایسا لالچ اور قابل تھا کہ اس نے دہلی کے ان مناع کو جو گنگا جمن کے درمیان واقع
 تھے برہمنی راج کے سب رشتہ داروں سے چھین لیا۔ میرٹھ اور کول اور دہلی ان سب کو فتح کر کے دہلی کو اپنا
 دارالسلطنت بنایا اور سلام کی حکومت کے تمام آئین اور دستور جاری کئے۔

دلی اور محمد غوری کی تاریخ

فتح کی حق

دوسرے برس شہاب الدین بہ ہندوستان میں آیا اور ۱۱۹۱ھ میں جنگ عظیم راجہ فتح موہڑا فتح کا
 راجہ جے چند تاج پکی لڑائی برہمنی راج سے ہو رہی تھی۔ اسکا بیان پہلے ہو چکا ہے آپس کی بیوٹا کا پہل ہی

ہوا تو کہ دونوں غارت ہون جب برتھی راج نہ بچا تو راجہ جے چند کیونکر بچتا اس جہ کو مادہ کی جانب
 شمال میں چند واہ کے اندر شہاب الدین نے بڑی شکست فاش دی۔ راجہ کی آنکھ میں قطب لدین ایک کچھ
 ہاتھ سے تیر لگا۔ وہ ہاتھی سے نیچے گرا۔ اور پھر اسکا حال کسیکو نہ معلوم ہوا کیا ہوا مگر لاش اسکی نشان سے
 پہچانی گئی کہ اسکے دانت سونے کے تارون سے بندھے ہوئے تھے۔ اس کے خاندان کے راجہ ٹون نے
 انٹر بید کی سکونت کو چھوڑ دیا اور وارڈین جا بسے۔ اس فتح سے مسلمانوں کا قبضہ قبیح اور بنارس پر ہو گیا
 اور بنگالہ کا دروازہ مسلمانوں کے لئے کھل گیا۔ اب سلطان شہاب لدین بنارس میں آیا اور میان بھنڈار
 بھٹا نے توڑے اور بہت کچھ غنیمت ہاتھ آئی غرض یہ فتح بڑی شان و شوکت کی تھی اس وقت اور بہت بڑی
 بڑے شہر اہل اسلام کے ہاتھ آئے۔ اب شہاب لدین غزنی کو واپس گیا اور قطب لدین کو بدستور اپنا
 نائب مقرر کیا۔ اجیر کا راجہ جو شہاب لدین نے مقرر کیا تھا اس کے ہاتھ سے اجیر کو میراج نے کہ برتھی راج
 کے عزیزوں میں سے تھا چھین لیا قطب الدین ایک نے مغلوب راجہ کی اعانت کیلئے ۹۱۴ھ میں راجہ
 اجیر کو شکست دی اور اجیر چھین لیا اور پھر قطب لدین گجرات پر فوج لیکر گیا اور کچھ خوب لوٹا کھوٹا۔
 دوسرے بعد ۹۱۶ھ میں شہاب لدین پھر ہندوستان میں آیا اور ملک بیان میں اپنا دخل کیا اور قلعہ
 گوالیار کا محاصرہ کیا مہنوز قلعہ فتح نہوا تھا کہ کوئی ضرورت ایسی پیش آئی کہ غزنی کی طرف رجعت فرمائی۔ اور ملک
 بیان کا انتظام اور قلعہ گوالیار کا ہتمام بہادر الدین طغرل کے سپرد ہوا۔ یہ قلعہ بہت دنوں کے بعد فتح ہوا اور
 اس فتح ہونے میں قریب تھا کہ بیان الدین طغرل اور قطب الدین ایک میں اسپین لڑائی ہو چکا مگر طغرل مر گیا
 اسلئے یہ فائدہ نہ مل گیا قطب لدین ایک کو پھر راجہ اجیر کی اعانت کے لئے جانا پڑا۔ مخالفوں نے پھر کوسا یا
 اور قطب لدین ایک کی اعانت کا محتاج کیا۔ ہندو کو گجرات کرنا گوارا جاون اور بیوات کی پہاڑی قوم
 سخت مقابلہ کرنا پڑا یہ تو میں اجیر کے جاون طرف ہستی تھیں۔ اس لڑائی میں قطب لدین کو شکست ہوئی اور بھٹی
 اور خدا کا کہ اجیر تک پہنچا وہاں جاون طرف سے دروازہ بند کر دیا جسکی فی ہوا امدادی تو اس مصیبت والی پائی بہرہا
 دشمنوں کو خوب تعام لیا اور پانی اور باڈول اور شرابی کی راہ کو گجرات پر چڑائی کی اور کوہ آویر راجہ گجرات کو دو جاگیر
 دیکھا کہ بڑی حریت سحر رہتے ہیں انکو اپنی سچے چوڑا ناسا سب کا بغرض بہادر دین گس گیا اور انکے سب کو سپرد
 اور انکو شکست دی اور وہاں سے گجرات کی دارالسلطنت اہل دہلی پر پہنچا اور اسکو اور گجرات کو تہ و بالا کیا اور
 دہلی میں محرم و سلامت آیا۔ دوسرے سال میں بند لکھنڈ میں کالنجور کا بلی کو اور دہلی لکھنڈ میں بدایون کو فتح کیا

گوالیار اور ملک بیان کا فتح ہونا اور قطب الدین ایک کی فتوحات

محمد بن تیمار غجی خور کے امروہ میں سے تھا اور وہ ہندوستان میں مدت سے آیا ہوا تھا۔ اور اُس کو بعض بچے
دو آہ اور گنگا پاس کے جاگیر میں ملے تھے۔ وہ نہایت شجاع اور جوانمرد اور جوان تھا۔ قطب الدین ایک نرس سے نہایت
خوش ہوا۔ اُس کا سب سامان درست کیا۔ اور خلعت عنایت کیا۔ اُس نے صوبہ بہار کو بالکل فتح کر لیا اور بہت
مال اور غنائم لیکر دلی میں قطب الدین ایک کی خدمت میں حاضر ہوا۔ بادشاہ نے اُس پر نہایت مہربانی اور
ماہفت فرمائی۔ اُس پر جاسدوں کو حسد پیدا ہوا۔ تختیا ر غجی کو ہانسی سے لڑوا یا۔ اُس نے ہانسی کے ایسا گزرا کہ وہ
وہ جلا کر اُس کے سامنے سے بھاگ گیا۔ اُس جو انمردی پر قطب الدین ایک نے اُس کو بہت کچھ انعام دیا۔ اور بہت سامان
دیگر بہار اور گنگا کا صوبہ دار اُس کو مقرر کیا۔ اُس نے یہاں پہنچ کر شمالی حصہ صوبہ بہار کو بھی فتح کر لیا۔ اور سارے جنگل
کو تسخیر کر لیا اور اُس کی دار السلطنت گھنوتی کو بھی قبضہ میں لے لیا۔ اور اس طرح تمام صوبہ جنگلہ پر قابض ہو گیا۔
جس وقت ہندوستان میں یہ فتوحات ہو رہی تھیں سلطان شہاب الدین خوارزم کے بادشاہ کے ساتھ لڑائی ہو رہی
میں مصروف تھا۔ اس خوارزم کے بادشاہ نے بلوچوں کی سلطنت کو خاک میں ملا کر وسط ایشیا میں اپنی ایک سلطنت
قائم کی تھی۔ توس اور مرخس میں سلطان تھا کہ سلطان غیاث الدین عمر کے مرنے کی خبر اُس کو پہنچی وہاں سے
غزنی میں آیا اور ۶۹۹ھ میں موافق اپنے بھائی کی وصیت کے سر پر تل چلا گیا۔

غرض سلطان شہاب الدین نے تمام سلطنت کا انتظام کر کے ۷۱۰ھ میں خوارزم پر چڑھائی کا ارادہ کیا
خوارزم شاہ مقابلہ نہ کر سکا اس لئے قلعہ خوارزم میں گھس گیا۔ جب سلطان خوارزم میں پہنچا تو آب جیون کے کنارے
پر لڑائی ہوئی اور یہ داران غور کچھ کام آئے کہ بادشاہ خطا کا پہ سالار فرایک اور سلطان عثمان بادشاہ ہمرقند
خوارزم شاہ کی امداد کو آئے۔ اس بات کے سننے سے سلطان شہاب الدین پر وہ خوف طاری ہوا کہ جو اسباب تھا
ساتھ نہ چل سکا اُس کو آگ لگا دی۔ اور خراسان کی طرف بھاگا۔ خوارزم شاہ نے تعاقب کیا۔ سلطان اُس سے
لڑا مگر شکست کھائی اور سب اسباب چھوڑنا پڑا۔ رستہ میں بھاگا جاتا تھا کہ فرایک کے اور سلطان عثمان کے لشکر نے
راہ میں اُس کو گھیر کر سوار اُس کے پاس تھے کچھ مقابلہ نہ ہو سکا۔ آخر کو قلعہ اندخود میں پناہ گیر ہوا۔ قلعہ
ہرات اور بلخ کے درمیان واقع ہے۔ پھر سلطان عثمان کی وساطت سے صلح ہو گئی قلعہ اُس کے حوالہ کیا۔ اب پریشانی
حال ہو کر مراجعت کا قصد کیا۔ جس وقت سلطان شہاب الدین میدان جنگ سے بھاگا تھا اُس وقت اُس کا ایک
ظلام ایک نام ہمرقند تھا۔ اُس نے جانا کہ سلطان لڑ گیا۔ سندھ کی سلطنت کا خیال اُس کو خود پیدا ہوا اس نے
اُس کے مرنے کی افواہ چاروں طرف اڑا دی۔ اور خود بہت جلد ملتان میں آیا اور وہاں کے حاکم امیر حسن سی

اور وہ اور ملتان کے صوبہ کا حاکم تھا

سلطان شہاب الدین کی خوارزم پر چڑھائی اور اس کی تباہی

شہدائے خوارزم و ملتان کا بیان

دانو کھلا۔ اُس نے کہا کہ مجھے آپ سے کچھ بادشاہ کا حکم کنا ہے اور جو اہل حوادث واقع ہوئے ہیں انکا بیان کرنا
 منظر ہر غلط میں چلے۔ امیر حسن بے تامل اُس کو ساتھ محل میں چلا آیا۔ وہاں ایک ترک غلام لگا رکھا تھا اُس نے
 اُسکی گردن اڑا دی۔ اب یہ مشہور کیا کہ میں نے یہ کام سلطان کے حکم سے کیا ہے اور ایک فرمان جلی دکھا کر ملتان
 کا حاکم بے محلف بن گیا۔ اور گھڑکی قوم بھی سلطان کے مرنے کی خبر سنکر ہارٹوں سے نکل پڑی۔ اور لاہور کے تاجر کچا
 ارادہ کیا اور جمل اور سوہرہ میں ایک شور فساد مچا دیا۔ سلطان جو قلعہ اندخود سے غزنی میں آیا لہ ورنے کہ سلطان
 معزز غلاموں میں سے تھا قلعہ میں نہ داخل ہونے دیا۔ اور لڑائی کیلئے مستعد ہوا۔ اور چونکہ سلطان مقابلہ نہ کر سکتا تھا
 ہتھیار ملتان میں آیا۔ یہاں ایک نئے بھی اطاعت نہ اختیار کی سلطان نے اُسکو لڑا کر گرفتار کر لیا۔ اور ہندوستان
 کی سرحد سے سپاہ جمع کر کے غزنی کی طرف متوجہ ہوا۔ اور بلد و زکا گناہ غزنی کے امراء کبار کی سفارش سے معاف
 کر دیا۔ اور غزنی پر قابض و تصرف سلطان ہو گیا۔ اتنے میں امچی خوارزم سے آیا اور صلح ہو گئی۔ غرض سب سلطان سے
 پھر گئے مگر قلب الدین ایک وفادار رہا اب سلطان نے گھڑوں سے لڑنے کا ارادہ کیا۔ قلب الدین ایک بھیڑی
 سے سلطان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور دونوں نے ملکر گھڑوں کی خوب گشتالی کی اور لاہور میں سلطان آیا۔
 یہاں سے قلب الدین ایک کو رخصت کیا۔ جتنے دنوں سلطان لاہور میں رہا۔ گھڑی طرح طرح کی تکلیفیں مسلمانوں
 کو پہنچاتے رہتے۔ پنجاب میں مسلمانوں کے آنے جانے کا رستہ اُنکے ہاتھوں میں بند ہو گیا۔ گھڑی دیکھا کچھ مذہب یہ تھا
 جس کسی کے لڑکی ہوتی وہ دروازہ پر لیکر کھڑا ہوتا۔ اور پکارنا کہ کوئی اُسکو زوجیت میں قبول کرتا ہے۔ اگر کوئی
 قبول کرتا تو اُسکے والد کو کرنا میں اُسکو قتل کرنا۔ ایک ایک عورت کئی کئی خاوند کرتی تھی۔ غرض انکا مذہب کچھ عس
 رانہ تھا کہ وہ مسلمانوں کی تکلیف رسائی کو بڑا ثواب سمجھتے تھے۔ اب سلطان کے آخریام سلطنت میں ایک مسلمان
 ان کے ہاں قید ہوا۔ اُس نے مذہب اسلام کی خوبیاں بیان کیں۔ گھڑوں کے سردار کو وہ خوبیاں پسند آئیں اور
 اُس نے کہا کہ اگر میں سلطان کے رو برو جا کر اسلام قبول کروں تو وہ میرے ساتھ کیا سلوک کرے۔ اس
 مسلمان نے جواب دیا کہ میں اس امر کا ذمہ دار ہوں کہ وہ میرے ساتھ شاہانہ سلوک کرے اور اس کو ہتھیار
 حکم کی حکومت تجھے دیے۔ یہ سارا مضمون اپنی بھڑی میں لکھا۔ اور گھڑوں کے سردار کی عرض لی۔ ان دونوں کو
 سلطان کے پاس بھیج دیا۔ سلطان نے فوراً طاعت فاخرہ اور کمر بند مع گھڑوں کے ریش کے واسطے ارسال کئے۔
 سپر ریش گھڑوں کا سلطان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور اسلام اختیار کیا۔ اور اس کو ہستان کی حکومت کا
 فرمان لیکر اپنے وطن کو چلا گیا۔ اور اپنی قوم کے آدمیوں کو بھی مسلمان بنایا۔ انہیں دنوں میں غزنی کے مشرین

پہاڑوں کے باشندے بھی مسلمان ہو گئے۔

جب سارے ہندوستان میں امن و امان ہو گیا تو ^{۱۱۶۶} سلطان نے لاہور سے غزنی جانیکا قصد کیا اور بہار الدین سلجوقی بامیان کے نام حکم صادر ہوا کہ ہمارا ارادہ ہے کہ ترکستان کو کفار سے لڑائی لڑیں۔ اس نے ایک لشکر آب جیون کے کنارہ پر جمع کیا جاتے اور پل تیار رہے۔ غرض اسی سال کی دوسری شعبان کو خیمہ اٹکا دیا۔ سندھ پر ایک مقام پر خضار قائم تھا کہ گھوڑوں کے چند پر معاش جن کے غز اور اقارب فوج مسلمانوں کے ہاتھ سے مارے گئے تھے دریا میں پیر کر آدمی رات کو وقت خیمہ میں گھس گئے۔ اور سلطان کو خودوں سے قتل کر ڈالا۔ بادشاہ کا جنازہ بڑی شان و شوکت اور جاہ و جلال سے غزنی کو روانہ ہوا جنازہ کے ساتھ بڑے بڑے درختیں اور امیر ساتھ تھے اور کئی حادثے تھے اور آہ و بکا کرتے تھے۔ جب غزنی کے قریب جنازہ پہنچا تو تلج الدین یلدرم حاکم غزنی استقبال کیلئے آیا اور زرہ بکتر پھینک دیا۔ بالونکو بکیر دیا۔ خاک سر میں ڈالی غرض اس بادشاہ کے غم و الم و ماتم میں اسکے سب سرداروں کا غم و عالم تھا۔ اسکے مرنے کی تاریخ یہ ہے

شہادت ملک مجرب معسر الدین کز ابتداء جہاں شہجوا و نیا دینک
سوم ز غرہ شعبان بسال شش حدود فتاد و درہ غننی بمنزل دینک

جب غزنی میں فرمانروا تھا اس دن سے اپنی اخیر عمر تک ۳۲ سال حکمرانی کی عزازہ سلطان پاس اس قدر محاکمہ تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ سوائے اور جواہرات کے پانچ من ہیرا تھا۔

سلطان شباب الدین کی اولاد سپہی نہ تھی صرف ایک لڑکی اُس نے چوڑی۔ وہ اپنے ترک غلاموں ہی کی اولاد سمجھتا تھا۔ اور اپنی اولاد کی طرح اُن کو پالتا اور انکی تربیت اور تعلیم وہ اعلیٰ درجہ کی کہ وہ بڑے بڑے پایہ کے بادشاہ ہوتے۔ بین غلام اُسکی وفات کے وقت بڑے بڑے صوبوں پر حکومت کر رہے تھے قطب الدین ایک ہندوستان میں تلج الدین یلدرم غزنی میں۔ ناصر الدین قباچہ سندھ اور مٹتان میں۔ اگرچہ اُسکی وفات کے بعد اُس کا بیٹا سلطان محمود کے نام سے تخت پر بیٹھا مگر ساری سلطنت تو ان غلاموں کے ہاتھ میں تھی وہی اُس پر حکمرانی کرتے تھے۔ اور بامیان کی سلطنت پر اور غزنیہ اور اقارب اُسکے حکومت کرتے تھے فقط اُس پاس غور اور ہرات اور سیستان اور شرقی خراسان باقی تھا۔ فیروزہ کوہ اُسکی سلطنت تعجب سلطان محمود بادشاہ ہوا تو اُس نے قطب الدین ایک کو بادشاہ ہونے کا خطاب اور تمنا بھیجی۔ اگرچہ غزنی کی سلطنت کو محمود پر بامیان کے بادشاہ کی اولاد میں سے پیدا ہوئے۔ مگر اُس نے تلج الدین یلدرم کی حکومت میں رشتہ اندازی

سلطان شباب الدین کی وفات

سلطان غزنی کا قاتل

ایک کارادہ شہر کے بادشاہ ہونیکا پر اور وہ کھلی بغاوت اختیار کر گئی۔ قطب الدین کو اسکی خبر ہوئی۔ وہ چپا چپا جلد غزنی رات کو پہنچا اور سلطان شہاب الدین پاس آیا۔ رقیبوں کو اسکی خبر نہ ہوئی۔ دوسرے دن بادشاہ نے ایک کو اپنے تخت کے نیچے چپا کر بٹایا اور آپ تخت کو اوپر بٹایا۔ ایک کے دشمنوں کو بٹایا اور ان کو اپنی اپنی جگہ پر بٹایا اور ایک کے باب میں ان سے سوالات شروع کئے۔ سب تکھا کہ ایک باغی جو اور خود سلطنت کا ارادہ کرتا ہے۔ سلطان نے تخت کو پائے کو پاؤں سے بٹایا اور ہاتھ کو ہاتھ پر مار کر بٹا دیا۔ ایک اس کے جواب پر ایک ایک یعنی حاضر ہیں۔ وہ اپنے الزام لگانے والوں کے روبرو آیا۔ وہ اسکو دیکھ کر متحیر ہو گئے۔ اور زمین پر سجدہ کرنے لگے۔ سلطان نے کہا کہ میں ابھی وفد تمہارا قصور معاف کرتا ہوں مگر آئندہ ایک کی عیب جوئی اور بد گوئی سے اجتناب کرو۔ ایک کو اسے ہند روایہ کیا اور اس نے آکر دہلی کو اور شہروں کو فتح کر لیا۔

بعد سلطان قطب الدین کو واقعہ انگلینڈ کے امراء سلطنت اس نظر سے کہ آرام خلائق میں کوئی فرق نہ آئے آرام شاہ پر قطب الدین کو تخت سلطنت پر بٹایا۔ مگر اس میں سلطنت کی قابلیت نہ تھی۔ ایک سال سلطنت پر بیٹھنے پر پایا تھا کہ سلطنت کے اس طرح ٹکڑے ہو گئے کہ ناصر الدین قباچہ ملک سندھ پر مسلط ہوا اور ملک بنگال میں غلیوں کی سلطنت قائم ہوئی۔ سرحد پر اور راجاؤں نے بھی دنگہ فساد مچا دیا۔ امیر علی اسماعیل دہلی اور اور امیروں کو جنہوں نے متفق الرائے ہو کر آرام شاہ کو بادشاہ بنایا تھا اپنی رائے سے ندامت و پشیمانی ہوئی۔ انہوں نے ملک شمس الدین التمش کو جو قطب الدین کا غلام و داماد و بیٹا اور بدایوں کا حاکم تھا آدمی بھیجا کہ اس کو ایک استعفا کی وہ اپنی جمیعت لیکر دہلی میں آیا۔ شہر پر تصرف ہوا۔ آرام شاہ شہر سے باہر نکل گیا۔ حوالی شہر میں تباہی کے نوکروں کو جمع کر کے دہلی کے تیسرے کرنے کا ارادہ کیا۔ مگر سلطان التمش نے اسکو روائی میں شکست دی۔ پھر آرام شاہ مر گیا۔ اس نے ایک سال بھی سلطنت نہ کی اور اس میں ممالک ہندوستان کے چار حصہ ہو گئے۔ ملک سندھ میں ناصر الدین قباچہ کا تصرف ہوا۔ ممالک بنگال میں لوک غلی کا۔ ملک دہلی میں سلطان التمش کا۔ ملک لاہور کبھی ملک تاج الدین یلدوز پاس۔ کبھی ملک نامرین قباچہ پاس۔ اور کبھی شمس الدین التمش پاس۔ ان میں سے ہر ایک کا ذکر ہم آئندہ کریں گے۔

سلطنت سلطان شمس الدین التمش ابو المنظر التمش

ہجرات نامری میں شمس الدین التمش کا یہ حال ہے کہ وہ شکران و امتحان سے تھا اور اسکا باپ قبیلہ ابراہی سے تھا۔ اس کا نام ابراہیم خاں مشہور تھا۔ اور اپنے زمانہ کے نامور امراء میں سے تھا۔ التمش کا حال بھی حضرت یونس

سلطنت آرام شاہ بن قطب الدین

التمش کی اصل کا بیان

لایا ہوا کہ اسکے گئے بھائیوں کو یا چہرے بھائیوں کو اسکی جن صورت و کیامت و فراست پر رشک و حسد
 ہو۔ ان باپ سے کہنا کہ گھوڑوں کے گلے کی سیر دکھانے آتے لیجاتے ہیں گھر سے باہر لے گئے اور زبردستی ایک
 مرد اگر کے ہاتھ بیچ دلا۔ اس سوداگر نے بخارا میں لیا کر صد بجاں کو اقرباؤں سے کسی کے ہاتھ بیچ دلا۔ کچھ دلوں
 یہاں اس کی طرح طرح سے تربیت و پرورش ہوئی۔ اس خاندان بزرگ سے اسکو حاجی بخاری نے خرید اور
 حاجی جلال الدین قباچسک کے ہاتھ بیچا۔ حاجی اسکو غزنی میں لایا۔ یہاں اتناک کوئی ترک بچہ ایسا خوب رو اور عامل
 آیا نہ تھا۔ اس کا ذکر سلطان مغز الدین کے کانوں تک پہنچا سلطان نے کہا کہ اسکی قیمت شخص کی جائے کہ
 اور غلام ایک اتمش کے ہمراہ تھا۔ ہر ایک کی قیمت ہزار دینار شخص ہوئی۔ اس قیمت پر مالک نے غلاموں کو
 نہ بیچا۔ سلطان نے کہنا کہ کوئی شخص ان غلاموں کو نہ خریدے۔ حاجی جلال الدین ایک برس غزنی میں رہا پھر
 بخارا میں گیا اور دونوں غلاموں کو ہمراہ لے گیا۔ پھر غزنی میں ان کو لایا سلطان کا حکم تھا کہ کوئی نہ خریدے۔
 پھر کسا مقدور تھا کہ خریدے۔ سلطان قطب الدین بکرات کو فتح کر کے ملک نصیر الدین حسین سمیت غزنی میں آیا۔
 ان دو غلاموں کا احوال سنکر سلطان سے انکی خریدنے کی اجازت چاہی سلطان نے فرمایا کہ میں منع کر چکا ہوں
 کہ کوئی ان کو نہ خریدے اسلئے یہ مناسب نہیں کہ کوئی انکو غزنی میں بولے۔ دہلی میں وہ جا میں اور وہاں
 ایکس جب قطب الدین نے دہلی کو مراجعت کی تو اپنے وزیر نظام الدین کو فرمایا کہ وہ حاجی جلال الدین جست قبا
 کو ہمراہ لائے۔ جب حاجی دہلی میں آیا تو اتمش اور ایک کو ایک لاکھ پچیس کو خرید اور ایک کا نام لعلج رکھا
 اور اسکو بھٹنڈہ کا امیر کیا وہ ملک تلج الدین یلہور کی لڑائی میں جو قطب الدین ایک سی ہوئی تھی مار گیا
 اور اتمش کو جس کا نام پہلے کچھ اور تھا اتمش نام رکھا اپنا فرزند بنالیا اور اپنے پاس رکھا اور اسکو میر خٹکار کا
 عہدہ دیا اور گوالیار کو فتح کر کے یہاں کا حاکم اسکو مقرر کیا اور پھر برن اور اسکے نواح کا اضافہ کیا۔ جب اسکی
 اور لیاقت دیکھی تو بدایوں کا ناظم مقرر کیا۔

ہندوستان کی عدالت میں رہنا اور قیام

جب سلطان مغز الدین محمد بن سام گھکڑوں کے فنا و مٹانے کے واسطے ہندوستان میں آیا تو جب حکم سلطان قطب الدین
 ایک بھی لشکر لیکر پنجاب میں آیا۔ اور اتمش بدایوں کا لشکر قطب الدین کے لشکر سے ملا۔ اتمش کی دلاوری
 و مردانگی کی بڑی شہرت تھی اس نے اس لڑائی میں وہ اس طرح دکھائی کہ مسلح گھوڑے کو بلانی میں ڈال دیا اور
 دشمن سے لڑا اور گھکڑوں کو شکست دی اور بارہ ہزار آدمی کو قتل کیا جب سلطان مغز الدین نے یہ جلاوت
 اٹھکار پڑا وہی شاہد کی تو انعام و تشریف خسرو سند سے سرفرا کیا۔ قطب الدین سے اسکی تربیت کی

سناش کی اور حکم دیا کہ اُس کو آؤلو کو دے پس وہ مرتبہ بجز تہ امیر الامرائی کے درجہ پر پہنچا اور قطب الدین نے اپنی بیٹی سے اُس کا نکاح کر دیا۔

جب سلطان قطب الدین ایبک کا لاہور میں انتقال ہوا تو سپہ سالار امیر علی اور امیر داؤد دہلی اور اجماع ملک کی آمد سے وہ جمعیت اور لشکر سمیت دہلی میں آیا اور اس پر منحصر ہوا اور اپنا خطاب سلطان شمس الدین التمش رکھا۔ التمش نے تخت پر بیٹھا وہ اکثر لوگ و امراء قطبی کی رعایتیں کرتا وہ بھی اپنی اطاعت کرتے مگر بعض امراء قطبی و معری نے ایسی مخالفت کی اور اطراف دہلی میں اپنی جمعیت کی اور ایک فوج ترکان و غوزار کی لیکر سلطان سے کارزار شروع کی۔ سلطان نے جہان کے میدان میں اُن کو شکست دی اور ترکوں کے نامی سردار بایسنقر و فرخ شاہ کو قتل کیا۔ غرض سلطنت کو اس خس و خاشاک سے پاک کیا۔ اُن دنوں میں حکم اڑا یہ باغی حواری اوراد و مال نہیں کیا۔ التمش نے لشکر کشی کر کے اُسکو مطیع کیا اور پیشکش لیکر واپس گیا۔ تاج الدین یلدوز کو اتناک خطبہ چلا جاتا تھا کہ ہندوستان غزنی کا ایک صوبہ ہے اسلئے اُس نے التمش کو تہ و راست بھیجا اور خطاب سلطان کا چلا گیا۔ التمش نے اُسکو اسلئے قبول کیا کہ وہ سلطنت غزنی کی غوث کو باقی رکھنا چاہتا تھا۔ مگر چند مدت کے بعد جب خوارزم شاہ کے لشکر نے تاج الدین یلدوز کو شکست دیکر غزنی سے نکال دیا اور وہ کرمان و سیوران میں گیا تو اُسکو مالک ہندوستان کی طمع و انگیر ہوئی اور اسلئے ^{۱۲۶۶} میں پنجاب اور قصبہ قناتیر پر اپنا تصرف کر لیا۔ اور التمش پاس ایسے آدمی بھیجے کہ وہ سلطنت کی تبدیل کریں۔ سلطان شمس الدین نے آشفہ خاطر ہو کر لشکر کشی کی اور اُن دنوں میں تراوری کے میدان میں ایک سخت محاربہ ہوا۔ تاج الدین یلدوز کو شکست ہوئی اور اکثر سردار مقتد ہوئے۔ سلطان نے تاج الدین کو گرفتار کر کے دہلی میں قید کیا وہاں اجل طبعی سے یا زہر سے دنیا سے رخصت ہوا۔

^{۱۲۶۶} میں سلطان شمس الدین التمش ملک ناصر الدین قباچہ کا اقطاع لاہور کو سرحد پر حوالی منصوریہ میں دیار چناب کے کنارہ پر محاربہ ہوا۔ یہاں التمش کو فتح نصیب ہوئی۔ حوالی غزنی میں جو بلوک فتح تھے وہ مضائقہ نہ رہا۔ تاج و تاج کر تے تھے۔ اسلئے ^{۱۲۶۷} میں سلطان قباچہ سے اُنکی رٹائی ہوئی اور غلیجوں کو شکست ہوئی۔ اُن مغلوب غلیجوں نے التمش کا دامن پکڑا۔ اسنے ان غلیجوں کو سلفہ لیکر ناصر الدین قباچہ پر حملہ کیا اور اُسکو شکست دی اور وہ کہیں اپنے ملک کی انتہا پر نہ جا گیا۔ سلطان دہلی چلا آیا۔

جب سلطان خوارزم شاہ نے تاج الدین یلدوز کو غزنی سے خارج کر دیا تھا تو یہ ظن غالب ہوتا تھا کہ وہ ہندوستان پر چڑھائی کر گیا چنانچہ اُسکی فوجیں ملک کے آس پاس آئیں۔ اور وہ ناصر الدین قباچہ کے مقابلہ

تاریخ

خوارزم شاہ کا ہندوستان میں آنا

سے ملک کر چھٹکس۔ مگر اس چڑھائی کے نمنے کا سبب ایک اور ہی ہوا کہ ایشیامیں وہ طوفان برپا ہوا کہ اُسے
سارازنگ و روپ اُسکا بدل دیا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ مغلوں میں چنگیز خاں جو پہلے کوئی نامی گرامی
سردار نہ تھا ایسا قوی اور ہندوستان پر دست سپہ سالار ہوا کہ کوئی اُسکا مقابلہ نہ کر سکتا تھا۔ ایک جہاں قہار فوج مغل و
تاتار کی اُسکے پاس تھی۔ جہاں یہ فوج جاتی ملک کے ملک بے چراغ کرتی۔ آمدی جو بال کھیر حرم مسلم و کئی سلطنتوں پر
چڑھ آتی اور ایک شہر قیامت انیس مجاہد تھے۔ طوفان فوج کے بعد جو کئی بڑی بلا انسان پر نازل ہوئی بڑی دہریہ
طوفان چنگیز خاں کی۔ اُسکا مذہب تو معلوم نہیں کیا تھا مگر اُسکا ایمان یہ تھا کہ جہاں جائے وہاں انسان کی نسل مٹا
سکے۔ اول یہ بلا سلطنت اسلامیہ خوارزم شاہی پر آئی۔ یہی ماری دولت و مملکت کو خوارت کر کے برباد کر دیا
مسلطہ میں وہاں کا بادشاہ جلال الدین اپنی جان بچانے کے واسطے دریائے سند کے اس طرف بھاگ آیا اسکے پیچھے
مغلوں کی فوج بھی ملتان و سند میں داخل ہوئی۔ سلطان آتش مہی بہت سالشکر لیکر سلطان جلال الدین کے مقابلہ
گیا اور بڑی ہجو و جھکا کام یہ کیا کہ جب دیکھا کہ جلال الدین کا ارادہ قیام کا یہاں ہے تو اُس کو کھلا بھیجا کہ آپ کے
مزاج کے موافق یہاں کی آب و ہوا انیس آگئی جلال الدین اس بات کو سمجھ گیا اور منہ و سیونال کی جانب
بھاگ گیا اور یہاں ناصر الدین قباچے لڑائی جھگڑا ہوا تو وہ کچھ دکران کی مدد سے باہر چلا گیا۔ اُسکے ساتھ ہی
مغلوں کی فوج بھی الٹی چلی گئی۔ عریدہ بود بلائے وے بخیر گذشت ہاتھ ہی دونوں میں یہ فوج اپنا
ڈونگ لکھا گئی۔ دہتر ہندوؤں کو لوٹدی غلام بنایا اور جب رسد کی تنگی ہوئی تو اُن بچاے قید کو قید حیات لے گیا
۶۲۲ھ میں سلطان حسن الدین آتش نے لکھنؤ کی دہاد پر لڑکر کشی کی۔ سلطان خیاث الدین نے جسکا ذکر آگے
ہوگا۔ ملک بنگال میں بھل اپنا تسلط کر رکھا تھا اُسکو مطیع کیا اور خطبہ اور سکہ اپنے نام کا جاری کرایا۔ اور اُنہیں
ہاتھی اور اتنی ہزار تنگہ فروغند میں لیے اور اپنے بیٹے جیسے کو ناصر الدین کا خطاب دیکر ولایت لکھنؤ کی بخشی
تمام بنگالہ داخل تھا تو بغیر کی اور حیدر و درباش اُسکو دیا اور خود دار الملک دہلی کو مراجعت کی۔ شیخ الدین
خلجی سے ناصر الدین لڑا اور اُسکو قتل کر ڈالا اور بہت کچھ غنیمت میں مال اُسکو ہاتھ آیا۔ جسکو اُس نے دہلی کے
روشناس آدمیوں میں انعام و تحفے کے طور پر تقسیم کیا۔

۶۲۳ھ میں قلعہ رخصپور کی فتح کا ارادہ کیا۔ یہ قلعہ تات میں سکے ہندوستان میں مشہور تھا اور باطلیح
کہتے ہیں کہ سترے زیادہ بادشاہوں نے اُسپر حملہ کیا مگر کسی سے و فتح نہوا۔ سلطان نے چند مہینوں میں اُسے فتح
کر لیا۔ بعد ایک سال ۶۲۴ھ میں قلعہ مندور کو کہ دو سو الگ میں واقع ہے فتح کر لیا۔ یہاں قیمت بہت ہاتھ لگی۔

جب ناصر الدین قباچہ کو جلال الدین کی لوٹ کھسوٹ سے ذمت ملی تو اس نے پھر سلطان لکھنؤ سے پرہیز شروع کی۔ اس لیے ۱۲۱۸ء میں دہلی سے بلاد اوجہ و عثمان میں سلطان گیا۔ ناصر الدین قلعہ اوجہ کو حکم کر کے خود کھلم کھلا کیطرف چلا گیا۔ اور اپنے وزیر عین الملک حسین اشعری کو حکم دیا کہ وہ قلعہ اوجہ سے نرانہ لکھنؤ چلا جائے۔ سلطان نے خود قلعہ اوجہ کا محاصرہ کیا اور اپنے وزیر نظام الملک جلیدی کو ناصر الدین قباچہ کے تعاقب میں بھیجا۔ ایک مہینہ تک قلعہ اوجہ کا محاصرہ میں رہا پھر صلح سے فتح ہو گیا۔ ناصر الدین قباچہ نے حصہ بھر کے ٹکڑے تیل دیا، اس میں غرق کیا۔ اس سے چند روز پہلے اپنے بیٹے ملک علاؤ الدین بہرام شاہ کو سلطان لکھنؤ کی خدمت میں بھیجا تھا اور صلح کا بیغام دیا تھا۔ بعد اسکے اسکا سارا خزانہ آیا اور باقی لشکر سلطان کے تخت میں حاضر ہوا اور سارا ملک سندھ تک سلطان کے قبضہ میں آ گیا اور ملک سنان الدین حبش والی دیول بند و دھگہ شمس میں آیا اور اطاعت اختیار کی جب اس مہم کا سارا کام ختم ہوا تو وہ دہلی کی طرف چلا۔

۱۲۱۹ء میں سلطان شمس الدین کیواسے رسولان عرب جا من خلافت لائے سلطان نے نہایت اور تعظیم کے ساتھ یہ جاہ جاسیان پنا اور بہت خوش ہوا۔ اور ان کے امیروں کو خلعت دیے اور شمس الدین بندی ہوئی اور خود تین بھیجے۔ یہ ایسا بادشاہ تھا کہ میں ہوا و خلقہ ارجا سیہ نے ہندوستان کو ایک جدا گانہ سلطنت بنانا۔

اسی سال میں ملک ناصر الدین حاکم لکھنؤ کی سوانی آئی۔ سلطان نے بیٹے کے ماتم و الم کی رسموں کے ادا کرنے کے بعد اسکا نام اپنے چھوٹے بیٹے کو دیا ۱۲۲۰ء میں لکھنؤ کی طرف لشکر کشی کی ملک ملک علی نے بڑا قلعہ یہاں مچا رکھا تھا۔ اسکو جا کر گرفتار کیا اور تخت لکھنؤی ملک علاؤ الدین جانی کو دیا اور پھر دہلی میں چلا آیا ۱۲۲۱ء کو گوالیار کا ارادہ کیا۔ وہ سلاؤن کے ہاتھ سے بھل گیا تھا۔ یہاں وہ لشکر کو لکھنؤ آیا۔ قریب ہی رہ مہینہ کے اس قلعہ کا محاصرہ رکھا آخر کو اہل قلعہ تنگ آئے اور دیول والی قلعہ رات کو بھاگ گیا۔ قلعہ فتح ہوا اور آٹھ سو آدمیوں کو سزا دی گئی۔ ملک تاج الدین ریزہ نے کہ دیر الملکت تھا یہ رباعی کہی جو۔ رباعی

ہر قلعہ کہ سلطان ملاطین بجز از عون خدا نصرت دیں بجز آن قلعہ گوالیار و آن حصن حصین ۱۰ در سنہ ست و اثنین ہفت ۱۲۲۱ء میں سلطان نے بلاد مالوہ میں یورش کی اور بھیلے کے شہر اور قلعہ کو فتح کر لیا اور ایک قدیمی تخت میں سوار کا تھا اور ڈیڑھ سو گز اونچا تھا اسکو ویران کیا۔ اور اہلین کو فتح کر لیا۔ یہاں مساکل کے تختہ کو مساکر کیا۔ پہلے زمانہ میں کبریا جیت امین کا راجہ تھا جس سے محبت شمار ہوتا تھا اور اس زمانہ میں سمیت ۱۲۱۶ء میں اسکی موت اس تختہ میں تھی اور بعض اور موتیں تھیں انکو اور سنگ کال کو سلطان نے لے گیا اور دہلی کی خارجہ

کے نیچے دفن کر دیا تاکہ وہ لکڑی میں ہیں باب سائے مالوہ میں اسکی سلطنت کا ڈنک بجلیا۔

ان فتوحات کے بعد سلطان آرام سے نہ بڑھ سکا تان کولکیر لکیر نگر کیا۔ مگر یہ نغریا تاج مبارک تھا کہ ایک عارضہ میں مبتلا ہوا اور ایسا ضعف طاری ہوا کہ عاری میں ٹھونڈ توں سے مورت پوچھ کر دی میں آیا۔ انیس روز بیمار رہا مرض قوی ہوا ۲۰ شعبان ۳۳۲ ع مطابق اپریل ۱۳۲۷ء کو ان ارقا سے سوائے بقا کو نگر کیا۔ انکی مدت سلطنت چھپیس سال تھی۔
حوض قسمی جسکو لالاب تسمی کہتے ہیں۔ وہ دہلی میں سلطان کی یادگار موجود ہے۔ اسکے روزگار کی سب سے زیادہ عمدہ یادگار قطب کی لاٹھی ہے۔ یہ لاٹھی بھی بخود عجائب و زگار ہے۔ اب تک اسکے بائچ کھنڈ موجود ہیں۔ اور اسی گز اونچی ہے۔ پچاس سات کھنڈ تھے اور سو گز بلند تھی۔ جس میں اسکا محیط پچاس گز چار سو پندرہ گز وہ خالی ہے اور اس میں چکر دار بن بنا ہوا ہے۔ تین سو اٹھتر ٹریچیاں ہیں۔ باوجود اسقدر بلندی اور عظمت کے ایسی خوبصورت اور خوش قطع بنی ہوئی ہے کہ بے اختیار اس کے دیکھنے کو جی چاہتا ہے۔ سب جگہ اسپر نہایت کاری اور گلکاری بہت خوبصورتی سے بنی ہوئی ہے۔
اس بادشاہ کے عہد میں بڑے بڑے فاضل اور عالم اور اہل کمال موجود تھے بخود ان کے نواسہ الدین محمد عونی تھاجسے اسکے عہد میں جامع الحکایات لکھی ہے۔ وزیر اسکا نظام الملک کمال الدین جنیدی تھا یہ وزیر ضلیہ بغداد کے یہاں بھی عہدہ وزارت پر تھا۔ وہ کمالات صوری و مضمونی میں مشہور تھا سلطان حسن الدین نے اپنی زبان سے یہ حکایت بیان کی کہ میرے اقلنے مجھے کچھ دام دے کر کہا کہ باذاتے انکو خرید لا۔ رستہ میں وہ دام گئے زمین خوش کے لئے تار مار مارنے لگا کہ ناگاہ ایک خیر آیا اور اس پر مطلع ہوا۔ اور کچھ انکو خرید کر مجھے بیئے اور یہ کہا کہ جب تجھ کو ملک دولت حاصل ہو تو فورا اور اہل خیر کے ساتھ نیکی کرنا اور انکے حق کی حفاظت کرنا۔ دوسری نقل یہ ہے کہ التمش بغداد میں تھا۔ اسکے آقا کے یہاں درویشوں کی ایک مجلس منعقد ہوئی اور سماع سے اہل ذوق کو حاصل آیا۔ اس مجلس میں التمش کھڑا ہوا اور اہل مجلس کی خدمت کرتا رہا۔ شمع کے گل کتر تارا۔ قاضی حمید الدین ناگوری بھی اس مجلس میں شریک تھا۔ انکو اس طرح درویشوں کی خدمت کرنا پسند آیا اور اوپر نظر اتفاقات کی جسکی بدولت انکو سلطنت حاصل ہوئی اور مدتوں کے بعد جب وہ ملک ہند میں سرپرست سلطنت پر بٹھا تو قاضی حمید الدین ناگوری ہندوستان میں آیا اور طالبوں کے ارشاد میں مصروف ہوا۔ انکی مجلس میں یہ رقص و سماع کرتے تھے۔ علی انظار ہمیں سے ایک ملا عا والدین اور دوسرے ملا جلال الدین سماع سے انکار کرتے تھے اور سلطان سے چاہتے تھے کہ قاضی کو سماع سے منع کئے۔ غرض انیس اور قاضی میں بھارت ہوا۔ ملا نوں نے قاضی سے پوچھا کہ سماع حلال ہے یا حرام۔ قاضی نے کہا کہ اہل قال پر حرام اور اہل حال پر حلال۔ پھر قاضی نے سلطان کی طرف منہ کر کے کہا کہ وہ مجلس بغداد میں یاد ہے کہ درویشوں کی نظر سے آپ کو یہ درجہ ملا ہے۔ سلطان

سلطان التمش کی وفات

تاج گاہ سلطان التمش

سلطان التمش کے عہد کے بیٹے آوی اور انکی حکایات

اس پرقت آئی اور قاضی کو اپنے پاس بلایا اور بہت نوازش کی اور پھر سلطان کو بھی سماع سے لذت آنے لگی اور درویشوں کا متفقہ ہوا۔ ابن بطوطہ نے اس بادشاہ کے حال میں لکھا کہ عادل فاضل صالح تھا اور ظلموں کے دور کرنے میں اور مظلوموں کے انصاف کرنے میں نہایت مستعد تھا۔ چنانچہ اُسے یہ حکم دیا تھا کہ جتنے مظلوم ہوں وہ لیکن کپڑے نہیں۔ یہاں ہندوستان میں سب سفید کپڑے پہنتے تھے پس جب وہ دربار میں بیٹھا کسی آدمی کو لگیاں لباس پہنے ہوئے دیکھتا تو اس کے قضیب پر نظر کرتا اور انصاف کرتا اور ظالم کے خلاف حکم دیتا۔ فقط اسی اپنی تدبیر پر اکتفا نہیں کی بلکہ اُسے کہا کہ بعض آدمیوں پر رات کو ظلم ہوتا تو اُس کے انصاف کو بہتر تعبیل کرنا چاہتا ہوں اسلئے اُسے اپنے دروازہ پر دو سنگ مرمر کے شیر بچوں کے اوپر رکھے اور اُن کے گلے میں لوہے کی موٹی زنجیریں لٹکیں اور اُن میں گھنٹی لٹکا دی۔ پس مظلوم رات کو آتے اور اُن گھنٹیوں کو زنجیریں سے ہلاتے۔ بادشاہ اُن کی آواز سکر باہر آتا اور مظلوم کی وادہی کرتا۔

سلطان شمس الدین نے شمس الدین کو چترارد و درباش دیکر برگہ بدایوں غایت کیا۔ اور اُن کو لشکر اشعری کو کہنا ناصر الدین قباچہ کا وزیر تھا اس کا وزیر مقرر کیا جب سلطان التمش گوالید کو فتح کر کے دہلی میں آیا تو اُس کو لاہور کی ملکیت عنایت کی جب سلطان ہندوستان سے واپس آیا تو اس کو ساہم دہلی میں لایا اور وہ باپ کے منیکے وقت دہلی میں تھا۔ شمس الدین نے وہ تخت سلطنت پر بیٹھا اور ارکان دولت نے نثار و ایتھار کیا اور شاہان ہونے۔ اُسے تخت پر بیٹھتے ہی کاہ و بارسلطنت کو طاق پر رکھا۔ رات دن بیچ و رنگ عیش و طر میں مشغول ہوا۔ خزانہ قطعی شمس کو مطربوں اور سحر و خوں میں اڑانا شروع کیا۔ بازار میں ہاتھی کی پشت پرست ٹیکر و دیوہوں (غریبوں کا لوگوں پر میخ برساتا۔ کبھی کسی کے دل کو نہ دکھاتا تھا۔ اس سے امور سلطنت کے انتظام میں خلل پڑا۔ اسکی ماں شاہ ترکان کی ایک ترکی کینہ بھی ملک کے صل و عقد میں دخل دینے لگی اور ظلم و ستم برپا کیا کہ سلطان نہیں الدین کی حیات میں جن سو کو نیکے رشک و حسد سے بلی تھی انیس سے بعض کو ہلاک کیا۔ بعض کو طرح طرح سے رسوا کیا۔ اور سلطان التمش کے چھوٹے بیٹے کی آنکھوں میں سلائی بھروائی۔ اور پھر اُس کو قتل کرادیا۔ اس کی ان حرکات سے سب صغیر و کبیر و وسیع و شریف متنفر ہو گئے اور ملک ملک نے بغاوت اُٹھائی جسکی تفصیل یہ ہے کہ شاہنشاہ غیاث الدین محمد کہ سلطان رکن الدین کا چھوٹا بھائی تھا اور وہ میں حکومت کرتا تھا اُسے اطاعت چھوڑ دی لکھنوتی سے جو دہلی کو خراج دہاتا تھا اُس نے لوٹ لیا۔ ملک اعز الدین محمد سالاری صوبہ بدایوں و ملک علاء الدین شیر خانی حاکم لاہور اور ملک اعز الدین کبیر خانی والی ملتان و ملک سیف الدین کو چھی ضابط

سلطان رکن الدین فیروز شاہ و ابن سلطان التمش

انہی کے باہم مداخلت کر کے موافقت کی اور لوٹے مخالفت بلند کیا۔ سلطان رکن الدین فیروز شاہ بہت سزا
 لگا کر لکھنؤ کی سب سے نکلا اور کیلنگدھی میں آیا۔ نظام الملک محمد رفیع دلی وزیر خوں کے ماتے کیلنگدھی سے بھاگ کر
 قلعہ کول میں گیا اور ملک الغزالدین محمد سالار سے ملا اور سب متفق ہو کر لاہور گئے اور اسطرن کے ملک کے ساتھ
 متفق لفظ والہی ہوئے سلطان رکن الدین انکے دفع کرنے کے واسطے پنجاب کو روانہ ہوا جب منصور پور کے
 حوالہ میں پہنچا تو جو امیر اس کے ساتھ تھے وہ دہلی چلے گئے۔ اور سلطان شمس الدین اتش کی بیٹی سلطان رفیعہ کو سر
 سلطنت پر بٹھایا اور مادر سلطان شاہ ترکان کو گرفتار کر کے مقید کیا۔ سلطان رکن الدین کو جیت خبر پہنچی تو اسے
 دہلی کو مراجعت کی سلطان رفیعہ نے عرصہ میں فوج مقابلہ کے لیے بھیجی اسے سلطان کو گرفتار کیا اور قید خانہ
 میں ڈال دیا۔ قسوی مدت میں وہ اسی سنہ میں زنداں سے دوسرے جہان کو چلا گیا۔ چھ مہینے اٹھ روز سلطنت
 کر گیا۔ ابن بطوطہ اس بادشاہ کا حال یہ لکھتا ہے کہ باپ کے مرنے کے بعد وہ تخت پر بیٹھا اور اسے یہ ظلم کیا کہ
 اپنے بھائی معز الدین کو مار ڈالا۔ رضیہ بیگم اس کی بیٹی تھیں اسے رکن الدین کو اس بھائی کے قتل پر لعنت ملتا
 کی تو وہ اس کے خون کے پے پے ہوا۔ جمعہ کی نماز میں رکن الدین گیا تھا کہ رضیہ قصہ قدیم کی سطح پر چڑھی جو دو لختانہ
 کھلاتا تھا اور جامع مسجد کے قریب تھا وہ غلاموں کا لباس پہنے ہوئے تھی۔ آدمیوں کے سامنے مسلم قصہ پر چڑھ
 ہو کر یہ کہا کہ میرے بھائی نے میرے بھائی کو مار ڈالا اور میرے قتل کا ارادہ رکھتا ہے۔ پھر اسے باپ کے قتل
 و احسان جانکے ساتھ کہے تھے یا ددلانے۔ یہ سکر لوگ مسجد میں سلطان رکن الدین پر چڑھ گئے اور اس کو گرفتار کر کے
 رضیہ بیگم باس لائے جسے کہا کہ جو قاتل ہے وہ قتل کیا جائے اس طرح بھائی کے قصاص میں وہ قتل ہوا۔ اس کا
 بھائی ناصر الدین کم عمر تھا اس لیے رضیہ بیگم تخت پر بیٹھی۔

سلطان رضیہ بیگم کو عدائے وہ سبغیاں عطا کی تھیں جو شاہان عادل اور کامل میں ہوتی ہیں۔ جو صاحب
 نظر اور کار آگاہ ہیں۔ اس میں کوئی قصور سوائے عورت ہونے کے نہیں ہوتا۔ یہ نقصان اس میں ایسا تھا
 کہ اس کی صفات گزیدہ نے اس کو نفع دیا۔ اس میں یہ صفات تھیں کہ قرآن شریف کے پڑھنے کے جو آداب ہیں
 ان سب کو وہ ادا کرتی تھی۔ علم سے بھی اس کو کچھ ہر تھا۔ اپنے باپ کے حمد میں ملکی کاموں میں دخل دیتی۔ سلطان بھی
 اس کی عقل اور سچ بوجھ کو دیکھ کر اس دخل کا مانع نہ ہوتا تھا۔ بلکہ جب گوالیار سے پھر کر وہ آیا تو اس نے تاج الملک محمود
 دہلی سلطنت کو حکم دیا کہ رضیہ بیگم کو میرا ولیعہد لکھ دو۔ اس زمانہ پر بندگان نے عرض کی کہ لایق اور رشید
 بیٹوں کو چھوڑ کر اس لڑکی کو ولیعہد بناتے ہیں۔ بادشاہ اسلام کو یہ سزا دینا اس لیے سلطان نے فرمایا کہ میں اپنے

سلطان رضیہ بیگم

بیٹوں کو دیکھتا ہوں کہ وہ آوارہ بہت ہیں۔ سے نوشی و بدکاری و حرام کاری میں شبہ و رشتہ منسل ہے
 ہیں انکے ہاویں یہ قوت نہیں کہ سلطنت کے کاروبار کے بوجھ کو نبھال سکیں۔ رضیہ اگر ظاہر عورت ہو کر
 حقیقت مرد ہو اور اپنے بھائیوں سے بدرجہا بہتر ہو۔ تم دیکھ لینا کہ میرے بعد رضیہ بیگم سے زیادہ کوئی سلطنت کے
 لائق نہ ہوگا جو اس دانشمند بادشاہ نے ارشاد کیا تھا وہی ظہور میں آیا جب سلطان رضیہ بیگم تحت سلطنت پہنچی
 پر وہ سے باہر آئی۔ مردانہ لباس پہنا۔ قادر بر تاج بر سر دربار عام میں جھپٹی اور اجلاس کرتی اور لوگوں کی باتوں
 فریاد منی اور انصاف اور عدالت کرتی۔ اور رکن الدین کے عہد سلطنت میں جو قواعد و ضوابط است ہو گئے
 تھے انکو از سر نو درست کیا۔ اور جو خرابیاں پیدا ہو گئی تھیں ان سب کو دیکھ کر غرض سلطنت کا انتظام عقل و تدبیر
 سے کیا۔ مگر نظام الملک جنیدی وزیر مملکت و ملک علاء الدین شیر خانی و ملک سیف الدین کرنی و ملک اعز الدین
 کبیر خانی اطراف کا اگر شہر دہلی کے باہر جمع ہوئے اور کفران نعمت کر کے فیہ کے مخالف ہوئے۔ اور ہمارا طریقہ
 خطوط لکھ کر مخالفت کے لیے ترغیب دینے لگے۔ اس حال میں ملک نصیر الدین جاگیر دارا وہ سلطان رضیہ کی
 کے لیے دہلی کی طرف روانہ ہوا جب وہ گنگا سے پار ہوا تو فوجیوں نے اسے گرفتار کیا۔ وہ بیمار تھا اسی حال میں وفات
 پائی سلطان رضیہ شہر سے باہر نکلے اور جنبہ کے کنارہ پر خیمہ لگایا۔ امراء ترک جو موافق تھے ہر کام کے جو امراء
 آئے اسکا کئی دفعہ مقابلہ ہوا آخر صلح ہو گئی۔ تھوڑی مدت میں سلطان رضیہ نے وہ دہلی میں کیں کہ تمام کے مخالف
 پریشان ہو کر کوئی کسب طرب بھاگ کوئی کسب طرب سلطان رضیہ کے سواروں نے ان کو چکڑو و بچا تعاقب کیا
 ملک سیف الدین کوچی کو مع اس کے بھائی خیر الدین کے گرفتار کر کے قتل کیا۔ اور ملک علاء الدین جانی حدو
 بابل و کوان میں شہید ہوا۔ اور اسکا سردہلی میں آیا۔ اور ملک نظام الدین کو ہر سوز میں فوت ہوا جب
 اس طرح سلطان رضیہ نے قوت پیدا کی تو مملکت کا انتظام ہوا اور خواجہ ہمدی غزنوی کو جو نظام الملک کا نائب
 تھا اپنا وزیر بنایا اور اسکو بھی نظام الملک کا خطاب یا اور لشکر کی نیابت ملک سیف الدین ایک کو تھوڑے
 بھائی اور خطاب اسکا قلعہ خاں ہوا اور ملک اعز الدین کبیر خانی کو ولایت لاہور غایت ہوئی اب لکھنؤ کی
 جیکر دول و سند تک ملک اور امرامطیع و متعلق تھے۔ امین نوہیں ملک ایک رحمت حق سے پیوستہ ہوا اور
 اسکی جگہ ملک قطب الدین جن غوری مقرر ہوا اور حصار قلعہ کو بھجوا گیا۔ یہاں سلطان انیس کی وفات کے
 بعد مرتے اس قلعہ میں مسلمانوں کو ہندوؤں نے گھیر رکھا تھا ملک قطب الدین لشکر بیاں لایا اور امراء سلطان
 کو حصار سے باہر لایا اور قلعہ کو ویران کر دیا۔ اور سلطان رضیہ پاس پہلا آیا۔ ان دنوں ملک اقیان

سلطان رضیہ کے ارادے کی نا امانی کا ذکر

وہ

یاوت حبشی

رائیس امیر حاجب ہوا اور امیر جمال الدین یا قوت حبشی میرا نور کو سلطان رضیہ کی خدمت میں بہت قریب ہو گیا اور امیر الامرادی ہو گیا۔ وہی ہمیشہ بغل میں ہاتھ دیکر گھومتے پر سلطان رضیہ کو سوار کرتا۔ ایسی حرکات سے لوگ دایرہ ترک کو خیرت آتی۔

ملک اعز الدین حاکم لاہور نے سلطان رضیہ کی اطاعت چھوڑی۔ سلطان رضیہ نے لشکر لیکر وہاں چڑھائی کی۔ ملک اعز الدین اس سے باخلاص پیش آیا۔ اس لیے سلطان رضیہ نے ملک عثمان کو ملک قراقرش میں اسکو تفویض کیا اور ستھ میں دہلی میں وہ آئی۔ ملک التوینہ نے کہ ترکان چھلگانی سے تھا۔ جس کا بیان آگے آچکا علم بغاوت بلند کیا۔ سلطان رضیہ نے لشکر زواں لیکر جانب بھٹنڈہ منفر کیا۔ اٹھارہ ماہ میں امر اہل ملک نے ملکر یا قوت حبشی کو شہید کیا اور سلطان رضیہ کو گرفتار کر کے مقید کیا اور قلعہ بھٹنڈہ میں بھجوا دیا۔ اور خود دہلی میں انکر معز الدین بہرام شاہ بن سلطان اٹش کو تخت پر بٹھایا رضیہ حکم نے ملک التوینہ کو ایسا ہی فطرت سے پرچایا کہ ان دونوں میں نکاح ہو گیا اور ان دونوں میاں بیوی نے جاٹوں اور گھکروں کو جمع کر کے اور ادھر ادھر سے لشکر سمیٹ کر دہلی پر حملہ کیا۔ بہرام شاہ نے ملک اعز الدین ملہن کو لشکر کثیر کے ساتھ سلطان رضیہ سے مقابلہ کرنے کیلئے بھیجا۔ دونوں لشکر راہ میں ملے اور لڑائی ہوئی۔ سلطان رضیہ نے شکست پائی اور بھٹنڈہ کو ہجائی گئی۔ پھر ایک مدت کے بعد دوبارہ اپنے پرانے لشکر کو جمع کر کے دہلی کی جانب لڑنے کو روانہ ہوئی۔ شہر میں کچھل میں پھر ملک ملہن سے شکست پائی اور ان دونوں میاں بیوی کو زندہ روں نے گرفتار کر کے سلطان بہرام شاہ کے حوالہ کیا۔ اُسے ان دونوں کو قتل کر ڈالا۔ سلطان رضیہ نے ساڑھے تین برس چھ دن سلطنت کی۔ دورانہ میں جانتے ہیں کہ یہ ادبار کی ہوا کس صحرائے اٹھی اور دولت کی دولت کا چھل کس باتند سے پرانندہ ہوا۔ بھلا غلام حبشی کو امیر الامرائے دہلی سے کیا نسبت ہو حبشی کینوں کو ملک تاجدار کی پشتوائی سے کیا کار۔

طبقات ناصری میں ادا اہل سلطنت رضیہ کا یہ حادثہ مفہم بیان کیا ہے کہ جبکہ اور مورخوں نے سلطان اٹش کی آخری سلطنت میں لکھا ہے۔ اور ترک کے اخوالے ایک بڑا گروہ قرامطہ و ملاحدہ کا اہل اف ہند بگوات اور سند اور دواپ گنگا جن وغیرہ سے آکر دہلی میں جمع ہو گیا تھا۔ اور اس لور ترک کے اخوالے اٹش اہل ملک پر حملہ کا ارادہ کیا اور غلط آکٹا اور ادبائش اس پاس جمع ہوتے اور علما اہل سنت کو وہ ہمیں اور خارجی کہتا اور عوام الناس کو علما ابوحنیفہ اور شافعی کی عداوت پر برانگیختہ کرتا۔ ستم ماہ جب سلطنت کو روز جمعہ کو اکثر

حادثہ غلام حبشی

ادی سلیق و شہر سپر و تیر لکڑی کی جامع مسجد میں جڑوائے اور مسلمانوں کو قتل کرنا شروع کیا۔ ایک غور
فل چا تو سلطان کے مبارز نصیر الدین آتم اور امیر انام ناصر تھیار لگائے جو سن و برگستوان پہنے خود
کھائے اور نیزہ و سپر دھرے۔ سواروں کو لیکر آئے اور ملاحدہ و قرامطہ کا قتل شروع کیا اور جامع مسجد کے
اوپر جو آدمی تھے انھوں نے ایٹ تھہر مانے شروع کیے اور ایک ملحد اور قرامطی کو زندہ نہ چھوڑا۔

ابن بطوطہ رضیہ سلطانہ کے قتل کی حکایت یوں بیان کرتا ہے کہ جب وہ شکست پا کر بھاگی تو بھوک کے
نہایت خستہ حال ہوئی اُس نے ایک کسان کو کھیتی کرتے دیکھا اُس سے کھانے کو مانگا اُس نے ایک روٹی
کا ٹکڑا اسے دیدیا جسکو وہ کھا کر سوڑی۔ وہ مردانہ لباس پہنے ہوئے تھی جب کسان نے اسے مورتے ہوئے
دیکھا اور اس کے کپڑوں کے نیچے ایک تباہ صغ نظر آئی تو اُسے جانا کہ یہ عورت ہوا اسکو قتل کیا اور اسکا لباس اتار لیا
اور گھوڑے لیا اور کھیت میں اسکو دبا دیا۔ اُس کے بعض کپڑے لیکر بازار میں بیچے گئے۔ اہل بازار نے اُس کی لاش
اُس کے خلاف شان دیکھ کر خریدنے سے انکار کیا اور کو تو ال کو خبر کی جس نے اُسے مارا پٹا تو اُسے رضیہ کے قتل کا
اتوار کیا اور اُس کے دفن پر لگیا انھوں نے لاش کو نکال کر غسل دیا کفن نہایا دفن کیا۔ دفن پر گنبد بنایا تب تک
انکی قبر کی زیارت کرتے ہیں اور اسکو متبک جانتے ہیں کہ جنہ کے کنبے پر ایک فرنگ کے ناصلہ پر شہر ہے۔

ابن بطوطہ نے جو سلطانہ رضیہ کے قتل کی حکایت لکھی ہے

قلعہ جمنڈہ میں سلطان رضیہ قیدی تھی کہ رمضان ۷۱۲ھ کو بالاتفاق امرا و ملک نے معزالدین بہرام شاہ
میں تخت پر بٹھایا۔ سلطانہ رضیہ سے جو لڑائیاں ہوئیں اور سطرخ آغا فیصلہ ہوا وہ اوپر بیان ہو چکا ہے۔ اب
سائے امور سلطنت کا اختیار اور اقتدار اختیار الدین اور نظام الملک منذب الدین کے ہاتھ میں تھا انھیں کے
گھروں میں ساری رون سلطنت دکھائی دیتی تھی۔ اختیار الدین نے معزالدین کی بہن سے نکاح کر لیا
گھر پر ہمیشہ باغی ماندہ تائین دفعہ نوبت بچا ہوا۔ اُس زمانہ میں یہ باتیں بادشاہوں ہی کے ساتھ مخصوص تھیں
ان حرکتوں سے بہرام شاہ ان دونوں سے بدگمان ہوا۔ اُس نے اپنے دو معتد ترکوں کو حکم دیا کہ متان
جیمت بنا کر ان دونوں کا جام عمر لیریز کرو۔ ۷۱۳ھ محرم ۷۱۳ھ کو قفسہ سفید میں یہ ترک متانہ وارد اخل ہوئے
اختیار الدین کو جبری سے قتل کیا۔ منذب کے پہلو میں دوزخ لگائے مگر موت نہیں آئی تھی وہ بچکر باہر نکل گیا
ملک بدر الدین سنقر امیر حاجب ہوا اور سلطنت کے سائے کا منو کا مالک ہوا۔ سلطان کے بے اجازت جو
چاہتا سو کرتا۔ اور وزیر منذب الدین پر تھوق ڈھونڈتا تھا جس نے سلطان کے مزاج کو متغیر کر دیا
بدر الدین نے جب سلطان کی بے رغبتی دیکھی تو وہ سلطان ہی کے دفع کرنے کی تدابیر میں مصروف ہوا

اذیرہ جاننے لگا کہ بادشاہ کے بہنوئیوں میں سے کسی کو اسکا جائزین کرے۔ ۱۰۰۰ ہفتہ ۱۳۰۰ میں صدر الملک کو
 کے گھر پر حملہ کیا زکا جلد ہوا اور انقلاب سلطنت کے باب میں منصوبے و تدابیر پیش ہوئیں یہ صدر الملک وزیر
 حنبذ لیدیں کے ہی گھر گیا کہ کچھ بھی لاکر شریک مشورہ کرے۔ بادشاہ کا ایک نہایت معتبر آدمی وزیر پاس شب
 ہوا تھا اسکو وزیر نے ایک ہی جگہ چپا کر مٹا دیا کہ وہ ساری باتیں صدر الملک کی تھے غرض جب صدر الملک
 وزیر پاس آیا اور اسے تغیر سلطنت کی استدعا کی تو وزیر نے ادھر صدر الملک سے کہا کہ آپ تشریف لیجئے میں
 ہی نماز پڑھ کر آپ کے جلوس میں شریک ہونیکے لئے آتا ہوں۔ ادھر اس نے تسلطانی ہو کہا کہ تو ابھی جا کر سلطان
 وہ باتیں عرض کر جو تو نے صدر الملک کی زبان سے سنی ہیں اور بادشاہ کو صلاح دے کہ وہ فوراً سواری ہو کر
 اس جماعت کے سر پر ہو چکر متفرق کر دے جب یہ بادشاہ کی خدمت میں آیا اور حال عرض کیا تو سلطان
 نے مواہم کو اس جماعت کو پریشان کرنا اور بدر الدین منقر کو دربار میں بلا کر دے بھیج دیا۔ اور چار مہینے بعد وہ سلطان
 پاس پہنچا تو اسے معیف کر دیا یہی امر اور اس کو جو اس طلبہ میں شریک تھے سزا میں بن غرض اس واقعہ سے
 ہمارے حال میں یہ تغیر ہو گیا کہ سلطان سے وہ سب خائف رہنے لگے اور سلطان ان کو بدگمان ہونے لگا کسی پر قہار
 نہیں کرتا تھا۔ وزیر اپنے زخون کے انتقام لینے کے سبب کچھ چاہتا تھا کہ ملک ترکون اور سلطان ان سب کو
 خارج کر دے سلطان کو ہمیشہ ترکون سے ڈرتا رہتا تھا اور آخر کو اس کی تدبیر چلی گئی نہ امر ترک رہا نہ سلطان جلاؤ کو بھیج دیا
 اس بادشاہ کی سلطنت میں واقعہ عظیم شہر لاہور کا ہو کہ کچھ جگہ خانی منون کے شکر نے داسان دروغی
 کو اکٹرا کر لیا اور مدتوں تک جنگ رہی۔ یہاں لاہور میں حاکم قہر شہزادہ بڑا سہاد جو خرد تھا مگر اہل لاہور نے
 اسے ساتھ موافقت نہ کی اور لڑائی میں تقصیر کی قہر شہزادہ یہ حال دیکھا کہ اپنے لشکر سمیت دہلی کو چلا گیا ترکون نے
 اسکا تعاقب کیا مگر وہ صاف نکل گیا۔ اب لاہور میں کوئی فرمان وہ تھا اس لئے ۱۲۰۰ ہجادی آخری سال کو
 اپنے لشکر کا قبضہ ہو گیا انہوں نے مسلمانوں کو قتل دیر کیا جب اس حادثہ بمبلی کی بہرہ شاہ کو خبر ہوئی تو اس نے دہلی
 کے قہر سید میں اپنے لاکھ سلطنت کو جمع کیا اور نظام الملک حنبذ لیدیں وزیر اور قطب الدین حسن غوری وکیل
 اور امر کو لشکر دیکر منون کے رخ کو نیچے داسطے لاہور روانہ کیا۔ جب یہ لشکر دیا و بیاس کے کنارے پہنچا تو نظام الدین
 حنبذ الملک نے کہ باطن میں سلطان سے نفاق رکھتا تھا اور یہ چاہتا تھا کہ امر اس سے ناراض ہو جائیں یہ
 کو دغیر کیا کہ بہرام شاہ پاس یہ عرض داشت بھیجی کہ حضور نے جو ایک جماعت منافق میرے ہمراہ کی اسکا
 محمد کام نہیں لیجئے گا اور یہ قلعہ نہیں دوڑ ہو گا خود حضور یہاں تشریف لائیں یا فرمان صادر فرمائیں کہ بندہ

اس سلطنت کی ساری باتیں

داعیہ عظیم شہزادہ محمد کا

دولت قطب الدین جس طرح سے ہو سکے اس جماعت کو ٹھکانے پہنچائیں سلطان نے وزیر اعتماد کر کے اپنی
سادگی کے سبب لکھنویہا کہ وہ جماعت گردن مارنے کے قابل ہوں گے منراؤ دھگڑا تم بند روزانہ سو مارا
رکھو نظام الملک منڈیا لہن نے یہ سلطان کا فرمان امر اور لشکر دیکھا دیا اور بادشاہ کے معزول کر نہیں سکے
اپنے ساتھ متفق کر لیا جب سلطان کو اس حال پر اطلاع ہوئی تو حضرت شیخ الاسلام خواجہ قطب الدین نے
اسی کو ان ہرا کی شکایتیں تسلی کے لئے بھیجا گروہ کی طرح رضی منوے شیخ اپنا سامنے لیکر دہلی کو چلے آئے سلطان
سمر الدین بہرام شاہ کے دفع کرنے کی واسطے نظام الملک منڈیا لہن اور کل امر اور دہلی میں آئے اور بہرام شاہ کا
محاصرہ کر لیا اور سڑھے تین مہینے تک محاصرہ رہا اور لڑائیاں ہوتی رہیں اور طرفین سے ایک غلی ہلاک ہوئی
اور حوالی شہر بالکل برباد ہو گیا۔ اس فتنہ کے بڑھ جانے کا سبب یہ تھا کہ مہارک شاہ فرخی مقرر فرما دیا
کے خراج پر غالب ہو گیا تھا۔ وہ کی طرح صلح پر بادشاہ کو رضی نہیں ہونے دیتا تھا۔ اہل شہر بادشاہ کے
ساتھ متفق تھے اس کے سبب سے ماہ ذیقعدہ ۷۳۲ء میں شہر کو مخالفین نے لے لیا۔ اور بہرام شاہ کو گرفتار کر کے
کچھ دنوں تک قید رکھا اور پھر قتل کیا۔ اس کی سلطنت دو سال ڈیڑھ مہینہ تھی۔

سلطنت علاء الدین محمود شاہ

جب سلطان بہرام شاہ کا پیمانہ عمر لبریز ہوا تو ملک اعز الدین بلبن بزرگ تخت دہلی پر جلوہ گر ہوا اور اس کی
سادی ہی ہوئی مگر اس کی تخت نشینی سے ہر اور رضی منوے سلطان شمس الدین کے بیٹے ناصر الدین جلال الدین
اور رکن الدین فیروز شاہ کا بیٹا سلطان علاء الدین محمود قہر بغدین مقید تھے انکو قید خانہ سے باہر لانے
اور انہیں سے سلطان علاء الدین محمود شاہ کے سر پر ۶۳۹ھ میں راج شاہی رکھا۔ سلطان نے ملک جلال الدین
کو خط فوج دیا اور ملک ناصر الدین کو خط بہرائج۔ مگر اس کی سلطنت میں ہی دہلی خرابیاں برپا ہوئیں جو پہلے
بے چاریاؤں تھیں۔ بلکہ انہرنگی دایم انگری اور عیاشی اور ظلم نے اور ظلم نے اور ظلم لگا دیا۔ اس بادشاہ کی قوت
کی بڑی مشہور بات یہ ہے کہ محمد بن تاج علی جس راہ سے تبت اور خطا میں گیا تھا اسی راہ سے منلو کی فوج نے
۶۴۲ھ میں بنگالہ پر یورش کی اس راہ سے فقط یہی یورش ہوئی ہے۔ اور کسی یورش کا اس راہ سے
تاریخ میں صحیح یہ نہیں ملتا منلو کو شکست ہوئی۔ پھر انہوں نے قندار کی طرف سے ملک سندھ پر حملہ کیا اور
وہ کامحاصرہ کیا سلطان نے بھی ہر اکو جمع کیا اور لشکر فراہم کر کے بیاس کے کنارہ پر فوراً جا پہنچا منلو
نے ادبہ کامحاصرہ چوروہ یا سلطان مظفر اور منلو دلی میں جلا آیا جب امرانے دیکھا کہ سلطان محمود کے

بہرام شاہ کا قتل ہوا

منلو کا تخت نشینی کی راہ سے اور وہ

ظلم اور ستمنازی سے سلطنت کا کام بگڑتا ہے تو انہوں نے اسے چچا نصیر الدین پاس بٹراج میں بھیجا اور اس کے بعد چچا نصیر الدین بادشاہ بنایا۔ اور موجود کو قیام خانہ میں ڈالاکل چار سال ایک ماہ اس سلطنت کی۔ سلطان لہنشاہ کا سب سے بڑا بیٹا ناصر الدین متاجب وہ لکھنؤ میں فوت ہوا اور یہ سب سے چھوٹا بیٹا پیدا ہوا تو بڑے بیٹے کی کمال محبت کے سبب سے چھوٹے بیٹے کو اس کا ہم نام کیا اور اوسکی ماں کو کوئی بیحد یا وہیں اس بیٹے کی ساری تعلیم و تربیت ہوئی۔

باب کے مرنے پر کچھ دنوں قید میں گذرے پھر مانی پائی۔ اسکی عادت تھی کہ جوانی میں ہیشہ سوچ بچ میں رہتا اور سب سے الگ تہلک رہتا سلطان سعود کے عہد میں اسکو بٹراج کی حکومت ملی یہاں تھوڑے دنوں میں اسکی عدالت اور نصفت اور لڑائیوں کی فتحیابی سے ملک کی سموری اور آبادی میں بہت رونق ہو گئی سلطان علاء الدین سعود شاہ کی باتوں سے ہوا، دلی تنگ آئے تو انہوں نے ایک خفیہ ضدشت سلطان ناصر الدین کی خدمت میں بھیجی کہ آپ دہلی میں تشریف لائیں ناصر الدین کی والدہ ملکہ جہان ماہ سفر میں ہمراہ ہوئی اور اس بہانہ سے کہ سلطان بیمار ہو دلی میں علاج کر نکو جاتا ہے۔ بیٹے کو دلی تک لے آئی اور کسی کو خبر نہ ہوئی کہ وہ یہاں آ پہونچا بلکہ ایسا وہم اسکو تنہا کہ جب راج رات ہوئی تو ناصر الدین کے متہ پر نقاب ڈال دیتی کہ کوئی سچا لے نہیں۔

غرض ۲۳ محرم ۱۰۳۰ مطابق ۱۰ جون ۱۶۲۱ء کو بڑھتہ میں یہ سلطان دہلی کے تخت پر بیٹھا جلوس کے دن بڑا جشن ہوا۔ ملک غیاث الدین ملہن خرد کو لقب زارت عطا ہوا۔ اور سارا کاروبار سلطنت کا اسے اعتماد پر چھوڑا سلطان نے وزیر بنانے کے وقت اس سے کہنا کہ کوئی کام ایسا نہ کرنا کہ خدا کے دروازے آسکے جو ایسے تو شرمندہ ہو۔ اس نے یہ کہنے کا حق ادا کیا اور یہی تدبیریں کیں کہ گیسکو قدرت تھی کہ اسے کام میں دم مار سکے غرض ساری سلطنت کا کام اسکی منشی میں تھا۔ یہ ملہن شمس الدین لہنشاہ کا غلام اور داماد تھا۔ اب ناصر الدین نے اسکو خان غلام افغان کا خطاب مرحمت کیا۔ اور اسکا چچا بہائی شیر خان تھا اسکو خان غلام کا لقب عطا ہوا۔ اور ملتان اور پنجاب کا حاکم مقرر ہوا۔ اس بادشاہ کو ان مخلوٹکا کہ ملا لگا ہوا تھا جنہوں نے غزنی کا بل اور قندھار اور بلخ اور ہرات میں شورش برپا کر رکھی تھی۔ غیاث الدین ملہن نے ان سرحدی صوبوں کو ملا جلار کا ایک صوبہ قائم کیا اور شیر خان کو دہان کا حاکم مقرر کیا اور بادشاہ کو پہلے ہی سنہ جلوس میں پنجاب لیگیا اور جب بادشاہ سودرہ میں پہونچا تو خان غلام افغان کو سر لشکر بنا کر دریا سندھ تک پہونچا

سلطان ناصر الدین کو کراہ بادشاہ ہونا

چچا نصیر الدین کی

خان عظم نے گمکرون کو کہ منلوں کے ساتھ غارتگری میں شریک ہو گئے تو اور اس ملک میں غارتگری کیلئے
 منلوں کے رہنا ہوئے تھے نہایت سخت نرا دی بسیکڑوں کو قتل کیا ان کے بچوں کو لوندی اور غلام بنایا اور
 سلطان کے پاس آیا سلطان بسبب ننگی علف کے جلد دہلی چلا آیا۔ یہاں یہ انتظام بھی کیا کہ ایک جماعت کی عشا
 پرانے انیر دکنی تھی کہ وہ شمس الدین لہش کو قتل ہو لاہور اور ملتان میں جاگیریں کرتی تھی مگر حق خدمت نہ ادا کرتی
 تھی اور منلوں کی سپاہ سے سارا بار کرتی تھی۔ ان سب بوڑھوں کو سلطان غیاث الدین بلبن کو مشورہ لیکر
 سو خرچ کیا اور ان کی جوان اولاد و وزیر و اقارب کو منصبوں پر مامور کیا۔ اس انتظام سے ملتان اور پنجاب
 میں دنوں طرح کا ملکی اور مالی بندوبست ہو گیا اور گمکرون کے عذر سے اطمینان ہوا۔ عمل سلطان کا ایسا
 ہی تھا جیسا کہ سکندر ذوالقورین کا سننے میں آیا ہے کہ اُس نے اپنے اوستا دارطویاں اور طبعی بھیجا اور پوچھا
 کہ میں کیا کروں کہ ہمارا اور اراکین دولت میری بندگی اور تابعداری میں نہ کرے۔ طبعی کو باعین اسطو لگیا کہ
 باغبان کو حکم دیا کہ سب پرلے پتھر کھا ڈال اور نئے پودے اس کی جگہ لگا دے۔ اور کچھ جوابا طبعی کو نڈیا اور
 رخصت کیا۔ طبعی نے یہ سارا حال سکندر سے بیان کیا سکندر مطلب سمجھ گیا چنانچہ اُسے ہر ادھار سال کو مندرجہ
 کے اٹکی اولاد کو اُن کے عہد و نذر مقرر کیا۔ پھر سب انتظام ہو گیا۔ بعد ازین ۶۱۲ھ سے ۶۱۵ھ تک غیاث الدین
 بلبن ان ہندو راجاؤں سے لڑتا رہا جو شاہان سابق کے صنف اور بے ہتھالی کے سبب متحور اور سرکش ہو گئے
 تو چنانچہ اول حملہ میں اُس نے جنما کے ارباب ملک من دلی سے کالجہ تک حکومت سلطانی کو قائم اور بحال کیا
 پھر آئندہ تین سال کی چڑائیوں میں میوات کے پہاڑی ملک کو کہ دلی سے چنبل تک پہنچا ہوا صاف کیا پھر
 رتھنپور و کوہ پابے کے قلعہ کو جو میوات کے پاس ہے فتح کیا۔ اور سلطان ناصر الدین کا بھائی دلی میں آیا
 اور پھر وہم زدہ ہو کر بیان سے چوڑ کو بہا گا سلطان نے اُس کا تعاقب کیا اور چوڑ میں پہنچا۔ اٹھ سات
 مہینہ یہاں سہارا کر فتح ہوا۔ ناچار سلطان دہلی اولٹ چلا آیا۔ ۶۱۵ھ میں ملک اعز الدین بلبن بزرگ
 حاکم اوچہ اور ناگور نے بغاوت اختیار کی سلطان ناگور گیا اور اس پر لشکر کشی کی سلطان کے سامنے نہ
 شیر سکا۔ اور حاضر ہو کر ان کا جو یاں ہوا۔ سلطان نے اُنکی غوثہ فقیر کے اُنکی حکومت بحال رکھی اور خود دہلی
 میں چلا آیا پھر زور کا قلعہ بند ملک میں جا کر فتح کیا جہاں دیو نے یہ قلعہ بنایا تھا پانچزار سو ادا و دو لاکھ
 سے وہ بادشاہ سے لڑا مگر شکست فاش پا کر ہباگ گیا۔ اور چند وزین لکھنم ہو گیا۔ اور بعد از ان چندیری اور
 مالوہ میں گیا اور ان اپنی طرف سے حاکم مقرر کئے اور پھر دلی چلا آیا ان محات میں بلبن نے بڑے کارنامے کئے

بادشاہ کا سہارا میں انتظام کرنا

ناصر الدین کی ہندو راجاؤں سے لڑائی

قلعہ زور کی فتح و شیران کی فتوح

بیچھے بہائی شہر خان نے بھی منگو کو شکست دیکر غزنی لے لیا۔ اور اس میں سلطان کے نام کا خطبہ پڑھوایا
 اور اس کا ہیکہ چلا یا۔ اور پھر سلطان کے حکم کے بموجب اوچہ پر لشکر کشی کی۔ ملک اغر الدین بلبن بزرگ ناگور
 سے اوچہ میں آیا۔ اور شیر خان کو اوچہ پر دکر کے سلطان پاس فی میں آیا۔ سلطان نے اسکو بدادین
 حاکم مقرر کیا جن مہمات کا اوچہ ذکر ہوا۔ انہیں اکثر سلطان ناصر الدین شریک تھا اور ان فتوحات کا سبب
 تین بتانا۔ مگر دل میں یہ بات خوب بچتا تھا گو وہ ناگوار خاطر ہو کہ بلبن کی باغدیسی یہ سب فتوحات حاصل
 ہوئی ہیں اور ان سے کوئین اول قدم اسی کا ہو۔ بعد اس کے میرا قدم میرا قدم میں عہد الدین ریجانی نے کہ بلبن کا
 ہی دست گرفتہ تھا بلبن کی جان کا خواہن ہوا اور جب جان نہ لے سکا تو بادشاہ سے لگا بجا کہ بلبن کو قطع
 ہانسی میں بچوایا اور خود زیر نگینا اور اور نقاسے طبعی کو بھی الزم دے دیکر کچھ سے کچھ کر دیا اور کہیں سے
 کہیں مسجد یا جب ان تیرات سے بے استقامی شروع ہوئی تو بدگمانی اور ناراضا مندی نے بھی دور دور
 پیر پیلے غرض کٹھنایک بوراودہ۔ بدادین۔ سرہند۔ سیام۔ کمر۔ لاہور۔ موالک۔ ناگور۔ ان سب
 دس صوبوں کے حاکمون سے تعلق ہو کر بلبن پاس پناہ بھیجا کہ عہد الدین ریجانی کے ظلم اور ستم سے ریاست
 سلطنت میں خلل پیدا ہو رہا ہو۔ اب صلاح چھب کی یہ ہو کہ آپ نے جانیں اور بطور سابقہ جو کام کا انصاف
 فرمائیں۔ بلبن نے اس درخواست کو منظور کیا۔ اور سب کو کہہ میں جمع کیا عہد الدین ریجانی ان سب
 رافع دفع کرنے کیواسطے سلطان کو لگیا۔ ان سب امراء اور ملک غیاث الدین بلبن نے نہایت ادب
 و تعظیم سے عرضی کہی کہ ہم سب آپ کے غلام ہیں۔ اگر عہد الدین ریجانی آپ کی وزارت کے منصب پر نہ تو ہم
 سب آپ کی پابوسی میں شرف ہوں سلطان نے عہد الدین کو معطل کر کے بدادین کے صوبہ کو روانہ کیا سب
 امراء سلطان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور شاہانہ خلعت انکو مرحمت ہوئے اور پھر سب امراء اپنی جگہ مقرر ہوئے
 اور غیاث الدین بلبن کے آنے سے سب چھوٹے بڑے خوش و خرم ہوئے۔

۶۵۳ء سے ۶۵۵ء تک بغاوتیں ہوا کہیں۔ ملکہ جان والدہ ناصر الدین نے قلعہ خان سے نکاح کر لیا
 سلطان کا دل اپنی مان کی طرف سے برگشتہ ہو گیا قلعہ خان کو اوودہ کی جاگیر دیکر رخصت کیا پھر میان اوودہ سے
 پھر راجہ میں بدل دیا پھر اس نے بغاوت اختیار کی اور عہد الدین ریجانی اور حاکم سندھ اویس اور امراء نے
 سلطان کی مخالفت پر موافقت کی سلطان نے قلعہ خان کی سرکوبی کی واسطے غیاث الدین بلبن کو اور عہد الدین
 کو اس طرح الدین بزرگ کو تعین فرمایا عہد الدین لڑائی کے بعد ہیر ہوا اور قتل کیا گیا۔ اور قلعہ خان بلبن کے

بلبن کا وزارت سے منور ہوا اور پھر بھارت میں

غزنی

سامنے نہ پڑ سکا اور بھاگ کر حبیث پور چلا گیا۔ اور دونوں نے متفق ہو کر سمانہ اور کھرم کے نواح میں چل کر شروع کی سلطان نے غیاث الدین بلبن کو پھر اس محکم کا اہتمام سپرد کیا جب دونوں فریق آسمان سے بھستے تو یہاں دہلی سے بعض حضرات نے قلعہ خٹوان اور شیلخان کو خط لکھ کر بھیجا کہ دلی چلے آؤ اور شہر لے لو۔ یہاں دلی والوں کو انکی اعانت کی تلقین کرتے تھے بلبن کو تمام کر و فریب کی خبر ہو گئی اور ساری کیفیت لکھ کر سلطان پاس بھیج دی سلطان نے فوراً اس جماعت کو امرا و حکم دیا کہ اپنی جاگیر و دن پر جا تین بعض کتے ہیں کہ قید خانہ میں ڈال دیا۔ اب قلعہ خٹوان اور شیلخان کو خبر اس امر سے سنوئی وہ سو کو کسی نسرل کو دور در میں ملے کہ دلی میں آئے تو یہاں انہوں نے کچھ نہ دیکھا اس سبب وہ خود منتشر ہو گئے شیلخان کو تو حکومت زندہ کی پھر بلبن کی سفارش سے مل گئی مگر قلعہ خٹوان کا حال نہ معلوم ہوا کہ وہ کہاں چلا گیا۔

یہاں یہ بنا و تین ہو رہی تھیں کہ مغلوں نے ادوج اور سلطان پر حملہ کیا سلطان دلی سے کوبلی کے واسطے چار میسے میں شکر جمع کر کے روانہ ہوا تاکہ مغلوں کا لشکر بغیر لڑائی کے پھر گیا۔ اس نے سلطان بھی دلی میں پھر چلا آیا پنجاب کی حکومت پر شیر خان کے سپرد ہوئی اور ملک جلال الدین خان حاکم پنجاب کو لکنؤ کی حکومت سپرد ہوئی گوہ مالک پور میں بغاوت ہوئی۔ ارسلان خان اور قلیچ خان نے یہاں دنگر چار کہا تھا مغلوں کی لڑائی میں سلطان نے انکو ملایا مگر انہوں نے اس حکم کو نہ مانا اور آئے سلطان کو یہاں آئیے بغاوت دب گئی۔

شہرہ میں خان اعظم الغنیمت جب انکھم سلطان کو یہاں دنگر چار پر لشکر کش ہوا۔ رجوت و میوات دسواکے راجاؤں نے سرکشی پر کمر باندھی اور بڑا لاؤ لشکر جمع کیا۔ یہ بڑی بھاری سرکشی تھی۔ بلبن ہی کی جانفشانی نے انکو مٹایا۔ وہ آئے ایک بڑی لڑائی لڑا اور مغلوب کیا۔ ۱۲۹۹ء میں انکا ملک فتح ہوا۔ یہ ہوائی اسی ہی جگہ پر چپے کہ اہل ہلام کے سوار و نکادان جانا شکل تھا۔ اس لئے بلبن نے اشتہار دیدیا کہ جو شخص میواتی کو زندہ پکڑ کر لائے دو ٹنکہ نقرہ انعام پائے اور جو شخص میواتی کا سر کاٹ کر لائے وہ ایک ٹنکہ نقرہ صلہ پائے غرض اس اشتہار سے بعض سپاہی ایسے ہوائیوں کے گلا کاٹنے پر آمادہ ہوئے کہ تین چار میواتیوں کو روز زندہ پکڑ کر لاتے اور خزانے شاہی سے انعام بجاتے غرض راجاؤں نے یہ حال دیکھ کر شکر اڑاتے کیا۔ بلبن نے بھی سپاہ کو سامنے کیا۔ اگرچہ بعض بڑے بڑے سپاہی اس لڑائی میں بلبن کے مارے گئے لیکن آخر کو کمیت بلبن کے ہاتھ رہا۔ اور دہلی کو سوسوار و مخالفوں کے گرفتار ہوئے انکو دہلی میں لا کر بلبن نے سلطان کے روبرو بار بار سنہرا میواتی اس لڑائی میں مارے گئے۔ مگر یہ قوم ہمیشہ لوٹ مار کرتی رہی اور دلی کے باشندوں کو

مغلوں کے حملے و بغاوتیں

ہوائیوں سے لڑائی

کبھی انکی لوٹ مار سے انگریزی عملداری تک چین نہ ملا۔ اب سب آخرواقعہ عظیم مسکی سلطنت کا یہ ہے کہ
 چنگیز خان کے قبیرہ ہلاکو خان کا ایچی دہلی کے نزدیک آیا غیاث الدین بلبن سچاس ہزار سوار اور دو لاکھ
 پیادے اور دو ہزار ہاتھی اور تین ہزار عرادرہ لشبازی لیکر شہر سے باہر ایچی کے استقبال کو نکلا پیل اور
 اہل اور کرنا اور بغیر کاغل کرنا اور ہاتھوں کا چنگھاڑنا اور گھوڑوں کا ہنہنا نا۔ ہتیاروں کا چنگھا۔ لشبازی کا
 جھوٹنا۔ ان سببے آثار قیامت کا نمونہ دکھا دیا تھا۔ پس بلبن ایک تیر کے فاصلہ سے اس کے استقبال کو گیا
 اور فوج کی صفوں اور ہاتھوں کی قطاروں کا تماشا دکھایا اور قصر سعید میں سلطان ناصر الدین پاس آیا
 وہاں قصر سلطانی ایک مربع کا عالم دکھا رہا تھا ایک طرف سادات اور مشائخ کھڑے ہوئے تھے۔ دوسری طرف
 عراق اور خراسان اور ماوراء النہر کے شاہزادے اور ہندوستان کے راجہ و مہاراجہ عرض پیش بھی عجیب غریب
 ایچی اس سب سامان کو دیکھ کر دجٹ گیا شاید اس خان اور شوکت کو سامان نے ہی ہندوستان کو ہلاک کرنا
 کے ہاتھ سے بچایا۔ اب اس بادشاہ کی آخری عمر تک کوئی واقعہ عظیم وقوع میں نہیں آیا۔ اب غور کرو کہ اس
 بادشاہ کی سلطنت میں جگڑے اور فساد کیا کیا رہا ہوئے مگر کسی فساد سے سلطنت کو حد مد نہیں پہنچا
 یہ بادشاہ شجاع اور عابد اور سخی تھا۔ اگرچہ اسکا دربار تکلفات سے پر تھا۔ مگر اسکا سادگی کا گہر تھا۔ ایک
 ہی زوجہ منکوحہ تھی وہی اپنے ہاتھ سے روٹی پکاتی تھی۔ ایک دن اس کی سخت بی بی نے کہا کہ روٹی پکانے
 سے ہاتھ ملتے ہیں۔ کوئی لونڈی خرید لو کہ وہ کھانا پکا دیا کرے پھر بادشاہ نے جواب دیا کہ بیت المال میں
 بندگان خدا کا حق ہے میرا مال میں کچھ نہیں ہے کہ روپیہ لیکر لونڈی خریدوں جسے کہ وہ اسکا بھر دیگا تو میں
 ساری عمر فقیرانہ بسر کی۔ زہد و تقویٰ عبادت چاروں بہر اسکا کام تھا قرآن شریف کی کتابت سے اس کی
 گذر اوقات تھی کبھی خزانہ شاہی سے چہ نہیں لیا۔ اتفاقاً ایک میر نے اس کے ہاتھ کا لکھا ہوا قرآن
 شریف زیادہ قیمت کو لیا جب اسکو یہ معلوم ہوا تو بہت ناگوار گذرا۔ پھر وہ اپنی قرآن شریف کا ہدیہ معمولی قیمت
 پر خفیہ کیا کرتا۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ وہ قرآن شریف پڑھ رہا تھا کہ ایک محتاج اس پاس آیا۔ اس نے قرآن
 شریف میں دو فیہ برابر لکھے ہوئے دیکھ کر یہ کہا کہ ایک فیہ ہمیں غلط لکھا ہے۔ سلطان نے قلم دوات منگا کر اس
 فیہ پر حلقہ کھینچ دیا۔ اس محتاج کی احتیاج رفع کر کے رخصت کیا پھر جاقو لیکر اس حلقہ کو مک کیا۔ ایک غلام
 نے پوچھا کہ پہلے حلقہ بنایا کیوں۔ اب اسکو مٹایا کیوں۔ اس نے یہ جواب دیا کہ محتاج آیا تھا۔ اگر اس وقت
 میں یہ کہتا کہ تو غلط کتاب ہے تو اسکا دل کھرا اور بخیدہ ہوتا۔ پھر اس ربح کا مٹانا اس حلقہ کے مٹانے سے

بلبر

سلطان ناصر الدین کی عادات و صفات

زیادہ خوش ہوتا۔ ایک صلاح کار نیک اندیش کا دل میں نے خوش کر دیا۔ اور یہ محنت کرنی مجھے کچھ ناگوار نہیں
یہ حکایت بھی اسی مشہور ہے کہ کھانا ایک ندیم محمد بن تہا مہدی مسیحو محمد کمر بکارتا۔ مگر اتفاقاً اس نے ایک دن اس
ندیم کو کہا کہ تاج الدین ادھر آ۔ اور یہ کام کر ندیم نے کام کیا۔ مگر کام سے قطع ہو کر اپنی لگ گیا اور تین دن تک دشا
کی ملازمت میں نہیں آیا سلطان نے آدمی بھیجا کہ اسے بلایا اور غیر حاضری کا سبب پوچھا ندیم نے عرض کیا کہ
حضور نے خلاف عادت مجھے تاج الدین لکھ بکارتا اور اس غیر نام لینے سے میں نے جانا کہ بادشاہ کا دل تفریح
تین روز سے اسی رنج میں میں نے بڑا تھا سلطان نے کہا کہ مجھے کچھ تجھ پر رنج نہتا مگر میں بے وضو تھا۔ بے وضو
نام لیتے مجھے شرم آتی تھی اسلئے تاج الدین لکھ بکارتا طبقات ناصری جو ایک مشہور تاریخ ہندوہی بادشاہ
کے عہد میں تصنیف ہوئی ہے غرض یہ نیک سیرت بادشاہ گیا رہوین جہادی الاول علیہ السلام مطابقت
فروری ۱۲۱۱ء کو بہشت نصیب ہوا میں برس کئی عینہ تک اس نے سلطنت کی۔

سلطان غیاث الدین بلبن

ناصر الدین محمود کے تخت و تاج کا کوئی وارث نہ تھا سلطان غیاث الدین بلبن اسی کی زندگی میں ساری
سلطنت کا تختیارتھا۔ اب اسکو خود بادشاہ ہونے میں کچھ دقت سنوئی ۶۶۶ھ میں تخت شاہی پر بے تکلف
بیٹھ گیا۔ اب اصل حقیقت اس کی یہ ہے کہ اسکا باپ بڑا امیر تھا۔ بغداد میں دسہزار خانہ دار کا سردار تھا۔ اور سلطان
قراخانو طائفہ البرہہ میں سے تھا جب غزنویوں نے اس دیار کو فتح کیا تو وہ اسکے ہاتھ میں پیر ہوا۔ اور ایک
سو اگر لے آئے خرید۔ اور بغداد میں جا کر جمال الدین بھری کے ہاتھ بیجا جمال الدین بھری نے اس
نظر سے کہ وہ سلطان تہمتش کا ہم قوم تھا اسکی نذر کیا۔ سلطان نے اسکے چہرہ کے آثار دیکھ کر باز وارفار
کا مقرر کیا اور بعد ازاں تہدیرج اور غزنی و ہندوستان پر سفر فرمایا۔ یہ کیفیت تو سلطان تہمتش کے زمانہ میں
ہوئی۔ اب اسکے جانشینوں کے زمانہ میں سلطان رکن الدین کے عہد میں وہ ہندوستان کے ترکوں کے
ساتھ سازش کر کے پنجاب میں باغی ہو گیا سلطان غزنویہ کے عہد میں گرفتار ہو کر محبوس ہوا۔ اور بہرہا ہوا۔ اور
میر شکار کا عہد ملا۔ یہ میر شکار ہونا ایک اشارہ غیبی تھا کہ ایک نر صید عالم اسکا شکار ہوگا سلطان ناصر الدین
بہرام کے عہد میں میر آخو مقرر ہوا یہ میر آخو ہونا ایسا درباری تھا کہ ایک دن اقبال کا گھوڑا اس کی قانون تلے
دوڑ گیا۔ میر آئی اکثر دہلی میں آکر لوٹ مار کرنے اور تکلیف دینے اسکے انتظام کے واسطے پر گناہات مانتی اور
یہ لوٹھی غیاث الدین بلبن کو اقطاع میں دے گئے۔ اسکی سیوا تین سو اربا دیا کہ سر نہ اٹھانے دیا اسکی

سلطان بلبن کا بادشاہ ہونا

سے اس کی شجاعت اور مردانگی کا ایک شہرہ ہو گیا اور سلطان علاء الدین نے اسکو اسی بات پر امیر حاجب کا عہدہ
 دیا اس کام میں بھی وہ پورا لشکر سلطان ناصر الدین کی زندگی میں تو وہ سلطنت کا مالک ہو گیا سلطان برہک
 بادشاہ تھا اور حقیقت میں ہی بادشاہی کرتا تھا اور بعد اسکی وفات کو خود سلطان ہوا تہش کے چالیس کی غلام
 ہو اور وہ ترکی غلام سلطان تہش کے بڑا جاہ و منصب رکھتے تھے انکو چل گانی کہتے تھے اور خواجہ تاش انکا لقب تھا
 بعد سلطان تہش کے یہ ایک مجلس میں جمع ہوئے اور ایسے میں بات بد قول در قسم اور عہد و پیمان ہوا کہ ملک ہند کو
 تقسیم کر لیں تو نے نو عین بن بہوٹ پڑ گئی اس کام نہ بن پڑا ہر خواجہ تاش بجای خود دوسر ہو گیا اور اپنے سامنے
 اور دلو بے حقیقت گنہگار اور دوسر کو یہ کہنے لگا کہ تو کیا ہو جو میں نہیں ہوں اور تو کیا ہو جس میں نہیں ہو سکتا
 غرض ان غلاموں کا دور دورہ تھا باقی سب بیچارے طائفہ کو زیرِ زادی خراب خستہ پڑے پڑے تھے سلطان شمس الدین کی
 اولاد میں موجود دھار بادشاہ دس برس تک ہر وہ نوجوان سلطنت کے کاموں کو آتا تھا وہ جہاندار کی درجہ بانی
 سے کچھ خبر رکھتے تھے عیش و آرام سے کام نہ لیا سلطان ناصر الدین میں برس تک ملک کے ہاتھ میں کٹتی تھی کھڑا رہا اس
 زمانہ پر جیش کی یہ مثال ضاق آتی تھی کہ جب تک شکل کو شیر نہیں چوڑتا ہرن فراغت کو نہیں چرتا اور جب تک آشیانہ
 باز کر نہ کو نہیں بٹھتا مرغ ہوا میں بخوف نہیں اڑتا۔ ایسے ہی جب تک بزرگ و سردار اپنی بزرگی کے مقام سے نہیں
 گرتے ہرگز کار اور دم خریدہ بلند ہی پر نہیں چڑھتے انہیں جہلگانی میں سے بغاات الدین بادشاہ ہوا اس منصب
 قول قرار دیا اور عہد و پیمان کو توڑنا چاہا جن خواجہ تاشوں کو اسکو ذرا ہی سلطنت میں خطہ معلوم ہوا
 انکو حیلہ جو الکر کے جاہ و منصب محدود کر دیا۔ دستور اہل مقرر ہو گیا کہ اراذل میں کو کسی شخص کو ملکی کام نہ ملے جب
 کوئی شخص نوکر ہوتا اس کو حرب لک کے زہد و تقوے کی بڑی تحقیقات ہوتی اور بعد نوکر ہو جائے کسی کو کسی میں فرق ہو
 ہوتا تو عہد ہی پر طرف ہوتا ہندو نوکر مغرور ہو کر ملنا سو خوف ہو گیا۔ اس بادشاہ کو اراذل سے یہاں تک نفرت تھی اور بڑی
 بادشاہی پر ایسی سخت تھی کہ کسی پوچھ سچ سے پہچان نہ ہو جتنا کہ وہ کسی امیر کا مقدر نہ ہو کہ کسی کہنے کی سفارش نہ
 یہ اس بادشاہ کی اقبال ہندی اور خوش نصیبی تھی کہ اور کو عین بڑے بڑے زبردست مسلمان بادشاہوں کی سلطنتیں
 برباد ہو گئیں مگر ہندوستان میں اہل اسلام کی سلطنت قائم رہی معلوم ہے ہاتھ سے تگ ہو کر اور ڈر ڈر کر پچیس بادشاہ
 اور بادشاہ اور امراء اپنا اپنا ملک چھوڑ کر میان آچکے تھے اور پندرہ خالص کے عہد میں ہباگ کر آئے۔
 بادشاہ انکی بڑی خاطر داری اور عزت کرتا اور غریہ کما کرتا کہ آج میرے ہاں پندرہ بادشاہ ہماں ہیں یہ ایسے
 ایک احسان ہے تو اس کے تحت اگر درست بستہ لہرے رہتے تو دھار کو بیٹھنے کی بھی اجازت تھی۔ ان ہرن

اور انکو کے اپنے ملک میں رہنا

عادات سلطان ملین

جیسی اس بادشاہ کو دربار کی شان و شوکت کی طرف نظر تھی ایسی عدل اور انصاف کی طرف بھی رغبت تھی۔ وہ عدالت کی وقت اٹھنے اور اعلیٰ کو برابر جانتا تھا اور کسی کی روحانیت نہ کرتا تھا اپنے بیٹوں سے کہا کرتا تھا کہ تم میرے جگر گوشے اور نو چشم ہو۔ مگر کہیں تم ظلم اور ستم کرو گے تو پھر تمہارے لئے مجھے زیادہ کوئی برا نہیں ملک یعنی بدادوں کا صوبہ دار تھا اور چار ہزار سواری کا گھر رکھتا تھا اس نے حالت سستی میں ایک فراش کو مار ڈالا تو ٹوٹے دنوں بعد سلطان غیاث الدین وہاں گیا اس فراش کی بیوی فریدی آئی تو اسے ملنے بغیر کہہ پھر ڈرے پڑا کہ وہ مر گیا اور جس برید نے اسکی اطلاع نہیں دی تھی اسکو دار پر کھینچا۔ اس نے تمام ہار پرید متحرک رکھے تو کہ وہ نیک بد حال ہوا ملا عدین ہر اور برید کے ہاتھ سے تنگ رہے تھی سمیت خان صوبہ دار دادہ نے شہر کے نشہ بین ایک غریب کا خون کیا اسکی بی بی نے بادشاہ پاس نالاش کی۔ بادشاہ نے سمیت خان کو پانچ سو درے مار کر عورت نے حوالہ کیا اور فرمایا کہ یہ مجرم آج تک ہمارا غلام تھا اب یہ اعلان ہو چکا ہے پڑی سہی اور سناٹا اس عورت کی غلامی سے آزاد ہوا مگر پھر شرم کے بارے ساری عمر گھر سے باہر نہیں نکلا جب کہی ملین کا گذر ہوا اور دیا یا کسی اور دشوار گذار مقام پہنچا تو اسکا یہ دستور تھا کہ وہاں خود توقف کرتا اور اپنے اہلکاروں کو یہ اتہام سپرد کرتا کہ وہ پہلے ہم ریض اور جو رتوں اور چون اور لاغنا تو ان جانوروں کو آرم اور آسائش سے تار دین سکواتی اور چوپائے اپنا اس کام میں لگا دیتا۔ ایام جوانی میں خوب ستانہ نوشیاں کرتا۔ ہر ہفتہ میں دو تین مرتبہ زندان مشرب کا جلہ کرتا اور بڑے جشن اڑاتا اور روپیہ لٹاتا جو اکھلتا اور جو جیتا لٹا دیتا مگر جب بادشاہ ہوا ان سب کے کاموں سے توبہ کی اور پھر کسی آنکے پاس نہ گیا اور نہایت سچی اور پرہیزگار ہو گیا صوم و صلوة کا پابند۔ اشراق اور چاشت تہجد کی نماز کسی قصانہ کرتا کہ کسی بے وضو نہ تھا۔ علماء اور فضلاء سے ہمیشہ مسائل مذہبی کی تحقیق کرتا رہتا کہنا نہ کہنا جب تک علماء اس کے دسترخوان پر نہ بیٹھ لیتے اپنا میر ونگے گہ ملاقات کو جانا جمعہ کی نماز میں حاضر نہ آتا اور جب ہانسنے پھر تاجمان مجلس غطکی ہوتی دامن اترتا اور وعظ سنتا اور بہت روتا بغیر موزہ اور ٹوپی کے کچھ کسی خدمت گزار نے بھی نہیں دیکھا۔ کسی مجلس میں قفقہ مار کے نہیں ہنستا اور کہہ لیا کیا متھور رہتا جو اس کے سامنے ہنستا باوجود ان افعال اور اعمال حسنہ کے اسکی سیاست بھی غضب کی تھی کافر ہو مسلمان ہو جس نے اس کے ذرا بھی سرتابی کی کچھ نہایت سخت نرا دی اولاد شمس میں جسکو اپنی سلطنت کا دشمن جانا فوراً قتل کیا کر ڈالا اس نرا دی میں کچھ مشرعوں اور غیر مشرعوں ہونیکا ذرا خیال نہ تو مایا ر امین دار و آں نیز ہمہ اس

سخت ریاست کا سبب تھا کہ فواہی سلطنت اور قوانین مملکت جو سلطان آتش کی نالائق اولاد کی سلطنت کے
سبب ضعیف اور مست ہو گئی تھی بہرہ دہشت اور چہریت ہو گئے شکار کا شوق بھی اچھا اور تہا دی کے گرد بین کوں
ایک حکم تھا کہ کوئی اور شخص شکار نہ کیلئے پائے جب شکار کو جاتا ہوا تھا لیجا تا یہ بوج شکار میں کچھ کام نہ آتی مگر
اس میں حکمت تھی کہ سیاہ کو دوا دوش اور دوش ہو پ کی عادت پڑتی تھی اگر یہ یہ بادشاہ نہادی میں بڑا سنگل
تھا اگر اسی زمانہ میں بڑا و تشنہ یوریا ض گنا جاتا تھا اکیڈن عادل خان خیر خان جو سلطان کے بڑے دست تھے
ایک کہ حاکم گجرات اور مالوہ اور بعض در ملک جو سلطان قطب الدین اور سلطان لیک کے عہد میں تصرف میں آئے تو ان میں
اب حضرت کی قوت اور قدرت کو کوئی نہیں مانتا وہاں سر رو پیئے اور ہاتھی پیش میں نہیں آتے سہرہ لگانہ کی تھیر
یکجا ہی بہرہ سے جو ابدا کہ جو تم کہتے ہو اچھا خیال مجھے تم سے زیادہ ہے مگر تم نے کیا نہیں کیا نہ کا خنجر اچھا زور شور ہوا ہے اور
کتنی بڑی سلطنت کو انہوں نے تہہ بالا کیا ہے لاہور پر کئی دفعہ ہاتھ چلا چکے ہیں ہندوستان کی تالک میں بیٹے ہیں اچھا
وہ میں کہیں لی سو دہر گیا تو وہ دہ آہ کو تاخت و تاراج کر نہیں چڑھتے یہ غلو کا دغذہ پہلے بادشاہوں کے پیچھے نہ لگتا
تھا اسلئے وہ ہندو را جاؤں کر لڑتے بھرتے تھے عرض اہلی کو کسی درجہ کا جانا معلومت نہیں بلکہ دور اندیشی کا اقتضایہ
کہ اپنے ملک کو مضبوط اور مستحکم کریں نہ یہ کہ غزوئے ملک پر حملہ کریں اپنی ولایت قدیم کو ناقص چھوڑنا اور دور دراز کے
ملکوں میں جانا عقل کا کام نہیں غلوں سے لڑنا بھرتنا نہایت مشکل ہے ہندوؤں کا زبردہ کرنا کیا بات ہے۔

سلطان شمس الدین کی اولاد کی سلطنت میں میواتیوں نے بڑا سراہا یا تھا ۱۱۶۶ء میں گنگا جنا کوں اور ان
جود اور میوات کے پہاڑوں پر بڑے شور اور فساد ان لیر دن نے چایا جلی میں اچھی غارتگری ہوئی نہ تھا اور
اس سبب سلطنت میں بھی تھوڑا بہت غل پڑا تھا مگر بیان طبع کی سخا کی اور خوریزی کا قاعدہ بھی ان غلوں کے
مٹانے میں بڑا کام کر گیا اور بہت ہی کارگر ہوا میوات میں ایک لاکھ میواتی اسے قتل کو خجل کے خجل دی
نواح میں انکی پناہ کیلئے کھڑے ہوئے تھے ان سبکو کٹا کر صاف میدان کر دیا اور کیتی کر لیا حکم دیدیا اور جاکھا جس نے
بہتا دے اور عمدہ عمدہ تہاں دار کار گزار مقرر کر دئے یہ کھانا بہت عمدہ انتظام تھا کہ جہاں وہ سفند ان او لیر دن کا
جواؤ دیکھتا وہیں چھاؤنی ڈالتا اور ان سفند دنگو میت دنا بود کرتا اس بند و بست سے تمام راہیں جاری ہو جاتا
اور ان میں خوف لٹنے کا نہ رہتا بد اوں اور امروہہ کے حاکموں کی زبانی ملک کٹر کی سرکشی کا حال جس
وقت معلوم ہوا اسی وقت سلطان پانچہزار سوار لیکر دہان پہونچا اور سب سرکشوں کو ملک کو پاک صاف
کیا پھر اس ملک میں عمدہ جلای ملک کسی سفند کا نام نہ لیا اب سلطان دلی میں آیا میان کچھ دنوں سہیر کردہ

سفند کا سر زار یا اور انتظام

کو بہستان جو دین گیا اور مناسب لشکر ساتھ لگیا اور جو دے رہنے والوں کی سزائش کی اور ملک کو تاخت نہ
تالاج کیا گھوڑے اس کثرت سے لوٹ میں ہاتھ لگے کہ چالیس لاکھ کو ایک گھوڑا بکنے لگا جو دے دہلی میں آنکر
دو برس بعد لاہور گیا اور حصار لاہور کو از سر نو بنوایا سلطان تہش کی اولاد کے عہد میں مغلوں نے اسے
خراب کر دیا تھا۔ لاہور اور قصبہات اور دیہات لاہور کو کہ مغلوں نے ویران اور بے آب کر دئے تھے
پہر آباد کیا اور اپنے گماشتے اور حصار مقرر کئے۔

اقطاع داران

اسی سفر میں اُنکو معلوم ہوا کہ اقطاع داران شہسوار کھنہ میں آئے اور کچھ کام نہیں کرتے اور اہلکار رنجی
حایت و دہات کی آمدنی مفت چین سے کئے گھر بیٹھے کہاتے ہیں جب سلطان بلبن دہلی میں آیا تو دیوان عرض
فرمایا کہ اقطاع داران شہسوار کے دفتر کو خوب نقص و تحقیق سے درت کر لے اور بہر حکم شاہی کو اسطے پیش کرے
ان اقطاع داروں کی کیفیت یہ ہے کہ یہ نام اس لشکر کا تھا کہ سلطان شہسوار کے عہد میں دو ہزار سوار کا دوا بے حوالہ
دوا بے کے دہات میں مقرر کیا گیا تھا۔ جب اس پر تیس سال کا عرصہ گزر گیا تو ان سواروں میں سے
بہت سے بوڑھے ہو گئے کسی کام کے نہیں رہے اور بعض مر گئے جن کی اولاد اپنی پاپ کی دہات پر قابض ہوئی
اور پاپ کی جگہ انکا نام دفتر میں لکھا گیا اور جبکہ میو جوبوٹے تو انکی بجائے غلام مجرئی بنے تو یہ اقطاع داران تین
دہات کا مالک جانتو تو اور کہتے تو کہ سلطان تہش نے دہات ہلکوائے دئے ہیں عہد شہسوار اور فرزند ان شہسوار کے عہد
میں ان اقطاع داروں میں کسی کسی اقطاع سے ایک سوار کسی سے دو سوار کسی سے دو سوار کسی سے تین سوار طلب
ہوتے تھے۔ اگر کسی عذر کے سبب یہ سوار نہ بھیجے جاتے تو وہ عذر انکا مسموع ہوتا اور دہات بدستوران پاس متحیر ہوتے
ہو گیا کہ یہ اقطاع دارا ہلکار دیکھو شراب و رہیزہ گیری مری کو تر گئی بھیج دتے تو اور انکی حمایت کو گھر بیٹھے دہات
کی آمدنی کہاتے بیٹے تھے۔ مگر یہ اندہیر کہاتے بلبن کے عہد میں تو جل نہیں سکتا تھا اس اقطاع داروں کی
تین تین مقرر کیں۔ اول جو پیرانہ سالی کے سبب کسی کام کے نہیں رہو انکی تنخواہ چالیس لاکھ متقرر کی
اور انکے دہات کو خالصہ میں اخل کیا۔ دوم جو اقطاع دار جوان اور ادھر تھے انکی تنخواہ جب استخوانی متقرر کی
مگر دہات اُن کو نہیں لئے۔ بعد میں انکی تنخواہ کو خالصہ مدنی کی تحصیل و دہات ہی ہلکاروں کے پیر ہوئی۔ قسم سوم جو
دیوانوں کی تھی جو اپنے غلاموں کو گھوڑوں اور ہتھیاروں کی خدمت کیلئے بھیجا کرتے تو ان کو دہات کی آمدنی کے
اور دیوانوں اور تیموری تنخواہ مقرر کردی سلطان کے اس حکم شہسوار اقطاع داروں میں کھلی پڑ گئی ایک مصیبت
عظیم رہا ہوئی اور ایک شور مچ گیا۔ اقطاع داروں کے ہزار جمع ہوئے اور ملک لار فرخ الدین کو توال کے پاس گئے

اور فرما دی کہ پچاس برس کے بچہ زیادہ عرصہ گزرا کہ سلطان لہنشاہ نے حکویدہ دہات دوادیہ میں انعام میں دیئے
تھے جس سے ہمارے بیوی بچے نکال گئے تھے اور تاجوہم میں ناتوان تھے اسے بعد رہو تختا تھو سوارو کو خدمت
سلطانی کے لئے بھیجے تھے اور جوہم میں جوان تھو وہ خود سوار بنکر جاتے تھو ہم یہ نہیں جانتے تھے کہ یہ لہنشاہ
میں ہمارے حال کیا جائیگا اور یتیم اور یتیم میں تیس تیس ٹنگہ بگڑا کر بھیجے اور اتنی مدت کہ بعد ہمارے دہات
خالصہ میں گئے غرض ایسا بجز دشمنان ظاہر کیا کہ ملک لام آباد بدہ ہو گیا اس لئے بادشاہ اس سے یہ سارا حال
معرض کیا کہ سلطان نے جو بدھوں کے دہات ضبط کئے ہیں اور انکو نکال دیا اگر بہشت میں سے خدا ہی بدھوں کو نکال دیا تو
میں ہی بدھ ہو گیا ہوں میرا کیا حال ہوگا بادشاہ کو اس پر درویشان پر دنا آگیا اور اپنے حکم کو منسوخ کر دیا یہ
قرب سلطان مبارک آکس راست کہ گند کار مستندان راست

اب پندرہ سولہ برس تک سلطنت میں اس نے کسی مفسد نے نہیں اٹھایا مگر بعد ازین ایک بڑی
بغادت ظہور میں آئی سلطان کے ترکی غلاموں میں سے طفل خان ایک غلام تھا اور لکنوتی میں قائم
تھا وہ شجاعت اور سخاوت میں مشہور تھا اس نے میگنا پار جالنگر پر چڑھائی کی اب میگنا کو تیرا کہتے ہیں اور
جالنگر کو جاجرہ راضیہ کہتے ہیں واقع ہو اور میان کے راناسو ہتھی بہت سی جہیں لے اور بڑی غنیمت لاتے تھے
مگر اس غنیمت میں سودا ایک بیوی کو بڑی سیجی دے جہا کہ بادشاہ بوڑھا ہو گیا ہو رٹ کے اس کے منہ کے ساتھ
بڑائی بڑائی میں مصروف ہیں سوا اس کے بادشاہ دہلی میں ایک میدان تک سیارہ تھا اس کے مرنے کی خبر
مشہور ہو گئی تھی جب طفل خان کو یہ خبر ملی تو اس نے اپنے جاسوس باہر پر نکالے ایک جمعیت کثیر کو جمع کر کے خود
بادشاہ بن بیٹا اور سلطان غنیمت الدین اپنا لقب رکھا سمیت اور غنیمت الدین کے فراموشی ہی اس کے پاس پہنچے
پھر اس نے کچھ خیال کیا جس غلطی میں پڑ گیا تھا اسی پر چلا گیا ۱۱۹۹ھ میں سلطان غنیمت الدین اس کی سرکوبی کے
لئے بیٹھیں ہوئے دراز کو لشکر کے ساتھ بھیجا مگر اس پناہ نے شکست فاش اٹھائی بادشاہ پناہ پر نہایت خفا ہوا اور
سپاہ لار کو دبا کر کینچا دوبارہ فوج پر روانہ کی مگر اس نے بھی شکست کھائی تو بادشاہ اور درہم بہم ہوا اور خود دہلی کو
لیکر روانہ ہوا وہ ایک کانٹوں خود دیوٹی رکستا تاکہ کی اعانت اور امداد کا محتاج نہ تھا سید باگ اٹھا ہوئے
سر جو اور گنگا کے پار آئے اور بہت سے ختم ہوئے تاکہ کسی کچھ خیال نہ کیا طفل نے جب یہ کیا تو اس کے دل پر بادشاہ
کا یہ عتبہ داب چھایا کہ مائے نکمہ اہو لگا۔ مگر بزرگ جوڑ چھاڑ تھوڑی فوج سمیت جنگوں میں ہمال گیا اب بادشاہ
کے آدمیوں کو کچھ بتا سکے ہو کہ طفل کمان غائب ہو گیا۔ ملک محمد شیراز نے حاکم کو لے اس کے تحسین میں پھر تھاتا

نکال کر دی گئی

کہ راہ میں بنیے اُس سے ٹرانگودہم کا کر طغرل کے لشکر کا پتہ لگایا۔ اور چالیس سپاہی ہمراہ لیکر طغرل کے
 لشکر میں جا گھسکے۔ یہ سیکرڈان خبر سنوئی کہ یہ سلطان غیاث الدین بلبن کے ملازم ہیں جب وہ قریب طغرل خان
 کے خیمہ کے پہنچا تو جو سامنے آیا اسکو قتل کیا طغرل یہ سمجھا کہ غیاث الدین کا لشکر اسپر ٹوٹ پڑا وہ اس پر ہمو کر گیا
 لشکر تیر بہتر ہو گیا جلیج نگر کے جلنے کے ارادہ ہو گھوڑے پر سوار ایک ریا کے بار جاتا تھا کہ اُسکے ایک تیر لگا وہ گھوڑے
 سے گرا پھر اس کا سر کاٹ کر کھد کیا اور جسم کو پانی میں بہنیکر دیا۔ ملک محمد نے فتنہ مراء در طغرل کا بادشاہ کی خدمت میں
 بھیج دیا۔ بادشاہ اول اس بیباک تہ حملہ سے ملک محمد پر خفا ہوا۔ مگر پھر اسکو اس حسن خدمت کا عوض بہت
 ہو کر لکھنؤ میں آیا ایک کوس تک سر باز دار دور وہ مویاں قائم کیں اور طغرل خان کے ہزاروں اور
 امیر و فوج و قید اور تلکے سوئے کینچا اور انکے بچوں کو بھی قتل کیا یہ برا کام اب تک کسی بادشاہ دہلی نے نہیں کیا
 تھا کہ عورتوں اور بچوں کو قتل کیا ہو اور بہت سوا آدمی طغرل کے لشکر کے دہلی بھیجے بیان بھی وہ قتل ہوتے
 مگر مولویوں اور مفتیوں کے فتوے نے اُنکو بچا لیا۔ بیان لکھنؤ میں اُسے اپنی چوٹے بیٹے نیر خان کو بادشاہ
 مقرر کیا سو اہل و خزانہ کے جو کچھ طغرل سے ہاتھ لگا تھا وہ اسکو دیا اور چتر کے سر پر کہا اس ملک کا خطبہ سکے
 ایک ماہ پر مقرر کیا اور خست کی وقت یہ چند نصیحتیں کیں اور یہ بھی کہہ دیا کہ اگرچہ میں جانتا ہوں کہ جہان داری کے
 باب میں جو بند کرونگا اپنی نفس پرستی کے سبب یہ کار بند نہیں ہوگا مگر میں اپنی شفقت پدری کے سبب اپنی کرنے
 پر مجبور ہوں اول حاکم لکھنؤ کو بادشاہ دہلی سے خواہ وہ اپنا ہو یا پراپا ہو لغات اختیار کرنی نہیں چاہیے
 اگر دہلی کا بادشاہ لکھنؤ کی کا قصد کرے تو چاہئے اس کو سخت ہو کر کسی دور دست جگہ چلا جائے اور جب
 بادشاہ دہلی جائے تو وہ بیان انکو حکومت کرنے لگے۔ دوم رعایا جو خلیج لینے میں میانہ روی اختیار کرے
 اس قدر لے کہ تمدن کو سربانی کی قدرت نہ ہے اور عاجزون پر زبونی نہو لشکر کو اس قدر مواجب دے کہ وہ
 انکو کفایت کرے اور اپنی عزت نہو۔ سوم امور ملکی کو بغیر خیر خواہ و مخلص اہل رے کے شروع نہ کرے۔ **نظم**
 زخم شیر زن رے قوی بہ زخم زخم کلاہ خدوی بہ برے لشکرے شکند پشت بشترے یکے تا وہ توان کشت
 احکام ہوا پرستی سے اجتناب کرے اور اپنے نفس کی خاطر خلاف حق نہ کرے چہارم لشکر کو لازماً جہاد داری
 جانے اُس کے حال کے کسی غافل نہو اور سپاہیوں کی خاطر داری کو ضروریات سے جانے جو کوئی
 اُسکے خلاف صلاح دے اسکو کسی زمانے پہنچ جو شخص کہ دینا سے اغراض کرے حق کی طرف رخ کر دے کسی پناہ میں
 حمایت از کمن و اناے درویش ز صد سکندر و قوش پیش

سلطان کے کان نصیحتوں سے خوب بہرہ رخصت کیا۔ اور خود کوچ کوچ تین مہینے میں دہلی آیا۔ ملک فخر الدین کو تو اُل کو جسے اسکی منصب میں کارہا نمایاں کئے تو اپنی قبا عایت کی اور اپنا ثانی اٹھین بنایا۔ اور ارباب استحقاق کو خوش دل کیا۔ اور علماء اور درویشوں کے گھر جا کر نذرین دین اور جو قیدی کے مطالبہ مال کے سبب مقید تھے انکو رہا کیا اور باقی معاف کر دی شہر میں پھر دین کٹری کر کے فطر ل کیا تھوڑو کوچ کھینچے کا حکم دیا مگر انہیں کٹر اہل شہر کے عزیز واقربا تھے انکی گریہ و زاری نے اور مولویوں و مفتیوں کے فتوے نے قیدیوں کی جان بچا دی اور انکا قصور معاف کر دیا۔ اس لکھنوتی کی فتح کے بعد سلطان کو مہات ملکی کو فراغت ہوئی۔ کوئی مخالف باقی نہ تھا اور سارے مقصد برآمد ہوئے مگر قاعدہ ہوا ذ آخر اٹھ و فی نقصہ یہ واقعہ مغلوں کا پیش آیا جسے جلوس میں سلطان بلین کا چچا نادہائی شیرخان کا انتقال ہوا وہ ایک خان معظم تھا سلطان شمس الدین کے مرنے کے بعد تیس سال تک مغلوں کے حملوں کی سرحد ہند پر دہی پھر بن رہا تھا وہ سی چند گانی میں بزرگ تھا اور بہت اعتبار رکھتا تھا۔ محمد نامہ ناصر میں سیام۔ لاہور و دیبال پور اور اور قلعہ میں جنہیں مغلوں کی آمد کو دخل نہ تھا وہ حاکم تھا۔ کئی ہزار سوار مستعد و جدید مرتب اسکے نوکر تھے بار بار اس نے مغلوں کو شکست دی تھی اور غزنی میں سلطان ناصر الدین کا خطبہ پڑھوایا تھا غرض وہ ایسی فرہت و شجاعت و قوت شوکت اور لشکر کی کثرت رکھتا تھا کہ مغلوں کی مجال نہ تھی کہ وہ سرحد ہند کے گرد بھی آتے اس نے جاٹوں اور گروہوں بیٹوں۔ میناؤں۔ منڈ میردن کو اور کرکشی قوموں کو مار مار کر ایسا ڈرایا تھا کہ وہ چوسے کے پٹ ہو گئے پھرتے تھے۔ بھٹیڑ میں اس نے ایک بڑا عالیشان گنبد بنایا تھا۔ بھٹیڑ بھٹڈے کے حصار دن کو تعمیر کیا تھا غرض جو اس نے ہندوستان میں مغلوں کے روکنے کیلئے کام کئے تھے وہ کیلئے کرنے میں نہ ہوئے چونکہ دہلی میں ذرا درسی بنا تو بن پر بندگان بزرگ شمس ہارے جاتے تو اسلئے وہ کبھی دہلی نہیں آیا۔ سلطان بلین کے بادشاہ ہونے پر یہی وہ بیان نہیں آیا اب کوئی کہتا ہے کہ وہ اپنی موت سے مرا کوئی کہتا ہے کہ سلطان بلین نے اس کے ساتی سے شراب میں زہر ملا کر شربت مرگ چکھا یا۔ اسکی جگہ سلطان نے اپنے بڑے بیٹے محمد سلطان کو مقرر کیا جسکو عوم خان شہید کہتے ہیں اور اپنے اچکوتاں ملک کا خطاب دیا تھا سر پر چتر رکھا اور ولیعہد مقرر کیا اور لوگ اکابر و مند داس کے ساتھ کئے ملتان کو روانہ کیا وہ اول سند جلوس میں ہی کوئل اور کئے نواح میں چند اقطاع کا حاکم تھا یہاں اس نے بڑی لشکر سے حکومت کی اس شہزادہ میں جتنی خوبیاں شہزادوں میں ہوتی جاہلین سب خدائے عطا کی تھیں۔

شیرخان کی وفات اور شہزادہ محمد سلطان

اسکے علم و ہنر کا حال ہم پہلے کہ چکے ہیں وہ درویشوں کا بیٹا خدمت گزار تھا ایسا مودب اور مہذب تھا کہ نہ کبھی کسی کو گالی دی نہ قسم سوار حلقے کھائی۔ وہ جیسے شیر خاں کی جگہ مقرر ہوا ہر سال باپ کی خدمت میں آتا اور بچہ بچا جاتا۔ منگال کی فتح سے جب دہلی میں سلطان آیا تو وہ بھی یہاں بہت سے نئے لیکر باپ سے ملے آیا۔ تین چار مہینے تک رہا۔ لیکن سلطان بہمن نے اسے اپنے پاس بلایا اور یہ کہا تو خوب جانتا ہی کہ میں بوڑھا ہو چکی ہوں اور دو قرن سے خانی و ملکی و بادشاہی میں جہانداری کے تجربے حاصل کر رہا ہوں رنج میں چاہتا ہوں کہ ان سب کو وصیت کے طور پر تجھ سے کہوں اور وصیت نامہ لکھ دوں کہ جب تو بادشاہ ہو تو وہ تیرے کام آئیں۔ اول یہ کہ تجھے تخت سلطنت پر جلوس کئے تو امر جہانداری کو جو حقیقت خلافت خدائے عزوجل پر خفیف اور سہل نہ جانو اور بڑے اعمال اور ذلیل اوصاف سے بادشاہی کی عزت کو بٹانہ لگاؤ اور اراذل اور یریاں کو بادشاہی کے کام میں شریک نہ کیجو۔ **بیٹ**

سینہ را تو مدد رہ باحت تربت لیام را نتواں منصب کریاں داد
و دم تو مدد و سطوت کو اپنے محل پر رہنے دینا اور اعراض نفسی سے اجتناب کرنا اور خدا کے واسطے سامے کام کرنا اور غریبوں اور دھینوں کو کہ بزرگ عطا رہ بانی میں سے ایک ہر خدا کی مرضی کے کاموں میں اور رفاہیت خلق میں صرف کرنا اور ظالموں اور اعداء دین کو ہمیشہ مخدول و مغلوب رکھنا۔ سوم اپنی ولایت اور مجال کے افعال و احوال سے بے وقت باخبر رہنا اور انکو محاسن افعال اور فضائل اخلاق کی تحریص دینا۔ چہارم۔ متدین متقی قضات و حکام کو رعایا پر مقرر کرنا تاکہ خلق میں دین و عدل کا رواج ظاہر ہو۔ پنجم یہ کہ خلا و ملا میں لوازم حشمت و عظمت بادشاہی کی مراعات کرنا کہی ہزل و لالچینی باتوں سے اشتغال نہ کرنا۔ **بیٹ**

لوازم حشمت و عبادت کن کہ ہزل باجمہ کس کم کند مہابت را
ششم صاحب بہت نیک اندیش و شاکر آدمیوں کو انعام و اکرام دینا اور انکی خاطر داری میں سہل الجگہ دی کرنا اور صاحب ہنروں و خدمندوں کی تربیت کرنا کہ جس سے کار ملک کو رونق و رونج ہو۔ نا خدا تر سوں سے چشم و خانہ رکھنا۔ اسے دوری و بیگاری میں ملک و دین کی اصلاح ہوتی ہے۔ **نظم**
گو ہر نیک را ز قدم مریدہ انگہ بدگو ہرست از و پیرنہ بدگوہر کسے وفا کند
ہر نیک بہت و بادشاہی لازم و پردہ میں اور عطا و عطا کرنے انکو تو اُم بہر اور دس سے تشبیہ دی ہو اور کہا کہ بادشاہ کی بہت اگر اسی ہو جیسی کہ او ذکی بہت ہو تو بادشاہ اور سائر الناس میں فرق کیا ہو گا بے ہمتی کے ساتھ

بادشاہ کسی معج نہیں ہو سکتی ہشتم جس کی سبکو بزرگ بناؤ اسکو تھوٹے ذلیل کام کرنے پر زمین پر نہ گراؤ۔ جو آدمی
مخلص اور جو خواہ ہوں انکو مصلحت ملی کی ضرورت بغیر ازار نہ دو اور دوست کو دشمن نہ بناؤ۔ بلایت

ہر بشر سا کہ خود ہر انسان سازی تا توانی ز پانہ بندازی
نوافذ را برنے انداخت اگر کسی کو ملک و دین کی ضرورت کے سببے صوبت کرنی ہو تو ایسی میں آشتی کرنی
بانی رکھنی چاہیئے اور آزار دینے میں جلدی نہیں کرنی چاہیئے کہ بے ترستی کا جرات جلد الیام نہیں پاتا اور
بزرگ دشوار ہو تار۔ تم سخن میں کا سخن کہی نہ سنو۔ اور انکی آمد و رفت کی راہ کو گشاہ نہ کرو کہ جس سے وطن
اور مخلصاں دوست براساں ہوں اور امور ملک میں نظر عظیم ہے جس کم کو جانو کہ ہمارا کار اس میں نہیں ہوگا
تو اسکو گرو نہیں۔ بادشاہوں کو یہ لائق نہیں کہ کسی کام کو شروع کر کے تمام چھوڑیں۔ بلایت

تازہ کنی جائے قدم استوار پائے نہ در طلب بیج کار
دہم عاتقوں کی مشورت بغیر کسی کام کا غم نہ کرے جس ہم کا انصرام دوسرے کر سکیں اسکو خود نہ کرے جہا بانی
سائے کاموں میں باخبر رہنا اور حق کے نیک و بد پر آگاہ ہونا ضروری معاملات میں میانہ روی چاہیئے لیسے کہ قبر
کی شدت سے عوام میں تفرید ہوتا یا دوستی اور صلہ گیری سے تفرود کو تفرود کا خیال پیدا ہوتا یا اور ہر
اپنی محافظت میں کہ جسیں صلاح عام ہو مبالغہ نہ کرنا چاہیئے۔ اور مقصد و مخلص یا بیان مقرر کرنے اپنے بھائی پر
مہربانی کرنی چاہیئے اسکی غیبت کہی نہیں سنی چاہیئے اسکو اپنا قوت بازو جانا چاہیئے اور اسکی جاگیر کو مقرر بننے دینا چاہیئے
نیئے کہ بادشاہ دیں پناہ نے یہ ساری نصیحتیں کر کے امارت شاہی و دیکر تان روانہ کیا۔ سلطان محمد نے بند کی
سرحدوں میں مغلوں کی ایک جماعت کو قتل کیا اور اپنا ملک انکے قبضے سے نکال لیا جب انہوں نے خاں بن
ایاق خاں بن ملا کو خاں نے ننکھاہ ایمان کو ذہنت دی تیمور خاں کی جگہ خانی امر لے خطاب میں سے تھا اور ہر
وقت دروغ بد نشان و غزنی و غورو و بیان وغیرہ اس سے متعلق تھے وہ تاخت و تاراج کے لیے اور اپنے
آدمیوں اور عزیزوں کے انتقام کے لیے آیا جو پہلے سنوں میں سلطان کے ساتھ لڑائی میں قتل ہو چکے تھے
آئے و ببال پورا لاہور کے ہریان پھر روار لکیر یہاں تاخت و تاراج شروع کی اور تان کی طرف توجہ ہوا
محمد سلطان خاں کو جب اسکی اطلاع ہوئی تو وہ دن چڑھے تان سے باہر آیا اور دو پہر کو دریا کے کنارے
خاک کی نائے کے وقت پہنچا۔ دونوں لشکروں میں بڑی لڑائی ہوئی۔ کئی مغلوں کے سردار قتل ہوئے اور غور
خاں جاگ گیا۔ امرا ہند نے بر خلاف خرم و احتیاط کے اسکا تعاقب کیا۔ محمد خاں اہل رسیدہ نے غور

محمد سلطان کا مغلار کے آگے قتل ہونا

تھوڑی سی برہمی تھی وہ ایک تالاب پر دھوکہ کے پانچ سو آدمیوں کے ساتھ ناز پڑنے لگا کہ اس انسان میں ایک مغل
 جو ذوق و ہنر سوار ہے کین میں بیٹھا تھا اس نے اس فرصت کو غنیمت جانا اور مقابلہ کی طرٹ متوجہ ہوا۔ محمد سلطان
 اپنے یاروں کو سوار کر کے زلے لگا اور بہت دفعہ حملہ کر کے مغل کو گرایا۔ اور قریب تھا کہ مظفر کو کامیاب
 کہ ناگاہ ایک تیرا سکے آکر لگا کہ وہ بغیر مرگ ناگاہ ہوا مغلوں نے دشمنوں کے گھوڑے اور پیادے لیکر
 کی فوج کے خوف کے اسے اپنی راہ لی۔ اس لڑائی میں حضرت امیر خسرو بھی جو شانہ و آبرو کے ہر کام سے
 امیر ہوئے اور شکل سے رہ گئے خان شہید کا مرنیہ انھوں نے کہا جس کا ایک شعر یہ ہے۔

روز چوں باقی نموداں آفتاب ملک اہ روز چہرے بود کان جی قباب افتادہ شد

اس شانہ و آبرو کے شہید ہونے پر سب چھوٹے بڑے اٹھ اٹھ آسودتے تھے بادشاہ کو جب یہ خبر پہنچی تو
 اس کے دل پر بھی صدمہ عظیم پہنچا۔ گویا ہر وہ اپنا استقلال طبع دکھاتا تھا گردل کا خدا حافظ تھا۔ رات کو رات
 زار روتا تھا۔ خان شہید کی تمام قطع و جاگیر اور املاات شاہی اس کے بیٹے خسرو کو تفویض کی اور کارکن
 امیروں و وزیروں کے ساتھ اس کو ملتان روانہ کیا۔ کچھ دیر بعد ہی نوجوان محمد سلطان پاس پرورش پاتا تھا
 اس بیٹے کے ہم میں سلطان بتائے کی طرح گھٹنا چلا جاتا تھا۔ عمر بھی ان ہی برس سے کچھ زیادہ ہو چکی تھی۔ عرض ان

اس کا نام حسین کی وفات

دونوں بیٹوں سے وہ نہایت کمزور اور ضعیف اور بیمار ہو گیا تھا۔ اس حالت میں دی بھیکر اپنے بیٹے بغرا خاں
 لکھنوتی سے بلوایا وہ دہلی میں آیا۔ بھائی کی مراحم تعزیت کو ادائیگ اور باپ کی تشفی اور تسلی کی۔ باپ نے کہا اب
 ایسے وقت میں مجھے تہانہ چھوڑو۔ سوار تیرے اب میرا کوئی وارث نہیں۔ تیرا بیٹا لکھنوتی اور تیرا بھتیجا کچھ
 ابھی کم عمر اور ناتجربہ کار ہیں اگر ملک لنگے ہاتھ آیا تو بلا شاہی باز پچھ لگلاں ہو جائیگی۔ معلوم نہیں کہ غلیہ خانی
 اور جو اہرستی میں ملک کا کیا حال کریں۔ پھر ملک ہے یا نہ ہے۔ اگر کوئی تخت دہلی پر بیٹھے تو اس کی اطاعت
 کیجو۔ اور جو تخت دہلی پر بیٹھے تو حکم لکھنوتی کو اپنا مطیع رکھو۔ اب میرے پاس سے تو کہیں نہ جا۔ بغرا خاں
 باپ کے کہنے کو تسلیم کیا مگر جب باپ کی کچھ صحت کی صورت ہوئی اور مرنے کی امید جاتی رہی تو وہ شکا و
 بہانہ کر کے لکھنوتی کو روانہ ہوا اور باپ کے کچھ کمانہ منہ اس کا بچ باپ کو خان شہید کے مرنے سے بھی زیادہ
 ہوا۔ اور اس صدمہ سے اور زیادہ رنجور اور بیمار ہوا۔ اور اپنے وزیر کو بلا کر کہا کہ بغرا خاں چلا گیا۔ اگر تخت
 خالی رہیگا تو جھگڑا اور فساد مہربا ہوگا۔ مناسب ہے کہ میرے بعد کچھ عرصہ کو بادشاہ بناؤ اور اس کو بلاؤ۔ یہ لکھ
 وزیر کو نصیحت کیا۔ اہر تین دن کے بعد اتنی برس کی عمر میں انتقال کیا۔ وزیر کو کچھ خامی امور کے

سب سے بخش تھی یہ سمجھا کہ کبھی ورنہ مزاج ہی معلوم نہیں کیا کرے اس لیے سب وزیروں کی صلاح کر کے بغیر
خاں کے بیٹے یکتباد کو بادشاہ بنایا اور کبھی ورنہ کو اپنے باپ کی جگہ تان میں قائم رکھا۔ مگر انکو اسکی کچھ خبر نہ تھی کہ
یکتباد کے ہاتھ سے کیا کیا جو رستم اٹھانے پڑینگے۔

ابن بطوطہ نے سلطان بلبن کے حال میں لکھا ہے کہ وہ نیک بادشاہوں میں سے تھا اور عادل علیم قابل
اسکے نیک مومنین سے ایک کام یہ تھا کہ اُس نے ایک مکان بنوایا جسکا نام دارالاسرار رکھا تھا اس میں اگر قضا دار
آجاتے تو اُسکا قرضہ چکا دیا جاتا اور کوئی خوف زدہ آجاتا اسکو اس دیا جاتا کوئی قاتل آتا تو اولیائے مقتول
دیکھ کر مئی کیے جاتے۔ اسی مکان میں سلطان بلبن کی قبر ہے۔ اُس نے یہ ایک حکایت غریب لکھی ہے۔

حکایت غریبہ

فقیر بخاری ذکر کرتا ہے کہ میں نے بلبن کو دیکھا وہ نہایت کوتاہ قد اور فقیر اور درمینظر تھا میں نے اُس سے کہا یا
زرنگ (دک تھیر کا ہی) اُس نے کہا لبیک یا اخوند اس کلام سے تعجب ہوا اُس نے کہا کہ تو مجھے اس زمان سے
جو بازار میں غلام بیچ کر خرید لے۔ فقیر نے کہا کہ اچھا جتنے پیسے اُسکے پاس تھے وہ دیکر اُسے مول لے لیا اور
اُس نے کہا کہ میں تجھے بادشاہ ہند کی نذر کر دوں گا بلبن نے اُسے قبول کر لیا۔ یہ اتفاق کی بات ہے کہ سلطان
شمس الدین لٹس نے کوتھند اور بخارا اور ترمذ سے غلاموں کے خریدنے کے لیے ایک جہز بھیجا تھا اُسے سو غلام
جن میں سے ایک بلبن بھی تھا۔ جب یہ غلام سلطان کے روبرو لائے گئے تو وہ سیکو دیکھ کر خوش ہوا بلبن کو
کوتاہ قد اور بد صورت دیکھ کر کہ میں اس غلام کو نہیں لوں گا۔ مگر اُس غلام نے بیکار کر کہا کہ اے خداوند عالم حضور
نے یہ غلام کسکے لیے خریدے ہیں یہ کوتاہ قد بادشاہ ہند اور اُسے کہا کہ اپنے نفس کے لیے بلبن نے اُسکا جو ابدیا
کر اتنے غلام اپنے اپنے نفس کے لیے خریدے ہیں مجھے خدا نے غلاموں کے لیے خرید لیے سلطان نے کہا اچھا
ہیں اُسکو خرید کر کے اور غلاموں کے ساتھ رکھا بلبن نے نہیں حقیر سمجھا جاتا تھا اس لیے بادشاہی سٹوں میں
بھرتی کیا گیا۔ بخاری جو غلام خود سے خوب واقف تھے وہ سلطان شمس الدین سے کہا کرتے تھے کہ اُسکے غلاموں میں
ایک غلام اُسکے بیٹے سے سلطنت چھین لے گا اور خود بادشاہ بن جائیگا۔ یہ بات ہمیشہ وہ سلطان کہا کرتے تھے مگر
سلطان اپنی صلاح و عدل کے سبب اسکی کچھ مستند نہ تھا۔ آخر کو ان بخاریوں نے خاتون کبریٰ کو جو بادشاہ
ہوئی اسکی ماں بھی یہ پیشین گوئی سنائی۔ اُسکے دلیر اسکا اثر ہوا اُس نے چھین سے پوچھا کہ اگر تم اس غلام کو جو بیٹے
بیٹے کو سلطنت سے محروم کر دیکھو گے تو پہچان لو گے انھوں نے جواب دیا کہ اُسکی ایسی علامتیں ہم جانتے

ہیں کہ دیکھتے ہی پہچان لینے پس سلطان نے حکم دیا کہ میرے سامنے غلام بچوں کے معائنہ کے لیے روبرو آئیں
 انکے سامنے جماعت دار ہر قسم کے غلام پیش ہوئے۔ بخوبی دیکھتے جاتے تھے کہ انہیں وہ نہیں ہے۔ جب وہ
 پہلی دستہ کو جھوک لگی انہوں نے کچھ درہم جمع کیے اور بلین کو جو ان سے زیادہ حقیر تھا دیئے کہ بازار سے
 کچھ کھانے کو لائے۔ وہ جس بازار میں گیا اُس میں کھانے کو ملائیں تو دوسرے بازار میں گیا۔ وہ ابھی
 آیا تھا کہ سونوں کی جماعت کے معائنہ کی نوبت آگئی وہ موجود نہ تھا ایک لڑکے کو اُسکی جگہ مشک ڈول
 دیکر سامنے پیش کر دیا کہ بلین پر پس منجھو بھکا معائنہ ختم ہو گیا اور انہوں نے اپنی صورت مطلوبہ کو نہ دیکھا۔ بلین
 معائنہ کے آیا کیونکہ خدا کو تو اسکو باوجود شاہ کرنا منظور تھا۔

ذکر بہا شاہی سلطان معزالدین کیتبا بن ناصر الدین بغراخان بن سلطان فیث الدین بلین
 کیتبا ۷۶۶ھ میں تخت سلطنت پر بیٹھا معزالدین اُسکا لقب ہوا۔ اُسکی عمر ستر و اٹھارہ برس کی تھی۔ وہ نجیب
 الطرفین تھا۔ اسکا نانا ناصر الدین محمود تھا اور دادا سلطان بلین تھا۔ اسنے فیث الدین بلین جیسے نیک سیرت
 واداکے گھر میں پرورش و تعلیم پائی تھی۔ اسکی تعلیم کے واسطے معلم و مودب و اتالیق حید اور درشت تور کے
 گئے تھے کہ انہوں نے بدکار و بکا پر چھاوا دی اُسہیں پٹنے دیا تھا اور کسی بدی کو پاس نہیں آنے دیا تھا۔ اس
 تعلیم کا نتیجہ یہ تھا کہ یہ نوجوان خیمہ مزاج اور خوش اخلاق تھا اور نظم سے طبیعت مناسب کھتا تھا۔ سوائے
 اسکے خوبصورت بہت تھا۔ کتب سے اٹھا تھا کہ تخت سلطنت پر بیٹھا اور اُسکو وہ سلطنت ملی جو اوروں کو برسوں
 کی جا بجا ہی سے حاصل ہوتی ہے۔ پس وہ دفعہ پیش و عشرت میں ڈوب گیا۔ سلطنت کا اختیار کیا ملا خود
 بے اختیار ہو گیا۔ جوانی کے نشہ میں سرشار ہو گیا جو لکھنا پڑنا سیکنا تمام بالائے طاق رکھا جس مدد پر
 دادا نے برسوں کی تلاش کے بعد عالم فاضل مدبر نظم ملازم جمع کیے تھے۔ اُس میں پوتے نے ڈوم ڈھال
 گئے۔ مسخرے۔ بھانڈے جمع کیے۔ آلتاؤں علی دین ملو کھم۔ امیروں نے بھی دیکھا دیکھی بادشاہ
 کے ہی ڈھنگ اختیار کیے۔ ہر کوہ پر پوٹھا اٹھا ڈاٹھا جس گھر میں سوہنہ کی تانوں کا شور تھا۔ اور ساغر و مینا
 وے کا دور تھا۔ ہر خورد و بزرگ پیر و جوان عالم و جاہل قافل وابلہ ہندو مسلمان کو عیش و طرب کا شوق تھا
 کیتبا نے فہر کی سکونت چھوڑ دی تھی کیلنگدھی میں ایک محل اور باغ بے نظیر بنایا تھا وہیں سائے طے
 آتے تھے۔ اس محل کے قریب امرائے بھی اپنے مالیشان مکانات بنالیے تھے۔ کیلنگدھی خوب آباد ہوئی
 تھی۔ خانقاہیں بندھیں مسجدیں نمازیوں سے خالی تھیں مگر شراب خانے معورتے تہیجسستی تھیں مگر

شراب کی قیمت دس گنی ہو گئی تھی۔ کہیں خوف و کفر کا نام نہ تھا سرت دھام سے کام تھا۔ ہر گلی کو پیر میں دولت
 بڑی لٹنی تھی۔ خازنوں و حسینوں کی بیانیان پر نہیں۔ بادشاہ کا تو یہ حال تھا کہ رات دن پیش و پشت میں
 دو ہوا تھا اس پر طرہ یہ تھا کہ وزیر اسکا ملک الامرا غوا الدین کا برابر زادہ اور داماد ملک نظام الدین تھا۔
 نظام ہر میں تو وہ داد و دیکھ تھا اگر حقیقت میں نائب بادشاہ تھا سارے ملک داری کا انتظام اسکے ہاتھ میں تھا۔ ملک
 غوام الدین کو بڑا ویر کال تھا وہ عہد الملک و نائب وکیلہ تھا۔ نظام الدین کو منظم درئے زن تھا مگر کار و
 تھا۔ اس نے تمام در لاتی اور کہیں سلطنت کو پر اگندہ اور پریشان کر رکھا تھا بہرہ و غارتھا مگر میں اسکی بیوی
 ملک الامرا کی بیٹی تھی باہل خیل اور حاکم تھی۔ سلطان کیباد کی منہ بولی ماں بنی ہوئی تھی۔ نظام الملک کو یہ
 جھٹا اچھلا کہ بادشاہ بیٹے۔ اور یہ سوچا کہ سلطان میں کہ ایک پر گز گن تھا اور ساٹھ سال میں اس نے سلطنت کی
 اپنی مٹی میں لیا تھا وہ اب دنیا میں موجود نہیں ہوا اور اسکا بیٹا جو جہانداری کے قابل تھا وہ باپ کی زندگی میں
 دنیا سے رخصت ہوا۔ غرا خاں گھنٹی میں پڑا ہوا تھا۔ گیتا در و در ہر ہر دست ہوا جاتا رہا اسلئے سلطنت کی
 بنیاد مست ہوئی جاتی رہی۔ البتہ اگر کوئی تو کھنڈو اس کا علاج نہ چاہیے اور اس کا سنہ کو کھانا چاہیے۔
 ہر سلطنت کا انتہا اور کیتباد کا کام تمام کرنا کیا بڑی بات، اس اپنے منصوبے کے پورا کرنے کے لیے اس نے
 کیتباد کو سمجھا یا کہ کھنڈو پکا برابر کا دعویہ اس سلطنت اور اوصاف بادشاہی سے تصدق اور اسکی جانب
 لوگ کو بڑی رغبت ہوا اور وہ جانتے ہیں کہ سلطان بلین نے اسکو اپنا ولیعہد مقرر کیا تھا کسی روز اگر اسکو قاپو لگیا
 تو یہ تخت پر نصب نہ ہوا۔ اسلئے صلت ملی ہی ہو کہ اسکو نشان سے بلا اسے اور راہ ہی میں اسکا کام تمام کیجیے۔
 کیتباد سے نشہ کی حالت میں کھنڈو کے بلائے پیغام بھجوا دیا اور راہ میں باسو سو کو متعین کر کے اس کے مل کے لیے
 حکم بھجوا دیا کھنڈو راہ ہی میں تھا کہ ان خزانوں نے رنجک میں انکی جان بحال لی۔ اس سے امرائے
 اسکا بڑ گیا۔ کیتباد کے وزیر خواجہ طبر کہ ایک بمانہ کھار کے ایک گہرے پر سوار کر کے سارے شہر میں بھرا یا۔ لیکن
 ظوت میں کیتباد سے کہدیا کہ تو سلم فعل جو حضور کے امیں اور میں و مترب ہوئے ہیں اپنی قوم کے لشکروں کو
 بلائے ہیں اور اپنے گھروں پر مشورہ کر رہے ہیں کہ ایک دن محل میں گھسکر حضور کا کام تمام کریں چند روز بعد
 سلطان سے اسنے قتل کا حکم لے لیا اور ایک دن کو شکس میں اکثر کو گرفتار کر کے قتل کیا اور جہاں میں ہلاک
 سارے گھرا رہے تھے انکا خاتم کیا۔ اور مولانا زاد و کو جو سلطان بلین کے عہد میں ملک عظم تھے ان مخلوق کے
 ماتہ عارض مکے کا الزام لگا کر در و در حصار و میں بھجوا دیا۔ ملک شاکس میرستان اور ملک توز کے

نظام الدین کو سلطنت کھانا

حاکم بن کو جو ملازم لٹکے ٹھکانے لگا دیا غرض اُس نے کیتا دوا دیا تسخیر کیا کہ کوئی شخص ایسی شکایت نہ کرے
 تو اسکو وزیر سے بیان کر کے اس شخص کو اس کے حوالہ کرتا کہ اسکو سزا دے کہ وہ ہم اور تم میں تفرقہ ڈالنا چاہتا تھا۔
 نظام الدین کو اسکا خبر ملک الامرا خزانہ دین جی عمر تو بے برس کی تھی غلوت میں پلا تا اور سمجھا تا کہ تو کیا
 کرنا ہے کہ اسکان دولت کو قتل کر آتا ہے اور اپنا دشمن بنا لے۔ تجھے جو بلاو شاہی کا سودا ہو لے اُسے دے کھال۔ ہماری
 بادشاہی کی ہے کہ ہم کو تواری کے درجہ ملے پہنچے ہیں ملک بادشاہی سے کیا نسبت ہے بادشاہی اُن ہی صفت شکن صفت
 دلاوروں کو زیبا ہے کہ ایک لحظہ میں وہ لشکروں کو زیر و زبر کرتے ہیں۔ تجھے دیکھو اور دُرانا تا ہے نہ نیزہ چلانے والا
 ہے صورت کبھی نہیں دیکھی کسی بقال کی بیاز کی کٹھی نہیں کاٹ سکتا کسی شغال پر بوجھ نہیں لگا سکتا۔ اس حالت
 میں شاہی کی تمنا عجیب مانگو لیا ہے۔ بادشاہ کے قہر بگنے سے جو بادشاہ بننے کا خیال تجھے پیدا ہوا ہے اگر تو اسے
 دل سے دوزنیں کر چکا تو ہمارے ساتھ خاندان پر نہائی لائے گا۔ بیعت

اسے رو بہ ملک چڑا دینا پسینے بجائے خوشی :۔ بشیر خجہ کر دی دودھی سزلے خوشی

یہ خوفناک ہری امارت کا ٹھکانا تھا اس سے کچھ کام نہیں جلتا ۵ سورت مردان طلب کن از در میدان دراہ
 نقش برابواں چہ سودا و از ستم و اغند یا پس نے مانا کہ تو اس بدش و بدست بادشاہ کو کسی حرامزانی سے قتل
 کرادے گا تو کیا تجھے بادشاہی حاصل ہوگی؟ ہرگز نہیں تیاست تک نگواہی کا دلغ فائدہ ان پر رہے گا۔ ہر چند سرنے
 دلاو کو برا بن عقلیت سمجھایا کہ وہ اپنے خیال فاسد کو سر سے نکال کر دور کرے مگر بادشاہی کی محبت نے اُس کے کان
 بہرے اور آنکھیں اندھی کر رکھی تھیں اس کو تہ اندیش خام طمع نے جواب میں کہا کہ جو کچھ مانگے فرمایا اب صواب
 و درست ہے اور اُس کے خلاف خطا لیکن اب تو میں نے ظن کو اپنا دشمن بنالیا اب جانتے ہیں کہ میں کیا کر رہا ہوں
 اگر اسے میں چھوڑ دوں گا تو آدمی مجھے کب چھوڑے گیے غرض ملک الامر نے اُسکو یہ لغت ملاست کی۔ اور اس سے
 بیزار ہو گیا۔ معارف و اکابر کو یہ حال معلوم ہوا تو انھوں نے کو تواری کی حاجت اندیشی و سلامت جوئی کی
 تحمین کی۔ نظام تخت شاہی پر ایسی شطرنج کی چالیں چل رہی تھیں کہ وہ عجیبوں سے مات کھائے اور اُنکے ہاتھ لودھا
 آئے جب کیتا دہلی کے تخت پر بیٹھا۔ تو اُس کے باپ بفرخاں نے اپنا خطاب سلطان ناصر الدین مہملا دکنی
 میں مکر اور خط اپنے نام کا دیکھا۔ باپ بیٹوں میں مرسلت جلدی تھی۔ باپ بیٹے باپ اور بیٹا باپ پاس فاصدہ
 تھے شہنشاہ بھتیجا جب باپ کو یہاں کا حال معلوم ہوا کہ بیٹا عیش میں ڈوبا ہوا اور نظام الدین اُس کے ملنے نے
 کی نگہات میں بیٹھا ہوا ہے۔ اور دہلی کی سلطنت لینے کے لیے آمادہ ہو رہا ہے تو باپ نے بچے کو کتابت نصائح

نظام الدین کو اس کے سر پر ہاتھ

نظام الدین کو اس کے سر پر ہاتھ

دشمنان آمیز نگھے۔ اور نظام الدین کا حال رزوکنا یہ میں بیان کیا۔ گریساں جوانی کی مستی باو شاہی کی مستی شکر کی مستی۔ اتنی مستیاں کب باپ کی فصلح پر کان لگانے دیتی تھیں۔ اس نے نظام الدین کے قدر چاہنے کے ارادہ پر ذرا التفات نہ کی۔ اور اپنے پیش و پشت کو نہ چھوڑا۔ جب حادثہ نے دیکھا کہ میرے چند دشمن کا اثر کچھ نہیں ہوتا تو اُسے ملاقات کا ارادہ کیا کہ جو کچھ سمجھانا ہو وہ رو بردہ بجھائے اور آخر کو خطا یہ لکھا کہ اسے فرزند تو بادشاہ ہے اور پیش و طرب کو ہاتھ سے نہیں جیتا میرے دیدار کو قیمت سمجھتے تیرے لئے کا شوق ایسا ہو گیا کہ بغیر ملے نہیں رہ سکتا۔ یہ شعر آخر میں لکھا تھا بیت

گرچہ فردوس مقام خوش است
ہیچ بہ از دولت دیدار میت

جب کے قباد نے باپ کا یہ خط محبت آمیز پڑھا تو اُس کو بھی باپ کے دیدار کا شوق پیدا آنکھوں سے آنسو رواں ہوئے۔ باپ پاس قاصد بھیج کر یہ امر قرار دیا کہ باپ گھنٹوں سے اودہ میں آئے اور بیٹا دہلی سے اودہ میں جائے۔ اور سرجو (گما گرہ) کے کارروں پر ملاقات ہو کیونکہ کار اودہ تھا کہ خبریدہ باپ کی ملاقات کو جائے مگر نظام الدین نے عرض کیا کہ دہلی سے اودہ بہت دور ہے خبریدہ جانا مصلحت سے دور ہے لشکر اور جلوس شاہی کے ساتھ جانا مناسب ہے سلطنت کے محال میں پدری اور پسر کی کا کیا ذکر ہے الملک عظیم سے مراد یہی ہے کہ سلطنت میں رشتہ پدر و پسر نہیں ہے۔ ہوا ملک غلبہ سے باپ بیٹے کو مارتا ہے اور بیٹا باپ کو۔ ملک داری میں شفقت پدری و پسر کی پاتی نہیں رہتی۔ ہر مذہب کے بادشاہوں میں بیٹے نے باپ کو مارتا ہے اور باپ نے بیٹے کو۔ آپکا باپ اہلی وارث ملک پدر صاحب خطبہ و سکے ہے۔ کون جانتا ہے کہ ملاقات میں کیا پیش آئے عرض ایسی لڑی پٹیاں پڑھا کہ لشکر سمیت دہلی سے اودہ کو روانہ کیا۔ جب باپ کو خبر ہوئی کہ نظام الدین کے سمجھانے سے بیٹا لشکر سمیت آتا ہے تو وہ بھی گھنٹوں سے لشکر و ہاتھی لے کر روانہ ہوا۔ گما گرہ (سرجو یا سرو) کے ایک طرف باپ کا لشکر اور دوسری طرف بیٹے کا لشکر آئے سامنے ایسا پڑا کہ ایک کو دوسرے کے خیمے نظر آئے تھے۔ دو تین روز تک نہانے تک حلال ادھر ادھر وڑتے پھرتے تھے۔ باپ بیٹوں کے پیغام لاتے اور لیجاتے تھے۔ باپ کا دل نہ رہ سکا اور خون نے جوش کھایا چوتھے روز نے خط لکھا کہ چاہیں فقط تمہارے دیدار کا شائق ہوں کچھ سلطنت اور تاجداری کا دعوے دار نہیں ہوں

کہ لکھنؤ کی تاجپوشی خدائیو اسطے مجبور کر دھویت دکھا دیو سفاک طرح مقبوض کی کہ خود دشمن کرو میں ری
 کے دار میں پیش طرح میں ملان زمانہ نگاہ پاک یہ خطہ حکم کیا دی چشم آب ہوا اور کھرا ہو گیا اور ارادہ کیا کہ باپ سے
 جا کر بیوی لے آؤں مگر نظام الدین نے پھر میں رخصتہ ڈالا اور بولا کہ آپ بادشاہ چن آیا دشا ہی نے جو کیا آپ سے
 ملنے جائیں بلکہ مناسبت ہو کہ بیات تحت سلطنت پر عیوں کر سے اور آپ کو ادب بجا بلائے ہیں اس نے بیچ کر گیا
 کہ باپ بیوی کی ملاقات صاف فی کے متنہ نے پائے آپ اس نے آؤں رہا ایسے مقرر کے کہ لکھنؤ بجالائے میں نے چن
 کو ایک طرح کی ذلت آسانی پر سے تمام الدین نے ان سب تو کو قبول کیا اور کہا کہ مجھے بیٹے کی خدمت کرنے میں اکتفا
 نہیں ہو اگر وہ بیٹا ہو مگر میری عیوب کا جائز نہیں ہی تھے سب گاہ پر بیٹا ہو میں ہی کے تحت کی تعلیم دل سے
 کرتا ہوں باپ کی نصیحت مجھے یاد ہو کہ دہلی کے بادشاہ کی تعلیم ہمیشہ کرتا اگر میں اپنے بیٹے کی خدمت نہ بجالاؤں گا
 تو دہلی کے تحت کی امانت ہوگی غرض ناصر الدین بیٹے کو دربار میں آیا جو بارے آواز دی کہ بھراخان گاہ روڑ چلا
 بناہ سلامت۔ دوسرا چو بار چلا کہ کنوئی کے گناہ گار کو امان امان تین دن خراب کو سجدہ زمین میں کر پڑا۔ مگر اس
 ناصحت نے باپ کو اس حال میں دیکھا اور سخت برکت کچھ بیٹا رہا۔ اس وقت ناتائید کو دیکھا کہ باپ کوٹ پیوٹ کر دے لگا
 روڈا پناہ کر گیا یہ دیکھتے ہی بیات تحت سے اتر پڑا اور دوڑ کر باپ کے پاؤں میں گر پڑا۔ باپ نے اسکا ہاتھ کر لیا کہ لگا پناہ
 لکھے ملکہ دیکھ دتے رہے اس حال کو دیکھ کر اہل فرما بیٹے دل ربوں کو بہرے پڑے دار زانوئے بگ۔ بعد ازاں کیتا دے یا
 کا اہتد کر کو تحت پر بھیایا اس وقت بہت سرجا کر لہا ہوا پر باپ کے کو تحت پر بیٹا دیا اور آپا دیا سے ہو بیٹا غرض ان
 دونوں میں ایسی جمان ملاقاتیں ہوئیں کہ لڑائی بھڑائی کا لگان ہی باقی رہا بہت کچھ دیر وقت و حیرت ہوا شوہر و بیوی
 پر سے مہربوں نے نہ دیکھا غرض غشی کی ساری سیرج اس زمانہ میں ہوتی ہیں اور میں نصیر الدین شکر کو شکر کو گیا
 طریق سے تھے تھے تھے آئے جاتے دونوں شکر دیکھ کر ہو گیا کہ اس میں بدرفت دوستانہ باتیں ہیں اور ہمدردی کرین ہا
 کسی دن تک بیو کے لکھنؤ میں ان ملاقاتوں کا حال حضرت میر غفر نے بہت خوب بیان کیا جو ان کی جان معلوم
 ہوتا ہو کہ باپ کنوئی سے دہلی کے لیے چلنا تھا جب وز و دواع نزدیک ہوا تو سلطان ناصر الدین نے بیو کو کہا کہ بیو
 کہ ہو کہ اگر بادشاہ پاس ان منال تھہر غرضانہ میں منو کہ دشمن کے غلبہ کی صورت میں وہ بیو شکر کی مدد نہ کرے اور بگا
 تھا میں عیال کی جنگیری نہ کر کے تو اسکو بادشاہ کہنا نہ دار نہیں ہو میں اس وقت میں ہی جو سلطنت میں تھیں میں شکر
 کرنی چاہتا ہوں کیتا دے کہ لکھنؤ کی مہربانی اور بخورامی غفلت سے بیدار کرنی ہو۔ بادشاہ جو کچھ میرے لیے ہوا
 جلتے شہر تہہ کر میں شکر کا پناہ دستور نہیں بناؤں گا اور اس کے برخلاف عمل نہیں کروں گا بیٹے کے اس کہنی بھجبت پڑی
 کا جو تڑپا اور یہ کہ اس میں بڑا پیے میں اتنا سفر دور را اسلے اختیار کیا ہو کہ میں تھے خواب غفلت سے جو جوانی و
 دولت کو ظلم ہو حیدر کو دن اور شہر اندر غفلت اور صلحت کو سجالاؤں پس قیامت میں ملک نظام الدین اور ملک
 تمام الدین کو بلایا اور شفقت اور محبت کو سبک کر گئی لگا کہ بیٹا جب میں نے سنا کہ تو تحت دہلی پر بیٹا تو میں ت

خوش ہوا اور میں سمجھا کہ ملک ملی مجھے ہی ملا کہ جب میں نے تیری صفات اور بخیری کا حال سنا تو مجھے حیرت ہوئی کہ اب تک تو کیوں زندہ رہا دو سال میں میں نے اور تیری تعزیت کر رہا ہوں اور ملک ملی اور کس نے تو کو معر عن ذیل میں دیکھتا ہوں خصوصاً اس نے سے کہ میں نے یہ سنا ہی کہ میرے باپ کے غلاموں کو آگے پروردہ نعمت تو اور تحمل و دیگر خواہش سے متوئے قتل کیا اسے قتل ہو بیٹے تیرا اتحاد کچھ نہیں ہا اب مجھے ملک باقی رہنے کی توقع نہیں جو اسے پہرہ جو کچھ میں سمجھتا ہوں اور سنتا ہوں تو نہیں دیکھتا اور سنتا ہوں کہ میرا بڑا بھائی جو چانداری کے لائق تھا اب کی زندگی میں شہید ہوا اور اس کا بیٹا خالیہ سلطنت اور قوت بذاتیر اتھانا دولت خواہوں کے کئے سے تو نے ہنگو ڈالا یہی تجھ کو سہی لیکن ان قتل کر دیا اپنے ملک ملی کی بدل کے ہاتھ میں لایا جو ہنگو کا کوڑے میں پڑا بی نہیں کے گا اگر کچھ پوچھاں پر رحم نہیں کرنا تو پچھتاؤں اور اولاد و اتباع پر رحم کر اپنے تین ہوں لعل بین مڈال اور باپا مخوارین یہ چند نصیحت کرتا ہوں۔

اول نصیحت اپنی جان پر رحم کر اور اپنے نفس کا ساجہ کر اپنے چہرہ کو دیکھ کر کیا تیرا رنگ گل کو زیادہ سبز و یلاب تھیا یا ہلدی کا سانگ زرد ہو رہا ہے اور اظہار شہوت و زانیہ ہو گیا جواب اس کو باز رہا اور اس میں سے تین یہ ہنسا جیٹان پائے گی تو کیا لذت ہوگی۔ میرا خسرو صاحب کا ارشاد ہے **نظم**

نہ شایہ باد شہرامتے بود	نہ دختی ہوں ہیوت بود	بود شہ بابا علی ہیوت	خطا باشد کہ باشد پاست
شبان جوان شہ خرابانے بادو آ	رہ برودہ اگر کان کند خوب	در آئینے کہ رسم ملک راست	شباب کار باد و پوشت راست

غرض سلطنت کو اور اپنی جان کو عزیز رکھ۔ دوسری نصیحت یہ کہ ملوک ہوا کے قتل سے تیرا کرتا تیرا عداوت و انصار کے لی میں زالی ہو جاوے و آدمی ملک نظام الدین اور ملک قوم الدین جو حاضر ہیں دیکھتے کا اور صاحب تجربہ ہیں رو اور شخص جو ان کے قتل ہوں ان کو اپنا شریک کر اور ان چار کو چار کن دولت تصور کر جو کابہ تجھے پیش آئے ان کے صلاح و مروت کے اتفاق ہو کر ایک کو دیوان وزارت بنا دوسرے کو دیوان رسالت تیسرے دیوان عرض جو تھے کو دیوان انشاء ہوا جو کو قوت اختیار میں برابر کہ اگرچہ مرتبہ با اعتبار اعمال و متفاوت ہیں مگر ان میں سے کسی کو ایسا اختیار نہ دے کہ وہ کبھی کر کے ملت مگر بخت حمیدہ بیا زیت و اگر نہ چنین کا رشتہ زیت و تیسری نصیحت یہ سرار ملی میں سے جو جس مخفی را کا انکشاف منظور ہو تو چاروں کے سامنے کر دیا کہ کو اپنا محرم راز ایسا نہ بنا کہ اور دیکھیں جو تھی نصیحت ناگزیر کا پابند ہوں کاموں کے جوڑ بیٹے میں دنیا و دونوں خراب ہوتے ہیں میں نے سنا ہی کہ علما میں سے کسی حیلہ کرنے کے خوشیا کے لئے وہ نہ کئے کی اجازت دیدی ہے کہ اس کے عوض کسی بڑی کو آواز دے یا اسے مسکینہ کو کھانا کھلا دے اس کے حکم ملک قول فعل کو سب سے تین دے کہ اور ملکہ دین کی طوع و طریع علما کو نہ پوچھ دینا بکا ہو ہی۔ بلکہ تاک الدنیا علما ہی ملکہ دین پوچھنا پچھنے نصیحتیں کر کے نہ زار زار دیا اور بیٹے کے لگ کر نصیحت کیا اور اس کے کان میں چپکے سے کہ نہ یا کہ ملک نظام الدین کو جلد نکالنے لگا نہیں تجھے ایک دن میں نہیں بلکہ ایک گھری میں زندہ نہیں کھیا کہ تین میں پانچ ہاں ہے جیٹا پوچھا ایسا دانگ لگا کر تو پانی نہ ملا لگا پھر کسی دفعہ پڑا شعر کہتا ناگرم چون ابرو نہاں ان کہ رنگ گویا درخشاں

غرض حقیقت یہاں بیوی آپس سے رخصت ہو کر ایک طرف گریز زاری اور فغان پائی پائی کے لئے
 آکر کہا ابھی نہیں گھسیا۔ وہ بیٹے کو اور سلطنت دہلی کو تقدیر کے جوالہ کر کے بگاڑ کر دانا ہوا اور بیٹا دہلی کو پکلا حیدر دہلی
 باپ کی نصیحتوں اور شرم و حیا نے پیش نشا و سوار کہا لیکن اس بادشاہ کو ہمیش کی شہرت چاروں طرف اپنی چھری تھی
 کہ عین غرتوں کے طائفے کو طائفے چلے آئے تو اور آرتہ و پیرتہ کہ کچھ اپنے تئیں کھوکھلے تھے تو سلطان اس طائفے کی
 کا دل جہان شایق تھا اس شایق خلیج کو ایک بیزادے اور خوش میں مجنون بنایا اور عاقبت تیرے ہندو سے وہ مختاری کی
 پندہ نصیحت سنا کہ وہ سب سے باپ کی نصیحت کو گھسیا دہلی میں آیا تو پھر وہی گشت تھے ہی گشت تھے۔ اب اس مختاری
 اور مختاری نے نہایت ضعیف و زار کر دیا تھا اس اثنا میں باپ کی نصیحت یاد آئی کہ نظام الدین کا قصہ بالی کرنا چاہئے
 اس کا کہ تو مان جا اسے وہ بادشاہ کا مادہ کچھ گیا جانیسے خبر کیا جب مقرر ہوئے دیکھا کہ بادشاہ کا دل اس
 بہرگی ہو گیا تھا وہ تو ہمیشہ انکی ملکات کو دے رہے تھے تو نظام الدین کو نہہر دیکر مار ڈالا۔ بادشاہ نے جو چاہی زیر
 سے کیسی تھی اسی چال کو زیر کو موت کا نر پکھایا۔ ملک جلال الدین فیروز بن ملک غزنوی غلی کو نائب مساند اور میر
 جام دار تھا بلایا اور شایستہ خان کا خطاب دیا اور عارض ملک مقرر کیا اور اقطع ہرن آج کو ملکین بادشاہ کا تخت
 اور بکر آجانا تھا نہایت بت پہنچی کہ وہ فتوہ و قطع میں مبتلا اور صاحب نشا ہوا تھا پادوں کے اکثری قابل نہیں۔ تو پھر آج
 شوکت میں ہر مہر میں سودا سلطنت پیدا ہوا اور غریبین متنا و شہر یاری پیدا ہوئی فوراً کیتا دے بیٹے کی مہر کو حرم می
 باہر نکال کر تخت پر بٹھایا اور بادشاہ اس لیدر کا خطاب یا انکی امر اس وقت میں ل کی تھی۔ اب وہ فرقی ہو گئے ایک فرقہ ظہور کو تھا
 یہ سب ملک جلال الدین کے ہمراہ بہادر پور یا بہار پور میں آ گئے اور دوسرے فرقہ کو کھانا دہ کی مہر کو ہر ایک چوہرہ نامہ کی
 سیدائیں میں سے اس فرقہ کو سر ملک تیر کچن اور ملک تیر سر خدیو بادشاہ یا کیل کو مدھی میں پڑا تھا ایک ہنگامہ عجیب اور کو نہیں کیا
 تھا۔ ترکی فرقہ کھانا کھانے کی مہر کو ہر ایک ملک جلال الدین دوسرا رام دھلی کو جو اصل میں ترک نہیں ہیں مسائل کر کے سمات
 سلطنت کو ہم ترک اتھ میں لے گئے کسی بیگانے قتل نہیں ہوئے تھے جب ملک جلال الدین کو یہ حال معلوم ہوا تو اسے اور ملک
 خلیج کو اور بعض ہمار کو اپنے ساتھ شریک کیا ملک جلال الدین پاس ملک تیر کچن اس لے گیا کہ کچھ فریب دیکر بہادر پور سے لو آوے
 مگر ملک جلال الدین اسے ارادہ کو واقف تھا جو نہ ہی وہ گھوڑے پر سے اترا اس کو کھڑے کر کے کر ڈالا نظم سترہ جون
 جدا شد فرقہ و خروٹے برآمد از ان اکھن و بے ہر کہ چاہے بے کس بکند ہم اور اتھنا اندان چہ ننگد و ملک تیر کچن
 بیٹے جو بڑے جو غم و اور دیر تھے وہ باجوہ سوار لیکر کی مہر کے نکلے گئے اور ترک کو کو گھیر لیا اور نہایت جیتی اور چلا
 سے شاخس لیدر کو تخت آ لیا اور ملک لامر اخر الدین کے بیٹے کو گرفتار کر کے باپ سے لے آئے۔ ملک تیر سر نے جو انکا
 تعاقب کیا تو اسے لڑکر مار ڈالا۔ شہر کے آدمیوں نے بادشاہ شمس الدین کو بھڑانے کا قصہ کیا اور ملک جلال الدین بچلہ
 کر لیا تو ملک لامر اخر الدین کو قوال نے اس سے کچھ کرانے کی غیبت کی تھیں کہ گرفتار تھے انکا شہر کو بہر دیایا اور
 لکھنؤ اور ملک نے ملک جلال الدین فیروز غلی سے بیت کی جن ترک کو کو کیتا دے قتل کیا تھا انکے لڑکے کو کیل کو ہر میں

نصیحت

نصیحت

سلطان کا کہنا اور وہ جو غیر کثافت تو شک میں پڑتا ہوا بڑا تھا وہ بنی ہر دو پر موقوف تھے ہونے لگا تھا ترک براہیوں کی لائے
 سو ہم کا اگرچہ میں الیہ اپنی سلطنت کی مدت تین سال ہو گئی تھی۔ اس بلوط نے کہا جو کہ ایک شخص نے اپنی بیوی کو کہا
 میں نے ایک بڑے کبوتر کو کھانے کے لئے سلطان خرا الدین کا برا حال دیکھا تھا اسے ہمسایہ کھانے کے لئے اس میں بی بی کشرافہ نے اس کی بیوی کو
 اس کے لئے پھونچ دیا اس کے ہاں وہ شاہ کا حال ہر طرح نکتا ہو کر جس نے سلطان غیاث الدین ہر اس کے بغیر کو کہا
 تمام شہر کیا تھا غیاث نام الدین موجود تھا ملک لامر انہی سلطنت سلطان غیاث الدین کو خود کا دشمن تھا اس
 کے حلیہ میں ایک کبار کی طرف سے ایک جمعی تحریر تھی جس میں سلطان بلبل کے لئے موعود الدین کی بہت سلامتی کی طرف سے
 ہوئی تھی وہ بخیر کو دیکھا کہ اس کی اور کو یہ نصیحت کی کہ ہر لئے تیرے چاہے کیے گئے بیعت کی ہو مجھے خوف ہو کہ وہ سب
 کی مخالفت کر دے یہ ہونے کے بغیر نہ ہو چکا کہ اب بکھا جاوے کس طرح ہو سکتا ہے تو اسے یہ بتلایا کہ تو خود مدد کر سکتا
 ہے کہ کہ میں کیسے ہوا کرتا ہوں تمام دروازے بند ہیں تو میرے کہا کہ دروازہ کی گنجیاں میرے پاس ہیں میں
 کھول دوں گا جو غرض نے اسکا شکر ادا کیا اور ساتھ پر ہونے یا پھر میرے کہا کہ ابھی تو گھوڑے پر سوار ہو کر چلا جا وہ نصیحت
 سلطان علی علیہ السلام کے گھوڑے پر سوار ہوا دروازہ کھول کر اسے باہر جانے دیا اور دروازہ کو بند کر لیا پھر ملک خرا الدین
 کے پاس ہوا اس نے جا کر بیعت کی اور بغیر کس حال سے نکالا تھا اچھا بیان کیا خرا الدین نے اسکا شکر ادا کیا اور اسکا
 میں لیا وہ اس سلام کرنے بیعت کی اور مستقل بادشاہ وہ ہو گیا معز الدین کا باپ لکنوئی میں ملک بنگال میں
 غرض تھا اس نے کہا کہ دارش سلطنت میں ہوں باپ کے جیتے جی دنیا کیسے وارث سلطنت ہو سکتا ہے لشکر تیار کر کے
 اپنی کی طرف روانہ ہوا بیٹے نے بھی باپ کی فراغت کیلئے لشکر تیار کیا لنگا کے ایک کنا و پر باپ اور دوسری و پر بیٹا
 یہ دو بھائی دونوں باپ کے لئے لنگا کے کنا و پر ہونے سے اترے اور لنگے کا ارادہ کیا مگر خدا کو منظور نہ تھا کہ سپاہیوں کا خون
 اس نے نام الدین کے زلیں یہ اتفاق کیا کہ کو بیٹے پر رحم آیا اور اسے کہا کہ میرے بیٹے کا بادشاہ ہو نام میرے لئے تیرے
 صاحب اور میرا چاہنا کہ بیٹا بادشاہ ہو یا کل حق ہو اور ایسے ہی خدا نے بیٹے کے زلیں اتفاق کیا کہ اسے باپ کے
 ہر جہت کرنی چاہی دونوں باپ بیٹے کشتی میں تنہا بغیر لشکر کے سوار ہو کر دیا کہ عین وسط میں سلطان نے
 باپ کا خون جوے اور غدر گئے تو باپ بیٹے سے کہا کہ میں تجھے اپنی سلطنت دیتا ہوں اور بیعت کرتا ہوں
 اور اپنے ملک کو مرا جہت کرتا ہوں اب میرے بیٹے نے باپ کے کہا کہ آپ میری سلطنت میں چلے دو لون باپ بیٹے علی
 اور محل میں داخل ہوئے اور باپ نے معز الدین کو تخت پر بٹھایا اور اس کے سامنے خود کھڑا ہوا۔ گنگا میں جو باپ بیٹا
 کی طاقت ہوئی اسکا نام قرآن السعدین رکھا فقط



پانچ محمد سلطنت کاظمہ قیصر ہند۔ مولانا جناب خان بہادر شمس العالی مولوی محمد کاظم صاحب مرحوم یہ تاریخ پانچ حصوں میں لکھی گئی ہے۔ (حصہ اول) بلوچ قبیلہ کے حکماء کے بارے میں لکھتا ہے کہ انھیں ہندوستان سے کس طرح تعلق پیدا ہوا اور انگریزوں نے فرانسیسیوں وغیرہ کو کیوں کر نکالا اور اپنی فرماں روائی کا سلسلہ کس طرح جاریا۔

(دوسرے حصے) میں ۱۸۳۷ء سے ۱۸۴۸ء تک کے حالات لکھے ہیں، جس میں دایان ہند سے جنگ و بیکار میں برٹش گورنمنٹ کو فتح پانے کے حالات تفصیلی درج ہیں۔

(تیسرے حصے) میں ۱۸۴۸ء سے ۱۸۵۷ء تک کے جس میں حضرت علیا نے وفات پائی، حالات لکھے ہیں اور واقعات فیصلہ ۱۸۵۷ء کے غدر و بغاوت کو بالتفصیل بیان کیا ہے، ادلی کا بیان مولیٰ نے اپنی چشم دید لکھا ہے۔

(حصہ چہارم) میں ان محاربات غلطہ کا ذکر کیا گیا ہے جو انگلستان کے اور ملکوں سے یورپیشیا افریقہ میں سوائے ہندوستان کے ہوئے ہیں۔ جیسے جنگ کریمیا، جنگ ٹرانسوال، جنگ سوڈان، اور مصر میں۔

(پانچویں حصے) کا نام آئین قیصری ہے اس میں مفصلہ ذیل معائن ہیں۔ ساری دنیا میں قیصر ہند کی سلطنت کہاں کہاں ہے، ہند اور انگلینڈ میں گورنمنٹ کیونکر منظم ہوئی، قوانین کیا کیا تبدیلیاں ہوئیں۔ ہندوستان کیلئے قوانین کیونکر وضع ہوئے۔ عدالتیں کیونکر مقرر ہوئیں، جرمی جزی و دوسرے طرح مستحکم ہوئیں، سپاہ کیونکر مرتب ہوئی وغیرہ تعداد صفحات (۲۱۳۰) قیمت ہر پنج حصے پانچ روپے۔

سلطنت کا پتہ۔ آخر میری شہر بک ڈپو مستطی العلوم علی گڑھ
(دیگر ہر قسم کی کتابوں کے لئے مفصل فرسٹ طلب فرمائے جو بالکل مفت روانہ کی جاتی ہے)

مضامین

مضامین میں سب سے پہلے سر سید علیہ الرحمۃ کا قلم کیا ہوا اور محمد علی کی ملک جو تکی
 جسے تیس مضامین میں ایک قومی پریس ہے) لہے اور پھر دونوں قسم کے چاپوں میں
 اردو و انگریزی ہر قسم کا کام بہت محنت اور کفایت کے ساتھ ہوتا اور وقت پر دیا جاتا ہے
 اہل فوق و ضرورت کم از کم ایک بار ضرور امتحان فرمائیں۔ نزع زبانی یا خط و کتابت سے
 ملے ہو سکتا ہے۔

مطبع کو اس کے قدیم و اہل نظر سرپرستوں کی جانب سے جو اطمینان بخش اسناد حاصل
 ہوئی ہیں ان کی نقل عند الطلب روانہ کی جاسکتی ہے۔

ہیکٹر ٹیٹیلوٹ گزٹ نامی ایک اخبار بھی اس پریس سے نکلتا ہے جو کلج کا سرکاری اخبار
 ہے اور جو سر سید علیہ الرحمۃ نے کلج کی بنیاد سے ہی جاری کرنا شروع کیا تھا اور جس میں کلج کی
 خبروں کے علاوہ عام اور مفید و دلچسپ مضامین شائع ہوتے ہیں۔ قیمت سالانہ چار روپے
 ششماہی دو روپے آٹھ آنے۔ نمونہ مفت ہشتہارات کا نسخہ زبانی یا خط و کتابت سے
 ملے ہو سکتا ہے۔ ہر قسم کی خط و کتابت کے لئے چاہئے:

نیچر صاحب ٹیٹیلوٹ پریس علی گڑھ

